

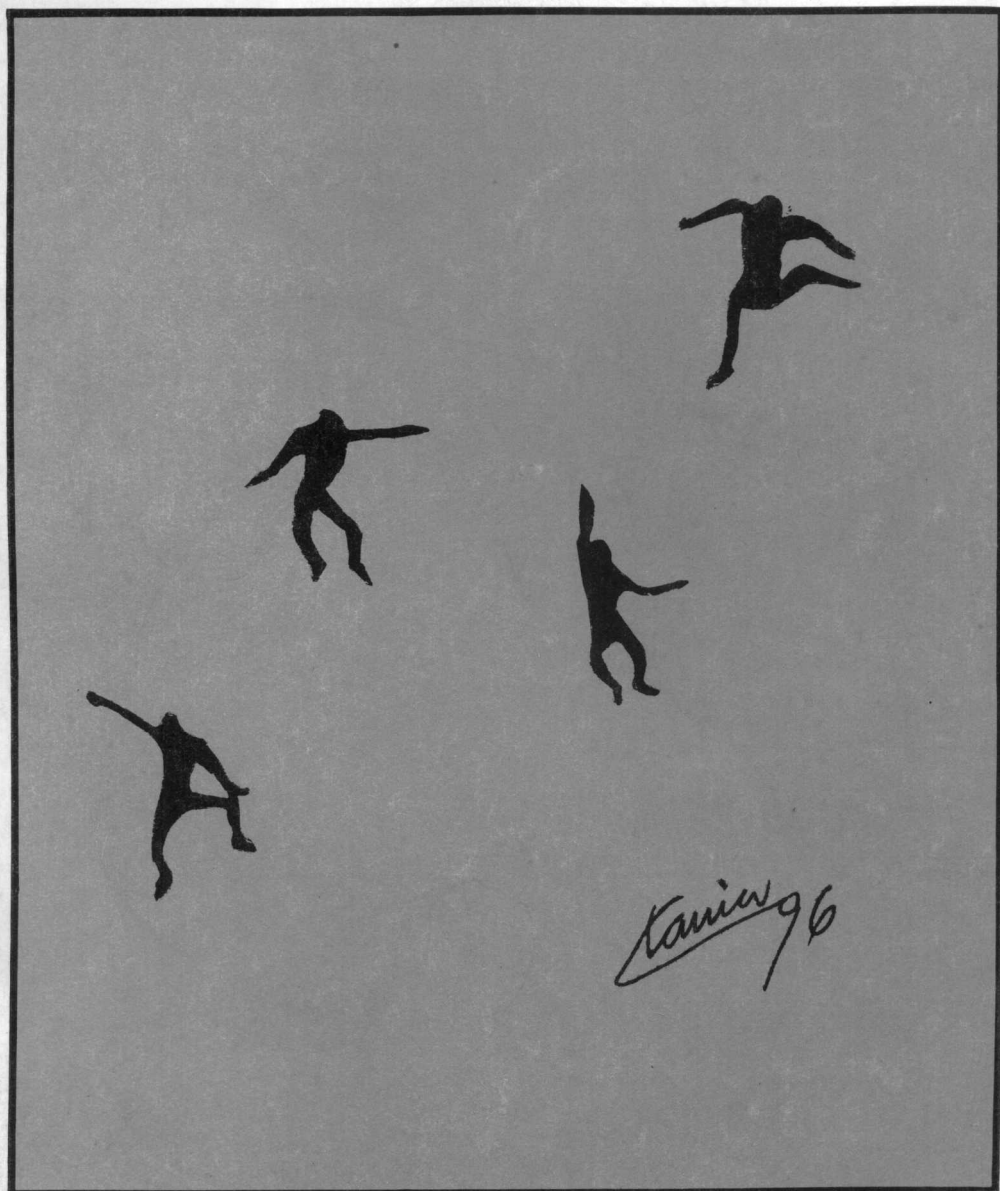
# ENSAYO Y ERROR

Revista de Educación y Ciencias Sociales

---

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez  
Nueva Etapa. Años III y IV. Edición Especial (Nos. 6,7,8,9). Caracas, 1996

---



## ENSAYO Y ERROR

Revista de Educación y Ciencias Sociales

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez

Revista Semestral

Nueva Etapa; Años III y IV;

Edición Especial (Nos. 6, 7, 8, 9); Caracas, 1994—1995

### SUMARIO

#### ARTÍCULOS Y ENSAYOS

- 3** *Hildamar Moreno de Rengifo*  
El comportamiento organizacional de los docentes de la Universidad Simón Rodríguez. Estudio exploratorio
- 15** *Fredzia Torres A.*  
De la acción a la conducta en el hombre posmoderno
- 21** *Leslie Borjas de Xena*  
Liderazgo organizacional: revisión y visión
- 35** *Carlos Eduardo Colina*  
Aproximación sociológica a los movimientos sociales: El caso del activismo gay
- 47** *Miguel Zambrano Ortega*  
La universidad en el compromiso de involucrarse en una estrategia de apoyo a la microempresa
- 57** *Carmen Aranguren R. y Eladio Bustamante P.*  
La enseñanza de la historia de Venezuela en la actual programación de educación básica: un análisis teórico, metodológico y psicopedagógico
- 63** *Clara Rey de Guido*  
Notas acerca de la novela folletinesca y la narrativa latinoamericana contemporánea
- 73** *Blanca Elisa Cabral*  
Cuando las historias de vida toman la palabra

#### MISCELÁNEA UNIVERSITARIA

- 83** Reseña bibliográfica
- 84** Un Ensayo Pedagógico: EFEUS
- 89** Normas para la presentación de originales en Ensayo y Error

## APROXIMACIÓN SOCIOLOGICA A LOS MOVIMIENTOS SOCIALES: EL CASO DEL ACTIVISMO GAY

Carlos Eduardo Colina\*

### Resumen

*El artículo parte del análisis de la tradición cultural occidental, su diversidad constitutiva y los procesos parciales de homogeneización. El autor desmitifica ciertos aspectos de la ciencia y la tecnología modernas y examina la incidencia de la lógica y racionalidad clásica en la exclusión (o discriminación) social de la homosexualidad. No deja de señalar importantes rupturas y avances del pensamiento postmoderno y del nuevo modelo de ciencia. En este trabajo se reproducen, de manera sucinta y crítica, las distintas aproximaciones científicas al comportamiento homosexual, con sus diferentes matizaciones. Finalmente, se ubica al activismo gay dentro de los denominados nuevos movimientos sociales que emergieron concomitantemente a la crisis de los grandes sujetos y la consolidación de la sociedad civil.*

*<La diferencia sexual representa uno de los problemas o el problema que nuestra época tiene que pensar>  
Luce Irigaray'  
L'étiqwe*

### **I** Tradición cultural occidental, diversidad y procesos parciales de homogeneización.

A pesar de algunas tendencias homogeneizantes la tradición cultural occidental contiene hoy día una amplia gama de experiencias y formas culturales, es decir, ha alojado un cierto nivel de diversidad y heterogeneidad. Dentro de ese crisol encontramos, entre otras, las ideas de democracia y libertad, que implican situaciones en las que se tiene capacidad de elegir. La democracia sólo tiene sentido en un contexto de opciones culturales y valorativas efectivas, en donde coexisten tradiciones religiosas diversas, modos y estilos de vida alternativos, y se preserva el derecho a mantener las particularidades culturales y lingüísticas. No obstante, la cultura científico-técnica y la racionalidad instrumental han tendido a expandirse y universalizarse, intentando homogeneizar modos de hacer y sentir. Es así como

\*Sociólogo. Postgrado en Comunicación en la Universidad Complutense de Madrid. Investigador del Instituto de Investigaciones de La Comunicación (ININCO, UCV) acreditado por el Sistema de Promoción al Investigador (PPI); con publicaciones en revistas especializadas nacionales e internacionales; corresponsal de la revista española TELOS: Cuadernos de Comunicación, Tecnología y Sociedad (Fundesco).

se pasaron a priorizar ciertos valores: bienestar material, seguridad, previsión, control y transformación útil de la naturaleza, productividad, trabajo, progreso, entre otros. El privilegio y desarrollo de un tipo de racionalidad hizo que Occidente sacrificara y colocara en un lugar *secundario* un conjunto de valores humanísticos constitutivos de su tradición. Por el contrario, los valores priorizados pasaron a conformar los fines supremos de la sociedad. El predominio de la racionalidad instrumental ha amenazado los valores de la autonomía individual, libertad humana, comunidad y diversidad cultural.

Como consecuencia de un conjunto de factores económicos, políticos y axiológicos, se realiza en Occidente una opción cultural de priorización de ciertos valores relacionados con la racionalidad instrumental. «La razón instrumental se hace hegemónica en Occidente cuando se entrecruza con la lógica de la acumulación del capital, y conocimiento científico, tecnología, producción y acumulación, se convierten en los procesos que van conformando la sociedad tecnológica de nuestra época...» (Lander, 1990:166). No obstante, la diversidad cultural no ha dejado de existir. Un error de los frankfurtianos es pensar que los intentos de penetrar los distintos ámbitos ha significado su logro efectivo (*en todas las esferas*).

Si es verdad que los medios de difusión masiva de tipo tradicional<sup>2</sup> se han encargado de vehicular mensajes homogeneizantes, la corriente principal se ha visto contrarrestada por contratendencias. Por otra parte, que ciertos valores pasen a ocupar un lugar secundario no implica que no tengan presencia y vigencia. Aparte del "totalitarismo invasor de la ratio" otro error de los frankfurtianos es antropomorfizar la dinámica de la racionalidad instrumental.<sup>3</sup>

Un tipo específico de racionalidad ha tendido a implantarse pero

no es la única que atraviesa la sociedad, de hecho, en Occidente observamos racionalidades locales y parciales. Las resistencias culturales, las reformulaciones y resignificaciones hicieron que las diferencias y la complejidad no desaparecieran. Esta última, por el contrario, se hizo más presente que nunca. Pero diferencia y complejidad no son equivalentes a pluralidad en el sentido amplio del término (Grimson, 1994). Ciertas tendencias conservaron la preponderancia.

A los valores prevalecientes le corresponde un tipo de conocimiento que es más eficaz para lograr los fines definidos a partir de los mismos. El conocimiento científico ha cumplido esa función.

## II La necesaria desmitificación de la ciencia y la tecnología.

La ciencia no es sólo una forma de conocer, sino también una forma de ejercicio de poder. De la mano de la ideología tecnocrática, en las sociedades modernas la autoridad se ha ejercido en alguna medida en nombre de las verdades incuestionables de la ciencia y las decisiones políticas han tenido que corresponderse con los imperativos tecnológicos del sistema productivo y científico-técnico, reduciéndose de esta manera los márgenes de libertad. La supremacía de ciertos valores impuesta por la expansión de la racionalidad instrumental se expresa institucionalmente en la imbricación entre ciencia y Estado. El desarrollo científico tecnológico se encuentra superpuesto hoy con el ejercicio del poder; la ciencia es impuesta por la potestad del Estado.

El saber científico-técnico ha penetrado distintos ámbitos y pretende determinar qué es lo que debemos hacer y cómo debemos hacerlo. La racionalidad instrumental intenta filtrarse en los diversos campos de la vida cotidiana, tratando de adaptar la



sexualidad, la comunicación intersubjetiva y el uso del tiempo libre, a los criterios de eficacia desarrollados en el proceso de la producción material.

*«...La ampliación de la democracia y de los espacios de libertad requiere necesariamente una desmitificación de la ciencia y la tecnología y de sus representantes los científicos y expertos como los únicos capaces de saber tanto que es lo que conviene a la sociedad, como los medios para lograr estos fines...» (Lander, 1990: 181).*

En particular, se requiere una crítica del determinismo, que anula toda posibilidad de libertad. No existe conocimiento incondicionado, absoluto, independiente de toda motivación humana. Por otra parte, el conocimiento humano siempre es selectivo e incompleto.

*«El paradigma de las ciencias naturales no es -en consecuencia- la única forma posible de conocimiento. Es una forma particular, selectiva, de conocer que parte del interés fundamental en la previsión, transformación, control y manipulación del mundo. Su criterio de verdad... está dado fundamentalmente por la correspondencia entre las consecuencias previstas y lo que efectivamente ocurre, en la manipulación que se hace de la naturaleza y de la sociedad. En este sentido, aún la ciencia más fundamental, más estrictamente teórica, es un tipo de conocimiento que se orienta por la racionalidad instrumental».* (Lander: 1990:153).

La ciencia es una modalidad de conocimiento, expresión de opciones culturales y valorativas que llegaron a ser predominantes en occidente a partir de los últimos siglos, a pesar de que tienen raíces más remotas. Debajo del objetivismo del conocimiento científico está el interés preponderante de la cultura occidental, un interés técnico que preestablece una forma particular de relación hombre-naturaleza. En la ciencia el problema de la verdad está íntimamente vinculado a la intencionalidad práctica.

A la larga en Occidente se impuso la opción heterosexual y monogámica. La familia nuclear, "célula de la sociedad", constituía el lugar de la reproducción de la fuerza de trabajo. Dentro de esta escala de valores el homosexual aparecía por lo menos como improductivo, o más estrictamente, no reproductivo. La normalidad estadística y numérica lo arrojaba hacia los márgenes de la campana de Gauss. En este sentido, el homosexual era "anormal". Por otra parte, la tradición judeo-cristiana unió indisolublemente el placer y la reproducción, negando las demás manifestaciones de la sexualidad y calificándolas de pecados.

### III Lógica clásica y homosexualidad.

A veces el homosexual no aparecía ni siquiera en escena. La lógica clásica aristotélica establecía que entre los opuestos contradictorios no había un medio.<sup>4</sup> El principio de no contradicción determinaba que nada podía ser y no ser simultáneamente (Abbagnano, 1982: 238-240). Afortunadamente, la lógica contemporánea es polivalente y establece que entre lo verdadero y lo falso, cabe lo posible (Lukasiewicz y Tarski: 1920<sup>5</sup>), lo indeterminado (A. Heyting<sup>6</sup>) o lo imaginario.

Entre el hombre heterosexual y la mujer heterosexual no existía ningún referente, nada significaba. Entre los dos conjuntos, la intersección era vacía. El homosexual era un hombre que no era, la lesbiana, una mujer que no era. Sus presencias eran contrarias a la lógica clásica, que en su rigidez dualista rechazaba la paradoja. En nuestro contexto machista latinoamericano<sup>7</sup>, específicamente venezolano, entre el hombre heterosexual y la mujer heterosexual, sólo se le asigna estatus de existencia a "la loca". Si se muestra un hombre o una mujer con identificación de género pero con una orientación sexual homosexual puede

suscitarse un escándalo y/o aplicarse sanciones negativas de diversa índole<sup>8</sup>.

#### IV Racionalidad y homosexualidad; la ciencia clásica y lo invariante.

En su quehacer tradicional la ciencia clásica normaliza y ordena lo real, privilegia lo observable y cuantificable, clasifica y unifica mediante lo semejante. El pensamiento tradicional se ha esforzado en identificar mediante lo único, a través de la igualdad y la constancia, pero nunca mediante la diferencia. Esta exigencia de unidad ha conllevado a la búsqueda de rasgos invariables, estáticos y a la conversión de todas las diferencias en identidades. Cuando la medicina comenzó a estudiar la homosexualidad, buscaba características comunes en ciertos grupos tal como se procedía cuando se estudiaba a los presos. «... [el modelo médico predominante] Intenta encontrar los caracteres comunes a toda la población homosexual de manera similar a como lo hiciera la criminología lombrosiana con los/as delincuentes...» (Guasch, 1991: 239).

#### V El homosexual como objeto de estudio científico: una patología más

La ciencia positivista decimonónica comienza a interesarse por la homosexualidad, sobre todo la medicina, que reemplaza a la religión en el control de las sexualidades diferentes. Hasta finales del siglo XIX la sodomía incluía una amplia gama de conductas sexuales prohibidas. "Se consideraban así las prácticas que desperdiciando el semen tienen como fin último el placer y no la reproducción..." (Guasch, 1991: 21). La categoría homosexual nace en torno a 1870 con la definición que hace Westphal de una sensibilidad sexual contraria o inversión. El término homosexual había sido creado un año antes por el húngaro Karl Marie Benkert.

En un principio, la ciencia, en su afán clasificatorio y normalizador, catalogaba al homosexual de perverso, desviado o enfermo. Ante una conducta definida esencialmente como patológica (problemática), se proponían y todavía se formulan varias "soluciones". Posteriormente, por un criterio, en gran medida cuantitativo, la Asociación Norteamericana de Psiquiatría excluyó la homosexualidad de la lista de las enfermedades mentales. Actualmente, la sexología conductista la concibe como una *variante fisiológica sexual*, que en principio puede considerarse tan sana como la heterosexualidad. No obstante, establece una larga lista de "nuevas" patologías a cada una de las cuales le asigna una etiqueta. En todo caso lo que debe entenderse es que el hombre es un ser bio-psico-social, con capacidad significante y simbólica, lo que le permite hacer uso del cuerpo y del afecto de manera diversa y multimodal.

#### VI Diversificación de las aproximaciones científicas.

Desde que se produce la caracterización médico-psiquiátrica del homosexual-sodomita, las aproximaciones científicas se han diversificado. Esas perspectivas pueden clasificarse en dos grandes grupos: por un lado, los enfoques preocupados por la etiología de la homosexualidad. y, por otro, las orientaciones en las que prima el interés por los estilos de vida. Los primeros conforman el *modelo médico hegemónico* (medicina occidental) y han estado a cargo fundamentalmente de la medicina<sup>9</sup> y del psicoanálisis. Por cierto, en estos momentos algunas investigaciones apuntan a "descubrir" -olvidando otra vez la multicausalidad de la conducta humana- "la causa genética" de la homosexualidad. Se señala un segmento del cromosoma materno, X(q28), como el responsable de dicho comportamiento. La pregunta es si

esta *variación* será interpretada como tal o como desorden hereditario (*mutación*) susceptible de sondeo génico y posterior intervención. En este caso, como en otros, se plantea un problema ético.

Ciertas disciplinas se han apartado del punto de vista etiológico, tales como la historia, la antropología y la sociología. Empero, la escuela sociológica de Chicago empleará ejemplos del universo homosexual para ilustrar *mundoś desviados*.<sup>10</sup> La sociología de la desviación, manifestación puntual de la sociología del orden,<sup>11</sup> definió al homosexual como desviado, empleando criterios predominantemente cuantitativos. Para Oscar Guasch, las aportaciones fundamentales de Alfred Kinsey<sup>12</sup> son por un lado, haber extraído la homosexualidad de un ámbito restringido y por otro, no haber planteado su explicación causal (1991:25,6).

## VII Problemas del abordaje científico de la homosexualidad

Un problema que atraviesa a las disciplinas que han abordado la cuestión homosexual es el carácter sesgado de las muestras elegidas para sus análisis. La medicina ha recurrido a personas internadas en centros psiquiátricos o en cárceles. El psicoanálisis y la psicología realizan sus observaciones sobre personas que acuden a la terapia porque *padecen* su situación. Al tratar de abordar cualitativamente la homosexualidad, la sociología ha trabajado con sujetos militantes o asíduos de las instituciones gay. Debido a la situación contextual, una muestra homosexual nunca será representativa de todo el universo.

Los estudios antropológicos han enfrentado agudos problemas cuando estudian la homosexualidad en las llamadas "sociedades primitivas." A) Falta de especificidad de los datos debido a la marginalidad de lo sexual en las investigaciones, B) Dispersión de los datos, C) Análisis

parcializados que parten de un enfoque (moral) que pretende defender la normalidad de la homosexualidad y D) Problemas de etnocentrismo. Todo ello ha conducido a confundir y homologar conductas y situaciones diferentes (travestismo, homoerotismo,<sup>13</sup> etc).

Por otra parte, a la Historia se le recrimina, entre otras cosas, su focalización en la homosexualidad institucionalizada griega.

## VIII El pensamiento postmoderno y el nuevo modelo de ciencia

Algunos representantes del pensamiento postmoderno y del denominado nuevo paradigma científico parten de la diferencia. Verbigracia, el sociólogo alemán Niklas Luhmann privilegia el valor de la diferencia frente a la unidad. Ello supone seguir en el proceso de conocimiento el camino de la distinción frente a la senda de la suma y de la unidad (Luhmann: 1990).

Cabe elucidar aquí que *en la crítica a la ciencia no suscribimos una visión unidimensional -frankfurtiana- de la misma*, pero sí queremos establecer cómo algunos de sus preceptos clásicos han incidido en el desarrollo de Occidente. *La ciencia también es lógica de descubrimiento, deseo de saber, conocimiento que se contrasta y se supera a sí mismo. Desde comienzos de este siglo el principio de probabilidad comenzó a erosionar al determinismo. Por otra parte, el teorema de incompletitud de Gödel estableció límites al conocimiento. Actualmente, la teoría del caos nos ofrece otras imágenes de orden y en general, el nuevo paradigma científico se acerca a lo cualitativo. El nuevo pensamiento científico sabe, como la filosofía oriental, que eliminar las paradojas es eliminar el pensamiento y la vida.*



## IX Los nuevos movimientos sociales en el contexto de la sociedad postindustrial

Los movimientos sociales son típicos de la sociedad postindustrial o postmoderna, que comienza diferencialmente en los distintos países pero que si de fechas se trata, su inicio podría ubicarse grosso modo a fines de los años cincuenta. En este tipo de sociedad el saber -mercantilizado- se transformó en la principal fuerza de producción. Para Lyotard (1986) en la postmodernidad los grandes relatos han hecho crisis y perdido su credibilidad... "La función narrativa pierde sus funciones, el gran héroe, los grandes peligros, los grandes periplos y el gran propósito..." (Lyotard, 1986: 10). La ciencia también hace crisis y ya no puede legitimar los demás juegos de lenguaje,<sup>14</sup> ella juega su propio juego. La relación saber-poder se estrecha: "...saber y poder son las dos caras de una misma cuestión: ¿quién decide lo que es saber, y quién sabe lo que conviene decir?" (Lyotard: 1986: 24). Para este autor en la sociedad postmoderna la legitimación se establece por la performatividad; por el hecho. Las técnicas propenden a la optimización de las actuaciones, es decir, la mejor relación entre el input (energía gastada) y el output (informaciones o modificaciones obtenidas). El criterio técnico introducido masivamente en el saber científico ejerce un influjo sin igual sobre el criterio de verdad.

Después del amplio y sostenido crecimiento de postguerra, con la internacionalización de los patrones de consumo y del Estado de Bienestar -sobre todo en los países desarrollados- a mediados de los sesenta comenzaron a manifestarse ciertos problemas: disminución del ritmo de crecimiento, desempleo estructural, debilitamiento del poder integrador del Estado, entre otros.

## X Crisis de los grandes sujetos y sociedad civil.

En la sociedad postindustrial los sujetos clásicos del orden democrático -el individuo, la clase, el Estado, el partido- son relevados por nuevos sujetos sociales en el seno de la sociedad civil. Esta última incluye múltiples redes de organización cuyo fundamento es la producción de acciones y discursos. Las penúltimas propenden a conquistar mayores espacios, más participación, los discursos pretenden la legitimación; se buscan lenguajes propios.

El Estado es uno de los <grandes sujetos> integradores que entran en crisis. Para algunos, su vinculación con el productivismo es un límite para definirlo como un sujeto efectivo de un orden social democrático (Gómez: 1991: 29).

Entre los llamados movimientos sociales podemos mencionar el feminista, el urbano-vecinal, el ecologista, el activismo gay, y el que se plantea explorar y aplicar tecnologías alternativas. Muchos de ellos tienen antecedentes muy remotos, por ejemplo, el proyecto de igualdad entre los sexos quedó claramente definido en Europa durante el Humanismo y el Renacimiento. La vertiente feminista de la Ilustración ha sido cuidadosamente ocultada y olvidada, empero, se encuentra en la base del denominado <feminismo de la igualdad>. En el año 1793, durante el Terror, Olimpia de Gouges será guillotizada. Su texto <Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana>, buscaba subsanar la falsa universalidad de los <Derechos del Hombre y del ciudadano> de 1789. En 1949, *El Segundo Sexo* de Simone de Beauvoir, prepara el surgimiento de la llamada segunda ola del feminismo, momento en el que este adquiere las características de movimiento social, tal como lo empleamos aquí.<sup>15</sup>



## XI. Características de los "nuevos" movimientos sociales

Los "nuevos" movimientos sociales emergen en contra de los procedimientos centralizados y autoritarios que afectan la vida cotidiana de las gentes.<sup>16</sup> Algunos de ellos cuestionan en los hechos a los supuestos racionales de las teorías y doctrinas sustentadoras del orden social y le exigen a este último el cumplimiento real de sus propios principios manifiestos. Le critican al poder la inconsistencia entre su discurso legitimador y sus prácticas. No obstante, estos "...se ven debilitados muchas veces por la tensión entre las metas de una acción orientada por proyectos ético-políticos y un contexto social que sólo valoriza la acción productiva en términos mercantiles" (Gómez: 1991:26).

Se produce un cambio del locus de lo político. El poder ya no se concibe como un núcleo centralizador al que hay que tomar por asalto: La Bastilla en la revolución francesa, el Palacio de Invierno en la revolución rusa. Por el contrario, el poder es difuso, capilar, tiene múltiples ramificaciones en el tejido social. Sus fuerzas de exclusión son centrífugas y centrípetas al mismo tiempo. Allí están las minorías en sus ghettos.

A una percepción diferente del poder, corresponde una estrategia política distinta;

*(Antes) "la política tenía como objeto el poder estatal, el cambio social se realizaba desde el Estado... En la actualidad el estrechamiento del Estado y la debilidad de los partidos se amalgaman con grandes cambios culturales y sociales: ambos factores suscitan el surgimiento de nuevos temas. Los principales son la autonomía del movimiento social, la reformulación del <locus> de la política y de sus objetivos, entre los cuales cobra importancia el reforzamiento de la <sociedad civil>, el cuestionamiento del rol de los partidos". Moulián: La Jornada Semanal, núm. cit., p.5. En Cueva, 1988:93, cita N° 30.*

*<Un estilo de hacer política> basado en políticas de alianza <orientadas inclusivamente, a la concertación o articulación de la sociedad civil con la sociedad política y las decisiones políticas, y expansión de posibilidades de participación>". VVAA: Democracia y desarrollo en América Latina. Buenos Aires, Grupo Editorial Latinoamericano, 1985, p.94. En Cueva, 1988: cita N° 20.*

Anteriormente, el cambio social se adelantaba exclusivamente desde el Estado, razón por la cual los partidos se planteaban conquistarlo. Ahora, los nuevos movimientos adelantan una estrategia política distinta: el cambio a buscar no es ni necesariamente macrosocial ni privilegiadamente estatal. En unas oportunidades se pretende una transformación a pequeña escala y fuera del ámbito estatal, en otras, por el contrario, el cambio parcial propulsado por el movimiento en cuestión es también macrosocial y se remite a la esfera del ordenamiento jurídico estatal. Son los casos del llamano <feminismo de la igualdad> y del activismo gay, que se plantean la lucha por igualdad de oportunidades y de derechos a nivel general. El objetivo perseguido puede ser global tal como lo ha intentado el grupo ecologista Green Peace. En ocasiones las dimensiones económica y política tradicionales son soslayadas, para concentrar los esfuerzos en la dimensión cultural y en la vida cotidiana.

En su quehacer los movimientos sociales cuentan con la desconfianza del sector político, quién cuestiona la centralidad de sus reivindicaciones.<sup>18</sup> En realidad, la suspicacia es mutua, porque los nuevos movimientos sociales están conscientes del deterioro y descrédito de los partidos políticos. Estos últimos, como otros tantos sujetos clásicos, habían expulsado lejos la subjetividad y la vida cotidiana. Los nuevos movimientos reivindican el sujeto de la vida diaria, en sus espacios convivenciales de

comunicación. Ante los grandes sistemas plantean que lo pequeño es hermoso.

Para Galindo (1993) en sentido restringido los movimientos sociales están relacionados con las acciones emprendidas por determinados grupos con cierta voluntad política, en la búsqueda de objetivos específicos. Tal como los mismos términos indican estaríamos en el ámbito de lo móvil. "...El movimiento social es acción, la cultura es sentido» (Galindo, 1993:26). «El movimiento social se puede entender como la búsqueda de cierto objeto o relación de objeto por cierto sujeto colectivo, la cultura como el sentido que tiene esa relación sujeto-objeto en el tiempo y en el espacio...» (Galindo, 1993: 26). Habrá diversas magnitudes e intensidades de movimientos sociales y de espesores culturales. Si bien la cultura se relaciona con lo fijo y previamente ordenado, y el movimiento, con lo espontáneo y la ruptura, ambos se afectan recíprocamente «...siempre estará presente la cultura en cualquier movimiento social, y ... toda formación cultural a su vez tiene un componente móvil...» (Galindo, 1993:27). La combinación es la regla -lo fijo está presente en toda perspectiva de lo móvil y viceversa-, pero existen elementos más fijos o más móviles entre todas las ordenaciones mixtas y complejas.

A la teoría de los movimientos sociales se le plantean varios retos, por una parte, la ubicación y categorización de aquellas ONGs de defensa de derechos humanos que han surgido en nuestro contexto, y por otra parte, la tipificación de los novísimos movimientos sociales con carácter "regresivo", conformados por los neonazis y ciertos grupos xenófobos en la Unión Europea. Ello conllevaría a ciertos cambios conceptuales, en donde las definiciones anteriores caracterizarían tal vez sólo a un tipo de movimientos sociales. Algunos de los límites de la teoría en cuestión se originan en el hecho de que fue formulada

por teóricos comprometidos y/o desde la investigación-acción, lo que provocó que se privilegiara el *deber ser* de los movimientos sobre el *ser* de los mismos. La revisión actual debe primar el segundo punto de partida.

## XII Apuntes sobre el activismo gay

En el planteo de los pioneros de este tipo de movimiento social se encontraba, por una parte, la definición de la condición homosexual a partir del referente femenino,<sup>19</sup> y por otra, la pretensión de demostrar la superioridad del homosexual frente al varón heterosexual en términos artísticos-sensibles. La denominada <teoría de los genios> citaba sus notables: Julio César, Erasmo, Leonardo, Miguel Angel, Francis Bacon, Oscar Wilde, Walt Whitman e incluso Cervantes y Shakespeare. Aparte de que a este muestreo intencional se le puede oponer otro con resultados cuantitativos más abultados en el universo heterosexual<sup>20</sup> "...la fama no puede servir de garantía de conducta..." (Weeks,1978:182). El mundo homosexual es evidentemente diverso dentro de lo diverso.

Entre los pioneros podemos mencionar a Ulrichs, el médico alemán Magnus Hirschfeld y los ingleses Edward Carpenter y Havelock Ellis. Hirschfeld funda la primera organización homosexual: el *Comité Científico y Humanitario*. Carpenter y Ellis fundan la *Sociedad Británica para el estudio de la Psicología Sexual*, que contaba con un subcomité dedicado a la homosexualidad. Ambos participaron en la *Fellowship of New Life* (Comunidad de la Nueva Vida) y en general en cierto auge socialista en los años ochenta del siglo pasado. El socialismo romántico y ético británico colocaba en un lugar relevante las transformaciones en el modo de vida de las gentes, más allá de la fábrica y de las relaciones de trabajo. Sin embargo, el denominado socialismo

real sepultó estos planteamientos, fundamentándose para ello en el texto de Engel *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*, publicado en 1884. Según la concepción simplista que se maneja en la obra, todas las formas de sujeción desaparecerían con la transformación de las formas de propiedad. En la práctica el socialismo "científico" execró a la homosexualidad,<sup>21</sup> ubicando la liberación de la mujer en su transformación en fuerza de trabajo.

En un primer momento las reivindicaciones se realizaban en nombre de los derechos humanos, apelando a la buena conciencia de la humanidad. Esta situación cambiará con los sucesos del Greenwich Village neoyorkino en junio de 1969 ... "En el transcurso de una redada rutinaria efectuada por la policía en el bar del Village (el Stonewal) las fuerzas del orden son violenta y <masculinamente> atacadas por quienes iban a detener" (Guach, 1991;77). El ghetto homosexual neoyorkino vive una especie de guerrilla urbana por tres noches consecutivas. "Estos sucesos no pueden entenderse sin tener en consideración el contexto histórico en que tienen lugar: pacifismo anti-Vietnam, efectos del Mayo francés del año anterior, y lucha por los derechos civiles de las minorías étnicas" (Loc. Cit). Se crea en el seno de la *Mattachine Society*, el núcleo que origina posteriormente el Gay Liberation Front. A partir de este momento, el movimiento homosexual se radicaliza y en lugar de solicitar, exige la igualdad de derechos legales, sociales y de todo tipo. El nuevo modelo gay implicará una *redefinición viril* de la homosexualidad<sup>22</sup> y se caracterizará por la institucionalización de su universo. Desde ese entonces, el movimiento gay internacional ha tenido alcances importantes como la legalización de las uniones "matrimoniales" dentro de la Unión Europea.

En Venezuela, cabría estudiar-se qué influencias ha tenido el modelo

anglosajón para la construcción de la identidad de los homosexuales, porque obviamente encontramos diversidad de manifestaciones. En los primeros años de la década del ochenta emerge con corta vida el grupúsculo *Entendido*, sin llegar a tener alguna incidencia social importante. En el mes de diciembre de 1993 surge el "Movimiento Ambiente de Venezuela", colectivo frágil, cuya debilidad debe imputarse a varias causas, entre ellas la carencia de una claridad de metas que prime los objetivos de tipo político<sup>23</sup> y la escasa participación y respuesta de la comunidad. No hay que olvidar, que al homosexual le sucede lo mismo que al heterosexual venezolano, no se ha transformado en un verdadero ciudadano. No obstante, la sólo existencia del colectivo y las denuncias de violaciones de derechos que su director ha introducido en la Fiscalía General de la República, hablan de un recomienzo.

## Notas

- 1 Lingüista y psicoanalista, es la creadora de la teoría de la diferencia femenina, inspiradora del denominado <feminismo de la diferencia>.
- 2 Lo mismo no puede decirse de la incidencia de los nuevos medios de comunicación y de los nuevos usos de los medios de difusión tradicionales, en los que la fragmentación y la segmentación están presentes. El concepto de masificación se pone entredicho si observamos que la telemática y el telemarketing permiten la individualización de las estrategias publicitarias. En los países desarrollados, la televisión generalista (masiva) coexiste con la televisión temática (especializada).
- 3 Queremos distanciarnos aquí de tales planteamientos. En ellos se parte de posturas deterministas que conciben a la sociedad como una máquina clásica, con engranajes que, en perfecta sinergia, reproducen la dominación.



- 4 A partir de mediados del siglo XVIII, por obra de Wolff y de Baumgarten, el principio de tercero excluido toma su lugar, junto con los de identidad y de no contradicción, entre las leyes fundamentales del pensamiento. No obstante, en la lógica actual estos postulados no tienen el estatus de principios o leyes y adquieren un papel secundario. Por ejemplo, el principio de identidad sólo es una regla para el uso de los símbolos.
- 5 Loc. Cit.
- 6 Loc. Cit.
- 7 Cabe excluir aquí el tratamiento que le dan a los homosexuales ciertos programas audiovisuales de los medios de difusión brasileños.
- 8 Recuérdese la sanción del Ministerio de Transporte y Comunicaciones a los canales 2 y 4, por la transmisión de los programas "Amor, extraño amor" y "Fresa y Chocolate", respectivamente. En la misma franja horaria dichos canales emiten programas permanentes que incluyen algunos personajes cimentados sobre el estereotipo de la loca.
- 9 Inicialmente, la medicina investiga la génesis de la conducta homosexual a partir de anomalías de tipo hormonal.
- 10 Erwing Goffman: **Internados** (1972). Howard Becker: **Los extraños** (1971).
- 11 En el sentido en que lo emplea Balandier (1993), y donde ubica también a la sociología de carácter marxista. Se trata de sociologías que parten de la noción de orden clásico, y no contemplan los nuevos tipos de orden que visualiza la novedosa caología.
- 12 Conducta sexual en el varón (Kinsey, 1967).
- 13 "En nuestra sociedad son homosexuales las relaciones sexuales entre personas del mismo género cuando a partir de ellas la persona construye una identidad particular. Eso sucede en general gracias a un proceso de socialización posterior en el universo homosexual. Son homoeróticas aquellas prácticas sexuales entre personas del mismo género que no suponen la construcción de una identidad específica. Para definir unas relaciones sexuales como homoeróticas no importa la frecuencia ni la intensidad con que se producen, sino las consecuencias que tienen en la construcción del yo." (Guasch, 1991: 32).
- 14 Para Lyotard, el lazo social está hecho de jugadas de lenguaje. Según Wittgenstein (*Investigations philosophiques*) los juegos de lenguaje significan que cada una de las diversas categorías de enunciados debe poder ser determinada por reglas que especifiquen sus propiedades y sus posibles usos... "exactamente como el juego de ajedrez se define por un grupo de reglas que determinan las propiedades de las piezas y el modo adecuado de moverlas" (Lyotard: 1986:27). Las reglas forman parte de un contrato explícito o no entre los jugadores (lo que no quiere decir que las inventen). Todo enunciado debe ser considerado como una jugada hecha en un juego.
- 15 Con el tiempo, en el llamado feminismo se ha respirado un aire de escisión. Podemos argüir en un primer nivel de análisis que la contraposición entre el <feminismo de la igualdad> y el <feminismo de la diferencia> revela un falso dilema. Lo contrario a la igualdad es la desigualdad y no la diferencia. La igualdad de oportunidades no presupone la identidad de los implicados en el juego. Verbigracia, cuando Virginia Woolf (1980) reivindicaba una habitación propia en su obra homónima, lo hace solicitando un espacio propio para escribir (igualdad de oportunidades) de una manera peculiar; femenina (diferencia). Sin embargo, sabemos que no se trata sólo de una contraposición de categorías genéricas sino de concepciones diferentes, en donde un tipo de feminismo trata de alcanzar cuotas de poder dentro del denominado <orden sociosimbólico masculino> y el otro intenta partir de lo catalogado como exclusiva y específicamente femenino. Quizás podría alcanzarse cierto sincretismo.
- 16 El denominado "feminismo de la diferencia" relaciona este estado de cosas con el orden sociosimbólico patriarcal.
- 17 Se trata de hacer que la sociedad civil se mantenga vigilante ante los posibles abusos del estado.
- 18 Según el marxista Agustín Cueva el "movimientismo" apunta contra cualquier organización partidaria, es espontaneísta y defiende las formas "naturales de organización". Su punto de partida sería



- falso al concebir la existencia de una sociedad civil ..." conformada por seres <prepolíticos>, especie de <bons sauvages>, ajenos a toda modernidad" (Cueva: 93). Para este autor, el pensamiento postmarxista en rigor constituye una sociología y una ciencia política del orden, empeñado en criticar despiadadamente a los sujetos políticos que históricamente han intentado subvertir el orden, antes de una crítica del sistema como tal. Según Cueva, más que un cambio de locus político, se da la aceptación sutil del orden establecido.
- 19 Autores claves del "movimiento" latinoamericano: sociología postmarxista latinoamericana: Angel Flisfisch, Norbert Lechner y Tomás Moulián (seguidores en gran medida de Alain Touraine).
  - 20 Para Ulrichs (1860), uranistas son varones que tienen congénitamente un alma de mujer dentro de su cuerpo.
  - 21 Una alternativa sería aplicar un muestreo con afijación proporcional con respecto a la orientación sexual, pero también en ese caso los resultados demostrarían que este criterio no es nada sólido.
  - 22 Sin embargo, no podemos obviar que se avizoró cierta apertura al comienzo de la revolución bolchevique y en los días de la República española.
  - 23 Esta redefinición tiene un origen multicausal, pero el activismo del movimiento homosexual estadounidense contribuyó decisivamente a su expansión.
  - 24 Se emplea "Político" o "Política" aquí en la acepción más amplia de esos términos. Esta asociación suele privilegiar ciertos objetivos asistencialistas, de prevención del Sida y de promoción del <crecimiento y autoestima personal> que en alguna medida desdibujan las principales metas y tareas que debería acometer un colectivo gay. Esto no le resta importancia, sobre todo cuando el HIV azota fuertemente a la comunidad homosexual venezolana.

## Referencias

- ABBAGNANO, N. (1982) Diccionario de Filosofía, México, Fondo de Cultura Económica.
- BALANDIER, G. (1993) El Desorden. La teoría del caos y las ciencias sociales. Elogio a la fecundidad del movimiento, Barcelona, Gedisa.
- CUEVA, A. (1988) Las democracias restringidas de América Latina. (Elementos para una reflexión crítica). Quito, Planeta.
- GALINDO CÁCERES, J. (1993) «EL FUEGO Y LA ESPADA. Movimientos sociales y cultura política», en la revista Estudios sobre las CULTURAS CONTEMPORÁNEAS, Volumen V, número 15, Colima, Mexico, Universidad de Colima, pp.11-34.
- GÓMEZ, L. (1991) "Los movimientos sociales en la discusión actual sobre democracia en América Latina", en la Revista COMUNICACION, N° 73, Caracas, Centro Gumilla, primer trimestre, 23-35.
- GRIMSON, A. (1994) «Identidades fragmentadas en la globalización» en la revista Causas y Azares No. 1., Primavera, Buenos Aires, Ediciones El Cielo Por Asalto, pp. 111-116.
- KAPLÚN, M. (1992) "Algunas reflexiones sobre movimientos sociales, medios de comunicación y poder", Madrid, mimeo, Centro de Documentación del ININCO, UCV, 29 de octubre-1º de noviembre, 1992, 7 páginas.
- LANDER, E (1990) Contribución a la crítica del marxismo realmente existente: Verdad, Ciencia y Tecnología, Caracas, U.C.V., C.D.C.H.
- LYOTARD, J. F. (1986) La Condición Postmoderna, Madrid, Cátedra, S.A.
- LUHMANN, N. (1990) La sociedad sin hombres, Niklas Luhmann o La Teoría como escándalo, Barcelona, Anthropos.
- ROWBOTHAM, Sh. y WEEKS J. (1978) Dos pioneros de la liberación sexual: Edward Carpenter y Havelock Ellis (Homosexualidad, feminismo y socialismo), Barcelona, Anagrama.
- WOOLF, V. (1980) Una habitación propia, Barcelona, Seix Barral, S.A.