

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación.
Estudios Universitarios Supervisados.
Barcelona, Estado -Anzoátegui.



**Aportes del Programa Bibliotecas de Aula en el 6º Grado de
Educación Primaria**

Caso: U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, ubicada en
Barcelona Municipio Simón Bolívar del Estado Anzoátegui.

Trabajo Especial de Grado Presentado ante la Universidad Central
de Venezuela como requisito para optar al Título de Licenciado en
Educación.

TUTORA

MSc. Bitzoilia Santamaría

AUTORES:

Labana Daniel

C.I. 15.515.174

Ramírez Carmen

C.I. 12.950.137

Barcelona, octubre 2010.

Índice.

	Págs.
Resumen	x
Agradecimiento	xii
Dedicatoria	xiii
Introducción	14
Capítulo I. El Problema	17
1.1.- Planteamiento del Problema	18
1.2.- Justificación e Importancia	22
1.3.- Objetivos.	24
1.3.1.- General	24
1.3.2.- Específicos	24
Capítulo II. Marco Teórico	25
2.1.- Antecedentes del Estudio	26
2.2.- Bases Teóricas	28
2.2.1.- La Teoría del Aprendizaje Significativo de David Paúl Ausubel	29
2.2.1.1.- Aspectos Relevantes de la Teoría del Aprendizaje Significativo	32
2.2.1.1.1.- Concepción del Aprendizaje	32
2.2.1.1.2.-Tipos de Aprendizaje	33
2.2.1.1.3.- Aprendizaje Significativo	34
2.2.1.1.4.- Tipos de Aprendizaje Significativo	34
2.2.1.1.5.- Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo	35
2.2.1.1.6.- Ventajas del Aprendizaje Significativo	35
2.2.1.1.7.- Estrategias del Aprendizaje Significativo	36
2.3.- Rol del Estudiante	36
2.4.- Rol del Alumno o Alumna	37
2.5.- Las Bibliotecas	38
2.5.1.- Objetivos de las Bibliotecas	39

2.5.1.1.- Las Bibliotecas Escolares	39
2.5.1.2.- La Biblioteca de aula	40
2.5.2.- Ventajas que tienen las bibliotecas de aula	41
2.5.3.- Cuáles son los principales componentes de la biblioteca	42
2.5.3.1.- Los libros	43
2.5.3.2.- Las revistas	44
2.5.3.3.- Los periódicos	44
2.5.3.4.- Libros de referencia	45
2.5.3.5.- Otros materiales impresos	45
2.6.- Cuáles son las principales condiciones para que las bibliotecas de aula sean efectivas	46
2.6.1.- Los materiales de lectura deben estar puestos permanentemente al alcance de los alumnos y alumnas	46
2.6.2.- Los alumnos y alumnas deben ser parte de su manejo y Mantenición	46
2.7.- Cómo deben mantenerse e incrementarse las bibliotecas de aula	47
2.7.1.- La clasificación de los materiales	48
2.7.2.- Los materiales de lectura deben estar puestos permanentemente al alcance de los alumnos y alumnas	49
2.7.3.- Los alumnos y alumnas deben ser parte de su manejo y mantención	49
2.7.4.- Registro de lectores y lecturas	50
2.7.5.- Renovación e incremento de las bibliotecas de aula	50
2.7.6.- Mantenición de las bibliotecas de aula	52
2.8.- Cuáles son los principales usos y funciones de las bibliotecas de aula	52
2.8.1.- Lecturas compartidas	54
2.9.- Fondos Bibliográficos	58
2.9.1.- Libros de Texto	58
2.9.2.- Libros de Referencias	59

2.9.3.- Libros de Información	59
2.9.4.- Libros Recreativos	59
2.9.5.- Material Audiovisual	60
2.9.6.- Publicaciones Periódicas	60
2.10. - Acervo Bibliográfico	60
2.11.- Conformación de la Biblioteca de Aula	61
2.11.1.- Características de la Biblioteca de Aula	62
2.11.2.- Mecanismo de Préstamo en la Biblioteca de Aula	62
2.12.- Bases Legales	64
2.12.1.- Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación	64
2.12.2.- Del Fomento Editorial y Hábitos de Lectura	64
2.12.3.- Bases Legales de las Bibliotecas Escolares en Venezuela	65
2.13.- Proyecto Bibliotecas de Aula	67
2.14.- Proyecto Bibliotecas de Aula y la Reforma Curricular	68
Capítulo III. Marco Metodológico	89
3.1.- Tipo y Nivel de la Investigación	70
3.2.- Población y Muestra	72
3.2.1.- Población	72
3.2.2.- Muestra	73
3.3.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	73
3.3.1.- La Observación Directa	74
3.3.2.- La Entrevista	74
3.3.3.- La Encuesta	75
3.3.4.- Lista de Cotejo	75
3.3.5.- Guión de Entrevista	76
3.3.6.- Cuestionario	76
3.4.- Validación y Confiabilidad de los Instrumentos	77
3.5.-Técnicas de Procesamiento de la Información y Análisis de Datos	78
Capítulo IV. Análisis e Interpretación de los Resultados	80

4.1.- Análisis de los Resultados obtenidos a través de la lista De Cotejo	83
4.2.- Análisis General de la Entrevista realizada a los Docentes	84
4.2.1.- Análisis de las opiniones de las Entrevistas	85
4.3.- Análisis del Cuestionario aplicado a los docentes	89
4.4. Análisis del Cuestionario aplicado a los alumnos	100
Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones	112
5.1.- Conclusiones	113
5.2.- Recomendaciones	116
Referencias Bibliográficas	119
Anexos	123

Índice de Cuadros.

	Págs.
Cuadro N° 1 Lista de Cotejo	82
Cuadro N° 2 Grado de Instrucción	89
Cuadro N° 3 Tiempo de servicio en años ejerciendo la docencia	90
Cuadro N° 4 ¿Tiene conocimiento sobre el Uso de las Bibliotecas de Aula?	91
Cuadro N° 5 ¿Posee preparación Formal en el Uso de Bibliotecas de Aula?	92
Cuadro N° 6 ¿Ha recibido usted formación sobre la aplicación del Proyecto Bibliotecas de Aula mediante entes oficiales o privados?	93
Cuadro N° 7 ¿Cuenta en su salón de clases con la existencia de la Biblioteca de Aula?	94
Cuadro N° 8 ¿Ha recibido la Institución, a nivel de aula, dotación permanente a las bibliotecas de aula?	95
Cuadro N° 9 ¿Considera Ud., que la investigación documental ayuda al aprendizaje de los niños?	96
Cuadro N°10 ¿Utiliza con frecuencia la consulta de los libros en el aula/ biblioteca u otro espacio?	97
Cuadro N°11 ¿Considera Ud., que la disponibilidad de los libros en el aula son de gran ayuda en el aprendizaje del alumno?	98
Cuadro N° 12 Indique que tipos de libros utilizan Ud., y sus alumnos con frecuencia	99
Cuadro N° 13 ¿Te gusta leer?	101
Cuadro N°14 ¿Consideras que los libros son necesarios en tú proceso de Aprendizaje?	102
Cuadro N° 15 ¿Qué tipo de ayuda te prestan los libros?	103
Cuadro N° 16 ¿Con que frecuencia utilizan los libros?	104
Cuadro N° 17 ¿Asistes con frecuencia a las bibliotecas?	105
Cuadro N° 18 ¿Posees en tu aula de clases una biblioteca a tú disposición?	106

Cuadro N° 19 ¿Consideras que la biblioteca de tú aula esta dotada con el material necesario?	107
Cuadro N° 20 ¿Consideras que los libros te ayudan en tú proceso de aprendizaje?	108
Cuadro N° 21 ¿Has Participado en campañas de dotación de libros, dentro o fuera de tú escuela?	109
Cuadro N° 22 Tú docente ¿Te propone con frecuencia la investigación dentro o fuera de la escuela?	110
Cuadro N° 23 ¿Qué tipos de libros utilizas con más frecuencia?	111

Índice de Gráficos.

	Págs.
Gráfico N° 1 Grado de Instrucción	89
Gráfico N° 2 Tiempo de servicio en años ejerciendo la docencia	90
Gráfico N° 3 ¿Tiene conocimiento sobre el Uso de las Bibliotecas de Aula?	91
Gráfico N° 4 ¿Posee preparación Formal en el Uso de Bibliotecas de Aula?	92
Gráfico N° 5 ¿Ha recibido usted formación sobre la aplicación del Proyecto Bibliotecas de Aula mediante entes oficiales o privados?	93
Gráfico N°6 ¿Cuenta en su salón de clases con la existencia de la Biblioteca de Aula?	94
Gráfico N° 7 ¿Ha recibido la Institución, a nivel de aula, dotación permanente a las bibliotecas de aula?	95
Gráfico N°8 ¿Considera Ud., que la investigación documental ayuda al aprendizaje de los niños?	96
Gráfico N°9 ¿Utiliza con frecuencia la consulta de los libros en el aula/ biblioteca u otro espacio?	97
Gráfico N° 10 ¿Considera Ud., que la disponibilidad de los libros en el aula son de gran ayuda en el aprendizaje del alumno?	98
Gráfico N° 11 Indique que tipos de libros utilizan Ud., y sus alumnos con frecuencia	99
Gráfico N° 12 ¿Te gusta leer?	101
Gráfico N° 13 ¿Consideras que los libros son necesarios en tú proceso de Aprendizaje?	102
Gráfico N° 14 ¿Qué tipo de ayuda te prestan los libros?	103
Gráfico N° 15 ¿Con que frecuencia utilizan los libros?	104
Gráfico N° 16 ¿Asistes con frecuencia a las bibliotecas?	105

Gráfico N° 17 ¿Posees en tú aula de clases una biblioteca a tú disposición?	106
Gráfico N° 18 ¿Consideras que la biblioteca de tú aula esta dotada con el material necesario?	107
Gráfico N° 19 ¿Consideras que los libros te ayudan en tú proceso de aprendizaje?	108
Gráfico N° 20 ¿Has Participado en campañas de dotación de libros, dentro o fuera de tú escuela?	109
Gráfico N° 21 Tú docente ¿Te propone con frecuencia la investigación dentro o fuera de la escuela?	110
Gráfico N° 22 ¿Qué tipos de libros utilizas con más frecuencia?	111

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Estudios Universitarios Supervisados
Barcelona, Estado-Anzoátegui



Aportes del Programa Bibliotecas de Aula en el 6º Grado de Educación Primaria
Caso: U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, ubicada en Barcelona Municipio Simón Bolívar del Estado Anzoátegui.

Autores: Labana Daniel
Ramírez Carmen

Tutora: MSc. Bitzoilia Santamaría

RESUMEN.

Esta investigación está basada en la importancia que reviste llevar a la práctica el proyecto bibliotecas de aula, ya que su presencia en el aula puede considerarse de gran utilidad social y educativa al permitir a los niños consultar textos, desarrollar hábitos de lectura y escritura, confrontar información, disfrutar la lectura contribuyendo a crear agentes estimulantes y apalea en gran medida lo difícil y costoso que resulta para los padres y/o representantes adquirir textos o libros sugeridos por docentes útiles y necesarios en el proceso de aprendizaje. La investigación empleada es de tipo descriptiva, con un diseño de campo, se utilizó una muestra de 35 alumnos, 04 docentes de sexto grado de la U. E. E. “Generalísimo Francisco de Miranda” ubicada en Barcelona estado Anzoátegui. Como técnica de recolección de datos se empleó la entrevista y la encuesta, por lo que se diseñó un cuestionario para recoger la información suministrada por los consultados, y la observación directa para visualizar los sentidos, en forma sistemática. Y se obtiene como conclusión la necesidad que tienen los niños y niñas en las primeras etapas de su formación integral de contar con herramientas acordes y a la disposición, así como facilitadores del proceso que generen un aprendizaje eficaz, siendo las bibliotecas de aula un apoyo fundamental en este sentido, tanto para la escuela como para la familia.

PALABRAS CLAVES: Aprendizaje, Biblioteca de aula, Escritura, Lectura y Textos.

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Estudios Universitarios Supervisados
Barcelona, Estado-Anzoátegui



Contribute of the Program Libraries in the 6th. Grade of Primary Education

Case: U.E.E. "Generalísimo Francisco de Miranda", located in Barcelona Municipality Simón Bolívar of the Anzoátegui State.

Authors : Labana Daniel
Ramírez Carmen

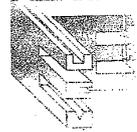
Tutor: MSc. Bitzoilia Santamaría

SUMMARY

This investigation is based on the importance that you had to take to the practice the project classroom libraries, as its presence in the classroom can be considered of great social and educational utility, allowing the children to consults texts, to develop reading and writing habits, to confront information, to enjoy the reading, contributing to create stimulating agents and to eradicate greatly how difficult and expensive is this for the parents and/or representatives to get texts or books.

Suggested for teachers that are useful and necessary in the learning process. The used investigation is of a descriptive type, with a field design, and it was used with a sample of 35 students, 04 sixth grade teachers of the U.E.E. "Generalísimo Francisco de Miranda", located in Barcelona Anzoátegui. As a technique data collection, we used interviews and surveys, for what a questionnaire was designed to get the information given by those consulted, and the direct observation to visualize the senses in a systematic form. And as a conclusion, we obtained the necessity that you or children have in their first stages of the integral formation to have or count with the necessary and available tools, such as process facilitators, generating an effective learning, being the classrooms libraries a fundamental support in this case, as much for the school as for the family.

KEY WORDS. Learning, Classroom Library, Writing and Reading Texts.



Universidad Central de Venezuela
 Facultad de Humanidades y Educación
 Escuela de Educación
 Coordinación Académica

DEFENSA DE TRABAJOS DE LICENCIATURA VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1415 de fecha 27/10/10, para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por, Daniel Labana, C.I. 15.515.174, Carmen Ramírez, C.I. 12.950.137, bajo el título, “APORTE DEL PROGRAMA BIBLIOTECAS DE AULA EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”, dejan constancia de lo siguiente:

1. Hoy 18-11-10 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
2. Culminada la Defensa Pública referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del “Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las Escuelas de Facultad de Humanidades y Educación” adoptando como **criterios para otorgar la clasificación**: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, **acordamos calificarlo como:**

APLAZADO APROBADO otorgándole la mención:

SUFICIENTE DISTINGUIDO SOBRESALIENTE

3. Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes:

El estudio aporta elementos metodológicos para tener la seguridad de que el trabajo es el resultado de un trabajo serio y pertinente, incorporando algunas sugerencias a partir de la defensa de la investigación.

Prof.(a) RAMÓN UZCATEGUI

Prof.(a) ANGEL AGELVIS

Tutor(a) Prof.(a) BITZOILIA SANTAMARÍA

AGRADECIMIENTO.

A Dios Todopoderoso, por acompañarnos día a día en este arduo caminar, afianzando con nuestra fortaleza el espíritu luchador en los momentos más difíciles. Por hacerse sentir permanentemente, creciendo cada vez mas nuestra fe.

A nuestras familias, quienes creyeron siempre en nosotros y con sus cuidados, tolerancia, paciencia y amor hicieron lo que somos hoy día.

A nuestra Tutora, MSc. Bitzoilia Santamaría, por sus consejos y por compartir desinteresadamente sus amplios conocimientos y experiencia.

En fin, a todas aquellas personas que contribuyeron al alcance de este proyecto; a todos ustedes:!!! **GRACIAS!!!**

DANIEL LABANA S. Y CARMEN RAMÍREZ

DEDICATORIA.

A Dios Todopoderoso, por darme sabiduría y entendimiento en los momentos difíciles y de lucha.

A mis Padres, Blanca y Omar, mis grandes maestros, quienes me dan ánimo y aliento para conseguir avanzar en el camino del aprendizaje, apoyándome cada día como madre y como hija. Los amo.

A mi Esposo, Carlos Alberto por la paciencia, comprensión y confianza que ha demostrado hacia mí, dándome todo su apoyo. Seguiremos juntos avanzando con amor.

A mis Hijos, Gabriel y Omar quienes me fortalecen con su presencia, brindándome sus besos y abrazos con la ternura reflejada en sus rostros. Los amo!

A mi Abuelita, Carmen E. Ramírez, por darme la fuerza espiritual con sus oraciones y plegarias que me llenan de optimismo, fe y esperanza.

A mi Hermana y adorados Sobrinos: Blanca, Bianca y Oswaldo por apoyarme en todas mis actividades y comprenderme cuando los fines de semana no podía compartir en familia.

El que persevera alcanza y si va acompañado de entusiasmo y amor, más rápido!

CARMEN T. RAMÍREZ

DEDICATORIA.

A Dios, por guiar mi camino en todo momento.

A mi Padre, Oswaldo Labana, quien me ha ayudado en mi superación, le debo tanto que no sabría como pagarle nunca en la vida, este proyecto te lo dedico con todo el amor de un hijo para un padre.

A mi Madre, Eneida Santamaría, por darme la vida y estar siempre conmigo en los momentos especiales.

A mi Hermana, Niurka Labana, con quien he compartido grandes momentos, y quien ha sido como una madre ejemplar para mí y estaré agradecido con ella toda la vida.

A mi Esposa, Niulexi Parucho, por el Amor, la paciencia, comprensión y credibilidad que ha demostrado hacia mí. Te amo mi Reina Bella.

A mi Suegro, Alexis Parucho, por el apoyo en todos los momentos más importantes de mi vida, por ser un ejemplo a seguir como Padre ya que como él existen pocos en esta vida. ¡ Gracias por creer en mi!

A mi suegra, Nilvia Ascanio, por su confianza, comprensión y cariño demostrado siempre.

A mis adorados Sobrinos: Elvis, Diego, Daniela y Alexander por quererme tanto y siempre ver en mi un Padre y ejemplo a seguir. Los quiero mucho mis niños.

A mi cuñado, Elvis Brito, por demostrarme lealtad, aprecio y siempre estar presente en los grandes momentos de mi vida.

¡¡¡La constancia es la virtud por la que todas las cosas dan fruto!!!

DANIEL LABANA S.

INTRODUCCIÓN.

El proyecto Bibliotecas de Aula está concebido como una de las principales estrategias para lograr lo que se expone en la propuesta de Diseño Curricular. Esto quiere decir que la misma está inmersa en el proceso de dicha reforma para lograr sus principales objetivos. Este servicio de apoyo es una manera de llevar al aula una biblioteca escolar la cual le va a proporcionar a docentes y alumnos los materiales bibliográficos y no bibliográficos, esenciales y básicos para el complemento de los procesos pedagógicos de la I y II Etapa de Educación Primaria.

En este sentido, la biblioteca es un espacio creado para el desarrollo potencial del alumno y como apoyo a actividades institucionales y de la comunidad; para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas UNESCO/IF/A

“La biblioteca ofrece a través de sus libros, su espacio, sus actividades, sus servicios, sus bibliotecarios y sus usuarios una diversidad de caminos para desarrollar el potencial humano”
(1.990, p. 1)

Analizar el proyecto implica ubicarse en cada una de las fases o etapas que se establecieron para concretar en el tiempo previsto los objetivos y metas que el proyecto contiene en su formulación. En el caso específico que concierne al estudio, el cual está en su etapa de ejecución, se pretende realizar este análisis para confirmar su desarrollo de acuerdo a los lineamientos establecidos en el proyecto de Bibliotecas de Aula.

La investigación está dirigida a los cursantes de Sexto Grado de la Unidad Educativa Estadal “Generalísimo Francisco de Miranda”, ubicada en Barcelona, Municipio Simón Bolívar del Estado Anzoátegui, por las

condiciones en que se encuentran debido a la falta de infraestructuras bibliotecarias en las aulas; con el objeto de resolver la carencia de materiales bibliográficos y no bibliográficos que confronta esta institución y ofrecerles a los estudiantes una mayor fuente de información que les permita familiarizarse con los procesos de investigación y la formación de hábitos.

El trabajo a los efectos de su presentación se organizó de la siguiente manera:

En el capítulo I, se incluyen los aspectos que le dan sentido a la propuesta de investigación. Se definen el planteamiento del problema a investigar, la justificación y los objetivos trazados.

En el capítulo II, se incorporan los antecedentes de la investigación, bases teóricas, las bases legales y los aspectos básicos del Proyecto de Bibliotecas de Aula.

En el capítulo III, se establecen las orientaciones metodológicas básicas, se especifica el tipo y nivel de investigación a que se refiere este trabajo, la población y muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de datos a partir de los cuales se formula la revisión del proyecto, la validez y confiabilidad de los instrumentos, técnicas de procesamiento de la información y análisis de los datos.

En el capítulo IV contiene la presentación y análisis de los datos suministrados en las entrevistas al personal de la institución así como a padres y representantes, de las encuestas aplicadas a los docentes y los alumnos.

Finalmente, en el capítulo V, se ofrece un cuerpo de conclusiones y recomendaciones que surgen de las informaciones recopiladas de la institución educativa involucrada en la investigación y se formula una propuesta dirigida a mejorar el funcionamiento de las bibliotecas de aula mediante la sensibilización de la comunidad educativa en el uso y aprovechamiento de este recurso.

CAPÍTULO I
EL PROBLEMA

CAPÍTULO I

El Problema

1.1.- Planteamiento del problema

La crisis educativa en el ámbito mundial se ha acrecentado como consecuencia del deterioro de la economía y las malas políticas sociales de los gobiernos de las naciones involucradas. La comunidad andina y el mercado común de países del sur, en casi todas las asambleas, los ministros de las naciones exteriores y representantes, señalan que el estado es responsable de la Educación en esas regiones. “Consideran que los conflictos y crisis internas están relacionados con la deficiencia en sus Sistemas Educativos”. García, T. (2003, p.20)

Como producto de los cambios sociales que en el mundo occidental se han realizado, el hecho educativo ha tenido que aparearse con ellos. Se ha observado un predominio de la vida urbana y de los sectores productivos secundarios y terciarios; una universalización de la reforma a través de los medios de comunicación de masas, participación de todos los ciudadanos en la vida pública mediante las democracias representativas, disminución de la natalidad y aumento de la esperanza de la vida; estos acontecimientos han obligado a tomar decisiones en el área educativa.

Según Lezama, M. (2005) “Venezuela no escapa de esta crisis, es ampliamente conocido el bajo nivel competitivo que presenta la educación nacional con relación a otros países, debido al mal funcionamiento del sistema”. (p.68). A pesar de esto, muchos educadores, políticos, religiosos, estudiantes universitarios y otros interesados en el destino del país, trabajan por modificar la enseñanza a través de la propuesta en

práctica de proyectos y programas que involucran a la sociedad con el fin de mejorar el proceso educativo.

“El proyecto de bibliotecas de aulas, como una de las principales estrategias para lograr lo que se propone la nueva Reforma Curricular, se establece con el objeto de resolver la carencia de materiales bibliográficos que confrontan las instituciones educativas, tanto en el medio rural como el medio urbano-marginal, y ofrecer así a los estudiantes una fuente de información que les permita tener acceso a los procesos de formación de hábitos y a la investigación. (Petit, M. 2007. p.19)

Dicho proyecto, es una manera de tener en el aula parte de una biblioteca escolar, que proporcione a docentes y estudiantes los materiales bibliográficos y no bibliográficos, esenciales para el apoyo de los procesos pedagógicos en las primeras etapas de formación de la Educación Primaria.

“En el ámbito escolar, el maestro que desea contribuir con el desarrollo exitoso de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje tiene que tomar en cuenta permanentemente que el (a) niño (a) es un sujeto activo que constantemente se pregunta, explora, ensaya, analiza, reflexiona, construye hipótesis, necesita tiempo para cambiar de actividad, para buscar una respuesta y encontrar la correcta, para lo cual requiere de materiales de apoyo, tal es el caso de la biblioteca de aula; así como de la comprensión y estímulo del maestro para avanzar en sus conocimientos”. Salaberría, L. (2007.p.222).

El objetivo y aspiración del docente es que los estudiantes logren autonomía para leer diferentes materiales y se sientan estimulados para la investigación, es necesario que los libros estén ubicados en el aula y al alcance de ellos en cualquier momento. Para cumplir con éste que mejor que nuestros niños y niñas cuenten con bibliotecas en sus propias aulas donde dispongan de materiales de apoyo para complementar su aprendizaje.

“En el marco del Plan de Acción del Ministerio del Poder Popular para la Educación, la Reforma Curricular tiene como propósito incrementar la calidad de la educación que se imparte en las escuelas, orientando esto a la consolidación de la lengua materna, el desarrollo de la inteligencia y los procesos del pensamiento, de los valores universales y culturales y de habilidades asociada al trabajo productivo y significativo”. Sturniolo, N. 2007 (Revistas Pinakes, p.19).

Es preocupante que en la actualidad cuando el estudiante está recibiendo una educación integral, donde él es el protagonista, a través de los proyectos de aula, éste no cuente con el material bibliográfico indispensable para una formación eficaz, ya sea por la falta de organización institucional o por el alcance de la crisis económica familiar.

Dentro de todo este proceso didáctico-pedagógico y de crisis económica, se plantea la necesidad de contar con un medio que permita el acceso de niños y niñas a nuevos conocimientos, tomando en cuenta todos aquellos factores que influyan de manera limitante su participación, las bibliotecas de aulas como estrategias de acción educativa promueve en los estudiantes el análisis y reflexión mediante procesos de aprendizajes activos, dinámicos y participativos, siendo éste el centro de la planificación docente.

En este orden de ideas, la investigación se dirigió a la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda” de Barcelona en el Estado Anzoátegui, específicamente en las aulas de 6to. Grado de educación primaria donde se amerita fortalecer los hábitos de lectura, análisis y comprensión en el estudiante ya que pasará a un nivel educativo de mayor exigencia comunicacional, donde se desarrollará la propuesta orientada a la solución del problema planteado.

En atención a lo antes expuesto, surgen las siguientes interrogantes
¿La biblioteca en el aula brindará aportes a los niños y niñas a la de 6to.

Grado?, ¿Con la implantación de la biblioteca de aula los estudiantes accederán a nuevos y motivantes conocimientos? ¿Esos recursos que estarán a su alcance verdaderamente serán de gran utilidad para optimizar sus aptitudes académicas y su competitividad?

1.2.- Justificación de la Investigación

El trabajo de investigación que se lleva a cabo, se justifica en razón de la relevancia social implícita en el acontecer cotidiano del hecho educativo y cuyo centro de atención es la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda” de la ciudad de Barcelona en el Estado Anzoátegui.

“De allí que la Reforma tenga como centro el Nuevo Diseño Curricular y se fortalezca con la integración de diversos programas como de asistencia al estudiante, capacitación docente, Proyecto Pedagógico de Plantel y de Aula y especialmente el proyecto planteado Bibliotecas de Aulas”. Sturniolo, N. 2007 (Revistas Pinakes, p.19).

Es importante destacar, que el Sistema Educativo Venezolano, a través de la Reforma y los cambios que se han introducido en el ámbito escolar, es permeable al interés de los niños, niñas y padres, y permite adecuar el proceso escolar a las realidades y necesidades locales, favoreciendo la prosecución escolar y el desarrollo de una cultura escolar significativa y pertinente; de allí la importancia que reviste llevar a la práctica el Proyecto Bibliotecas de Aula, ya que su presencia en el aula pueda considerarse de gran utilidad social al permitir a los niños consultar textos, desarrollar hábitos de lectura y escritura, confrontar información, disfrutar la lectura contribuyendo a crear agentes estimulantes y a paliar en gran medida lo difícil y costoso que resulta para los padres y/o representantes adquirir textos o libros sugeridos por los docentes y útiles necesarios en el proceso de aprendizaje.

“El Proyecto Bibliotecas de Aulas es un proyecto de carácter meramente pedagógico que propicia una transformación de la práctica docente y favorece a la población escolar, poniendo a su alcance materiales que promueven la lectura como medio de comunicación, de disfrute y de conocimientos”. Petit, M. (2007.p.23)

En la Unidad Educativa Estatal “Generalísimo Francisco de Miranda”, los niños y niñas, en su mayoría son de escasos recursos económicos, no cuentan con los útiles escolares completos, especialmente cuadernos y textos de estudio por lo que la puesta en práctica de la biblioteca de aula contribuirá a mejorar su preparación académica; especialmente en los estudiantes de 6to. Grado que culminan una etapa educativa y la prosecución del nivel secundaria, en primer lugar lo van a cursar en instituciones independientes y en segundo lugar se van a enfrentar a otros ambientes educativos que aunque están correlacionados y dirigidos hacia la integralidad.

De igual manera, son orientados por diferentes docentes donde cada uno tiene sus propias exigencias según sus áreas de aprendizaje; es necesario que el estudiante tenga bien desarrollados y reforzados los hábitos comunicacionales: análisis, comprensión y otras expresiones orales y escritas, por lo tanto esta investigación busca demostrar la importancia que tiene tanto para el colegio como para el docente y los alumnos la implementación del proyecto Bibliotecas de aulas.

1.3.- Objetivos de la Investigación

1.3.1.- Objetivo General

Destacar los aportes del Programa de Bibliotecas de Aula en el 6to. Grado de Educación Primaria de la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda” para optimizar sus aptitudes académicas y su competitividad.

1.3.2.- Objetivos Específicos

1. Diagnosticar la situación actual de la Biblioteca de Aula en el 6to. Grado de Educación Primaria en la institución objeto de estudio.
2. Identificar los factores influyentes de la situación actual en la implantación de la Biblioteca de Aula.
3. Dotar a las aulas, a través de la relación escuela-comunidad, de los recursos bibliográficos y no bibliográficos dirigidos a los estudiantes de 6to. Grado de Educación Primaria.
4. Sensibilizar a la comunidad educativa, con la finalidad de garantizar la conservación, cuidado y enriquecimiento del material obtenido.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes reflejan investigaciones que se realizaron con anterioridad y que tienen vinculación con el tema de estudio. A continuación se señalan algunos trabajos que sirven de antecedentes para el desarrollo de esta investigación:

Marzal, M y otros (2.007), en su trabajo titulado “La Biblioteca Escolar como Centro de Recursos para el Aprendizaje, Departamento de Bibliotecomanía y Documentación. Universidad Carlos III de Madrid”, la investigación concluye que las bibliotecas Escolares demandan una reorganización, ya que los estudiantes han de dedicar una gran parte de su tiempo a preparar sus propios itinerarios de aprendizaje y ser componentes en el aprendizaje virtual. Esto implica no sólo hacer uso de las colecciones documentales, sino acceder a los servicios y recursos de Internet, y a los materiales docentes que los profesores puedan desarrollar; por lo tanto, también para los docentes la perspectiva de la Biblioteca se amplía. Es en este contexto donde debe inscribirse el concepto de Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA) como complemento y, a veces, alternativa de la Biblioteca Escolar.

Las Bibliotecas Escolares convertidas en CRA deben ser el componente esencial del nuevo modelo en el proceso educativo que requiere la Sociedad del Conocimiento. La posición de las Bibliotecas Escolares en la estrategia didáctica de una nueva escuela lo demuestra: organizan y representan el conocimiento expresado y difundido mediante un nuevo tipo de documento educativo; organizan, gestionan y posibilitan

el acceso a los recursos de información; disponen de personal especializado para orientar e informar a la comunidad educativa, e incluso le sirve de recursos y servicios de información en apoyo del aprendizaje significativo; aún más, es el lugar idóneo para fomentar la lectura, en sus distintas dimensiones, y sustentar un nuevo modo de conocer a través de la Alfabetización en Información.

Así mismo, García, L. (2008), realizó una investigación titulada "biblioteca de aula como un recurso didáctico en la enseñanza de la lectura". El propósito de esta investigación fue desarrollar un plan de acción para la utilización de la biblioteca de aula en la promoción de la lectura en la primera etapa de Educación Básica de la U.E. "Francisco Linares Alcántara" en el Municipio Miranda del Estado Falcón. El tipo de estudio seleccionado fue la investigación acción participativa con un diseño cualitativo.

El grupo base de estudio lo conformaron dos directivos, dos docentes, 40 alumnos, 38 padres y representantes, se realizaron varias reuniones para diagnosticar la situación, arrojando como resultado que los alumnos presentan serios problemas para leer y comprender lo leído, falta de estrategias didáctica falta de recursos en la bibliotecas de aula y poca participación de los representantes. Como respuesta se realizaron actividades que permitieron conformar la biblioteca de aula, aplicar estrategias para mejorar el proceso de enseñanza de la lectura, integrar a la comunidad y por otra parte los docentes se sintieron apoyados y comprometidos con los objetivos y acciones previstas en el estudio.

Por su parte, Escalona, A. y Pinzon, L. (2009) en su trabajo de grado titulada "propuestas y evaluación de estrategias para mejorar la organización de la biblioteca Prof. José Herrera ubicada en el C.B.C. Rafael A. Fernández Padilla, Barcelona – Anzoátegui" se platearon como

objetivo general, “ proponer y evaluar estrategias para mejorar la organización de la biblioteca Prof. José Herrera situada en el C.B.C. Rafael A. Fernández Padilla, ubicado en el sector Boyacá II, parroquia El Carmen Municipio Simón Bolívar en Barcelona, Estado Anzoátegui. Año escolar 2007-2008.

La investigación concluyó que para que la biblioteca pase a hacer un espacio activo en las actividades escolares se debe promover como un elemento enriquecedor que permita la interacción de todos, el trabajo cooperativo en los alumnos y el desarrollo no solo de sus conocimientos sino también de sus potencialidades, así como un centro de recreación, en los docentes que la vean como una herramienta de apoyo dentro de sus planificaciones.

La aplicación del cuestionario, dirigido a los estudiantes y docentes, generó la información necesaria para la investigación, y se distribuyó de forma tabulada, cada ítem, lo cual facilitó el proceso de análisis y respectiva representación.

Los anteriores estudios sirvieron de apoyo para la presente investigación ya que, en ella se destaca la importancia que tiene la biblioteca de aula como una fuente inagotable de saberes, siempre y cuando el docente sepa y gestione en el estudiante el hábito de la lectura correctamente.

2.2 Bases Teóricas

Arias, F. (2006), considera que “las bases teóricas implican un desarrollo amplio de los conceptos y proposiciones que conforman el punto de vista o enfoque adoptado para sustentar o explicar el problema planteado”. (Pág. 107).

Las distintas teorías sobre el aprendizaje realizan aportes que permiten al docente reflexionar acerca de lo que los alumnos y las alumnas aprenden y cómo lo aprenden, y organizar en función de ello la tarea del aula. Es por ello, que este proyecto de investigación se apoya fundamentalmente en la siguiente teoría: árbol

2.2.1.- La Teoría del Aprendizaje Significativo de David Paúl Ausubel:

Good, T. y Brophy, J (1980). Hacen referencia a que esta teoría ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso.

Ausubel, D. (2006), plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual facilitará una mejor orientación de la labor educativa.

Existe actualmente cierto grado de consenso acerca de la importancia del modelo de aprendizaje significativo desarrollado por Ausubel. Para el autor, el aprendizaje en la escuela es "un tipo de aprendizaje que alude a cuerpos organizados de material significativo" (citado por Gimeno y Pérez, Año 2003). Desde este punto de vista, se considera que el estudiante aprende cuando es capaz de otorgar significación al contenido que incorpora. De lo contrario, se produce una incorporación superficial, memorística o nula.

Cabe destacar, esta atribución de significados es siempre diferente en cada alumno, y en los otros niños y el profesor, lo que quiere decir que la significatividad es una cuestión de grado; es deseable que los aprendizajes que realicen los alumnos sean los más significativos posible en cada etapa de su escolaridad.

Ausubel, D. (2006), resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel; 1983:18).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una

relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidas, con los cuales la nueva información puede interactuar.

Al respecto, Ausubel dice: El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (Ausubel;1983: 48).

Para que se produzca un aprendizaje significativo, el autor establece dos condiciones:

a.- Por una parte, **la significatividad potencial**, la cual se da en dos aspectos; ciertas condiciones lógicas o significatividad lógica referida a la estructura y a la forma de presentación y a la significatividad psicológica, es decir, que sea asimilable desde las estructuras cognitivas del que aprende.

b.- Por otra parte, **la disposición positiva** del alumno hacia el aprendizaje, se refiere esto a la dimensión afectiva, la motivación del estudiante es esencial para que se produzca el proceso de establecer relaciones entre los nuevos contenidos y los que ya posee y construir nuevas redes significativas.

Asimismo, investigó la relación existente entre las estrategias didácticas y el aprendizaje, con el fin de comprender el modo en el que se construye el conocimiento. La construcción de significados involucra totalmente al niño: sus conocimientos previos, su capacidad para relacionar los nuevos contenidos con los ya adquiridos y sus aspectos

afectivos, como percibe la situación de aprendizaje, al docente y a sí mismo.

En consonancia con lo antes expuesto, el docente y el alumno poseen en la biblioteca de aula una estrategia importante para la adquisición de conocimientos significativos, de fácil manejo u organización que puede brindar al estudiante y al mismo docente una diversidad de nuevos y motivantes conocimientos.

2.2.1.1. Aspectos Relevantes de la Teoría del Aprendizaje Significativo

2.2.1.1.1 Concepción del Aprendizaje:

Pozo, A. (citado por Sánchez, L y Villarroel, G. 1999), señala que este tipo de aprendizaje en el individuo se produce en ambientes educativos, partiendo de los conceptos que previamente han sido formados por el niño”. (p. 96).

En consonancia, Sánchez, L. y Villarroel, G. plantean, que dentro de ese contexto “el aprendizaje pudiera definirse como un proceso de asimilación de significados, mediados por la instrucción”. (ob.cit.).

Tomando en cuenta ambos enunciados, podría decirse entonces que, aprendizaje significa la organización de la información en la estructura cognoscitiva del niño; es decir, que el estudiante incorpora una nueva información en la estructura interna del conocimiento que ya tiene.

Esto implica, que ya el estudiante debe poseer una noción en su estructura cognitiva del nuevo conocimiento; o sea, el aprendizaje debe

construirse a partir de las relaciones sistemáticas que se establezcan entre conocimientos previos y nuevos.

2.2.1.1.2 Tipos de Aprendizaje

Pozo, A. (citado por Sánchez y Villarroel, 1999), afirma que cuando se refiere a la teoría del aprendizaje de Ausubel, hay que especificar que este reconoce cuatro tipos de Aprendizaje:

“Por recepción mecánica o significativa y por descubrimiento mecánico o significativo. Los aprendizajes mecánico y significativo hacen referencia a la clase de aprendizaje realizado por el alumno; mientras aquellos por recepción y descubrimiento se asocian más bien con la estrategia de enseñanza planificada para fomentar el aprendizaje”. (p.96).

Tomando en cuenta las consideraciones referentes a los tipos de aprendizajes, concluyen Sánchez, L. y Villarroel, G. que la teoría de Ausubel es una teoría de la instrucción. (ob. Cit. P.96).

Las características de los tipos de aprendizaje reconocidos por Ausubel, D. son detalladas por Osorio, E. (2004), de la siguiente manera:

- **Aprendizaje por recepción:** En el aprendizaje por recepción el contenido o información que ha de ser aprendida, se le entrega totalmente acabado al estudiante, es decir, es un aprendizaje basado en la enseñanza explicativa.
- **Por descubrimiento:** Consiste en que el contenido principal de lo que va a ser aprendido no se le da al alumno, sino que debe ser descubierto por él, antes de que pueda incorporarlo a su campo cognitivo.
- **Significativo:** El estudiante es capaz de relacionar los contenidos que se le presentan en forma sustancial y de vincular lo esencial del conocimiento nuevo a lo que él ya sabe.
- **Memorístico o por repetición:** Es aquel tipo de aprendizaje en el cual el alumno incorpora el material de estudio en forma mecánica, arbitraria, al pie de la letra, pero sin entenderlo y sin vincularlo a su estructura cognitiva. (p. 5,6).

2.2.1.1.3 Aprendizaje Significativo

De los tipos de aprendizaje considerados por Ausubel, D. destaca el aprendizaje significativo, pues este aprovecha las experiencias y conocimientos anteriores que poseen los estudiantes y que afectan el aprendizaje, y a su vez pueden ser utilizados para su beneficio.

El Aprendizaje Significativo es definido por Ausubel (citado por Sánchez, L. y Villarroel, G. 1999), como “un proceso mediante el cual la nueva información se relaciona de manera sustancial y no arbitraria con la estructura cognoscitiva”. (p. 97). Para ello, los contenidos que hay que aprender, han de ser potencialmente significativos; han de poder relacionarse de una manera estructurada con los esquemas u organizadores de conocimientos previos.

2.2.1.1.4 Tipos de Aprendizaje Significativo

Considerando el tema referente al Aprendizaje Significativo, Osorio, E. (2004), destaca que Ausubel distingue tres tipos, a saber:

- **El aprendizaje de representaciones:** Consiste en hacerse del significado de símbolos o de lo que estos representa. Consiste en aprender el significado de las palabras aisladas, denota aprender lo que éstas representan. Significa aprender que los símbolos particulares representan a los referentes específicos.
- **El aprendizaje de conceptos:** Consiste en desentrañar el significado del concepto. En este tipo de aprendizaje los atributos de criterio de un concepto nuevo se relacionan con la estructura cognoscitiva para producir un significado genérico nuevo pero unitario.
- **El aprendizaje de proposiciones:** Consiste en la adquisición de un significado específico derivado de dos o más conceptos, pero que constituye algo más que la suma de los conceptos componentes de la oración. En el aprendizaje de proposiciones se capta el significado al relacionar o combinar los conceptos y

componentes de la proposición de tal manera que la idea resultante es más que la suma de los significados de cada concepto. (p. 14)

2.2.1.1.5 Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

Para que se produzca Aprendizaje Significativo, es decir, que la construcción de nuevos conocimientos se integren a los ya adquiridos, Palomino, W. (2008), expresa que deben darse dos condiciones fundamentales:

1.- Que el material sea potencialmente significativo: esta significatividad se evidencia en dos aspectos:

Significatividad psicológica: esto implica que el material que se estudia pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno; es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno.

Significatividad lógica: este significado se refiere a las características inherentes del material que se va a aprender y a su naturaleza. A ciertas condiciones lógicas referidas a su estructura y su forma de presentarse.

2.- Disposición para el aprendizaje significativo: es decir, que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. (p. 5)

2.2.1.1.6 Ventajas del Aprendizaje Significativo:

El Aprendizaje Significativo aporta una serie de ventajas al estudiante, Maldonado, G. (2008), señala entre ellas las siguientes:

Produce una retención más duradera de la información.

- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claro en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante. (p. 16).

2.2.1.1.7 Estrategias del Aprendizaje significativo

Fundación Chile (2009), en su portal educativo, expone que durante el proceso de enseñanza se pueden utilizar diversas estrategias para el desarrollo de los contenidos curriculares, de manera que el aprendizaje sea significativo para el alumno, entre estas estrategias se encuentran:

Atención y Motivación: Esto con el fin de que el alumno mantenga cierta predisposición inicial hacia lo que se señala.

Organizadores Previos: con el fin de activar los conocimientos previos.

Organizadores Secuenciales: con esta estrategia se busca establecer relaciones entre todos los conceptos y la concreción y la aplicación de lo conceptual a situaciones reales y cercanas a las experiencias del alumno. (p. 35).

El docente debe aprovechar las informaciones que posee el estudiante sobre un ambiente agradable para así lograr una armonía en el aula de clases, utilizando recursos y estrategias estimulantes para él y así el alumno retendrá el aprendizaje, ya que le será significativo.

2.3.- ROL DEL DOCENTE:

Para que un aprendizaje pueda ser significativo para el estudiante, el docente debe tener en cuenta que el material presentado posea una estructura organizada, que sea adecuada para dar lugar a la construcción de significados y que exista la posibilidad de que el alumno conecte el

conocimiento presentado con los conocimientos previos, ya incluidos en su estructura cognitiva.

En consonancia, Martínez y otros (2005), plantean que:

Los docentes deben tener conocimientos y dominios sobre los materiales didácticos relacionados con el tema en estudio para que se produzca un aprendizaje significativo en sus alumnos, que luego incorporen a sus estructuras cognitivas y construyan su propio conocimiento. (p.42).

De igual manera, los autores antes citados, bosquejan los siguientes aportes de Ausubel en cuanto al rol del docente:

- El docente, al presentar el nuevo material, debe poner en relieve su estructura, su organización y relacionar lo nuevo con experiencias previas.
- El manejo de organizaciones previas, por parte del docente facilita el aprendizaje significativo, favorece la construcción de relaciones adecuadas entre los conocimientos anteriores y los nuevos, propicia una mejor comprensión de contenidos.
- La utilización de mapas conceptuales como organizadores previos, permite al docente determinar los conocimientos anteriores.
- El docente debe propiciar un vínculo entre el conocimiento intuitivo y el conocimiento escolar.
- El docente debe fomentar una actitud positiva del alumno hacia el material de aprendizaje, para que lo perciba como algo importante y no lo memorice mecánicamente. (p.42)

2.4.- ROL DEL ALUMNO O ALUMNA:

En el Aprendizaje Significativo el alumno toma un rol activo en su proceso de aprendizaje, según lo apunta Ausubel (citado por Palomino, 2008):

“El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognitiva, como que el material que aprende es

potencialmente significativo para el, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria”.

Martínez y otros (2005), describen una serie de recomendaciones en relación con el rol del alumno y la alumna, los cuales se presentan a continuación:

- Debe manifestar una buena disposición para el aprendizaje significativo, para establecer relaciones sustanciales y no arbitrarias entre el conocimiento de estudio y su cognitiva.
- Debe manifestar su compromiso con el proceso de aprendizaje, debe tener motivación para esforzarse a aprender.
- La estructura cognitiva del alumno debe contener ideas inclusoras, es decir, elementos que le permiten anclar o asimilar u nuevo material.
- El estudiante debe demostrar una actitud positiva, debe tener interés por el contenido y creer que pueda aprenderlo. (p.43)

La teoría de Ausubel sobre el aprendizaje Significativo considera el papel del alumno, este debe contribuir también en su propio proceso de aprendizaje, manifestando disposición a querer aprender, estar comprometido, creer en si mismo y que tiene la capacidad para aprender.

2.5.- LAS BIBLIOTECAS

Rodríguez, G. 2004 señala que: “Son lugares donde se encuentran libros de todo tipo ordenados convenientemente; además, de periódicos, revistas, folletos, catálogos y material impreso en general, que son útiles y necesarios para hallar información y estimular el buen uso del tiempo libre”. (p. 5)

Según el Diccionario de las Ciencias de la Educación (1.987), hoy también se considera la biblioteca como un laboratorio de investigación y estudio, un lugar en el que se enseña a utilizar los medios audiovisuales y donde se adquieren hábitos sobre el uso de la misma, el manejo de

fichas, la búsqueda de libros y datos concretos en otras publicaciones, como folletos, guías, catálogos, revistas, etc.

2.5.1.- Objetivos de las Bibliotecas:

García, J. (2005) señala que:

Entre los objetivos que tiene una biblioteca podemos mencionar:

- .- Ayudar a los alumnos a completar, resolver o ampliar las diversas cuestiones y actividades de las diferentes materias de estudio.
- .- Propiciar el descubrimiento de los saberes por sí mismos, enseñándoles a investigar en las publicaciones a su alcance.
- .- Fomentar el hábito por la lectura, orientando sus gustos e intereses de forma voluntaria.
- .- Programar y realizar actividades colectivas relacionadas con la lectura.
(p. 18)

2.5.1.1.- Las Bibliotecas Escolares

García, J. (2005) señala que: “es una organización escolar que la constituye una colección básica de libros complementarios al programa de aprendizaje de los alumnos y de enseñanza del profesor que constituye un servicio auxiliar del centro educativo. En proporción menor, la biblioteca escolar posee también un carácter recreativo, cuya misión es orientar el aprovechamiento del ocio, fomentando el hábito de la lectura”.
(p.13)

2.5.1.2.- La Biblioteca de aula

García, J. (2005) señala que: “es el espacio más próximo y cotidiano en el escenario de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Su uso es diario para consultas puntuales, búsqueda de información, lecturas personales y lecturas grupales. La cercanía de los recursos de la lectura satisface las necesidades de información y el hábito lector de manera inmediata y cómoda, y además enriquece el conocimiento con el uso de otros documentos útiles, interesantes y atractivos, que junto al libro de texto despiertan, complementan y amplían la curiosidad de los alumnos sobre los temas de estudio y aportan la posibilidad de innovación en las metodologías del docente”. (p.15)

La biblioteca de aula es el espacio en el que los niños y niñas experimentan ese cruce de caminos del que deberán salir con esfuerzo e imaginación. Es allí donde podrán reconocer la complejidad del mundo que les rodea, descubrir sus propios gustos, investigar aquello que les interesa, acceder a conocimientos nuevos, elegir libremente sus lecturas favoritas y soñar con mundos imaginarios. Constituye un lugar favorable al estudio, a la investigación, al descubrimiento, a la autoformación y a la lectura.

Asimismo, es un lugar de aprendizaje, de encuentro a solas con el libro y comunicación, integrada en el proceso pedagógico para favorecer la autonomía y responsabilidad del alumno y un lugar de encuentro con otros lectores para hablar, debatir, presentar, intercambiar ideas y descubrimientos, es una herramienta perfecta para apoyar los objetivos curriculares del curso y un espacio de conexión con la biblioteca escolar, la escuela y la comunidad en cuanto a la motivación, invitación y propuestas de actividades relacionadas con la lectura, escritura y la expresión oral. UNESCO/IF/A (1990, p.2)

Las bibliotecas de aula son importantes porque contribuyen en las actividades del aprendizaje y en la formación integral del individuo. Cuando exista la necesidad de buscar información o de solicitar material de apoyo para ampliar el conocimiento de un tema, se debe acudir a la biblioteca del salón, el colegio o de la comunidad. De acuerdo con el material requerido, se tendrá la posibilidad de consultar materiales educativos bibliográficos (libros de texto, de consulta o de referencia, complementarios y recreativos) no bibliográficos (audiovisuales: diapositivas, videos, cassettes, películas, discos...) y hemerográficos (periódicos, revistas, folletos, catálogos...) UNESCO/IF/A (1990, p.3)

El principal objetivo de la biblioteca del aula es que los niños se habitúen al uso de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente; además, es coherente con una dinámica investigativa en el aula ya que permite sumergir a nuestros alumnos/as en auténticos procesos de investigación bibliográfica, deben repartirse la tarea de consultar los distintos libros que tienen a su disposición y por lo tanto tienen que trabajar en equipo, actividades todas ellas coherentes con los supuestos de un modelo didáctico investigativo. UNESCO/IF/A (1990, p.7)

2.5.2.- Ventajas que tienen las bibliotecas de aula.

González, A y Buriel, R. (2005), bosquejan los siguientes:

Las bibliotecas de aula tienen las siguientes ventajas:

- Proporcionan una base de apoyo para que la maestra enriquezca la comunicación y el desarrollo de las cuatro funciones básicas del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir.

- Estimulan la comprensión de la lectura y, como consecuencia, favorecen el desarrollo lector.
- Ponen a disposición de los niños y niñas un conjunto variado de materiales que les permiten disfrutar de la lectura y aprender a su propio ritmo y nivel.
- Hacen que los aprendizajes, sean más entretenidos, dado que los materiales que contienen son predominantemente de carácter literario o recreativo.
- Tienen la virtud de familiarizar a los alumnos y alumnas con una gran cantidad de palabra y estructuras lingüísticas.
- Proporcionan así, a la maestra, una fuente inagotable de ejemplos lingüísticos dentro de contextos literarios.
- Dado que los libros de las bibliotecas de aula son predominantemente literarios, permiten que los alumnos y las alumnas se familiaricen progresivamente con diversos tipos de géneros y con diversos autores y vayan aprendiendo a enriquecer su mundo con los descubrimientos de nuevos mundos, que entrega la literatura. (p.76)

2.5.3.- ¿Cuáles son los principales componentes de la biblioteca?

González, A. y Buriel, R. (2005), bosquejan los siguientes componentes:

2.5.3.1. Los libros

Los libros seleccionados para una biblioteca de aula deben ser

físicamente atractivos. Desde el punto de vista de sus contenidos deben ser variados. Su grado de dificultad debe ser diverso para brindar oportunidades a los buenos lectores, a los lectores típicos y a los lectores con problemas. Los libros deben cubrir una variedad de géneros y áreas temáticas. Por ejemplo:

- tradiciones orales,
- selección de poemas y canciones,
- cuentos y leyendas tradicionales,
- relatos realistas,
- cuentos de animales
- cuentos fantásticos,
- relatos relacionados con la protección del ambiente,
- relatos relacionados con el cuidado de la salud,
- relatos sobre derechos y deberes,
- biografías,
- novelas,
- teatro escolar,
- libros informativos y científicos sobre el mundo natural y social,

- libros de arte.

2.5.3.2.- Las revistas

Las revistas, que pueden conseguirse fácilmente en el medio, deben incorporarse a las bibliotecas de aula para satisfacer ciertas necesidades específicas de lectura de los alumnos y de las alumnas, tales como contar con:

- lecturas breves para ocupar espacios de tiempo libre;
- lecturas entretenidas y fáciles para obtener gratificación inmediata del acto de leer;
- lecturas que proporcionen la información que se necesita para resolver determinadas situaciones de aprendizaje o de su vida diaria.

2.5.3.3.- Los periódicos

Los periódicos constituyen un excelente medio informativo que familiariza al lector con distintos tipos de textos: noticias de actualidad, crónicas, opiniones, entrevistas, etc.

También satisfacen distintas necesidades informativas y recreativas a través de sus distintas secciones: noticias de actualidad nacional o internacional, vida social, deportes, avisos comerciales, tiras cómicas.

Por último, los contenidos de los periódicos sirven de modelo de escritura periodística. (Ver más abajo Periodismo escolar).

2.5.3.4.- Libros de referencia

Los libros de referencia o de consulta tales como atlas, diccionarios, enciclopedias, anuarios, almanaques y otros son componentes necesarios para que los alumnos realicen investigaciones temáticas, respondan cuestionarios, hagan consultas, encuentren respuestas a sus propias preguntas e indagaciones.

2.5.3.5. Otros materiales impresos

Otros tipos de materiales que respondan a las necesidades de lectura de los alumnos y alumnas pueden incorporarse de manera ocasional o permanente a la biblioteca de aula; por ejemplo:

- Folletos, guías turísticas, volantes, afiches, etc.

- Recopilaciones de la cultura oral de los alumnos y alumnas hechos por el educador y debidamente puestos en su forma escrita: fórmulas de juego, adivinanzas, trabalenguas, canciones, poemas, rimas, chistes.

- Recortes de revistas o de periódicos cuyos contenidos sean interesantes para los alumnos.

- Textos producidos por los estudiantes en talleres de escritura creativa, o productos de proyectos individuales o grupales. La recopilación de tales textos puede dar origen a folletos tales como "Poemas del Grado...", "Leyendas" "Historias de familias", "Anecdotario del grado", informes de entrevistas, de investigaciones, crónicas, normas o reglamentos, archivos de la vida del grado, libretos creados por ellos.

Al integrar estos materiales es importante no alterar la índole de las

bibliotecas de aula, cuyo fin primordial es proporcionar oportunidades de lecturas de carácter recreativo e informativo. (p.84, 85).

2.6.- ¿Cuáles son las principales condiciones para que las bibliotecas de aula sean efectivas?

González, A. y Buriel, R. (2005), bosquejan los siguientes: Las principales condiciones para que las bibliotecas de aula funcionen en forma efectiva, son las siguientes:

2.6.1 Los materiales de lectura deben estar puestos permanentemente al alcance de los alumnos y alumnas.

La biblioteca de aula debe estar ubicada en la sala de clases y debe ser fácilmente accesible y controlable. Es necesario que los libros, revistas y otros materiales estén al alcance de la mano de los alumnos y alumnas. Si por uno u otro alcance, es necesario guardar los libros bajo llave, el maestro o un alumno responsable deben estar en condiciones de poner los libros a disposición de los alumnos y las alumnas cada vez que sea necesario sin mayores complicaciones. También, en la mayoría de los casos, conviene que los libros estén disponibles para ser prestados para llevarse a casa. (p.86.)

2.6.2.- Los alumnos y alumnas deben ser parte de su manejo y Mantención.

La biblioteca de aula debe incorporar a los alumnos y a las alumnas a su manejo y mantención; en cada grado pueden existir "bibliotecarios", que se responsabilicen por una semana del manejo de la biblioteca, realizando actividades como las siguientes:

- guardar los libros en su lugar después que han sido usados;
- preocuparse de que no se pierdan libros;
- dar cuenta de los libros que se encuentran estropeados y requieren ser repuestos;
- recomendar nuevas adquisiciones o mayor número de los ejemplares más solicitados. (p.86)

2.7.- ¿Cómo deben mantenerse e incrementarse las bibliotecas de aula?

González, A. y Buriel, R. (2005), bosquejan los siguientes:

Para que las bibliotecas de aula puedan apoyar eficazmente al mejoramiento de la calidad de los aprendizajes, es conveniente que:

- sean objeto de algún tipo de clasificación;
- contengan distintos tipos de registros
- se renueven, incrementen y se enriquezcan constantemente;
- sean objeto de un continuo proceso de manutención. (p.87).

2.7.1 La clasificación de los materiales.

Según Lezama, M. (2004)

La clasificación de una biblioteca consiste en determinar para cada libro o material una o más categorías a la que pertenecen y anotarlas mediante un sistema de marcas sea en hojas de registro, en los propios libros o en una lista. Conviene que las bibliotecas de aula pueden contar con una clasificación que facilite su uso de parte de los alumnos y alumnas y de otra más compleja que dé información al profesor.

En relación a las clasificaciones para los alumnos, un modo de sencillo de clasificar los libros es ponerles forros de diversos colores o colocarles etiquetas distintivas para diferenciar temas o niveles de lectura. Otro modo de clasificar los libros que los alumnos pueden captar fácilmente es distribuirlos en estantes diferentes en los que se rotulan los temas.

Cuando se realiza una clasificación temática para orientar a los niños y niñas, se recomienda usar una combinación de áreas temáticas y géneros literarios. Esta clasificación se pueden presentar a los alumnos y alumnas con letras características: Por ejemplo:

N Novelas

C Cuentos

P Poesías

T Teatro

E Escritura

CS Ciencias Sociales

CN Ciencias Naturales

M Matemática

En relación a las clasificaciones para el profesor, es conveniente que éste tenga anotada en la ficha de registro, una clasificación simple que le permita conocer el grado de dificultad de cada texto, para que sus alumnos y alumnas puedan leerlos con un nivel de lectura independiente y evitar la frustración.

Las principales condiciones para que las bibliotecas de aula funcionen en forma efectiva, son las siguientes:

2.7.2. Los materiales de lectura deben estar puestos permanentemente al alcance de los alumnos y alumnas.

La biblioteca de aula debe estar ubicada en la sala de clases y debe ser fácilmente accesible y controlable. Es necesario que los libros, revistas y otros materiales estén al alcance de la mano de los alumnos y alumnas. Si por uno u otro alcance, es necesario guardar los libros bajo llave, el maestro o un alumno responsable deben estar en condiciones de poner los libros a disposición de los alumnos y las alumnas cada vez que sea necesario sin mayores complicaciones. También, en la mayoría de los casos, conviene que los libros estén disponibles para ser prestados para llevarse a casa.

2.7.3. Los alumnos y alumnas deben ser parte de su manejo y mantención.

La biblioteca de aula debe incorporar a los alumnos y a las alumnas a su manejo y mantención; en cada grado pueden existir "bibliotecarios", que se responsabilicen por una semana del manejo de la biblioteca, realizando actividades como las siguientes:

- guardar los libros en su lugar después que han sido usados;
- preocuparse de que no se pierdan libros;
- dar cuenta de los libros que se encuentran estropeados y requieren ser repuestos;
- recomendar nuevas adquisiciones o mayor número de los ejemplares más solicitados. (p.14)

2.7.4 Registro de lectores y lecturas.

En una tarjeta o en cuaderno conviene llevar un registro cuidadoso de las lecturas independientes que realizan los alumnos y de los préstamos domiciliarios. No es necesario anotar las lecturas ocasionales o parciales. Estos registros facilitan las entrevistas de lectura y el control de los libros que se dan en préstamo domiciliario.

La maestra, el maestro o los estudiantes que se están desempeñando como "bibliotecarios" deben controlar después de cada uso que la totalidad de los libros han sido devueltos. Este control puede hacerse contando los libros en el momento de guardarlos o de confrontarlos con la lista del catálogo.

2.7.5 Renovación e incremento de las bibliotecas de aula

La biblioteca de aula debe renovarse constantemente a través de estar siempre recibiendo nuevo material. Este puede estar formado por libros o materiales aportados por el maestro, los padres o por los propios alumnos, tal como se señala más arriba. Para incorporar los nuevos materiales, tanto los impresos como los digitados, la maestra o mejor

todavía, los mismos alumnos, pueden adaptarlos a las características de la biblioteca de aula.

Para incorporar un nuevo material o libro a la biblioteca de aula, el maestro selecciona primero entre los aportes, los materiales que considera apropiados. Para hacer la selección debe tener en cuenta los siguientes criterios:

- **Aspecto físico del material:** calidad y color del papel, ausencia o presencia de ilustraciones, legibilidad general. (¿Es aceptable el escrito como objeto material?)

- **Aspectos lingüísticos:** tipo de vocabulario y construcciones gramaticales utilizadas. (¿El vocabulario y las formas gramaticales pueden ser comprendidos y manejados por los alumnos?)

- **Aspectos psicológicos:** Interés, significatividad y propiedad de la lectura. (¿Se trata de una lectura interesante para los estudiantes? ¿Es un tema que tenga alguna importancia para los estudiantes? ¿Es apropiada para ellos?)

- **Aspectos conceptuales:** grado de dificultad de los contenidos y de la forma de presentarlos. (¿Está presentado el tema de modo que pueda ser entendido fácilmente?)

- **Respuesta global:** reacción general esperable de los alumnos frente al texto escrito. (¿Qué sucederá con este material si lo coloco en la biblioteca de aula?)

2.7.6. Mantenimiento de las bibliotecas de aula.

Para ser realmente dinámicas, las bibliotecas de aula no sólo deben renovarse, sino también deben mantenerse constantemente:

- Los materiales que perdieron interés o actualidad deben ser retirados de la circulación; los materiales que nunca se usan sólo contribuyen a hacer menos manejable la biblioteca.

- La catalogación, clasificación y los registros de lecturas y lectores debe estar actualizándose constantemente.

En resumen, una vez recibida o iniciada una biblioteca de aula debe ser objeto de una cuidadosa atención. Su adecuado funcionamiento y sus aportes al mejoramiento de los aprendizajes dependen en parte de buenos procesos de catalogación y clasificación, de políticas de incremento del material y mantenimiento y mejoramiento del existente.

2.8. ¿Cuáles son los principales usos y funciones de las bibliotecas de aula?

Según Lezama, M. (2004), expresa que “La biblioteca de aula tiene como conjunto una serie de funciones generales”. (p. 64) Entre estas funciones se destacan las siguientes actividades y/o estrategias:

- Familiaridad con los libros

- Lecturas compartidas

- Contar y leer cuentos alternadamente

- Jugar a leer

- Desarrollo del lenguaje oral

- Lectura en voz alta

- Grupos de lectura

- Taller permanente de escritura

- Juegos de roles y dramatizaciones

- Realización de otras actividades artísticas

- Préstamos domiciliarios y participación de la familia

- Contacto con autores

- Periodismo escolar

- Lectura silenciosa sostenida (Ver capítulo aparte)

Las cuatro primeras actividades se recomienda desarrollarlas principalmente a nivel preescolar y en el primer y segundo grado básico.

La biblioteca de aula debe dar amplias oportunidades para que los alumnos y alumnas, especialmente los que pertenecen a medios con limitado dominio de la cultura letrada, se familiaricen con el manejo de los libros, en especial, y del material escrito, en general.

Para ello, es necesario que los materiales estén al alcance de la mano de los alumnos, ubicados en estantes, repisas u otros contenedores y que se les permita que manejen espontáneamente los materiales de la biblioteca: seleccionen y clasifiquen los libros, los hojeen, vean sus tapas y contratapas, observen sus partes, sepan lo que es un índice, una portada, cuál es el autor o autores, qué editorial lo publica, los créditos dados al diagramador, al dibujante, etc.).

Es importante que los estudiantes tomen conciencia que un libro o una revista constituye el producto de un trabajo colectivo y que al mismo tiempo es una fuente de trabajo para todos los participantes en su elaboración, edición, distribución y venta.

Las recomendaciones de participación de los alumnos en el enriquecimiento y mantención de la biblioteca de aula contribuirán no sólo a su familiarización con sus materiales, sino también a que se sientan dueño de ella. (p. 65)

2.8.1 Lecturas compartidas

Las "Lecturas compartidas" es un enfoque acuñado por educadores de párvulos de Nueva Zelanda, que está inspirado inicialmente en la tradición familiar de contar cuentos a los niños a la hora en que se van a dormir. Esta actividad se realiza especialmente en la etapa pre-escolar y en el primer grado. Lezama, M. (2004, p 66)

Cuando a los niños y las niñas se les lee regularmente desde muy temprano en su vida, pronto comienzan a demostrar un creciente goce en la experiencia. Su rango de atención aumenta, su repertorio de cuentos favoritos se expande, y ellos comienzan a pedir que se les lea una y otra vez. A través de los sonidos y ritmos de un lenguaje rico, de

ilustraciones coloridas e interesantes, de la constante estimulación de su imaginación receptiva y de revivir estas experiencias de manera anticipatoria, ellos desarrollan muy pronto, altas expectativas en relación a los libros y a la lectura. Los niños ven los libros como una fuente de satisfacción personal que no se encuentra de otra manera; aprenden a manejar físicamente los libros, y los usan en sus actividades de juego independientes.

Las experiencias compartidas de lectura, a través del escuchar cuentos, en la cercanía segura y cálida de una persona querida, no se traducen necesariamente en que todos los niños aprendan a leer en forma espontánea; pero se reflejan, eso sí, en que la mayoría, desarrolla amor por la lectura y ve facilitado su futuro aprendizaje.

Los principales materiales de lectura para las experiencias de lecturas compartidas son los cuentos presentados en libros con formato grande (big books) con el fin de que puedan ser leídos ante un grupo de niños y niñas o ante una clase completa. También se recomienda que los cuentos tengan contenidos entretenidos y en lo posible, predecibles.

Las experiencias de lecturas compartidas permiten cumplir los siguientes objetivos:

- Recrear dentro de la sala de clases las experiencias de lectura hogareña.
- Introducir a los niños en el mundo de la literatura infantil.
- Desarrollarles la habilidad de escuchar y aumentar, como consecuencia, su capacidad de atención.

- Desarrollar su gusto estético a través de la valoración de las ilustraciones de los libros.
- Enriquecer su vocabulario y su manejo de diversas estructuras gramaticales y textuales.

- Contribuir a introducir a los niños con naturalidad en el aprendizaje del lenguaje escrito.

- Desarrollar amor por los libros.

Algunas sugerencias metodológicas para realizar esta actividad son las siguientes:

- Mediante la lectura en voz alta de "un libro gigante", recrear para un grupo de niños, la confortable atmósfera hogareña de la lectura de cuentos a la hora de dormir, con el fin de introducirlos con naturalidad, al fascinante mundo del lenguaje escrito y tomar conciencia del libro como un objeto único portador de un contenido atractivo, que se actualiza cada vez que se abre y que vuelve a ser leído.

- Seleccionar los libros gigantes, cuidar que tengan:
 - * Sencillez del lenguaje, que conserve la frescura y la cadencia de lo que fue creado para ser narrado oralmente;

 - * un narrador que vaya a lo esencial, sin detenerse en detalles, pero que mantenga un ritmo que permita mantener la atención del auditor;

 - * Personajes claros, definidos y que realizan rápidas acciones;

* Espacios concretos, pero llenos de magia, que despierten la sensibilidad de los niños y niñas, a través de las imágenes;

* una estructura simple, que siga en lo posible, un patrón repetitivo y, como consecuencia, predecible.

* un lenguaje que transporte a los niños a un universo con sus propias leyes, que despierte su imaginación y les invite a soñar.

* Ilustraciones que, a través del color, la forma y la textura, conformen un lenguaje en sí mismas, y le aporten significado a los contenidos de los cuentos.

- Preparar libros gigantes propios en el caso que no se dispusiera de libros comerciales. Con este fin escribir los textos apropiados para esta actividad, con letras imprenta o manuscrita en tamaño grande, sobre hojas de cartulina de 30 por 40 cms, para que los niños puedan leer el texto fácilmente. Si dispone de un computador que pueda generar impresiones con letras de tamaño grande, también puede acudir a este recurso. Colocar una cubierta que puede ser diseñada y pintada por los mismos niños y niñas. Dejar una página destinada al índice y un espacio aproximado de 3/4 parte de la página para las ilustraciones o las fotografías, debajo o arriba del texto escrito.

- Ubicar el libro frente al grupo de niños y niñas, en lo posible colocarlo sobre un atril y leer los cuentos con entusiasmo y expresión.

- Repetir los cuentos tantas veces como los niños y las niñas lo soliciten. Gracias a la repetición, ellos rápidamente los memorizan y anticipan lo que viene a continuación. Esta actividad les ayuda a interiorizar aspectos del lenguaje relacionados con la habilidad de escuchar, con el

enriquecimiento del vocabulario, la sintaxis y la estructura textual del cuento, en cuanto género literario.

- Al leer en voz alta el libro gigante, ir mostrando las palabras para que los alumnos, junto con familiarizarse con la literatura, observen que las palabras escuchadas se representan por letras, que en la lectura existe un orden de izquierda a derecha, y de arriba a abajo; que el libro tiene una portada, título, autores, etc.

- A continuación de la lectura del cuento, dar tiempo a los niños y las niñas para que los recuerden y comenten su contenido y sus ilustraciones, traigan a su memoria otros cuentos semejantes, hagan dibujos inspirados en el tema, creen sus propios cuentos, etc. No interrumpirlos cuando hablen...no interrogarlos o bien hacerlo sutilmente... permitir que ellos interactúen libremente y facilitar sus propias respuestas frente a la literatura.

- Repetirle los cuentos cuantas veces ellos lo soliciten. Las lecturas repetidas ayudan a cumplir sus objetivos más arriba planteados.

2.9. Fondos Bibliográficos:

Según García, J. (2003) “las bibliotecas deben poseer un variado fondo bibliográfico, así como una permanente actualización del mismo que brinde al usuario el servicio con calidad y eficacia”. Entre esta variedad se puede citar:

2.9.1. Libros de Textos:

Se encuentran por áreas y son de diferentes autores. Al ofrecer a los niños libros de textos de diferentes autores va a permitir tanto a

docentes como alumnos, constatar las diferentes opiniones en torno a diversos temas y permitir a los alumnos descubrir que no hay una verdad absoluta entre los autores e incluso con los conceptos emitidos por su maestro creando en ellos el ejercicio de la democracia respetando los diversos criterios. Libros escolares o de textos que complementen los que poseen los alumnos y donde éstos puedan comparar datos, estudiarlos de otra manera e incluso ampliarlos. También son de gran utilidad para el profesor.

2.9.2 Libros de Referencia:

Obras de consulta o de referencia, como diccionario enciclopédico, diccionario de la lengua española y extranjera, otros diccionarios (bibliográficos, de sinónimo, ortográfico, ideológicos, etc.), Atlas Universal y del país. Los niños pueden acudir a ellos por curiosidad, por la belleza de sus imágenes o guiados por el docente. En cambio los diccionarios son instrumentos de uso preciso.

2.9.3 Libros de Información:

La calidad gráfica de los libros de información unida a sus interesantes contenidos los convierte en excelentes promotores de la lectura. Se debe organizar espacios en el aula para la lectura y comentarios de estos libros. Los libros formativos en general, entre los que cabe señalar los de divulgación científica, literatura, biografías, etc., y obras básicas sobre las diversas materias.

2.9.4 Libros Recreativos:

Sirven para despertar la natural curiosidad infantil a través de las gráficas estampadas en los libros y constatar opiniones sobre un tema o

cuento y de esta manera impulsar un cambio en las prácticas cotidianas pedagógicas. Estos libros cumplen una función extraescolar y propician el hábito lector, como son los de aventuras, cuentos cómics de alta calidad, los que dan predominio a las imágenes y fotos, etc.

2.9.5 Material audiovisual:

Se pueden encontrar de diferentes formas: sonoros como discos, cintas y cassettes, que abarque aquellos campos literarios, históricos, idiomas, etc., de interés escolar; fílmicos como diapositivas, películas, videos; grabados como mapas, láminas.

2.9.6 Publicaciones Periódicas:

Diarios y revistas que tengan temas de interés y otras obras específicas para el profesor (p.43)

2.10. Acervo Bibliográfico.

Un acervo “es un conjunto de bienes o valores, generalmente poseídos en común por un grupo o colectividad. Un acervo bibliográfico puede ser entendido como un bien común perteneciente a la comunidad escolar (directivos, docentes, alumnos y familias), orientado a servir como eje de los procesos de formación de lectores y aprendizaje desde la Educación Básica.

Por lo tanto, no se trata de un conjunto de libros elegidos al azar, sino de un todo con sentido, en el que cada libro debe ser seleccionado en concordancia con los otros títulos que lo acompañan, atendiendo a la diversidad de lectores que puedan tener y en congruencia con los objetivos que el aula debe cumplir, ya que son parte importantísima del

soporte material de los contenidos curriculares y sustentan la labor de formación de los alumnos como lectores y escritores. Son mucho más que un complemento didáctico o una colección con fines meramente recreativos, y las actividades en la biblioteca en el aula deben tender cada vez más a descubrir y desarrollar la necesidad de uso constante”. García, J. (2003, p 44)

2.11. Conformación de la Biblioteca de Aula.

Según García, J. (2003) “Es importante tomar en cuenta la selección con clara intención de los materiales que integren la biblioteca de aula, que sean un puente de conexión entre los grados y las áreas de conocimiento y un medio de comunicación entre todos los docentes”. Se deben encontrar libros que no sólo se relacionen con las diferentes materias a través de la lectura, sino que establezcan fuertes y cercanos vínculos con otros ámbitos que van más allá de la escuela, que tienen que ver con nuestra vida cotidiana y con lo que pasa en el mundo.

Para organizar la biblioteca de aula en primaria se deben tomar en cuenta básicamente aspectos relacionados con las características de los materiales mismos, aspectos relativos a los niveles de lectores que concurren en la educación básica, además del apoyo del especialista. Así pues, se deben considerar aspectos como:

- .- Valoración de los títulos seleccionados

- .- Calidad de las ilustraciones
- .- Calidad de las editoriales

- .- Temas y valores

.- Pertinencia del material en el aula

- Nivel de los lectores (p. 46)

2.11.1 Características de la Biblioteca de Aula

García, J (2003) afirma que: está al servicio cotidiano de las necesidades del aula.

.- Replantea la metodología y formas de trabajo en el aula, diversifica las formas de interacción con los textos.

.- El préstamo de libros se realiza de manera sencilla y ágil.

.- La cantidad de materiales no es muy amplia, ya que interesa más el contenido que la cantidad, pues se busca que corresponda de manera más directa a las necesidades del currículo y etapa de cada grado.

.- Permite lecturas compartidas y enriquece fundamentalmente los espacios de trabajo y lectura en grupo.

.- Permite que los docentes y alumnos se responsabilicen de la organización, conservación y uso de los materiales. (p. 47).

2.11.2 Mecanismo de Préstamo en la Biblioteca de Aula.

García, J (2003) afirma que: los alumnos pueden tomar los materiales libremente, mientras permanezcan dentro del aula.

.- Los préstamos a domicilio serán diarios o los fines de semana, ya que la colección es pequeña y se necesitan en el transcurso de la clase.

.- Su registro será público y más sencillo.

.- Las reglas sobre uso y cuidado de los libros serán acordados y diseñados entre todos los alumnos y el docente. (p. 48)

2.12.- Bases Legales

2.12.1.- Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación

CAPITULO II

De la Educación Básica

Artículo 79. El Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 6ª 14 y 107 de la Ley Orgánica de Educación, establecerá los requisitos, normas, procedimientos y demás regulaciones relativas al régimen de servicios educativos. Para tal efecto, deberán considerarse los siguientes:

“Los servicios de orientación, biblioteca, laboratorio, taller, educación física, deportes y recreación, extensión y difusión cultural y en general, los que presten asistencia u protección integral al educando, existentes en cualquier plantel o sede, podrán ser organizados, en núcleos para atender a los alumnos de los planteles educativos ubicados en una determinada circunscripción, que no cuenten con los referidos servicios”.

Este artículo deja claro que sólo el ministerio de educación establecerá las condiciones necesarias así como los recursos para el aprendizaje, necesarios para el desarrollo de las actividades dentro del recinto escolar. Asimismo indica que las instituciones deben contar con los servicios de orientación, biblioteca, laboratorio, entre otros, que permitan atender de forma idónea a los alumnos.

TITULO III

2.12.2.-Del Fomento Editorial y Hábitos de Lectura

Artículo 29. El cual hace referencia a:

“las donaciones de libros, revistas, fascículos, catálogos o folletos, que se efectúen a establecimientos educacionales y culturales, bibliotecas de asociaciones gerenciales o sindicatos de trabajadores, gozaran de los beneficios que la Ley de

impuesto sobre Sucesiones, Donaciones y demás Ramos Conexos otorguen a las donaciones que se realicen con fines culturales”.

Las editoriales son un apoyo fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que son las encargadas de elaborar los materiales impresos como docentes utilizaran y que les permitirán resolver las actividades planificadas según el currículo.

2.12.3.-Bases Legales de las Bibliotecas Escolares en Venezuela

Para el año de 1996, es emanado el Decreto Presidencial N° 567 publicado en la Gaceta Oficial N° 08066, el cual establece la previsión gratuita y obligatoria de los libros de textos y otros materiales educativos que se distribuirán a todos los planteles educativos oficiales del país.

Estos materiales bibliográficos (libros de textos y materiales de enseñanza) se ubicarán en la biblioteca escolar del plantel para que el alumno, la alumna y el docente realicen investigaciones. Los libros se prestarán a los usuarios para el uso tanto en el aula como en el hogar.

En este sentido, el artículo N° 6 indica:

“Los textos entregados a cada escuela se considerarán como dotación de esta y se mantendrán en la biblioteca del estacionamiento para uso de los alumnos; su conservación y buen estado es corresponsabilidad de los directores, maestros y alumnos de los centros educativos”.

Así mismo, el artículo N° 8 expresa:

“El Ministerio de Educación dotará a cada biblioteca escolar cada además de los textos de uso corriente para el desarrollo de los programas de enseñanza, los libros de lectura

complementaria y de recreación, a fin de enriquecer los conocimientos de los educandos”.

La Resolución N° 157. De agosto de 1974, emanada del Ministerio de Educación; en su artículo N° 6 establece la obligatoriedad que tienen los planteles educativos de mantener y fundar, bibliotecas, bancos de libros y demás recursos para el aprendizaje, a los fines de satisfacer los requerimientos de los alumnos y personal docente.

El Decreto N° 169, de Junio de 1974, emanado de la Presidencia de la República y publicado en la Gaceta Oficial N 30424, relativo a considerar que el Estado esta en la obligación de facilitar los medios para asegurar el pleno disfrute de los beneficios de la educación y lograr el mejoramiento continuo de su calidad, en ese sentido, también considera que los recursos para el aprendizaje son los elementos íntimamente vinculados a los planes y programas de estudio que rigen el sistema educativo y constituyen factor esencial a los fines de llevar la calidad del proceso educativo.

A este respecto, el Art. N° 1 establece “Son recursos para el aprendizaje: libros, de textos, libro complementarios, libros de consulta...”

El Decreto N° 575 de abril del 1971, suscrito por la Presidencia de la República considera que el libro es uno de los mayores instrumentos para la formación y consolidación del proceso educativo venezolano. En su Art. 1 declara el “23 de abril de cada año como Día internacional del Libro”.

El artículo N° 7 establece que el M.P.P.E. incorporará al desarrollo de este sistema los resultados de programas, experiencias de servicios bibliotecas escolares que se han llevado a cabo en el país y las actividades de evaluación , selección y distribución de recursos

bibliográficos, la capacidad de personal bibliotecario de la producción de literatura que han sido parte de esos programas experimentales.

El basamento legal del Proyecto Bibliotecas de aula, se establece en la memoria y cuenta del Ministerio de Educación en el año 2.006. Las Bibliotecas de Aula, esta definida como una estrategia de acción educativa cuya principal finalidad es promover en los alumnos la construcción de significados mediante procesos de aprendizajes activos y participativos, y al mismo tiempo propiciar a docentes y estudiantes un conjunto de materiales educativos como recursos de apoyo a los procesos Pedagógicos del Aula” (Ministerio de Educación 2.006).

2.13 Proyecto Bibliotecas de Aula.

Este proyecto surge por la necesidad de acercar a los niños a la lectura con fines puramente recreativos. Debido a esto utilizaremos revistas y libros, ya que permiten un contacto más fácil por poseer artículos y lecturas cortas con imágenes más llamativas visualmente. Buscamos que el niño vaya a la biblioteca en busca de diversión, por eso, también emplearemos revistas con historietas, sopa de letras, palabras cruzadas, búsqueda de diferencias, etc. Los escolares accederán a esta propuesta una vez por semana mediante el préstamo domiciliario y además cada vez que finalicen sus tareas de clase

Es difícil llevar a cabo este proyecto por la falta muchas veces de recursos económicos y también porque los niños no cuentan la mayoría de las veces con libros en sus casas, eso hará que esta propuesta sea más desafiante y tenga más valor aún. El proyecto Bibliotecas de Aula basa su teoría en el Diseño Curricular, el cual ofrece múltiples ventajas a la acción del maestro: Se centra en la escuela y más específicamente en

las aulas de clases donde los docentes tienen la oportunidad de convivir con sus alumnos, permitiendo así, una adecuación de contenidos de la enseñanza a las necesidades e intereses de los alumnos bajo la perspectiva globalizada del aprendizaje siguiendo una concepción constructiva.

2.14.- Proyecto Bibliotecas de Aula y la Reforma Curricular.

Cabe señalar, que la propuesta de Diseño Curricular fue producto de una consulta a nivel nacional la cual trajo como resultado involucrar la Biblioteca de Aula en el desarrollo del mismo. Los cambios educativos expresados en la Reforma Curricular son de gran importancia para el Proyecto Bibliotecas de Aula, pues el docente podrá ponerlo en práctica con el objeto de involucrar al niño más activamente en el proceso, permitiéndole plantearse reflexiones, investigar y compartir conocimientos y experiencias.

Desde la perspectiva Investigación-Acción el Proyecto Bibliotecas de Aula se puede convertir en un verdadero transformador del quehacer educativo a través de la profundidad en el estudio y la reflexión sobre el currículo oculto desde la propia localidad donde se desarrolla la práctica pedagógica.

CAPÍTULO III
Marco Metodológico

CAPÍTULO III

Marco Metodológico

3.1.- Tipo y Nivel de la Investigación

El tipo de investigación que sustenta el presente estudio se desarrolla a continuación:

Según el Manual de Trabajo de Grado, de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL 2006), el **Diseño de Investigación** que se utilizó fue el correspondiente a una **Investigación de Campo**. Ésta es definida como:

“El Análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlo, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas (...) de investigación conocidos (...)”, (p.14).

Para el caso, la investigación se llevó a cabo en las instalaciones de la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, de Barcelona en el Estado Anzoátegui.

Investigación Documental: El Manual de Trabajo de Grado, de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales, (UPEL, 2006), la define como:

“El estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos”, (p.15).

Sobre esta misma línea Vélez, S. (2001), afirma que este tipo de investigación tiene como objetivo “El desarrollo de las capacidades reflexivas y críticas a través del análisis, interpretación y confrontación de la información. Entre los principales propósitos de este tipo de investigación se encuentran: descubrir, mostrar, probar, persuadir o recomendar.

La información debe llevar a resultados originales y de interés para el grupo social de la investigación”. A través de la cual se obtuvo información relevante sobre aspectos institucionales y en relación al proyecto; definiciones, antecedentes, legalidades, etc., que sirvieron como fuente de información a los docentes, padres y representantes e investigadores como entes participantes en la investigación.

Proyecto Factible: Son las investigaciones que proponen o sugieren soluciones prácticas a un determinado problema. Los proyectos factibles se fundamentan en trabajos de campo, documentales o la combinación de ambos. El Manual de Trabajos de Grado, de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales, (Upel, 2006), lo define como:

“la investigación, la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. (...)”, (p.16).

La investigación es de tipo proyecto factible ya que consiste en la puesta en marcha de biblioteca de aula en los ambientes escolares de 6to Grado de Educación Primaria de la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda” de Barcelona Estado Anzoátegui, con el fin de que docentes y alumnos se apoyen en este tipo de recursos bibliográficos para el desarrollo de cualquier proyecto de aula, las investigaciones que les

interesen, elección de lecturas favoritas para así acceder a conocimientos nuevos.

El nivel de la investigación utilizado fue el **Descriptivo** porque se obtuvo información para hacer la problemática seleccionada, a través de la relación que se produce mediante la puesta en práctica de la Biblioteca de Aula y los beneficios que trae consigo a los estudiantes del sexto grado de educación primaria, sin prestar atención a la causa que originaron dicha problemática.

Arias, F. (2006), considera que: “La investigación Descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”. (p. 24).

3.2.- Población y Muestra.

3.2.1 Población: Según Canales, F. Alvarado, E: y Pineda, E: (2004), la población la define como “La totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinadas características susceptibles de ser estudiada” (p. 145).

Para Arnau, referido por Hurtado (2000), la población se define “como el conjunto de elementos, seres o eventos concordantes entre si en cuanto a una serie de características, de las cuales se desea obtener alguna información”. Hurtado (2000), afirma que es “el conjunto de seres en las cuales se va a estudiar variable o evento, y que además comparten, como características comunes, los criterios de inclusión”. Según Selltiz, en Sampieri (2003), “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan en una serie de especificaciones”, (p. 303).

Para la investigación, la población estuvo representada en 120 individuos distribuidos de la siguiente manera: 116 alumnos y 04 docentes

de 6to Grado de Educación Primaria de la Unidad Educativa Estatal “Generalísimo Francisco de Miranda” Barcelona, Estado Anzoátegui.

3.2.2 Muestra: Sabino, C. (1992), la define como la:

“parte del todo que llamamos universo y que sirve para representarlo”. Tiene diferentes definiciones según el tipo de estudio que se este realizando. Para los estudios cuantitativos, no es más que un “subgrupo de la población del cual se recolectan los datos y debe ser representativo de dicha población”.

Para las investigaciones cualitativas, son la “unidad de análisis o conjunto de personas, contextos, eventos o sucesos sobre el (la) cual se recolectan los datos sin que necesariamente sean representativos (a) del universo, (p.302). Jerez, (2002), la define como “una parte o subconjunto de la población” (p.87).

En el estudio la muestra estuvo conformada por 35 alumnos, en el caso de los docentes se trabajó con el total de ellos (4), lo que representan las cuatro secciones de sexto grado que hay en el plantel, ya que, por ser una población pequeña y de fácil manejo no fue necesario tomar muestra.

Cabe señalar, que la muestra de alumnos se obtuvo a través de un muestreo aleatorio simple sin reemplazamiento, donde todos los miembros de la población tuvieron la misma probabilidad de formar parte de la muestra.

3.3.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.

Las técnicas son procedimientos prácticos para recopilar información. Pueden entenderse además como “un procedimiento más o

menos estandarizado que se ha utilizado con éxito en el ámbito de la ciencia”. (Ramírez, T., 2006, p. 137).

En función de los objetivos definidos en el presente estudio se utilizó para tal fin la Técnica de la Observación Directa.

3.3.1 La Observación Directa.

Es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante los sentidos, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de cada uno de los objetivos de la investigación. (Arias, F. 2006, p. 99).

Esta técnica se aplicó mediante tres (3) visitas por cada aula en cada turno, haciendo un total de 12 visitas a la Unidad Educativa Estadal “Generalísimo Francisco de Miranda”, en Barcelona, Estado Anzoátegui, para constatar tanto la organización como el estado actual del desarrollo del proceso educativo en las aulas de 6to. Grado de Educación Primaria del Plantel.

3.3.2 La Entrevista.

Es una técnica flexible, que se adapta a cualquier condición o situación, permitiendo la posibilidad de aclarar preguntas, orientar la investigación y resolver las dificultades que pueden encontrar durante su realización.

Para el presente estudio se llevó a cabo esta técnica a fin de realizar la triangulación de la información; ya que es necesario contrastar lo observado con las respuestas dadas por los entrevistados y encuestados.

3.3.3 La Encuesta.

Arias, F. (2006). La define, como: “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular”. (p.72)

Estas fueron aplicadas a docentes y estudiantes de 6to. Grado de Educación Primaria de la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, Barcelona, Anzoátegui, con la finalidad de verificar las observaciones realizadas y obtener más información de fuentes involucradas con el problema.

Instrumentos:

3.3.4 Lista de cotejo

Para los objetivos específicos N° 1 y N° 2 se recurrió a la Observación, ésta se realizó en el aula de clases mientras el docente desarrollaba la jornada de trabajo con los estudiantes. Para ello se aplicó una **Lista de Cotejo** también denominada **Lista de Control** o **Verificación**, donde se registro las situaciones dadas en el aula de clases. La misma se represento en 8 aspectos considerados, según la temática de estudio y la información que era requerida obtener

Arias, F. (2006), define la Lista de Cotejo como “un instrumento en el que se indica la presencia o ausencia de un aspecto o conducta a ser observada”. (p.70).

Se realizaron observaciones durante las doce visitas para así poder evidenciar lo necesario en la investigación.

3.3.5 Guión de Entrevista

Sierra, R. (1998), define El **Cuestionario**: “un conjunto de preguntas, preparado cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación sociológica para su contestación por la población o muestra a que se extiende el estudio emprendido”. (p. 306)

El guión de la entrevista contiene las categorías que deben cubrirse en el estudio; es decir, los puntos a tratar están directamente relacionados con los objetivos previstos en la investigación.

En tal sentido, el guion fue aplicado a personal directivo, docentes bibliotecarios, padres y representantes, y consejo comunal. Siendo aplicado en entrevistas estructuradas, donde cada uno de los entrevistados generaba aportes para el desarrollo de la investigación.

3.3.6 Cuestionario

Igualmente, se elaboró un **Cuestionario**, el cual es un Instrumento de la Técnica de la Encuesta. El cuestionario dirigido a los docentes estuvo constituido por doce ítems de preguntas abiertas y semi - abiertas las preguntas abiertas se usan para dar opción de escribir las apreciaciones personales acerca del aspecto sobre el cual se pretende tener información y las semi – abiertas se presentan con dos opciones excluyentes pero se da la posibilidad a quien responde de justificar su respuesta.

Asimismo, se elaboró un cuestionario dirigido a los alumnos constituidos por doce ítems de preguntas cerradas y semi – abiertas. En el caso expuesto, esto permitió recoger información directa en el diagnóstico y caracterización de la situación planteada.

Ambos instrumentos fueron aplicados en la U.E. Francisco de Miranda y contó con el apoyo de todos los entes involucrados.

3.4 Validación y Confiabilidad de los Instrumentos

Hernández, R y Otros (1991), señalan que “toda medición o instrumento de recolección de los datos debe reunir dos requeridos esenciales: confiabilidad y validez”. (p. 242)

En cuanto a la validez Hernández y Otros (1991), la definen como “el grado en que un instrumento realmente mide la variable que se pretende medir” (p. 243).

Para la validación de los instrumentos (cuestionario de opinión de alumnos y docentes, lista de cotejo) después de elaborados fueron sometidos a la opinión de tres (03) expertas con amplia trayectoria en el campo educativo, quienes certificaron que la redacción de los ítems se ajusta a lo exigido en los objetivos planteados en la presente investigación y ofrecieron sugerencias para mejorar algunos aspectos y agregar otros.

Así mismo el guion de entrevistas para los cuales se tomó en cuenta las correcciones hechas por dichas expertas para mejorar los instrumentos a los fines de su correcta aplicación a la población de alumnos, docentes, directivos, padres y representantes y concejo comunal que hacen vida en la U.E.E. “Generalísimo Francisco de

Miranda”, de esta manera se determino la validez del instrumento, para luego procesar las respuestas y realizar los análisis pertinentes. (Ver anexo)

Para Hernández, R y Otros (1991), “la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto, produce iguales resultados” (p.242)

La confiabilidad de los datos de esta investigación, se determinó a través de la aplicación a una muestra piloto (docentes y estudiantes) con características similares a la población definitiva, para conocer si en repetidas aplicaciones aportaban datos similares.

3.5 Técnicas de Procesamiento de la Información y Análisis de Datos

Una vez recogidos los datos a través de los instrumentos ya validados, se procedió a la clasificación; es decir, “la agrupación de los datos recogidos referentes a cada variable objeto de estudio y su presentación conjunta...” (Sierra, R. 1998, p. 407). Ello con la finalidad de reflejar los aspectos comunes de los datos recogidos y con ello resaltar las semejanzas y diferencias.

Es así, como en la presente investigación, para la presentación de los resultados, se aplicaron procedimientos estadísticos y se relacionaron de acuerdo con los objetivos trazados, llevándose a cabo esta clasificación por medio de sus dos operaciones fundamentales: codificación y tabulación; lo cual consistió en extraer la información y ordenarla en cuadros simples y doble entrada con indicadores de frecuencia (docentes, alumnos) y porcentaje, para lo cual se aplicó la técnica de análisis en cada uno de los aspectos mencionados.

Una vez tabulados los resultados de cada uno de los instrumentos aplicados de acuerdo a los objetivos específicos, se procede a representar en gráficos de tortas, lo que facilitará el análisis de los mismos.

CAPÍTULO IV

Presentación y Análisis de los Resultados

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo se detallan los análisis resultantes de la aplicación de los instrumentos dirigidos a los docentes, alumnos, padres y representantes, a través de la lista de cotejo, el cuestionario y el guión de entrevista, lo que proporcionó la información necesaria para llevar a feliz término este estudio.

OBSERVACIONES DIRECTAS

En la realización de la presente investigación se llevaron a cabo observaciones directas a fin de corroborar la actuación de los docentes y alumnos durante el desarrollo de las actividades diarias. Específicamente, se realizaron cinco (5) visitas a cada una de las cuatro (4) aulas, necesarias para apreciar como se dan los procesos de enseñanza y de aprendizaje en tales espacios.

LISTA DE COTEJO

Las observaciones llevadas a cabo directamente a las cuatro (4) aulas de Sexto Grado (6º) de la U.E.E “Generalísimo Francisco de Miranda”, fueron registradas en listas de cotejo, permitiendo así recabar datos oportunos en cuando a la importancia del uso de la Biblioteca de aula como herramienta indispensable para optimizar la formación que reciben los alumnos antes mencionados.

Los datos fueron procesados manualmente, clasificados en categorías de análisis, de tipo cuantitativo y cualitativo, empleándose la técnica del porcentaje.

Cuadro 1
Lista de Cotejo aplicado a los docentes

Ítems	Aspectos a observar	SI	%	NO	%
1	El ambiente escolar está acorde para desarrollar los procesos de enseñanza aprendizaje.	-	0	4	100
2	Los y las docentes establecen relaciones empáticas con los alumnos y alumnas.	2	50	2	50
3	Existe una buena relación entre los docentes y los padres y o representantes.	1	25	3	75
4	En el aula de clases se promueve la investigación.	1	25	3	75
5	Los y las docentes estimulan en los estudiantes el trabajo en equipo.	-	0	4	100
6	Los y las docentes se apoyan en los libros de textos para la ejecución de la jornada diaria.	4	100	-	0
7	Los alumnos y alumnas frecuentemente utilizan los libros de texto en las aulas	4	100	-	0
8	Existe una biblioteca de aula	-	0	4	100

4.1 Análisis de los resultados obtenidos a través de la lista de cotejo para las observaciones en las aulas.

Las aulas de clase no cumplen con un ambiente apropiado para el desarrollo de las actividades, ya que el calor prevalece, la iluminación es escasa, el mobiliario está en situación deficiente y deteriorada, carece de material didáctico, lo cual imposibilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo este el factor indispensable en el desarrollo de la investigación.

Existe una paridad en cuanto a las relaciones establecidas entre los docentes y los alumnos ya que generan actividades de estrechar relación entre ambos, tal es el caso de valores de justicia, equidad, igualdad, etc. Siendo este aspecto valuarde fundamental para las relaciones interpersonales, deben de prevalecer para la armonía del grupo.

Se evidencia la apatía y falta de interés de los padres en involucrarse en las actividades cotidianas de sus representados. . Ya que cada uno de los docentes convocó a reuniones para informar acerca de los aportes dados en la investigación pero no quisieron asistir por considerarlo innecesario.

Se observó que solamente un docente propicia el cuestionario, proceso inductivo – deductivo para llegar al contenido planteado.

El 100% no estima el trabajo en equipo, ya que carecen de material apropiado para complementar los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Aún cuando son pocos los libros de textos existentes en las aulas, todas se apoyan en el uso de ello para el desarrollo de las clases.

No usan los libros de texto, ya que unos los llevan y otros no, en tal sentido, la docente realiza copia fiel en el pizarrón del contenido reflejado en el mencionado libro.

No cuentan con biblioteca de aula, sin embargo, en uno de los salones se observó un grupo de libros pero no organizado como una biblioteca de aula.

4.2 Análisis general del instrumento aplicado a los actores involucrados en la investigación.

En la primera sección se presenta un diagnóstico (Anexo N° 2) de las aulas del plantel que se seleccionaron para desarrollar la investigación, donde se determinan las debilidades y las fortalezas que posee la estructura y con las cuales los investigadores pueden llevar a cabo la propuesta de la investigación.

En la segunda sección del análisis se hace referencia a las respuestas dadas de las entrevistas; analizadas cualitativamente mediante descripciones de los aspectos observados y en función de las opiniones de la muestra seleccionada entre directivos, docentes y comunidad acerca del uso, conocimiento, organización y aprovechamiento adecuado de las bibliotecas de aula en la institución.

En la tercera sección se presentan y analizan las respuestas de los cuestionarios aplicados a los docentes y alumnos que forman parte de la muestra. Para la presentación y análisis cuantitativo, los datos se organizaron en cuadros y gráficos que permiten observar el comportamiento en base a porcentajes de las respuestas dadas a cada una de las preguntas formuladas en atención a los aspectos en referencia

al tema, tal como: experiencia laboral, preparación profesional, conocimientos en el uso como herramienta de aprendizaje y funcionamiento de las bibliotecas, frecuencia en el uso de textos, tipo de uso que se les da, etc.

4.2.1.- Análisis de las opiniones de las entrevistas.

En esta sección son analizados cualitativamente las opiniones de las entrevistas (Anexo N° 2) realizadas a directivos, docentes, padres y representantes, asociación civil y consejo comunal que hacen vida en la Unidad Educativa Estatal “Generalísimo Francisco de Miranda”, en Barcelona, Estado Anzoátegui, los cuales fueron seleccionados para participar de este estudio, por medio de un muestreo aleatorio simple sin remplazamiento. En total 30 personas pero se seleccionaron diez (10)

Los mismos accedieron a colaborar en el desarrollo de la investigación, entre los cuales se encuentran el subdirector, la docente bibliotecaria, 8 padres y representantes que se relacionan con las actividades del plantel como trabajadores del plantel (secretarias, obreros, asociación civil y consejo comunal).

Todas las opiniones estuvieron dirigidas a sus percepciones de la biblioteca como herramienta de aprendizaje dentro del aula de clase y todos los beneficios que trae consigo sobre todo en estas comunidades donde los padres y las madres y otros adultos que tienen bajo su cuidado a los niños y niñas no disponen de este recurso dentro de la comunidad, así como hacen referencia a lo costoso de los textos. Es por ello, que ven con mucho interés la importancia de que sus hijos cuenten con este recurso en el aula de clase.

Sin embargo, hacen la acotación que no basta con tener la estructura y en todo caso el material sino también saber aprovecharlo y sacar toda la ventaja necesaria y requerida para que no se pierda o se subutilice tan importante herramienta.

De la misma manera, hacen saber lo importante del desarrollo de esta investigación y expresan su satisfacción por haber sido escogidos para formar parte de la misma, ya que sus hijos y otros alumnos de la institución se verán beneficiados en su proceso de aprendizaje.

Así mismo, conjuntamente con este conglomerado se pudo constatar la situación actual de los ambientes escolares seleccionados para el desarrollo de la investigación, aportando así un diagnóstico para establecer el aporte bibliográfico y proceder a la ejecución del proyecto Bibliotecas de aula en la institución, obteniendo la siguiente información:

Ambiente Físico (aula).

Para desarrollar el proyecto de investigación se seleccionaron cuatro (4) aulas correspondientes al 6to. Grado, las cuales se diagnostican para fundamentar la aplicabilidad del estudio:

Techo: el 100 por ciento de los techos de las aulas es de acerolit.

Paredes: todas las aulas son de bloque y están frisadas.

Piso: La totalidad de los pisos de las aulas es de concreto.

Iluminación: 3 de ellas poseen lámparas fluorescentes y la otra tiene bombillos.

Ventilación: todas las aulas poseen ventilación natural, tienen bloque de ventilación, 2 tienen ventiladores de pared y las otras de techos.

Sistema eléctrico: Las aulas poseen toma corrientes y encendedores buenos en un 70 por ciento.

Seguridad: todas tienen medidas de seguridad (cerraduras, candados, rejas, etc.)

Pizarrones: 2 tienen pizarrones fijos (concreto, tiza) y las demás tienen pizarrones acrílicos.

Carteleras: existen carteleras en las aulas, la mayoría en buenas condiciones.

Pupitres: el 68 por ciento de las aulas tienen pupitres con un promedio de cuarenta y uno (41) pupitres por aula. 80 por ciento bueno, 10 por ciento regulares y 10 por ciento malos.

Mesa-silla: 32 por ciento de las aulas tienen mesa-silla con un promedio de veintisiete (27) mesa-silla por aula. El 75 por ciento están en buenas condiciones y un 25 por ciento están en regulares condiciones.

Laminarios: el 75 por ciento de las aulas tienen laminarios, buenos en su mayoría.

Papeleras: todas las aulas tienen papeleras de diferentes tipos y modelos, la mayoría en buen estado.

Biblioteca de Aula: El lugar cuenta con un espacio para la instalación de la biblioteca, pero no cuenta con estantes, archivo vertical, mobiliario. Lo

cual hace que este proyecto de investigación adquiera mayor importancia para su aplicabilidad y viabilidad.

4.3 Análisis del Cuestionario aplicado a los docentes.

Ítem N° 1

Cuadro N° 2

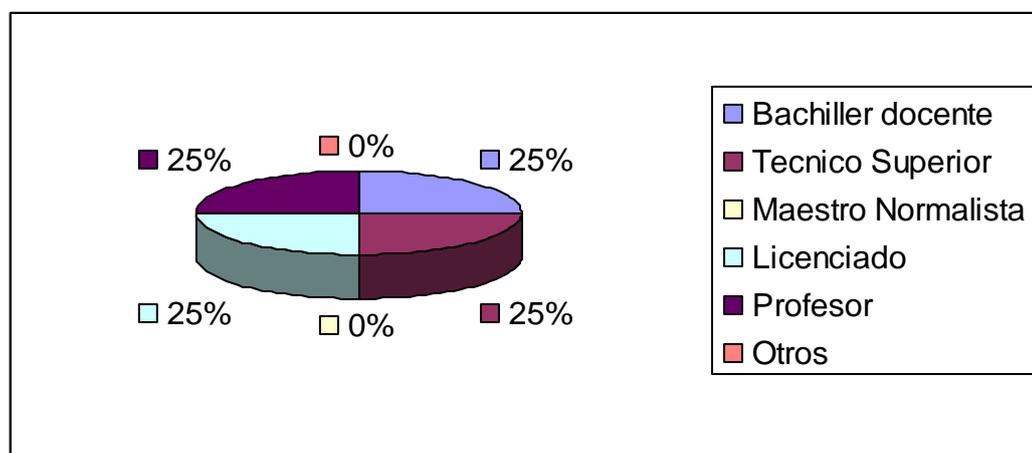
Grado de instrucción

Nivel Educativo	Docente	%
Bachiller docente	1	25%
Técnico Superior	1	25%
Maestro Normalista	0	0%
Licenciado	1	25%
Profesor	1	25%
Otros	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 1

Grado de Instrucción



Análisis: Como se puede apreciar, la proporción de docentes en cuanto a su nivel de instrucción es la siguiente: Bachiller docente 25%, Licenciado 25%, Técnico Superior 25%, Profesor 25%. Lo que evidencia que el 100 por ciento de los docentes son graduados en el área educativa, en diferentes niveles, los que los hace conocedores de su campo de trabajo y por ende de los aspectos que a ello se refiere: Pedagogía, estrategias, proyectos, metodologías, etc.

Ítem 2

Cuadro N°3

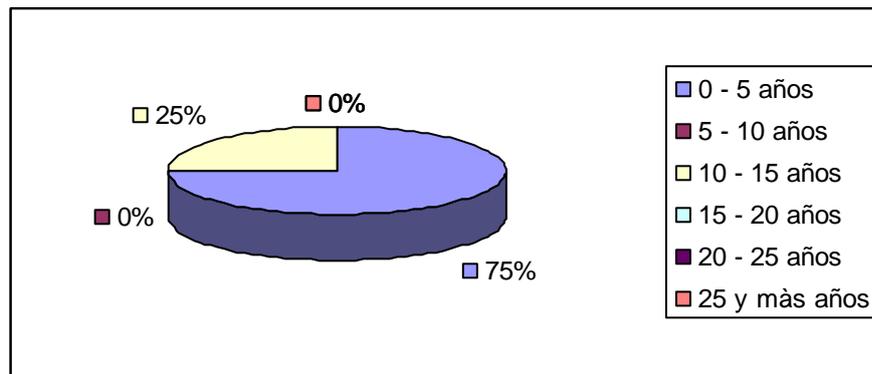
Tiempo de servicio en años ejerciendo la docencia.

Tiempo de Servicio	Docente	%
0 - 5 años	3	75%
5 - 10 años	0	0%
10 - 15 años	1	25%
15 - 20 años	0	0%
20 - 25 años	0	0%
25 y más años	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 2

Tiempo de servicio en años ejerciendo la docencia



Análisis: El 75 % de los docentes respondió que tienen menos de 5 años en esa institución y 25% que tienen entre diez y quince años ejerciendo la docencia. Esto refleja que la mayoría de los docentes son relativamente nuevos laborando en el área de educación, lo que hace justificar su poca preparación en el conocimiento sobre bibliotecas de aula y por ende en su uso adecuado.

Cabe señalar, que la experiencia en las aulas de clase es fundamental para que exista la aplicación de los conocimientos adquiridos en cuanto a la didáctica, pedagogía y metodología, reflejados en diferentes momentos según las características de cada grupo.

Ítem 3

Cuadro Nº 4

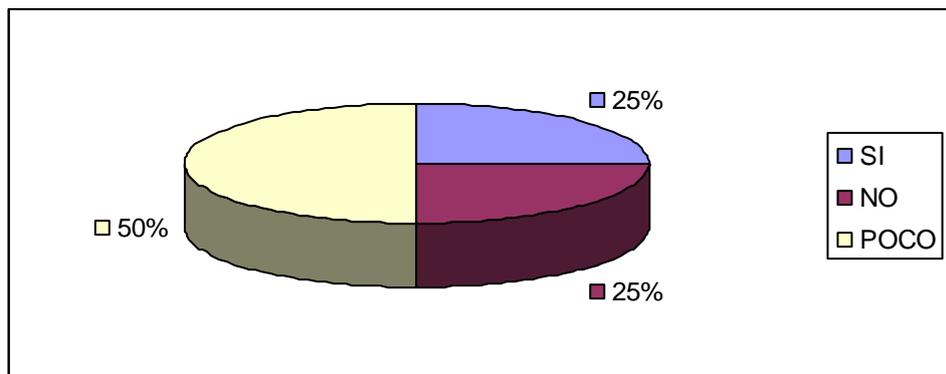
¿Tiene conocimiento sobre el Uso de las Bibliotecas de Aula?

Conocimiento sobre el Uso	Docente	%
SI	1	25%
NO	1	25%
POCO	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico Nº 3

¿Tiene conocimiento sobre el Uso de las Bibliotecas de Aula?



Análisis: En el cuestionario aplicado a los docentes, el 50% contestó que si tienen conocimiento sobre el manejo de bibliotecas de aula, un 25% que no tiene y un 25% que tienen poco conocimiento. Se observa un 75% de los docentes que no poseen conocimientos en cuanto al uso de las bibliotecas en el aula. Esto refleja que es importante que los docentes tengan los conocimientos afianzados en el uso de las bibliotecas de aula para así poder usar convenientemente el recurso y que los alumnos se motiven por darle el uso adecuado.

Ítem 4

Cuadro N°5

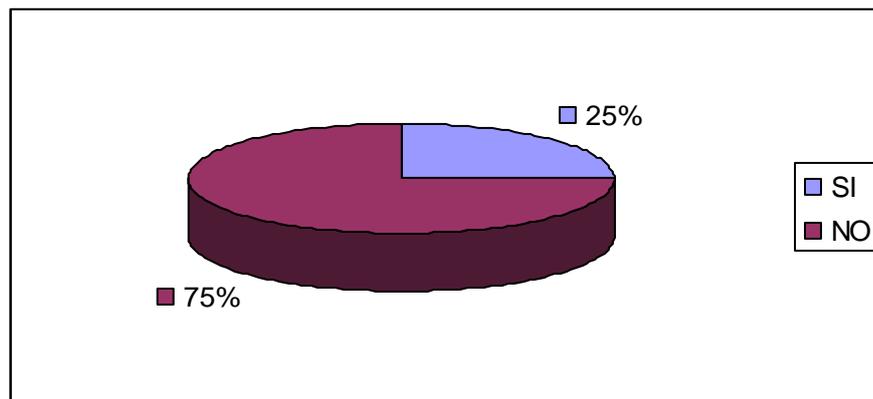
¿Posee preparación Formal en el Uso de Bibliotecas de Aula?

Preparación Formal	Docente	%
SI	1	25%
NO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 4

¿Posee preparación Formal en el Uso de Bibliotecas de Aula?



Análisis: El 75% manifestó no tener una preparación formal del manejo de las bibliotecas de aula, mientras un 25% dijo si haber recibido una preparación formal en el uso de este recurso, lo que visualiza la organización de cursos y talleres en pro de un mejor manejo de esta herramienta en clase. En tal sentido, se considera necesario que los docentes cuenten con una preparación formal a través de cursos y talleres referidos al tema, para así poder tener un mejor aprovechamiento del recurso.

Ítem 5

Cuadro N°6

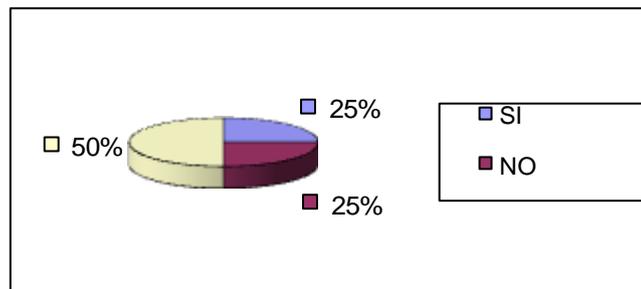
¿Ha recibido usted formación sobre la aplicación del Proyecto Bibliotecas de Aula mediante entes oficiales o privados?

Formación Sobre Proyecto	Docente	%
SI	1	50%
NO	1	25%
MEDIOS PROPIOS	2	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 5

¿Ha recibido usted formación sobre la aplicación del Proyecto Bibliotecas de Aula mediante entes oficiales o privados?



Análisis: Los docentes en un 50% desconocían la utilidad y puesta en práctica de una biblioteca en el aula. Solamente un 25% manifestó haber recibido una que otra instrucción y de manera esporádica con un promedio de no más de (13) horas, señalando que los recibieron a través de la Gobernación del Estado. El otro 25 % expresó que recibieron cursos por medios propios con una duración más amplia. Lo que determina la necesidad de formar al docente en el tema, aspecto éste que el Estado está en el deber de proveer. El docente como uno de los protagonistas principales de la acción escolar, debe estar preparado y consciente de la labor a realizar; en este caso como mediador y facilitador del proyecto Bibliotecas de Aula.

Ítem 6
Cuadro N°7

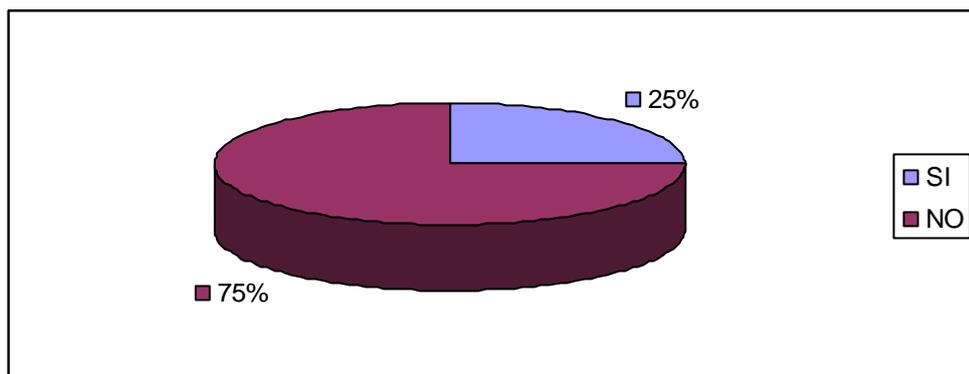
¿Cuenta, en su salón de clases, con Biblioteca de Aula?

Existencia de la biblioteca	Docente	%
SI	1	25%
NO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 6

¿Cuenta, en su salón de clases, con Biblioteca de Aula?



Análisis: Respondieron en un 75% que no cuentan con bibliotecas de aula en su salón de clases, mientras que el 25 % dijo que si tenían una pequeña biblioteca donde los estudiantes consultan actividades asignadas por los docentes. Esto evidencia que el proyecto llevado a cabo cobra mayor importancia dado la necesidad imperiosa de parte de los actores en contar con una biblioteca en el aula para una consulta directa de las actividades asignadas. Esto pudo ser comprobado a través de las observaciones.

Ítem 7

Cuadro Nº 8

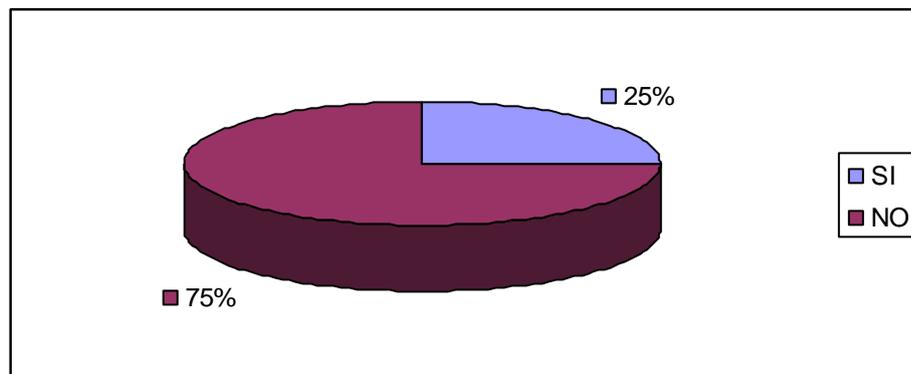
¿Ha recibido la institución, a nivel de aula, dotación permanente a las bibliotecas de aula?

Dotación de la biblioteca	Docente	%
SI	1	25%
NO	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico Nº 7

¿Ha recibido, la institución a nivel de aula, dotación permanente a las bibliotecas de aula?



Análisis: El 75% manifestó que la institución no ha recibido a nivel de aula dotación permanente a las bibliotecas, el otro 25% dijo que si, pero con un tiempo de 8 años atrás y los entes involucrados fueron la Alcaldía del Municipio Simón Bolívar y Zona Educativa Anzoátegui. Esta dotación permitirá que el docente en el aula esté constantemente actualizado sobre los temas acordes al nivel requerido y la misma funcionará a través de editoriales interesadas en cumplir con esta labor.

Ítem 8
Cuadro Nº9

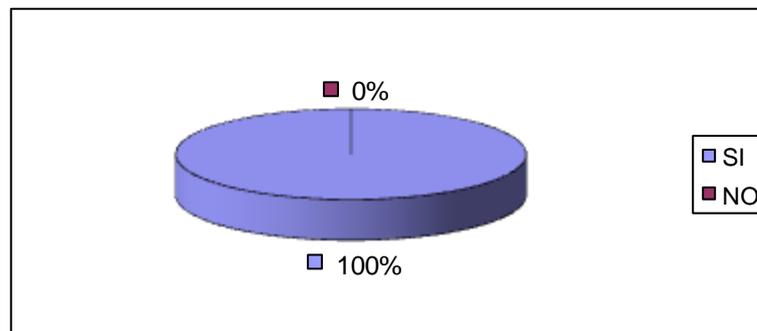
¿Considera Ud., que la investigación documental ayuda al aprendizaje de los niños?

Ayuda de la Investigación	Docente	%
SI	4	100%
NO	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico Nº 8

¿Considera Ud., que la investigación documental ayuda al aprendizaje de los niños?



Análisis: Este ítem obtuvo una respuesta del 100% de los docentes haciéndolos conscientes de su función como facilitadores en la investigación documental como parte esencial en el aprendizaje de los niños. Se pudo determinar a través de las observaciones que la mayoría de los docentes no utiliza como estrategia la investigación documental. A partir de las primeras etapas de Educación Primaria, el docente debe orientar a los niños en todo lo relacionado a las técnicas de investigación, y brindarles lo necesario para que adquieran el hábito de la lectura y la investigación.

Ítem 9

Cuadro N°10

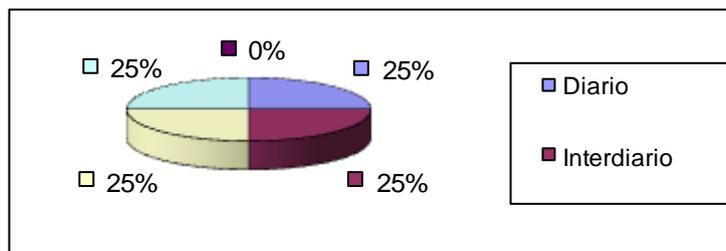
¿Utiliza con frecuencia la consulta de los libros en el aula/ biblioteca u otro espacio?

Frecuencia del Uso de libros	Docente	%
Diario	1	25%
Interdiario	1	25%
Una Vez a la Semana	1	25%
A veces	1	25%
Nunca	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 9

¿Utiliza con frecuencia la consulta de los libros en el aula/ biblioteca u otro espacio?



Análisis: En este sentido el 25% de los docentes manifestó darle utilidad diaria a la biblioteca. Otro 25% una vez a la semana. De igual manera un 25% a veces y nunca. Lo que visualiza la disposición del docente de generar el hábito de la lectura en el alumno, ya sea dirigido o no. Además, se pudo observar la falta de un uso frecuente de los libros, no importando los espacios que utilice.

Ítem 10

Cuadro N°11

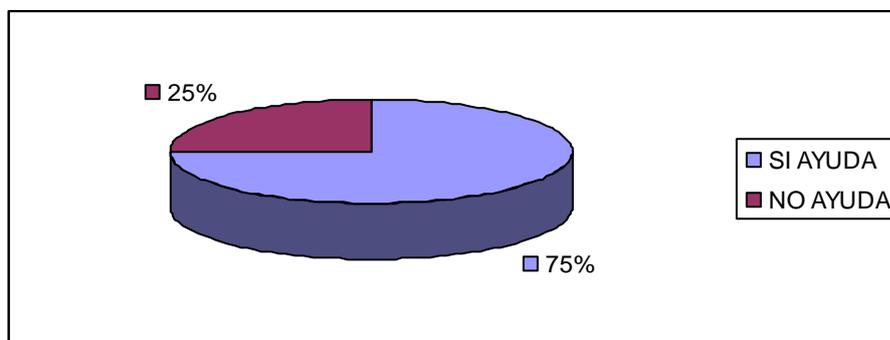
¿Considera Ud., que la disponibilidad de los libros en el aula, son de gran ayuda en el aprendizaje eficaz del niño?

Disponibilidad de los libros	Docente	%
SI AYUDA	3	75%
NO AYUDA	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico N° 10

¿Considera Ud., que la disponibilidad de los libros en el aula son de gran ayuda en el aprendizaje eficaz del niño?



Análisis: En relación a la pregunta, los docentes respondieron en un 75% que la disponibilidad de textos en el aula ayuda al aprendizaje del alumno y un 25% consideran que no, ya que cuando no se cuenta con ese recurso a la mano se hace más difícil para ellos el cumplimiento de las actividades escolares y por lo tanto contando con ella o no deben cumplir con lo asignado según el programa de estudio. Sin embargo, en lo observado se evidenció lo contrario. Por consiguiente, su disponibilidad radica en que ayuda enormemente en el aprendizaje del niño.

Ítem 11

Cuadro Nº 12

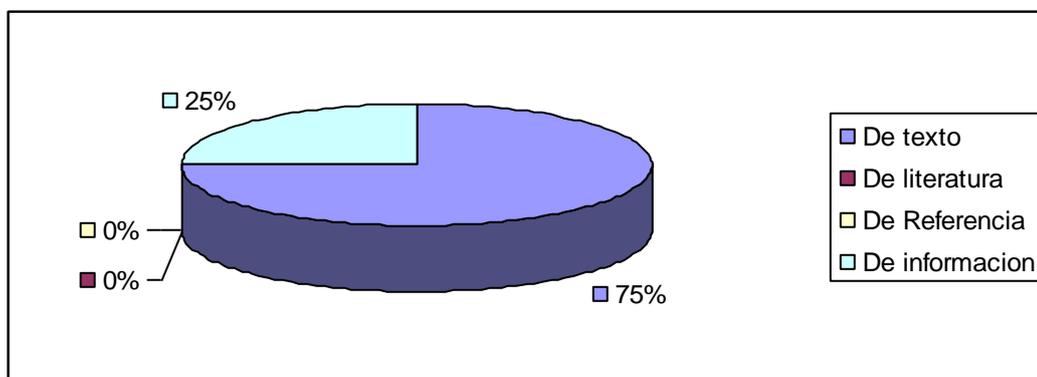
Indique qué tipos de libros utilizan Ud., y sus alumnos con frecuencia.

Tipos de libro que se Usan	Docente	%
De texto	3	75%
De literatura	0	0%
De Referencia	0	0%
De información	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Docente.

Gráfico Nº 11

Tipos de libros que se usan con más frecuencia



Análisis: Todos los libros son utilizados por los docentes según las respuestas de los encuestados, a los que más se recurre es a los libros de texto (75%), y de información (25%), lo que indica que sí se hace uso permanente del recurso. Se evidenció, que tales respuestas coincidieron con lo observado. Por ello el docente debe poseer el conocimiento en forma general del material bibliográfico disponible para poder seleccionar con mayor propiedad el acervo bibliográfico para su biblioteca de aula.

4.4- Análisis del Cuestionario aplicado a los alumnos:

Con esta aplicación se busca tener la información de los usuarios directos y más beneficiados con respecto al tema, para fundamentar la justificación de abordar la investigación. Se busca recoger información sobre sus hábitos, sus necesidades, gustos y criterios en cuanto al uso de textos, su disponibilidad y sus beneficios. Se le aplicó el instrumento (Anexo N° 5) a un total de 35 alumnos, lo que representa un 30% de las 4 secciones de 6to. Grado que hacen vida escolar en la Unidad Educativa Estatal “Generalísimo Francisco de Miranda”, en Barcelona, Estado Anzoátegui, los cuales fueron seleccionados al azar para participar de este estudio.

Cuestionario aplicado a los alumnos

Ítem N° 1

Cuadro N° 13

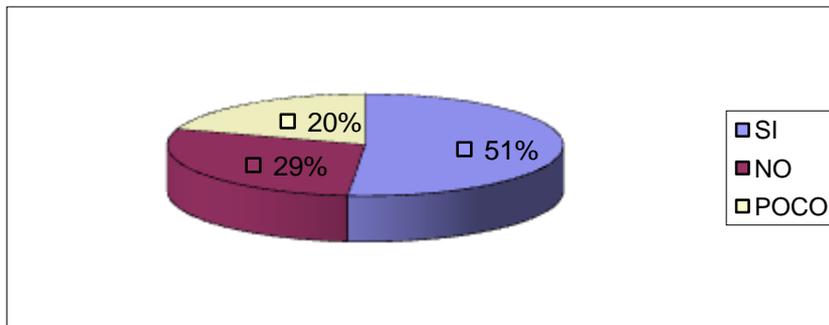
¿Te gusta leer?

Gusto Por la Lectura	Alumno	%
SI	18	51%
NO	10	29%
POCO	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico N° 12

¿Te gusta leer?



Análisis: De los datos aportados por los alumnos pueden apreciarse que un 51% manifestó gustarle la lectura, un 29% que no les gusta y el otro 20% que leen poco y cuando es estrictamente necesario. A Través de la observación directa se determinó la necesidad de generar este hábito en todos los alumnos ya que es determinante para su formación integral como ciudadano y como estudiante. Por el contrario, se evidenció que a los niños no les gusta leer en un mayor porcentaje y la estimulación debe ser con mejores estrategias.

Ítem 2

Cuadro N° 14

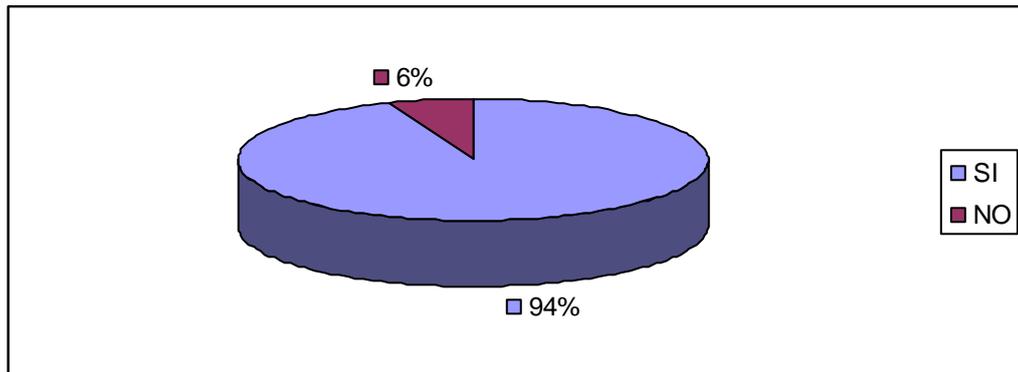
¿Consideras que los libros son necesarios en tu proceso de aprendizaje?

Necesidad de los libros	Alumno	%
SI	33	94%
NO	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico N° 13

¿Consideras que los libros son necesarios en tu proceso de aprendizaje?



Análisis: Los alumnos están claros que los libros son necesarios en su proceso de aprendizaje. Reflejándose en el resultado obtenido, pues el 94% respondió que los libros si son necesarios para su aprendizaje, el 6% dijo que no, pero no justificó su respuesta. En este sentido, se observó el poco interés de los alumnos en la utilización de los libros. Ya que, siendo los alumnos bien orientados por sus maestros, se sentirían motivados a investigar de manera espontánea.

Ítem 3

Cuadro Nº 15

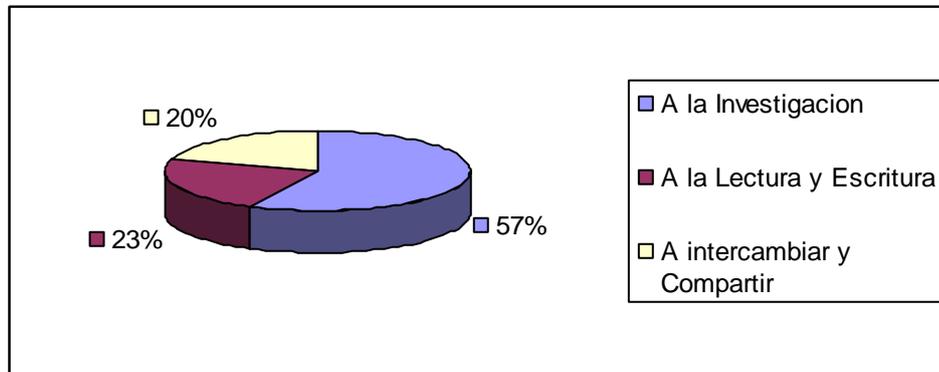
¿Qué tipo de ayuda te prestan los libros?

Ayuda de los Libros	Alumno	%
A la Investigación	20	57%
A la Lectura y Escritura	8	23%
A intercambiar y Compartir	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 14

¿Qué tipo de ayuda te prestan los libros?



Análisis: El 57% considera que los libros ayudan a la investigación, 23% que es la lectura amena y para el conocimiento y 20% cree que los libros ayudan a compartir e intercambiar ideas. En las respuestas se refleja la variedad de respuestas dadas por los alumnos. Es de hacer notar, que durante las observaciones se evidenció el gran desinterés que existe por el uso de los libros, razón por la cual, no es probable que conozcan a ciencia cierta la ayuda que éstos puedan prestarles.

Ítem 4

Cuadro Nº 16

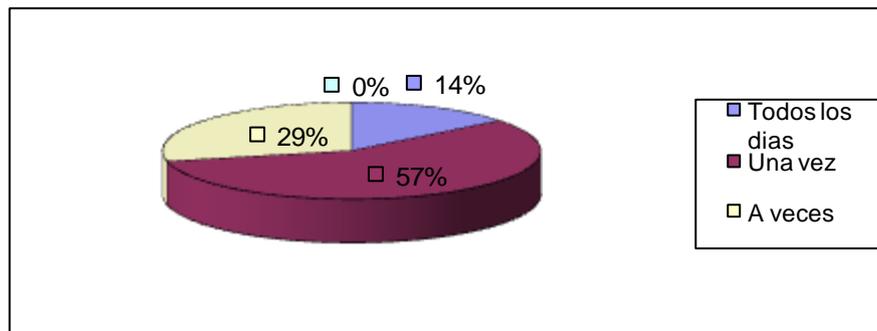
¿Con qué frecuencia utilizan los libros?

Frecuencia con que se utilizan los libros	Alumno	%
Todos los días	5	14%
Una vez	20	57%
A veces	10	29%
Nunca	0	0%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 15

¿Con qué frecuencia utilizan los libros?



Análisis: Los alumnos contestaron lo siguiente:

Todos los días, catorce (14%), una vez a la semana, cincuenta y siete por ciento (57%) y el veintinueve por ciento (29%) restante respondió que a veces. Se observa en las respuestas obtenidas que de una u otra forma los alumnos en su mayoría afirman tener contacto con material bibliográfico lo que facilitaría alcanzar los objetivos propuestos en el proyecto. Sin embargo, tal y como se afirmó en el ítem anterior, en las observaciones realizadas se determinó el poco interés en el uso de los libros.

Ítem 5

Cuadro Nº 17

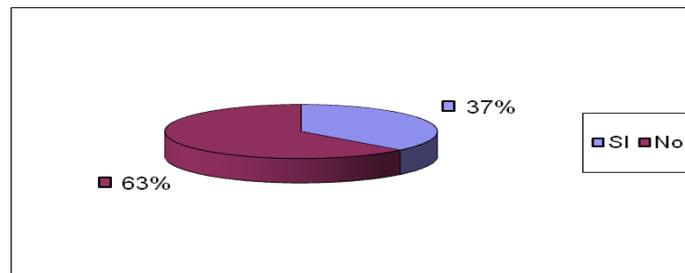
¿Asistes a las bibliotecas con frecuencia?

Frecuencia con la que asiste a la Biblioteca	Alumno	%
SI	13	37%
Nunca	22	63%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 16

¿Asistes a las bibliotecas con frecuencia?



Análisis: esta proposición expresó en un 63% que no han asistido a una biblioteca, en tanto que 37% respondió que si había visitado una biblioteca. Lo que refleja la necesidad de hacer al alumno conocedor de los recursos que tiene a su alcance. Se hace hincapié a que tal información no pudo ser corroborada ya que sólo se observó a los alumnos durante las jornadas diarias en las aulas de clases.

Ítem 6

Cuadro N° 18

¿Posees, en tú aula de clase, una biblioteca a tu disposición?

Disposición de la Biblioteca de aula	Alumno	%
NO	30	86%
SI	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico N° 17

¿Posees, en tú aula de clase, una biblioteca a tu disposición?

Análisis: El 86% respondió que no posee biblioteca de aula, mientras que el 14% restante contestó en forma afirmativa. Los resultados anteriores demuestran que en las aulas de 6to grado se requiere urgentemente la instalación de una biblioteca de aula, donde los alumnos puedan investigar informaciones de su interés para el conocimiento de si mismo, de los demás y del mundo que les rodea. Es de hacer notar que a través de las observaciones se determinó que en una de las cuatro aulas existen sólo algunos libros a los que ellos llaman una pequeña biblioteca.

Ítem 7

Cuadro Nº 19

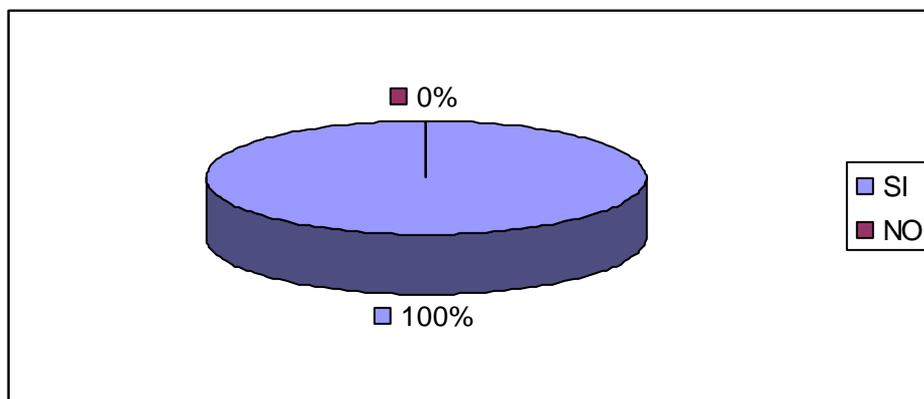
¿Consideras que la biblioteca de tú aula está dotada con el material necesario?

Dotación de la Biblioteca de aula	Alumno	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 18

¿Consideras que la biblioteca de tú aula está dotada con el material necesario?



Análisis: Los alumnos respondieron en un 100% que requieren de una dotación de material bibliográfico que esté al alcance de ellos con el fin de poder investigar sus actividades y recrear la mente de forma más fácil, amena y divertida desde el mismo salón de clases sin necesidad de acudir a otras bibliotecas para hacerlo. Cabe señalar, que tal como en ítems anteriores, la información contrasta lo observado.

Ítem 8

Cuadro N° 20

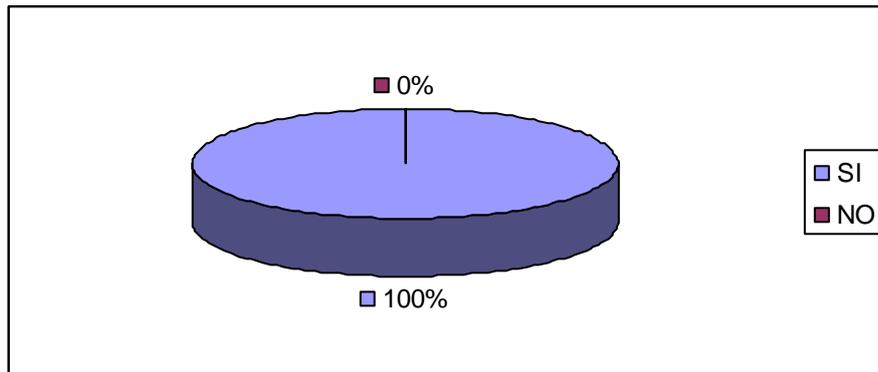
¿Consideras que los libros te ayudan en tu proceso de aprendizaje?

Ayuda que prestan los libros	Alumno	%
SI	35	100%
NO	0	0%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico N° 19

¿Consideras que los libros te ayudan en tu proceso de aprendizaje?



Análisis: Los alumnos en un 100 % manifestaron que los libros contribuyen de forma efectiva en su proceso de aprendizaje, ya que los consideran necesarios y útiles para el desarrollo de una diversidad de nuevos y motivantes conocimientos. Se pudo observar que tanto los docentes como los alumnos extraen la información exclusivamente de los libros de texto pero no existe una comprensión del material en uso.

Ítem 9

Cuadro Nº 21

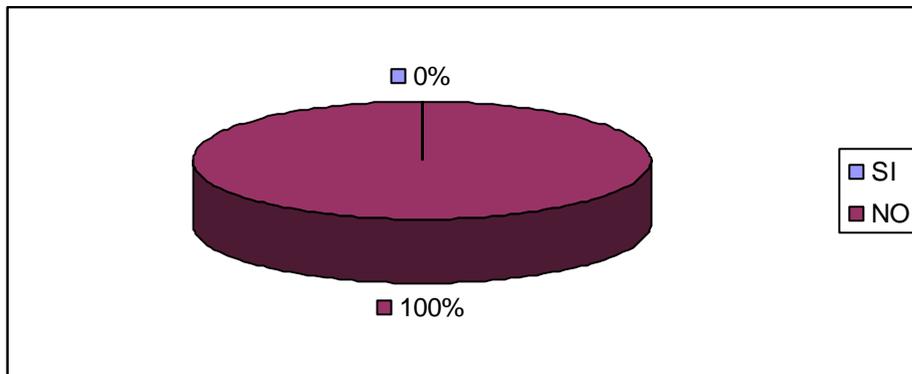
¿Has participado en campañas de dotación de libros, dentro o fuera de tú escuela?

Participación en campañas.	Alumno	%
SI	0	0%
NO	35	100%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 20

¿Has participado en campañas de dotación de libros, dentro o fuera de tú escuela?



Análisis: El 100% manifestó nunca haber participado en alguna campaña de dotación. A partir de los resultados anteriores se requiere estimular en los alumnos el valor de la colaboración para que se identifique con los recursos que tiene a la mano y así darles un mejor uso.

Ítem 10

Cuadro Nº 22

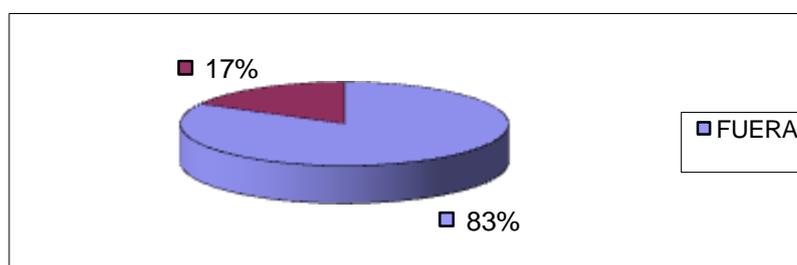
Tú docente, ¿te propone con frecuencia la investigación dentro o fuera de la escuela?

Propuesta de Investigación.	Alumno	%
FUERA	29	83%
DENTRO	6	17%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 21

Tú docente, ¿te propone con frecuencia la investigación dentro o fuera de la escuela?



Análisis: Según la información dada por los alumnos el ochenta y tres por ciento (83%) respondió que el docente les asigna investigar fuera de la escuela, mientras el diecisiete por ciento (17%) restante dijo lo contrario. Cabe señalar, que durante las observaciones se determinó que por lo general no se investiga durante la jornada diaria. Esto evidencia la importancia de crear las bibliotecas de aulas para que así los estudiantes puedan realizar sus actividades en el aula sin necesidad de ir a otros espacios a cumplir con lo asignado. Ya que el docente teniendo esos materiales a su alcance se motivará a revisarlos y a asignar según lo contenido en los materiales bibliográficos existentes.

Ítem 11

Cuadro Nº 23

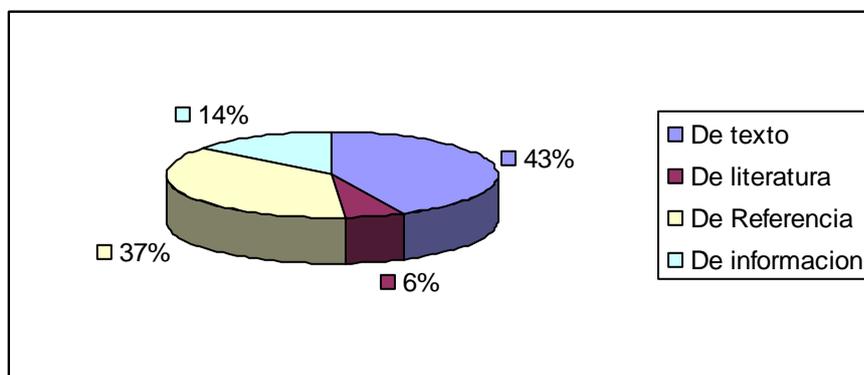
¿Qué tipo de Libros utilizas con más frecuencia?

Tipos de libro que se Usan	Alumno	%
De texto	15	43%
De literatura	2	6%
De Referencia	13	37%
De información	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Alumno.

Gráfico Nº 22.-

¿Qué tipo de Libros utilizas con más frecuencia?



Análisis: Los alumnos respondieron que los libros más consultados por los alumnos son los libros de textos con un 43%, los de referencia con 37% fueron los segundos en el uso, los de información con 14%, no así los libros de literatura con un 6%. Es de resaltar, que durante las observaciones, los pocos alumnos que hacían uso de libros, eran de texto.

CAPÍTULO V

Conclusiones y Recomendaciones

CAPÍTULO V

Conclusiones y Recomendaciones

5.1.- Conclusiones

A partir de la información obtenida, luego del análisis de los resultados, y en concordancia con los objetivos iniciales planteados, se puede llegar a las conclusiones siguientes:

Con respecto al diagnóstico de la situación actual del salón se tiene que, presenta un techo en su totalidad de acerolit, las paredes de bloque y totalmente frisadas, piso de concreto, poseen ventilación natural con unos ventiladores de pared, lámparas fluorescentes, toma corrientes y encendedores buenos en un 70 por ciento, pizarrones de tiza y acrílicos, pupitres, mesa pupitre y papeleras. Esto refleja que existen buenas condiciones en cuanto a los espacios de enseñanza y aprendizaje de la institución en estudio. Sin embargo, se observó que en ninguno de los ambientes escolares cuentan con bibliotecas de aula.

En referencia a los factores influyentes de la situación actual en la implantación de la biblioteca de aula se logró determinar que en la Unidad Educativa Estadal "Generalísimo Francisco de Miranda" los docentes presentaban deficiencia en cuanto a la promoción de hábitos de lectura, así como la necesidad de brindar un apoyo al respecto como lo son las bibliotecas de aula, aunado a esto, se observó igualmente deficiencias en los escolares en el manejo de las habilidades básicas de lecto-escritura, de tal manera expresan la necesidad y el conocimiento de contar con este recurso en el aula, que beneficiaría su proceso de lectura y por ende el de aprendizaje en general.

Lo antes expuesto permite dejar claro que la lectura constante y amena despierta en el niño el interés por aprender más y adquirir nuevos conocimientos; la lectura de libros crea en los niños y niñas la capacidad de representar imágenes mentales según lo que vaya leyendo y la comprensión de las mismas. De ahí la importancia que los libros deben presentar una información clara y sencilla sin menoscabo de las ilustraciones que estos contengan.

En cuanto a la dotación de las aulas de recursos, bibliográficos y no bibliográficos dirigidos a los estudiantes de educación primaria se realizó de la siguiente manera:

Libros de referencia: promedio de 8 libros por aula.

Libros de información: promedio de 15 por aula.

Libros de literatura: promedio de 20 por aula.

Libros especializados 7 por aula.

Libros de texto: 15 por aula.

Revistas Variadas 12 por aula.

Ejemplares de periódicos varios

Además, se donó una biblioteca familiar contentivas de diferentes ejemplares literarios que fue organizada por el Ministerio de Educación Cultura y Deportes de la República Bolivariana de Venezuela en el año 1999. El 80 por ciento (80%) de estos libros están en buenas condiciones.

Cabe señalar, que dadas las circunstancias se vio la necesidad de plantearse llevar la biblioteca al aula, ya que esto conlleva a que el docente utilice otro material bibliográfico que no fuera necesariamente el libro de texto; aunque esté estuviera en la misma, generando en el alumno no sólo el gusto por la lectura con diferentes materiales sino el hábito de la investigación como fuente del conocimiento, mediante la

cooperación de todos los actores del proceso educativo logrando garantizar la conservación, el cuidado y enriquecimiento de esta herramienta de aprendizaje ya que ello contribuye con el mejoramiento del proceso de enseñanza tanto en el hogar como en la escuela brindando la oportunidad de generar el hábito lector no sólo en los estudiantes sino en todo el conglomerado pedagógico.

En tal sentido, se logró determinar de la información y análisis de las observaciones a través de la lista de cotejo, los siguientes resultados:

Espacio con un ambiente en condiciones no aptas para el proceso de aprendizaje, apatía de los padres y representantes por involucrarse en las actividades diarias de sus hijos, carencia de un espacio acorde para la implantación de una biblioteca de aula, entre otros. En cuanto a los cuestionarios aplicados a los docentes y alumnos para conocer sus opiniones referidas al tema de estudio, se pudo constatar en cuanto a los docentes: Poco tiempo de ejercicio en la profesión, así como en cuanto al conocimiento sobre el uso de las bibliotecas de aula, utilización constante del libro de texto para impartir la clase y sobre todo la negativa de promover el interés por la investigación, la lectura y el trabajo en equipo.

Por su parte, el cuestionario aplicado a los alumnos arrojó lo siguiente: Contraste en cuanto al gusto por la lectura, ya que ellos reflejaron el interés por promover este tipo de actividad y la realidad observada es lo contrario. Además, que los libros, según ellos, son importantes para el proceso de aprendizaje siendo útiles para el desarrollo de una diversidad de nuevos y motivantes conocimientos.

Lo antes expuesto, permite asegurar que con la puesta en práctica del proyecto bibliotecas de aula la situación mejorará notablemente en las actividades diarias surgidas en un salón de clases, ya que con la debida

utilización de esta herramienta en gran medida se obtendrán resultados satisfactorios tanto para los docentes como para los alumnos.

5.2.- Recomendaciones.

Se hace necesario que tanto la parte directiva como la docente de la Unidad Educativa Estatal “Generalísimo Francisco de Miranda”, en Barcelona, Estado Anzoátegui se sensibilice hacia la necesidad y la importancia de la lectura en los alumnos, hábito que se genera y se refuerza en la escuela y en el hogar siendo aspecto vital de su proceso de aprendizaje y de su vida profesional, en este sentido se permite sugerir, en primera instancia, una serie de estrategias entre las que se destacan:

Estrategias centradas en el docente:

- Orientar sobre normas de escritura
- Orientar sobre pausas utilizadas en la lectura
- Recordar el uso y el manejo del diccionario.

Estrategias centradas en el alumno:

- Escribir textos aplicando normas de escritura
- Leer párrafos cortos y sencillos utilizando las pausas debidamente
- Investigar palabras desconocidas
- Exponer paráfrasis de texto leídos

Por lo antes señalado, se recomienda que los docentes incentiven el gusto por la lectura y favorezcan el hábito lector, a través de la organización, utilización y mantenimiento de las bibliotecas de aula permitiendo así la relación directa del alumno con el material bibliográfico dando la oportunidad de estrechar el vínculo niño- lectura.

Gestionar a través de la Coordinación de Bibliotecas del Municipio Bolívar, cursos y/o talleres orientados a la formación y preparación del docente en bibliotecas de aula a fin de que hagan un mejor aprovechamiento de éstas en los espacios escolares y que garanticen el cumplimiento del proyecto.

Dotar a las aulas de 6to. Grado de la Unidad Educativa Estadal “Generalísimo Francisco de Miranda”, en Barcelona, Estado Anzoátegui, de bibliotecas de aula, tomando en cuenta todos sus requerimientos desde el ambiente, estructura y formación docente que permitan desarrollar el proyecto de una manera eficaz y ofrezcan el apoyo necesario a los alumnos y a los docentes, generando y consolidando el hábito de la lectura, el amor por la investigación y el gusto por la adquisición del conocimiento, integrando de igual manera a la comunidad en general para que se sumen a la donación de material bibliográfico y no bibliográfico y así contar una mayor variedad del mismo.

En este sentido, se hace un valioso aporte en pro del proceso de aprendizaje de los alumnos y al quehacer de los docentes de la Unidad Educativa Estadal “Generalísimo Francisco de Miranda”, en Barcelona, Estado Anzoátegui, el cual consiste en la organización de las bibliotecas de aula en los espacios escolares de 6to Grado.

Con la puesta en marcha del proyecto biblioteca de aula en la institución antes mencionada se espera:

- 1.- Motivar al personal directivo y docente para que gestionen la creación de bibliotecas de aula en otros grados de Educación Primaria, ya que sería maravilloso para todos los actores educativos en especial, los niños y niñas contar con ese recurso tan valioso en sus salones de clases.

2.- Fortalecer el programa, mediante el establecimiento de contactos con entes gubernamentales y editoriales locales, a fin de trabajar mancomunadamente en la dotación de materiales bibliográficos al plantel, logrando así la actualización permanente de las bibliotecas

3.- Vincular estructuralmente el programa bibliotecas de aula con los otros programas sociales y educativos con los que cuenta la institución.

4.- Para el mantenimiento y evaluación del proyecto, se sugiere conformar un equipo de trabajo que se encargue de coordinar, supervisar, capacitar, orientar y asesorar en el uso, manejo y organización de las bibliotecas de aula, con el fin de hacer promoción a la lectura y apearse al nuevo diseño curricular.

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Albornoz, M. (2006). *La gestión pedagógica del docente y los recu*
[On-line] Disponible en: www.Monografías.com
- Ander-Egg, E. (1978). *Técnicas de Investigación Social*. Humanistas.
Argentina.
- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la
Metodología Científica*. (5ta ed.). Caracas: Exísteme.
- Arrieta, M. (1997). *La biblioteca de Aula como Apoyo al Currículum Citado
por Ronda de Libros*. Caracas.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa. Un punto de vista Educativo*.
México: Trillas.
- Busot, A. (1991). *Investigación Educativa*. Universidad del Zulia.
Maracaibo.
- Constitución Bolivariana de Venezuela. (1999)
- Córdova, D. Y Otros. (1995). *Estudios sobre la Capacitación del Docente
que Labora en las Bibliotecas Escolares*. Tesis de Grado. Barcelona.
- Chávez, P. (1997). *Metodología para la Formulación y Evaluación de
proyectos Educativos: Un enfoque Estratégico*. Caracas.
- Droz, G. (2000) *Deficiencia de Lecto-escritura en Alumnos de la
U.E. Dr. Julio Camejo de Barcelona*. Trabajo de Investigación.
- Estanga, C. (2004). *Docencia* [On-line]. Disponible en:
www.Monografías.com
- González, A. (1997). *La Biblioteca de Aula*. Citado por Ronda de Libros.
Caracas.
- Hernández, R. (2003) "Metodología de la Investigación" Editorial Mic Graw
Hill. México.
- Istúriz, A. (2003). *Exposición del Plan de Acción en Materia Educativa
para el Año 2003*. Caracas. Autor

- Laurasse. (1999). Diccionario el Pequeño Larousse Ilustrado. Quinta Edición. Colombia.
- Ley Orgánica de Educación.
- Ministerio del Poder Popular Para la Educación. (2009). Memoria y Cuenta. Caracas.
- Pinto, A. (1998) Actividad de la Biblioteca Escolar.
- Ramírez, T. (1999) Cómo Hacer un Proyecto de Investigación. Editorial Carhel Tercera Edición.
- Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación
- Reigeluth, C. (2000) Diseño de las instrucciones. Teorías y Modelos. Nuevo Paradigma de la Teoría de la Instrucción. Parte I y II. Madrid. Santillano.
- Rogers, C y Freiberg, J. (1997) Libertad y Creatividad en la Educación. Barcelona. Piados.
- Rubio, J. Varas, J. (1997). El Análisis de la Realidad en la Intervención Social. Barcelona.
- Sabino, C. (2002). El proceso de Investigación”. Caracas: Panapo.
- Sánchez L. y Villarroel G. (1999). Psicología del Aprendizaje. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Selltiz, C. y Jahoda, M. (1977). Los Métodos de Investigación en las Ciencias Sociales. Editorial Rialp., Madrid: Panapo.
- Sierra, R. (1985). Metodología de las Ciencias Sociales. Madrid: Paraninfo
- Sierra, R. (1998). Técnicas de Investigación Social: Teoría y Ejercicios. (11º ed.). Madrid: Paraninfo.
- Tamayo, M. (2002) “Metodología Formal de la Investigación Científica” Editorial Limusa. México.
- Ucer-Fundalectura Anzoátegui. (1998). Encuentro de Docentes con Lectura y la Escritura.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (1998).Manual de Trabajo de Grado, de Especialización, Maestría y Tesis Doctorales.

Web. Grafía

García, J. (2009). Teoría del Aprendizaje Significativo [Documento en línea]. Consultado el 23 de agosto de 2010 en: <http://jugere.blogcendario.com/2009/02/2006/ausubel.html>.

Maldonado, G. (s.f.). *Paradigmas de Aprendizaje* [On-line]. Disponible en http://Vulcano.lasalle.edu.co/docencia/propuesto/cursoev_pardig.htm

Oviedo, E. (2003) Biblioteca de aula como recurso didáctico en la enseñanza de la lectura. [Tesis en línea]. Universidad Nacional Abierta, Falcón, Venezuela. Consultada el 16 de mayo de 2010 en: <http://biblo.una.edu.ve/una/marc/texto/t34342.pdf>.

Palomino, W. (2008). Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel. [Documento en línea]. Consultado el 23 de agosto de 2010 en: <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi.shtml>.

Pérez, R. (1976). *La biblioteca de aula como recurso educativo en el desarrollo de los programas escolares en vínculo con la vida*. [On-line]. Disponible en: www.monografias.com

Salazar, V. (2002). La biblioteca escolar y de aula. [Tesis en línea]. Universidad Nacional de México. Consultada el 05 de octubre de 2010 en: <http://www.u.méxico.com/researchtriangle/textos/méxico.htm>

Villalón, A (1998). Desarrollo de las bibliotecas en Chile [Artículo en línea]. Conferencia Leída en el Instituto Chileno Norteamericano. Consultado el 20 de abril de 2010. Disponible: <http://www.geocities.com/researchtriangle/2851/villalón.htm>.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO

(Anexo N° 1)

LISTA DE COTEJO

Ítems	Aspectos a observar	SI	%	NO	%
1	¿El ambiente escolar esta acorde para desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje?				
2	¿Los y las docentes establecen relaciones empáticas con los alumnos y las alumnas?				
3	¿Existe una buena relación entre los docentes y los padres y/o representantes?				
4	¿En el aula de clases se promueve la investigación?				
5	¿Los y las docentes estimulan en los estudiantes el trabajo en equipo?				
6	¿Los y las docentes se apoyan en los libros de texto para la ejecución de la jornada diaria?				
7	¿Los alumnos y alumnas frecuentemente utilizan los libros de texto en las aulas?				
8	¿Existe una biblioteca de aula?				

(Anexo N° 1)

GUIÓN DE ENTREVISTA

(Anexo Nº 2)

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJOS DE LICENCIATURA
PROFESORA-TUTORA: BITZOILIA SANTAMARÌA

GUIA DE ENTREVISTA

Dirigido al personal directivo, docente, administrativo, obrero y comunidad en general, con la finalidad de recoger información necesaria sobre el uso de las bibliotecas de aula y su importancia en los espacios escolares.

La entrevista está planteada con preguntas abiertas sin coartar la opinión del entrevistado.

Se le agradece su colaboración y su sinceridad en el aporte, ya que sus respuestas serán totalmente anónimas utilizadas sólo para el desarrollo y fundamentación de la investigación.

Función que cumple dentro de la institución: _____
Vínculo que posee con la institución: _____

1.- ¿Tiene conocimiento Ud. sobre la existencia, uso e importancia de las bibliotecas de aula?

2.- En el tiempo que ha trabajado en el plantel ¿ha observado o generado el uso de las bibliotecas de aula?

3.- ¿Participa Ud., en actividades relacionadas con la promoción de la lectura en los niños?

4.- ¿Cree Ud. que la lectura debe ser sólo responsabilidad de la escuela?

5.- ¿Qué opina ed. de la gestión docente con respecto a la promoción de la lectura en las aulas de clase?

6.- ¿Colaboraría Ud. a gestionar la organización y uso de las bibliotecas de aula en el plantel. Indique cómo?

7.- ¿Qué opina del interés de los tesisistas en generar este tipo de proyectos?

8.- ¿Qué aportaría ed. en colaboración con los tesisistas para que se lleve a cabo el proyecto en la institución?

9.- ¿Participaría Ud. en este proyecto? ¿Por qué?

10.- ¿Qué le recomienda a los docentes y a los alumnos para un mejor aprovechamiento del recurso?

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJOS DE LICENCIATURA
PROFESORA-TUTORA: BITZOILIA SANTAMARÌA

CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES
(Anexo N° 3)

Barcelona, febrero de 2010

Estimado Docente:

El presente instrumento que se expone a continuación es parte de la información que se requiere en la Tesis de Grado, para optar al título de Licenciado en Educación de la U.C.V de los tesisistas Daniel Labana y Carmen Ramírez, el cual lleva por título “Aportes del programa Bibliotecas de Aula en el Sexto Grado de Educación Primaria” Caso: U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, Barcelona-Anzoátegui.

Se le agradece su valiosa colaboración y el tiempo que nos dispensa.

Instrucciones:

-
- Lea detenidamente cada uno de los ítems planteados. Se amerita información veraz.
- Conteste todos los planteamientos. Cada información es importante.
- Las respuestas son totalmente confidenciales.

“CUESTIONARIO”

1.- Grado de instrucción. Marque con una (x) el que corresponda.

- Bachiller Docente _____
- Técnico Superior _____
- Maestro Normalista _____
- Profesor _____
- Licenciado _____

2.- ¿Tiempo de servicio en años ejerciendo la docencia?

15 – 20 ____ 25 años o más ____

5 – 10 ____ 10 _ 15 ____ Menos de 5 años ____

3.- ¿Tiene conocimiento sobre el uso de las bibliotecas?

Si ____ No ____ Poco ____

4.- ¿Posee preparación formal sobre el uso de las bibliotecas de aula?

Si ____ No ____

5.- ¿Ha recibido usted formación sobre la aplicación del proyecto “Bibliotecas de aula” por parte de entes oficiales u otros?

Si ____ No ____ Otros ____ En caso afirmativo/ otros especifique el ente _____

6. ¿Cuenta, en su salón de clase, con bibliotecas de aula?

SI ____ No ____ En caso de ser afirmativo, indique tiempo aproximado de existencia _____

7.- ¿Ha recibido, la institución a nivel de aula, dotación permanente a las bibliotecas de aula?

SI ____ NO ____ En caso de ser afirmativo, indique tiempo y los entes _____

8.- ¿Considera Ud., que la investigación documental ayuda al aprendizaje de los niños?

Si ____ No ____ En caso que su respuesta sea negativa. Justifique _____

9.- ¿Utiliza con frecuencia la consulta de los libros en el aula/ biblioteca u otro espacio?

Si ____ No ____ Poco ____

10.- ¿Considera Ud., que la disponibilidad de los libros en el aula, son de gran ayuda en el aprendizaje eficaz del niño?

Si ____ No ____ En caso que su respuesta sea negativa. Justifique _____

11.- Indique qué tipos de libros utilizan Ud. Y sus alumnos con frecuencia.

	Si	No	Poco
Textos	_____	_____	_____
Referencias	_____	_____	_____
Información	_____	_____	_____
Lecturas	_____	_____	_____

UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJOS DE LICENCIATURA
PROFESORA-TUTORA: BITZOILIA SANTAMARÍA

CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS

(Anexo N° 4)

Barcelona, febrero de 2010

Apreciado Estudiante.

El presente instrumento que se expone a continuación es partes de la información que se requiere en la Tesis de Grado, para optar al título de Licenciado en Educación de la U.C.V de los tesisistas Daniel Labana y Carmen Ramírez, el cual lleva por título “Aportes del programa Bibliotecas de Aula en el Sexto Grado de Educación Primaria” Caso: U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, Barcelona-Anzoátegui.

Te agradecemos tu colaboración y el tiempo que nos dispensas.

Sigue las siguientes Instrucciones:

- Lee con atención cada uno de los planteamientos presentados. Aclara tus dudas en caso de no comprender.
- Responde a todos los planteamientos. Tu información es importante.
- Tómate el tiempo necesario para responder lo más veraz posible.

CUESTIONARIO.

1.- ¿Te gusta leer?

Si _____ No _____ Poco _____

2.- ¿Consideras que los libros son necesarios en tu proceso de aprendizaje?

Si _____ No _____ En caso que tu respuesta sea negativa, indica por qué

3. ¿Qué tipo de ayuda te presentan los libros?

Conocimiento _____ Lectura _____ Investigación _____ Compartir con

Compañeros _____ Participación _____

4.- ¿Con qué frecuencia utilizas los libros?

Todos los días ____ Una vez a la semana ____ A veces ____ Nunca ____

5.- ¿Asistes a las bibliotecas con frecuencia?

Si ____ No ____

Si la respuesta es afirmativa, indique donde _____

6.- ¿Posees, en tu aula de clase, una biblioteca a tu disposición?

Si ____ No ____

7.- ¿Consideras que la biblioteca de tu aula está dotada con el material necesario?

Si ____ No ____ En caso de respuesta negativa, indique qué le falta

8.- ¿Consideras que los libros te ayudan en tu proceso de aprendizaje?

Si ____ No ____ En caso de respuesta negativa. ¿Diga por qué?

9.- ¿Has participado en campañas de dotación de libros, dentro o fuera de tu escuela?

Si ____ No ____ En caso que su respuesta sea positiva. Indique

donde _____

10.- ¿Tu docente, te propone con frecuencia la investigación dentro o fuera de la escuela?

Si ____ No ____ Poco ____

11.- ¿Qué tipos de libros utilizas con más frecuencia.

	Si	No	Poco
Textos	_____	_____	_____
Referencias	_____	_____	_____
Información	_____	_____	_____
Lecturas	_____	_____	_____

Barcelona, 03 de febrero de 2010

Ciudadano (a)

Prof. (a) Isvelia Márquez

Le saludamos cordialmente, en la oportunidad de solicitar de su valiosa colaboración, en sentido de que sirva validar los siguientes instrumentos:

- 1) Diagnóstico de la institución educativa.
- 2) Cuestionario dirigido a docentes (una muestra.)
- 3) Cuestionario dirigido a alumnos (una muestra).
- 4) Guión de entrevista al personal de la institución y a la comunidad educativa (una muestra).

Los instrumentos presentados a su consideración son partes de trabajos de investigación que llevamos adelante denominados: “Aportes del Programa Bibliotecas de Aulas en el Sexto Grado de Educación Primaria de la U. E. E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, ubicado en Barcelona estado Anzoátegui.

El trabajo en referencia, constituye nuestra Tesis de Grado para optar al título de Licenciado en Educación de la U.C.V.

Muchos sabremos agradecerle, la receptividad y celeridad que pueda dispensarle a la presente.

Atentamente,

Daniel Labana
Tesista

Carmen Ramírez
Tesista

Barcelona, 03 de febrero de 2010

Ciudadano (a)

Prof. (a) Lourdes Carupe

Le saludamos cordialmente, en la oportunidad de solicitar de su valiosa colaboración, en sentido de que sirva validar los siguientes instrumentos:

- 5) Diagnóstico de la institución educativa.
- 6) Cuestionario dirigido a docentes (una muestra.)
- 7) Cuestionario dirigido a alumnos (una muestra).
- 8) Guión de entrevista al personal de la institución y a la comunidad educativa (una muestra).

Los instrumentos presentados a su consideración son partes de trabajos de investigación que llevamos adelante denominados: “Aportes del Programa Bibliotecas de Aulas en el Sexto Grado de Educación Primaria de la U. E. E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, ubicado en Barcelona estado Anzoátegui.

El trabajo en referencia, constituye nuestra Tesis de Grado para optar al título de Licenciado en Educación de la U.C.V.

Muchos sabremos agradecerle, la receptividad y celeridad que pueda dispensarle a la presente.

Atentamente,

Daniel Labana
Tesista

Carmen Ramírez
Tesista

Barcelona, 03 de febrero de 2010

Ciudadano (a)

Prof. (a) Danelys Zabala

Le saludamos cordialmente, en la oportunidad de solicitar de su valiosa colaboración, en sentido de que sirva validar los siguientes instrumentos:

- 9) Diagnóstico de la institución educativa.
- 10) Cuestionario dirigido a docentes (una muestra.)
- 11) Cuestionario dirigido a alumnos (una muestra).
- 12) Guión de entrevista al personal de la institución y a la comunidad educativa (una muestra).

Los instrumentos presentados a su consideración son partes de trabajos de investigación que llevamos adelante denominados: "Aportes del Programa Bibliotecas de Aulas en el Sexto Grado de Educación Primaria de la U. E. E." "Generalísimo Francisco de Miranda", ubicado en Barcelona estado Anzoátegui.

El trabajo en referencia, constituye nuestra Tesis de Grado para optar al título de Licenciado en Educación de la U.C.V.

Muchos sabremos agradecerle, la receptividad y celeridad que pueda dispensarle a la presente.

Atentamente,

Daniel Labana
Tesista

Carmen Ramírez
Tesista

VALIDACION DE LOS INSTRUMENTOS POR PARTE DE LOS
EXPERTOS

(Anexo N° 5)

Apreciación global del experto sobre la lista de cotejo
Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a personal directivo, docentes, alumnos, padres y/o representantes, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1	X			
2	X			
3		X		Mejorar redacción
4	X			
5	X			
6		X		Dirigirla tanto a los alumnos como a los docentes
7	X			
8	X			

Validado por: Isvelia Márquez

Apreciación global del experto sobre la lista de cotejo
Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a personal directivo, docentes, alumnos, padres y/o representantes, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5		X		Mejorar redacción
6		X		Englobar tanto a los alumnos como a los docentes
7	X			
8	X			

Validado por: Lcda. Danelys Zabala

Apreciación global del experto sobre la lista de cotejo
Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a personal directivo, docentes, alumnos, padres y/o representantes, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1	X			
2	X			
3		X		Mejorar la redacción
4	X			
5	X			
6		X		Ampliarla
7	X			
8	X			

Validado por: Lcda. Lourdes Carupe

Apreciación global del experto sobre el cuestionario de opinión para los docentes.

Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a docentes, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1	X			
2		X		Mejorar redacción
3	X			
4		X		Mejorar redacción
5		X		Mejorar redacción
6	X			
7	X			
8	X			
9		X		Mejorar redacción
10	X			
11	X			
12			X	Redunda en lo mismo que el ítem 8

Validado por: Isvelia Márquez

Apreciación global del experto sobre el cuestionario de opinión para los alumnos

Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a los alumnos, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1		X		Plantearla de manera más sencilla
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6		X		Especificar lugar (en tu aula)
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			
11	X			

Validado por: Lcda. Isvelia Márquez

Apreciación global del experto sobre el cuestionario de opinión para los docentes.

Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a docentes, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1	X			
2		X		Mejorar la redacción
3	X			
4	X			
5		X		Mejorar la redacción
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			
11	X			
12			X	Es lo mismo que el ítem 8

Validado por: Lcda. Lourdes Carupe

Apreciación global del experto sobre el cuestionario de opinión para los alumnos

Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a los alumnos, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1		X		Reformular la pregunta
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			
11	X			

Validado por: Lourdes Carupe

Apreciación global del experto sobre el cuestionario de opinión para los docentes.

Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a docentes, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1	X			
2	X			
3	X			
4	X			
5		X		Cambiar la redacción
6	X			
7	X			
8	X			
9	X			
10	X			
11	X			
12			X	Es preferible eliminarla ya que maneja el mismo contenido que otro ítem

Validado por: Lcda. Danelys Zabala

Apreciación global del experto sobre el cuestionario de opinión para los alumnos

Frente a cada pregunta del cuestionario dirigido a los alumnos, por favor, marque con una “X” en la casilla en que usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Indique las observaciones que considere necesarias.

Nro. Pregunta cuestionario	Aceptar la pregunta tal como está	Mejorar la pregunta	Eliminar la pregunta	Observaciones
1		X		Reformular la pregunta
2	X			
3	X			
4	X			
5	X			
6		X		Indicar el lugar de la disponibilidad
7	X			
8		X		Ser mas especifico
9	X			
10	X			
11	X			

Validado por: Lcda. Danelys Zabala

FOTOS

(Anexo N° 6)

Explicando a uno de los grupos la importancia de tener una Biblioteca de Aula



Inicio de la Organización de la Biblioteca de Aula que fue donada en una de los salones de 6to. Grado



Uno de los Docente enseñando a los alumnos y alumnas de la U.E.E. “Generalísimo Francisco de Miranda”, algunos de los libros donados por nosotros.



Biblioteca de Aula ya organizada con libros de texto, de referencia, especializados, revistas, periódicos, etc.

