

Domingo 16 de septiembre de 2018

LA VOZ INTERNACIONAL

Artículos escritos para **La Voz** por los profesores de la **Escuela de Estudios Internacionales (FACES-UCV)**. La responsabilidad de las opiniones emitidas en sus artículos y Notas Internacionales es de los autores y no comprometen a la institución.



MIRNA YONIS

ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN EL CARIBE

La diversidad cultural es enfatizada como riqueza y potencial en los esfuerzos de cooperación entre los países y territorios del Caribe, sea en su noción insular o en la de Gran Caribe. En esa línea se han dado cambios, leves pero significativos, para superar las 'barreras lingüísticas'. A los originales programas de enseñanza del español a través de los Institutos Venezolanos de Cooperación Cultural con el Caribe (hoy día venidos a menos por la implementación de una diplomacia de chequera petrolera e ideológica), observamos la incorporación de programas de enseñanza del español con fines específicos para los diplomáticos y funcionarios. En el caso de la CARICOM, a través de un creativo programa de cooperación triangular con Chile y México; y en el caso de la OECS-OECO a través de España con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID). Se tejen redes lingüísticas y diplomáticas que germinan sus frutos en la geopolítica regional.

@mirnayonis