

Prof. María Isabel Peña de Urbina

CV abril 2025

www.fau.institutodeurbanismo.com

www.guiaccs.com

misapena13@gmail.com

EDUCACIÓN

2018-2025. Doctorado en Urbanismo, Instituto de Urbanismo /FAU/UCV.

2015-2017. Fulbright Faculty Program GSAPP Columbia University, NY, USA.

1984. MSc. Architecture & Urban Design. Graduate School of Architecture Planning and Preservation (GSAPP), Columbia University, NY, EEUU.

1981. Arquitecto, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Central de Venezuela.

CARGOS

2006-2014. Directora

Instituto de Urbanismo/ Facultad de Arquitectura y Urbanismo/ Universidad Central de Venezuela.

2012-2013. Consultora

Patrimonio y Diseño Urbano, Luis Berger para UNESCO, Ciudad de Panamá, Panamá.

2000-2001. Sub Directora COPRED/UCV, Oficina para la Preservación y el Desarrollo del Patrimonio Mundial UNESCO, Ciudad Universitaria de Caracas. Venezuela.

ACADEMIA

1993-2025. Profesora Agregado

1993-2025. Teoría y Taller de Diseño Urbano Pre y Post grado IU/FAU/UCV.

2001-2025. Invitada Especial: UCAB Red Marcel Roche; Wentworth Institute of Technology, Boston; Pratt Institute, NY; GSAPP Columbia University, NY; IACC Barcelona, España; Universidad de Manabí, Ecuador; Brandenburg University, Alemania.

INVESTIGACIÓN

2018-2025. Tesis Doctoral: "Sobre la naturaleza del espacio vacío en tejidos urbanos autoproducidos. Caso de Estudio: Escuela de boxeo Jairo Ruza, José Félix Ribas 6, Petare Norte, Caracas"

2022-2024. Experiencia Virtual de Arquitectura, AVE /CUC. "Síntesis de las Artes en la Ciudad Universitaria de Caracas". Patrimonio Mundial UNESCO British Council.ve y Bloomberg Connects.org

2019-2022. "Reframing Green Spaces Caracas". Programa de remediación Ecológica. Participación en COP26, con Fundación Espacio y British Council.ve

2017-2018. Proyecto "CCScity450", con Fundación Espacio (ONG). Caracas, Venezuela.

2016. Investigación y Publicación: "New York City Steady Homegrown, Overview". Terreform. Michael Sorkin(ONG)NY, EEUU.

2015. Proyecto CACAR, La Bombilla, Petare Norte. Fe y Alegría, CAF. Caracas, Venezuela.

2013-2015. "Caracas del Valley al Mar. Guía de arquitectura y paisaje". IU/FAU/UCV. AECID y Junta de Andalucía, España.

PRÁCTICA PROFESIONAL

2017-2025. Programas Participativos con Fundación Espacio (ONG): www.fundacionespacio.com

2012-2013. Consultora Louis Berger/ UNESCO Ciudad de Panamá, Panamá.

1993-2015. Guías de Diseño Urbano con INSURBECA, IU/FAU/UCV.

1985-2024. Arquitectura y diseño interior con Urbina Peña, Arquitectos.Ccs.

1986-1987. Arquitectura y diseño interior con Rosemblum-Harb Architects. NY, EEUU.

1984-1985. Guías de Diseño Urbano con Cooper, Eckstut Associates, NY, EEUU.

PUBLICACIONES

2024 "Laudate si Laudate Deum, sobre la crisis climática" Revista arbitrada ITER 87 UCAB Facultad de Teología y Filosofía.

2017 Version Digital de "Caracas del Valle al Mar" www.guiaccs.com

2015-2016 Co-Autor.

"Caracas del Valle al Mar. Guía de Arquitectura y Paisaje. AECID, Junta de Andalucía, España, Ediciones FAU, ISBN 978-84-8095574-41. Bilingüe.

2015. Prólogo.

"El plano Fundacional de Caracas" por Graziano Gasparini. FundaVAG

ISBN-10: 9807581125;

ISBN 13: 9789807581127

2004-2016 Editora, Revista arbitrada URBANA # 35, 36, 37, 38, 39, 40 (Paper Back) y Urban@ (digital)

Artículos Arbitrados

2017 "Un nuevo abanico de espacios públicos en Caracas ". Trienal IDEC FAU/UCV ISBN 978-980-00-2879-7

2016 "Reverse-Gentrification in NY Housing-Projects. Re-habilitation after Jane Jacobs". Jane Jacobs 100: Her legacy and relevance in the 21st Century. TU Delft, Holanda. 24-25 Mayo 2016. ISBN 978-94-6186-900-5

2014 "El Carmen, sobre la naturaleza de tejidos urbanos informales" Ediciones FAU, ISBN 978-980-00-2700-4

2013 "Bal-ance. Jarrod Beck . On Outsiders". Backroom Caracas. Ediciones FAU. ISBN 978-980-00-2814-8

2013 "Avenida Libertador y el modelo de la ciudad compacta". XXXI Jornadas de investigación. FAU/UCV. ISBN 978-980-00-2752-3

2012. Estudio de impacto patrimonio UNESCO. Louis Berger Group. Cinta Costera III. WHC-12/36.COM/19 #103 <http://whc.unesco.org/en/sessions/360COM/> Ciudad de Panamá.

2011. "El Carmen, sobre la naturaleza del vacío" ISSN: 0798-0523.

Otras Publicaciones

2024 Bloomberg Connects App.

Bloomberg Philanthropies "Synthesis of Arts in CUC" con British Council y Fundación Espacio.

<https://www.bloombergconnects.org>

2003. URBANA 33, "El ángel... patrimonio de todos patrimonio del mundo"

ISSN: 0798-0523

Bienales

2003. La Biennale di Venezia, Italia.

50th international Exhibition. "The Structure of Survival. Dreams and Conflicts. The dictatorship of the viewer". ISBN 88-317-8324-6

2000. La Biennale di Venezia, Italia.

7 Mostra Internazionale di Architettura, "Vereda Tropical. Città Terzo Millennio". ISBN 88-208-0416- www.labiennale.org

CONFERENCIAS/ PRESENTACIONES

2024 Seminario "Laudate Si, Laudate Deus." UCAB. Escuelas de Filosofía y Teología. Participación: "Sobre acciones en el espacio público en tejidos urbanos autoproducidos".

2023. Eco City World Summit, London, RU. "Reframing Green Spaces Caracas. Our contribution for greener Caracas. Telling the story", Fundación Espacio y BritishCouncil.ve

<https://www.ecocitysummitlondon.com/programme/conference/>

2022-2023. AICAlab Barcelona/Caracas "Dialogos entre ciudades Caracas-Barcelona" UPC Barcelona/IU-FAU/ Fundación Espacio, Caracas. (10 Conferencias en formato mixto). @YouTube_Fundacion Espacio.com

2021. RESILIENCE UNTANGLED. Boston. "Challenges and Opportunities in Latin America and the Caribbean" Zoom. Graduate School of Design. Department of Urban Planning and Design, HARVARD University, Boston, EEUU.

2020. PARALEGALIDAD. IV Congreso. ISUF-H UPC Barcelona, España. 28-30 Sept.

2019. London Festival of Architecture "Reframing Spaces: CCScity450" LFA2019. Building Centre, London. <https://londonfestivalofarchitecture.org/2019site/events/programme/?>

2016. ILAS y GSAPP, Columbia University "Sobre Caracas y Petare".

ORGANIZACIÓN de CONFERENCIAS Y MODERACIÓN.

2024 Seminario: "Migrant heritage: Care practices between emigration and collapse." Septiembre 18. La Poeteca, Caracas, con Fundación Espacio, Stefan Gzyl DTU Delft, Holanda.

2022-2023. Para AICALab: Anfitriona por Zoom. Invitados de eventos: David Gouverneur, Penn University; Roberto Briceño León, Observatorio Nacional de Violencia de Venezuela; Carles Llop, UPC Barcelona, España; Doris Tarchopoulus, Universidad de Bogotá, Colombia; Federico Vegas, Venezuela; Mireya Lozada, UCV, Venezuela; María Isabel Espinosa, UPC, Barcelona; Franco Micucci, USB, Venezuela; Robert Cowherd, WIT, Boston; Ignacio Cardona WIT, Boston; José María Llop UPC Barcelona, España; Elsa Guerra, Canarias España; Oscar Figueroa, Colombia; Katrín Golda, España; Felipe Delmont, Venezuela; Alain Jordá, Barcelona, España; Ariana Tarhan, Venezuela; Cheo Carvajal, CiudadLab, Venezuela.

2017-2021 Para Fundación Espacio. Alejandro Haiek UMEA University; Alejandro Echeverri, Medellín Colombia; Zulma Bolívar, Caracas; Paulina Villanueva, Caracas; Jimmy Alcock, Caracas; Francisco Pimentel, Caracas; David Gouverneur, Penn University; Will Sandy, RU; Julia King, RU.
2014. Para FAU/UCV. Jarrod Beck, NY, EEUU.

2013. Conferencia con Chef Ann Cooper, Portland, EEUU.

2013 Manuel Delgado, Conferencia, WIT, Boston, EEUU.

Carlos Brillembourg, Conferencia, Columbia University NY. EEUU.

2011 Barry Bergdoll, Conferencia, MOMA, NY, EEUU.

2010 Carles Llop, Conferencia y Workshop, UPC Barcelona, España.

2010 Robert Cowherd, Conferencia WIT, Boston EEUU.

2009 Oriol Bohigas, Conferencia Magistral, IESA, UPC Barcelona, España.

2009 Mark Pasnik, Conferencia WIT, Boston, EEUU.

2008 Alcalde Sergio Fajardo Valderrama, Conferencia Magistral, Medellín, Colombia.

2007 Igor Peraza Curiel, Workshop, Oficina Enric Miralles, Barcelona, España.

2005 Benedetta Tagliabúe, Conferencia Oficina Enric Miralles, Barcelona, España.

EXHIBICIONES

2025. Jesús Tenreiro-Degwitz. FIU Miami, EEUU.

2018. Modern Utopia. FIU, Miami. EEUU www.ccscity450.com

2003. La Biennale di Venezia, Italia. 50th international Exhibition, "The Structure of Survival. Dreams and Conflicts. The dictatorship of the viewer". ISBN 88-317-8324-6

2000. La Biennale di Venezia, Italia. 7a Mostra Internazionale di Architettura, "Vereda Tropical. Città Terzo Millennio". ISBN 88-208-0416-p.396 www.labiennale.org

BECAS/ BOLSAS DE TRABAJO

2022-2024 Architectural Virtual Experience. "Ciudad Universitaria de Caracas, y la Síntesis de las Artes", British Council, R.U. Bloomberg Connects.org

2022-2023 Proyecto: "Reframing Green Spaces Caracas", British Council, R.U.

2020-2021 Proyecto: "Ciudades Brillantes", Fulbright Venezuela.

2018-2019. CCScity450, comunidades. US Embassy.ve

2017-2018. CCScity450, US Embassy.ve

JURADO/ ÁRBITRO

2025. Maestría en Preservación de Monumentos. Tutor Nelly del Castillo, Iliana Germán, Arquitecta. "Edificio La Isla, Las Mercedes. Caracas", Venezuela.

2024. "El barrio. Aproximación a una estructura urbana desde sus flujos y la legibilidad de sus habitantes", Candidato a la XX Maestría en Diseño Urbano Jefferson Gustavo Contrín García, Arquitecto. Caracas, Venezuela.

2021-2022-2023 Jurado Nominador por Venezuela. Royal Academy Dorfman Award, R.U.

2013. Maestría en Paisajismo. "La construcción de la imagen de Barinas a través de su paisaje" Belkis Moros, Arquitecta, Caracas, Venezuela.

2012. Árbitro: "Regiones desconocidas del espacio público. Construcción social y simbólica del Espacio Público en San Cristóbal, Venezuela".

2010. "Propuesta para la creación de un parque de esculturas en la ciudad de Caracas a partir del Proyecto Parque Vargas" Venezuela.

2009. Jurado evaluador del Concurso de Ideas para el "Rescate Integral de la Carretera Panamericana. Gobierno del Estado Miranda, Venezuela".

2008. Maestría en Diseño Urbano "Verde Vertebral, calificando los vacíos en Caracas". Irma Berenice Sifontes, Arquitecta.

2007. Maestría en Diseño Urbano "Aeropuerto La Carlota, un oasis para

Caracas." Ana Virginia Cisneros, Arquitecta.

2005. Maestría en Diseño Urbano Híbridos Urbanos, la expresivo conjunción de aristas heterogéneas". Carola Herrera, Arquitecta.

CONCURSOS

2024. Finalista. XIII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo en Caracas. Ministerio de la Vivienda, España.

2023.GANADORA. Guías de Diseño Urbano San José de Costa Rica, Ciudad Gobierno, con Franco Micucci y Fundación Espacio.

2023. 1er Finalista. Pabellón Jardín UCAB Con Fundación Espacio.

2017.GANADORA. CVA mejor publicación "Caracas del Valle al Mar. Guía de arquitectura y Paisaje". AECID, Junta de Andalucía, España, Ed. FAU

1999. GANADORA. Propuesta El Carmen, "Vereda Tropical". Plan de Habilitación Física de Barrios. Fundacomún-CAMEBA.

OTROS

2025 Canal YouTube. Tesis Doctoral María Isabel Peña

2017-2025 Canal YouTube @FundacionEspacio (264 videos sobre Ciudad y ciudadnía).

2024. Podcasts (210) sobre Ciudad Universitaria de Caracas, y la Síntesis de las Artes, en Bloomberg Connects.org (App)

2008-2010. Programa de Radio, anfitriona: "La ciudad deseada" 97.7 FM Radio Cultural, con los arquitectos William Niño Araque y Federico Vegas.

AFILIACIONES

CAV # 2.949

CIV #33.813

Columbia Alumni Federation, 1984

Fundación Espacio, Asociado, 2017

Fundación Villanueva, 2021

Docomomo.ve, 2010