

# GERLIS EDUARDO CAROPRESSE GALVIS



**Dirección oficina:** Universidad Central de Venezuela, Av. Carlos Raúl Villanueva, Escuela de Ingeniería Eléctrica, piso 1, ofic. 211-c. Ciudad Universitaria de Caracas, Los Chaguaramos. Caracas, Venezuela.

**Teléfono oficina:** +58-212-605.33.02 **email :** gcaropresse@gmail.com

## Educación Académica

**2009-actualidad** Maestría en Ingeniería Eléctrica, Área: Análisis de Señales producidas por Instrumentos Musicales, utilizando inteligencia artificial, Universidad Central de Venezuela.

**2009-2010** Diplomado en Formación Integral para el Docente, Aletheia-SADPRO, Universidad Central de Venezuela.

**2008** Ingeniero Electricista (mención comunicaciones), Universidad Central de Venezuela.

## Cursos

**2012 [16 hours]**

Universidad Central de Venezuela - Facultad de Ingeniería  
Control de Instalaciones Eléctricas.

**2011 [16 hours]**

Universidad Central de Venezuela - Facultad de Ingeniería  
Televisión Digital Terrestre por Radiodifusión y Multimedia.

**2009 [16 hours]**

Universidad Central de Venezuela - Facultad de Ingeniería  
Alumbrado Público: Criterios, Diseño y Recomendaciones.

## 2008 [6 hours]

Universidad Central de Venezuela - JIFI-EAI 2008  
Introducción al uso del Lab View.

## 2001 [40 hours]

Yamaha Musical de Venezuela  
Taller de Capacitación en Tecnología del Audio (segundo nivel, P.A. public address).

## 2001 [30 hours]

Universidad Central de Venezuela  
Taller de Capacitación en Tecnología del Audio (primer nivel).

## Premios

**Primer Lugar** con el trabajo titulado: “Propuesta para el Desarrollo de un Algoritmo para la Identificación de Instrumentos Musicales Mediante el uso de una Red Neuronal”.

Universidad Central de Venezuela  
JIFI 2010 Jornadas de Investigación de la Facultad de Ingeniería  
Diciembre de 2010.

**Mención Honorífica** en el Trabajo Especial de Grado titulado: “Desarrollo de una Plataforma para la Conversión de Archivos de Audio WAVE a MIDI”  
Junio 2008.

## Experiencia Laboral

**2009 - actualmente** Profesor instructor, *ganador del concurso de oposición de marzo de 2012 en la unidad docente Redes y Mediciones*. Universidad Central de Venezuela  
Actividades realizadas:

- Preparar y dictar clases (Redes Eléctricas I, II y III y Laboratorio de Ingeniería Eléctrica).
- Tutor de varios Trabajos Especiales de Grado (pregrado).
- Tutor de Servicio Comunitario.
- Coordinador de los Laboratorios de Ingeniería Eléctrica (mediciones eléctricas) I y II.
- Coordinador de los Laboratorios de Comunicaciones I y II.
- Reedición de las prácticas de Laboratorio de Ingeniería Eléctrica II (Edición en  $\LaTeX$ ).
- Realización de Videos explicativos de las prácticas de laboratorio. (canal gcaropresse en youtube).

- Asistencia en cursos por video conferencia (Cursos en TV Digital y Posicionamiento Satelital)

**2005 - 2008** Preparador del los Laboratorios de Comunicaciones I y II (TV, comunicación serial, guías de onda, etc.), Universidad Central de Venezuela, Actividades realizadas:

- Reparación de equipos.
- Elaboración de inventarios de equipos.
- Asistencia a los profesores en las clases.

**2000 - 2004** Operador. Infotech - Publicaciones web.

## Idiomas

Español idioma materno, Inglés nivel intermedio (entiendo, hablo y escribo)

## Informática

**R** nivel básico, **Maple** nivel básico, **MatLab** nivel intermedio, **L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X** nivel intermedio, **Orcad** nivel básico, **Labview** nivel básico, **Open Office** nivel intermedio, **MS Office** nivel intermedio.

## Congresos

**2012 Jornadas de Investigación de la Facultad de Ingeniería, JIFI-EIA 2012**, UCV, Caracas, Venezuela, *Coautor-Poster*.

“Identificación de Acordes de Instrumentos Musicales”.

**2012 ISMIR 2012. The 13th International Society for Music Information Retrieval Conference**, Porto, Portugal, *Participant*.

**2010 Jornadas de Investigación de la Facultad de Ingeniería, JIFI-EIA 2010**, UCV, *Ponente-Poster*.

“Propuesta para el Desarrollo de un Algoritmo para la Identificación de Instrumentos Musicales Mediante el uso de una Red Neuronal”.

**2010 X Congreso Internacional de Métodos Numéricos en Ingeniería y Ciencias Aplicadas CIMENICS 2010**, ULA-UCV, *Autor*.

“Detección de Acordes en Señales de Audio Producidas por Instrumentos Musicales Polifónicos”.

**2008 Jornadas de Investigación de la Facultad de Ingeniería, JIFI**, UCV, *Ponente*.

“Desarrollo de una Plataforma para Convertir Archivos de Audio Wave a MIDI”.

**2008 IX Congreso Internacional de Métodos Numéricos en Ingeniería y Ciencias Aplicadas CIMENICS 2008**, UDO-UCV, *Autor*.

“Detección de la Frecuencia Fundamental en Señales de Audio Producidas por Instrumentos Musicales”.

**2005 II SEMINARIO DE MODELOS Y MODELADO: Conceptos, Técnicas y Aplicaciones**, UCV, *Participante*.

**2004 Jornadas de Renovación Curricular de las Ofertas de estudio de la Escuela de Ingeniería Eléctrica de la Universidad Central de Venezuela**, *Participante*.

**2004 I Congreso Iberoamericano de Estudiantes de Ing. Eléctrica I CIBELEC**, ULA, *Participante*.

**2004 II Jornadas de Ingeniería en Telecomunicaciones**, UCAB, *Participante*.

## **Intereses y Otras Actividades**

Tecnología del Audio, Acústica básica, Músico aficionado en guitarra y bajo eléctrico, lectura básica de música, Mecánica Automotriz (mecánica ligera), Reparación de electrodomésticos.