



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
INSTITUTO DE PSICOLOGÍA**

**LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN UNA INSTITUCIÓN RELIGIOSA  
EXPERIENCIA EN LA U. E. “INSTITUTO ELENA DE BUENO”  
-Informe del año escolar 2011/2012-**

**Leonor Mora - Cristina Otálora**

**Caracas, Julio de 2012**

**Proyecto UCV – Sociedad**

*Violencias: expresiones, impactos y desafíos. Promoviendo una cultura de paz desde la acción psicosocial*

Sub-proyecto: *Violencia escolar*

Investigadora Responsable del Proyecto: Mireya Lozada

Equipo de Co-investigadoras:

Karen Cronick - Leonor Mora - Cristina Otálora

Proyecto **PSU-07-7950-2011/1**, financiado por el Consejo Científico y Humanístico –CDCH–de la Universidad Central de Venezuela

**Participantes de la U. E. “Instituto Elena de Bueno”**

Directivos, docentes y personal técnico de la U.E. “Instituto Elena de Bueno”

María Rosmira Ramírez (Directora)

Carmen Cecilia González (Coordinadora Docente)

Odra Valera (Docente de primer grado)

Carolina Albarrán (Docente de segundo grado A)

Rosa Elena Palacios (Docente de segundo grado B)

Sandra Afren (Docente de tercer grado)

Susana Bello (Docente de cuarto grado)

Beatriz Navarrete (Docente de quinto grado)

Omaira Rosales (Docente de sexto grado)

Maritza Clarizio (Psicopedagoga)

Dilsi Santander (Orientadora)

## INTRODUCCIÓN

El trabajo desarrollado en la U.E. Instituto Elena de Bueno durante del año escolar 2011/2012 tiene dos antecedentes principales, el primero de ellos, una reunión desarrollada en consejo docente extraordinario a finales del año 2010, de allí surgió la necesidad de articular esfuerzos para realizar una labor preventiva de conductas violentas y contribuir así con el clima de convivencia armónica prevaleciente en la institución.

Otro de los antecedentes lo constituyó una reunión diagnóstica que realizamos en septiembre del año 2011, con docentes de educación básica, equipo técnico y directivos de la institución. Los objetivos de esa reunión fueron: conocer los significados elaborados alrededor del tema de la violencia escolar; identificar problemas de violencia escolar confrontados y soluciones propuestas; establecer prioridades y rutas para el inicio de nuestro trabajo.

De esta reunión se desprenden: (1) Concepciones de la violencia asociada con la agresión, la respuesta a la frustración y la reproducción de patrones repetidos de la conducta de los adultos que tienen como fuentes familia/grupos sociales/modelos de los medios de comunicación. (2) Problemas de violencia escolar representados en interacción cotidiana de los niños en el receso caracterizada por empujones, golpes, malas palabras; ofensas con el uso de medios tecnológicos a través de mensajes de texto, correos electrónicos, redes sociales; amenazas y malos tratos verbales de parte de los padres/madres/representantes hacia algunas docentes. (3) Las soluciones que se dan a las problemáticas señaladas incluyen la conversación con los/as niños/as, corrección mediante disciplina escolar, trabajo coordinado con directivos y equipo técnico y citación del/la representante como último recurso.

Frente a los señalamientos precedentes se establecen como prioridades la atención a la familia, la orientación sobre el uso racional de los recursos tecnológicos y el manejo de situaciones problemáticas. Algunas de las estrategias propuestas incluían talleres para padres/madres/representantes y niños/as sobre convivencia, límites y libertades en el uso de tecnología y redes sociales, desarrollo de campañas sobre valores. De esta identificación inicial la institución asume los talleres para padres y el desarrollo de la campaña de valores y nosotras organizamos una actividad para padres/madres/representantes/docentes/directivos de la institución sobre el uso, límites y libertades en el manejo de la tecnología y las redes sociales.

Nuestra acción a lo largo del año escolar se orientó a identificar elementos y recursos institucionales que permitan fortalecer la prevención de manifestaciones violentas y apoyar la promoción de la convivencia pacífica. En este sentido nos propusimos como objetivos: 1) Conocer algunas características que definen la experiencia de trabajo desarrollada en las aulas. 2) Interpretar los significados que las docentes dan a su experiencia pedagógica. 3) Identificar las estrategias pedagógicas empleadas por las docentes para el manejo de la disciplina y la diferencia en el aula.

Para la consecución de los objetivos utilizamos métodos cualitativos (observación, entrevistas participativas, entrevistas individuales, análisis de documentos institucionales) en el marco de un diseño de investigación-acción-participativa que permitió alternar: los ciclos de acción-intervención con la reflexión derivada del diagnóstico sobre la dinámica institucional; la problematización sobre algunos incidentes; la búsqueda de soluciones articuladas a las características de las situaciones emergentes de la propia dinámica institucional; la construcción de propuestas colectivas a través del consenso, donde se contó con la participación de los diferentes actores implicados.

En este documento presentamos los resultados generales que dan cuenta del cumplimiento de los objetivos de la experiencia realizada. El informe se estructura en cuatro partes. En la primera se revisa de modo general la perspectiva que ofrece la observación en las aulas para describir el estilo de trabajo que se desarrolla en ellas; en la segunda se discute la experiencia pedagógica desde los significados que las docentes dan a su practicas; en la tercera se aborda el manejo de la disciplina; y la cuarta analiza el manejo de la diferencia. Al final se incluye un apartado con observaciones y recomendaciones.

## 1. LA EXPERIENCIA DE TRABAJO DESARROLLADA EN LAS AULAS

Como resultados de la observación realizada en las aulas logramos identificar aspectos de interés vinculados con el comportamiento de los/as niños/as, las estrategias empleadas por las docentes para el desarrollo de las actividades pedagógicas y algunas características del ambiente que inciden en el proceso.

En los tres primeros grados se aprecia el énfasis en el manejo de las normas y la disciplina por parte de las maestras en cada uno de sus grupos, a esto se suma el comportamiento afable y amigable entre los/as niños/as. La conducción de los grupos por parte de las maestras tiende a ser democrática, aunque en algunos casos se pudo observar mayor directividad; el ruido y los ambientes pequeños de las aulas pudieran ofrecer dificultades para la interacción y el desarrollo de las actividades pedagógicas.

La maestra controla cualquier conducta que sea disruptiva a través del canto y la relajación: le pide a los/as niños/as que levanten los brazos y luego que se recuesten sobre el pupitre. Esta es una estrategia que surte efecto.

Buen manejo de la disciplina, aunque resulta agotador para la maestra. Hay un gran esfuerzo.

Se observa interacción afectiva y amigable entre los/as niños/as, se respetan y piden permiso para tomar prestados los útiles que no son de ellos/as (O-11/11, 1º, CO).

En general es un ambiente tranquilo. El recuerdo permanente de la norma y la referencia a la religión son unas constantes empleadas en el aula por las maestras. Pienso que el recordatorio de la norma, la referencia a la religión y el control que ejercen las maestras impiden que los/as niños/as se extralimiten.

El trato entre los/as niños/as es cordial, los intercambios no son violentos, por lo que aprecié. Se mantienen atentos/as a la actividad, las maestras se aseguran de que así suceda, tienen buen control del grupo.

El colegio es un lugar pequeño y las actividades cruzadas entre grandes y chicos generan interferencia y producen ruido constante. Pareciera que es tolerado por ellos/as, para quien se acerca por primera vez le afecta en su concentración (O-11/11, 2º A y B, LM).

La actitud de los/as niños/as entre sí es amigable. Los/as niños/as son afectuosos/as, al pedir un lápiz. Uno de los niños toma al otro por el cuello de manera cariñosa.

Se mantiene el control del grupo. La maestra corrige cuando están mal sentados. La maestra es directiva, los/as niños/as conversan mirándose a los ojos y con complicidad.

Los/as niños/as no necesitan un comportamiento de parte de la maestra tan directivo y en ocasiones agresivo. Se sugiere otra estrategia disciplinaria y trabajar la ética con los/as niños/as (O-11/11, 3º, CO).

En los tres últimos grados se puede observar una interiorización progresiva de la norma y mayor autocontrol de los comportamientos por parte de los/as niños/as. Hay un clima de convivencia tranquila en los grupos y las docentes emplean estrategias diversas para el control de la disciplina y para el abordaje en la variedad de creencias religiosas y de temas referidos a las diferencias de género, cuando así se presentan, dentro de algunos grados.

Los/as niño/as son tranquilos/as, todos/as ponen atención durante el desarrollo de la actividad. Algunos/as niños/as trabajan en pareja porque no todos tienen libro.

El salón es ruidoso, la maestra logra mantener la atención por diferentes medios, pero se hace difícil por esta razón.

Es importante trabajar con la maestra el problema de la diferencia por razones de sexo y creencia religiosa. Se observa prejuicio en su manera de abordar los diferentes temas con los/as niños/as. Discrimina y sanciona a un niño por este motivo (O-01/12, 5º, CO).

En general, la apreciación sobre el comportamiento en el aula de los/as niños/as de 4º y 6º grado, la interacción entre ellos/as y con sus maestras confirma lo observado en los primeros grados. Hay un control de la disciplina por parte de las maestras que permite que los comportamientos de los/as estudiantes no se salgan del límite. En uno de los casos se ejerce una dirección más democrática, en el otro, la actitud es menos, pero en ambas aulas se puede apreciar un clima de convivencia armónica y camaradería en los grupos.

Hay mayor autocontrol de los/as niños/as en su comportamiento dentro del aula –especialmente en los de 6º grado–, las maestras concentran más su actividad en el contenido académico que en el control y la disciplina.

Las maestras tienen estilos distintos para mantener la disciplina, por los perfiles de ellas, tiempo de servicio en el plantel y los resultados de las observaciones, cobra fuerza la pertinencia de entrevistarlas... De esta forma se podría discutir y reflexionar con ellas en grupo acerca de los estilos empleados para el control de los grupos y la disciplina, su efectividad, además de los comportamientos que generan sus prácticas en los/as niños/a (O-01/12, 4º y 6º, LM).

En síntesis, algunas de las características que definen la experiencia de trabajo desarrollada en las aulas permiten dejar en claro que el ambiente de trabajo, el liderazgo que ejercen las docentes sobre sus grupos, la acción articulada para favorecer la continuidad de las orientaciones entre un grado y otro, la orientación institucional y el monitoreo constante permiten mayor control sobre los comportamientos de los/as alumnos/as, benefician el trabajo formativo y, en varios casos, sirven como recursos preventivos. Las respuestas de los/as niños/as no son más que el reflejo de la incidencia positiva que tienen estos factores, el resultado del esfuerzo pedagógico concertado y de la claridad que tiene el personal docente de la misión institucional.

Es claro que la convivencia en el medio escolar es un asunto institucional, es parte de sus principios, misión y acción educativa, en este orden, las regulaciones del desempeño docente en

torno a su promoción y logro podrán descansar en la reflexión y evaluación colectivas de las practicas orientadas a este fin, en el intercambio de experiencias y saberes, en el sostenimiento de propósitos colectivos que garanticen el trabajo articulado y su continuidad.

## **2. LA EXPERIENCIA DE SER DOCENTE**

Ser docente fue considerada como una profesión que da muchas satisfacciones personales, por la misión social que se cumple a través de la trasmisión no solo de conocimientos, sino de valores y principios. Es una labor que implica según las maestras, gran dedicación, cuyos frutos se recogen cuando los/las alumnos/as egresan del colegio convertidos/as en jóvenes responsables. Fue considerada además, como una vocación que por su autenticidad, es capaz de afrontar los bajos ingresos económicos que reporta y el poco reconocimiento social.

### **2.1. Más allá del aula de clases**

Un denominador común recorrió el discurso de las docentes durante la entrevista: la referencia a la familia, pero sobre todo al/la hijo/a, quien es una suerte de punto de referencia para calificar una actuación con los alumnos como apropiada. Pareciera que la escuela es una extensión de la casa, un continuo que pareciera no tener fin.

...es un trabajo fuerte, que no termina en el colegio o en el sitio, el trabajo se lo lleva uno para la casa, muchas veces se va de vacaciones y el trabajo se lo lleva porque hay que cumplir, y terminado el año siempre uno, dígame yo, yo para donde vaya me llevo mis planificaciones para el próximo año (Dalia, p.12).

No obstante y a pesar de esa estrecha relación, hay quien de todas maneras pone un límite entre la casa y la escuela.

... yo pongo ejemplo en mi casa, ya conocen los personajes, conocen a todos porque ya después de tantos años es como tu otra familia, están aquí y tienen su familia, estás aquí y tienes tu familia y tu casa, uno dice que el colegio es su familia, pero de repente hay una actividad de fin de semana y no puedes asistir porque tienes a tu otra familia que está haciendo otra cosa planificada, hay como esa separación y no es el mismo corredor (Gardenia, p. 19).

Ser docente es además un proyecto de vida que la llena y le da sentido, a pesar de no tener el reconocimiento social que se merece.

... ser docente para mi es lo primero en la sociedad, somos las personas que podemos formar a esa generación futura, a través de los valores, de su constancia, de su asistencia, de su trabajo, es muy importante...al ejercer me sentí muy bien...no hice ese balance de que un abogado es más importante, sino que en el aula de clases es donde quiero estar y donde me siento bien (Azucena, p. 5).

## **2.2. “Yo siempre he dicho que una maestra es como una mamá”**

La alusión a la maternidad fue una constante en varias de nuestras participantes. La tarea y profesión docente encontró puntos de coincidencia con la labor de madre tales como el cariño, el cuidado y el rol.

... yo siempre he dicho que una maestra es como una mamá, porque estás dando valores, cosas bonitas, a tu hija le das cosas bonitas, la cuidas, a los alumnos también hay que cuidarlos, no te vayas a caer, amárrate las trenzas que te vas a caer, uno parece mamá de ellos. Por eso siempre pongo de ejemplo a mi hija y a mi hija le pongo ejemplos de mis alumnos, eso es ir y venir de información (Gardenia, p. 19).

La docencia también se siente como una compensación para el niño/a que no cuenta con el cuidado y cariño suficiente en la casa, por parte de los padres.

... uno aquí es la mamá de los pollitos porque uno los ayuda a que se adapten, uno los consiente, los abraza cuando se caen y todo lo demás, en casa cuando llegan son como un jarrón sin olla, yo te compro un GPS, no sé cómo se llaman esos aparatos tecnológicos, ellos creen que por llenarlos de tecnología cubren la parte (Lirio, p. 10).

Analizada la profesión docente de esta manera, se constituye en una fortaleza. Su ejercicio se realiza con gran dedicación y conciencia acerca de la importancia que tiene para el desarrollo integral de niños y niñas. Las maestras no solo están pendientes del rendimiento académico, sino de aquellos aspectos relacionados con el cuidado de la salud y el afecto.

... docente es todo, es ser mamá, es enseñarles las normas, los valores, es estar ahí en esos momentos cuando te dicen "maestra, me siento mal, me duele la barriga", "yo le dije a mi mamá pero mi mamá me mandó igualito", entonces cuando tienes que ser mamá, maestra, doctora, ser un poquito de todo. Y bueno aunque no le echan piropos a la carrera que escogí, es lo que hay (Jazmín, p. 2).

La docencia también se vislumbra, según las participantes, como una profesión que ofrece ventajas para una mujer que tiene hijos, ya que le permite desempeñarse en los dos espacios, el hogar y la escuela de manera armónica.

... yo les decía - a mis hijas- que una de las mejores carreras es ésta porque tú andas con tus hijos...ganan su dinero, trabajan en algo que les gusta, comparten con su marido, comparten en su casa porque la docencia es algo integral...no estás todo el día en la calle. (Orquídea, p. 1).

Esta perspectiva pareciera reforzar la idea original que se tenía con respecto a la profesión, la cual consideraba la carrera docente como una extensión del hogar y por ende incluida dentro de las obligaciones de la mujer. En consecuencia, el salario fue siempre bajo y, aunque se reconoce como injusto, se acepta con cierta resignación e incluso estoicismo, bajo el argumento de que es una tarea fundamental para la sociedad. Además, se está de acuerdo en que es una labor que ofrece recompensas, como el afecto y el reconocimiento de los / las alumnos/as.

... cuando pasaron a quinto año me pidieron, después de que habían dado tanta guerra, que yo fuera la madrina de la promoción, eso fue para mí lo máximo, esa promoción fue mía y todavía me los encuentro en la calle. Tengo chicos estudiando comunicación social, medicina y los veo en la calle y me dicen madrina, me abrazan (Margarita, p.4).

Los logros intangibles una vez que se ha cumplido con la tarea de educadora, tales como el ver a lo/as alumnos/as convertidos/as en adultos/as de bien, es reportado como un hecho que ofrece una gran satisfacción personal.

... el trabajo con los muchachos, el lograr encaminarlos, el lograr llevarlos y después cuando ya los veo hechos hombres, que a veces me los consigo, profesionales, es algo como el fruto del trabajo... (Dalia, p. 3).

### **2.3. La vocación versus el bajo salario**

El bajo salario y el poco reconocimiento social que tiene la profesión docente, contrasta con la alta valoración expresada por las participantes con respecto a su ejercicio y la convicción de su elección por la vocación de servicio.

... yo tengo una disputa en mi casa porque a nivel económico esta profesión no es muy lucrativa, yo he tenido siempre que defender un poco mi vocación de servicio, en contraposición a ganar más dinero, entonces yo siempre la defiende, ese es mi pilar...(Azucena, p. 4).

Es a través de este aspecto, el económico, que se reafirma la vocación de docente, que se manifiesta como incorruptible e inamovible. Algo que se defiende a toda costa, bajo la convicción de que es una labor importante para la infancia.

... no somos valoradas económicamente...yo tengo vocación, me gusta lo que hago, porque si fuera por el dinero no pudiera, ni aquí ni en otro colegio porque el docente es maltratado, mal valorado...siempre estamos buscando hacer cosas nuevas para los niños, si uno pone tanto de uno ¿por qué no te lo valoran? (Lirio, p. 8).

El cuidado, inculcar valores y formar adultos y ciudadanos de bien, es un objetivo inherente al quehacer del/la docente y que resulta ser un aliciente importante. Este aspecto también estuvo asociado a la vocación.

...-es una profesión- enriquecedora, o sea primero porque me encanta lo que hago, de hecho eso es algo de vocación porque no es por los piropos que te dicen por la carrera que agarres, me siento dichosa, uno se siente cada día con una experiencia nueva con los muchachos, siempre trato de inculcarles a ver las normas, cositas que tú ves que les hace falta del hogar y tú tratas como de inculcárselas, que uno sabe que ellos están de pasadero por la escuela, más tiempo pasan en el hogar que aquí en el colegio (Jazmín, p. 7).

La profesión docente estuvo asociada al trabajo de la madre o de algún familiar cercano. Se trata de una suerte de tradición familiar que se amalgama con la vocación.

...mi mamá también era maestra de pre-escolar, en aquella época era todo el día y yo iba a ayudarla, entonces salía del colegio y la ayudaba, así que esto viene desde uff (Jazmín, p. 6).

Es además una vocación que se considera tan positiva por parte de las maestras, que se transmite a las hijas, por considerarse una de las mejores carreras. Es así como conseguimos docentes con madres, tías, hermanas e hijas maestras.

... tengo tres hijas docentes y tengo una que es administradora, mis hijas docentes como maestras me enseñan a mí ... Como docentes son muy buenas, entonces yo les decía que una de las mejores carreras es ésta porque tú andas con tus hijos (Orquídea, p.1).

En síntesis, ser docente es una actividad que da sentido a la vida de las mujeres entrevistadas, en donde no hay un límite claro entre la familia y la escuela. Es un trabajo en donde se pone en juego todo lo que se le atribuye al ser femenino, equiparable a la maternidad: el cuidado, la formación en valores y el afecto. Ellas sienten que en sus manos está la responsabilidad de formar ciudadanos/as que le sean útiles a la sociedad.

El afecto, la preocupación permanente por el bienestar del alumnado, como aspectos que acompañan la educación de los/las niños/as, expresado y puesto en práctica por las docentes, son elementos que sientan bases sólidas para la generación de un ambiente no violento en el colegio.

### **3.1. EL MANEJO DE LA DISCIPLINA**

El manejo de la disciplina, según fue reportado en el discurso de las docentes, es un elemento central en las estrategias pedagógicas desarrolladas en su práctica. La propia institución

educativa en su conjunto refleja un clima de orden, planificación, cumplimiento, definición clara de roles y tareas, también de armonía y convivencia pacífica. En ello es muy importante el manejo que se da a los valores, las normas y en general las técnicas que se ponen en práctica para el control de la disciplina escolar.

### **3.1.1. Valores: el compromiso de *ser mejor persona***

En vínculo estrecho con el carácter religioso de la institución educativa, el papel de los valores es juzgado como de importancia principal para el manejo de la disciplina dentro del colegio y como recurso formativo para toda la comunidad escolar.

... yo siento que las instituciones religiosas te ayudan a pulir esos valores que uno da en casa, te ayudan a que ese niño viene con que debemos respetar, debemos ser honestos y los colegios religiosos te ayudan a que eso continúe, de que se mantenga ese tipo de cosas (Lirio, pp. 9-10).

... en este tipo de colegio se mantienen mucho los valores porque se educa tanto al niño, al docente y también hay talleres para padres, en este tipo de instituciones no se puede como medir esa descomposición social, se podría decir, que uno escucha de otros compañeros que sí trabajan en instituciones públicas (Azucena, p.4).

... desde que yo entré aquí al colegio a mí me inculcaron, me dijeron que hay que tratar de nunca perder el valorar a Dios, siempre le transmitamos eso a los niños, de que existe Dios, está contigo, nos acompaña, entonces uno trata en la parte religiosa, aquí en el colegio, de transmitirle ese amor de Dios a los niños (Jazmín, p. 4).

... aquí te enseñan, no es nada más que te estoy enseñando que tienes que hacer esto, que tienes que hacer lo otro, sino que el estar acá, uno se siente comprometido a hablar, a ser mejor persona (Margarita, p. 5).

Los valores que se promueven son fundamentalmente aquellos enraizados en la religión católica, los que suponen el reconocimiento y la consideración con “el otro”. De esta forma, el prójimo se constituye en referencia obligada para la actuación.

... el respeto, la solidaridad, la ayuda al prójimo, sobre todo cuando vinieron las lluvias, la solidaridad de ayudar al prójimo... sí, yo les hablo mucho de solidaridad, la amistad, colaborar con las otras personas, así no lo necesiten (Gardenia, p. 17).

... aquí tratamos muchísimo que los niños sean honestos, sean compañeros, de respetar normas ... que cumplan normas, que tengan valores, que tengan respeto a sus compañeros, que sean colaboradores (Margarita, p. 5).

... siempre trato de inculcarles las normas, cositas que tú ves que les hace falta del hogar y tú tratas como de inculcárselas ... Cada año es distinto, cada año tienes que prepararte para un nivel distinto porque los niños vienen con conductas, con valores totalmente distintos, al pasar de los años son distintos los muchachos (Jazmín, p. 2).

Las estrategias empleadas para el trabajo con los valores son variadas, buscan por lo general la concertación, el acuerdo y la reflexión con los/as propios/as niños/as y con sus padres.

... ellos han aprendido a respetar pactos, ellos han aprendido que cuando hay un pacto de por medio, eso se respeta porque consiguen cosas positivas ... cuando uno los respeta, no importa la edad que tengan, ellos te van a respetar, bueno, a mí me ha funcionado (Lirio, p. 8)

... con mamá y papá vamos a recordar los valores que tenemos en mi hogar, escríbelos y di qué has aprendido de esos valores, entonces pones a trabajar a mamá y papá, ahorita que lo trabajé, los niños hablaron de amor, respeto, responsabilidad, así he abordado la parte de esos valores, haciéndolos trabajar con los papás para que les digan a los niños qué valores existen en su casa (Jazmín, p. 13).

Aunque la formación en valores es parte de la tarea constante que desarrollan las docentes, hay clara conciencia de las dificultades propias de la época y del contexto, las cuales complejizan la labor que ellas realizan, al tiempo que desafían permanentemente sus prácticas.

... ahorita los muchachos como que están desorientados totalmente, es muy bueno que los niños tengan una conducta adecuada para llevar como un patrón ... ahorita los niños en la calle están como solos, de verdad, la religión los ayuda un poco a tener valores, a fomentar los valores, los ayuda bastante ... (Margarita, p. 4)

... hemos notado que cuando ellos cambian de camisa de color blanco a la azul el respeto hacia las maestras baja, hay respeto entre comillas al profesor de bachillerato, pero las de primaria no tiene nada que ver conmigo, ahora se enfrentan, antes no, antes ellos tenían más ese respeto, ahora uno le dice a los pequeñitos: te voy a citar a tu papá, "ay mi papá no va a venir" (Lirio, p. 8).

En síntesis, la enseñanza de los valores constituye para la institución educativa en general y para el grupo de docentes de primaria, el eslabón principal de la tarea formativa que pauta, por una parte, la religión desde sus principios y, por otra, la práctica pedagógica que ha desarrollado cada una de estas educadoras desde su historia personal y profesional.

### **3.1.2. Normas: *un asunto de reglas***

Hacerlas visibles, el recordatorio permanente de ellas y el análisis de las situaciones a propósito del tema de las normas son algunas de las estrategias que emplean las docentes para trabajar este tema con sus grupos de estudiantes. Prácticas que resultan coherentes con un aprendizaje que demanda la participación progresiva de los/as niño/as y de su reflexión crítica a medida que avanzan en edad y escolaridad.

[Las normas] a ellos se les da, se les escribe en las escaleras, se les habla ... hay que estar en constante reforzamiento, tú se lo puedes repetir 10 veces, a ellos se les olvida, porque ¿cómo cumplo la norma si no me la recuerdan? así la tenga pegada en la pared, las pego en la pared y las

recalco todos los días, hemos dicho que hay que pedir permiso, levantar la mano, no puedo estar interrumpiendo a cada rato a mis compañeros, son, aparte de hábitos, las normas que tenemos en aula hay que aprender a respetar las opiniones de mis compañeros, levantar la mano cuando nos toca porque así es que lo trabajo yo, eso sí, cuando llegamos de un fin de semana, se me olvidó todo, entonces vuelvo otra vez 10 veces, alzar la mano, pide permiso, buenos días, recalcar, casi es preferible uno grabárselo para que ellos lo estén escuchando (Jazmín, p. 7).

... yo dije al principio del año, las normas del salón se hacen en grupo ... acuérdense que las normas las hicieron ustedes y hay que cumplirlas, porque si nosotros las hacemos, es para eso, no para tenerlas en un papelito (Dalia, p. 8).

Existe dentro de las docentes, y como parte de la filosofía institucional, un reconocimiento de la importancia que tienen las normas para la formación y ejercicio de la ciudadanía y para el desempeño social de la persona. Esto porque en la base de su intencionalidad y cumplimiento están incluidos valores que les son inherentes como el respeto, la responsabilidad y el reconocimiento del otro, elementos sustantivos de una convivencia armónica y un desempeño acorde con los principios educativos.

... ¿para qué sirve la norma? sirve para tú llegar a manejar las reglas, las normas te llevan a unas reglas ... cuando vas a algún sitio y tú no tienes normas, haces lo que quieres, pero si tú tienes unas normas inculcadas, ya sabes cómo vas a manejarte en la situación, decir buenos días, el permiso, que el niño aprenda a tener responsabilidades (Jazmín, p.6).

Algunos profesores queremos que al niño le vaya bien en la vida porque la única manera que te vaya bien es cumpliendo las normas, el mundo está lleno de normas y hay que cumplirlas, y desde pequeños hay que enseñarles (Azucena, p. 5).

...el tiempo que uno le dedica a los niños a hablarle de su comportamiento, de su responsabilidad, no los está perdiendo, porque en la parte académica uno se las ingenia para jugar con las horas, pero eso del momento preciso que se necesita para hablar con ellos, eso es especial ... Y a la larga, yo lo que les estoy enseñando a ellos en ese momento, me es provechoso para la parte académica (Dalia, pp. 10-11).

... estamos todas las maestras tratando de llevar una continuidad en la parte de las estrategias para que ellos lleguen a cumplir las normas y la reglas del colegio, por lo menos las del colegio y los hábitos de trabajo, entonces hemos tratado de llevar una continuidad para que ellos no tengan un choque al pasar de grado (Jazmín, p. 9).

Sin embargo, el esfuerzo que se realiza desde el colegio para la enseñanza de las normas adquiere su mayor expresión de logro cuando la familia ofrece el apoyo para garantizar la coherencia y la continuidad en la formación que se promueve desde el aula.

... es fuerte trabajar las reglas y las normas si tú no tienes la ayuda de ese representante para ayudar al niño (Jazmín, p. 9).

... si tengo alguna dificultad con los representantes, me voy directamente con la orientadora y la orientadora me ayuda con la coordinadora (Margarita, p. 6).

En síntesis, pautas, regulaciones, normas, reglas, deberes y derechos son una constante que caracteriza el proceso formativo que se ofrece desde la institución. Una manera de asegurar el aprendizaje de la convivencia y del comportamiento social acorde con las demandas del ejercicio ciudadano actual.

### **3.1.3. Trabajar disciplina con los/as niños/as cuesta: notas negativas, notas positivas**

Un comportamiento adecuado y cónsono con las normas que se enseñan es parte de la expectativa que tienen las docentes del trabajo formativo realizado con los/as alumnos/as. Esta formación, relativa a valores y normas, se presenta con las variantes propias que imprime *el ser docente* de cada una de ellas, sin embargo, la reflexión alrededor de este aspecto y la valoración de su prácticas es lo que les permite introducir cambios, a conciencia de los resultados que su acción va generando en el grupo.

... la disciplina para mí es comportarse correctamente, pero para mí la disciplina no es tan rígida, no es militarizar algo, para mí la disciplina es ser un poquito flexible, se puede tener disciplina siendo un poquito flexible ... hay que cumplir con las normas establecidas, pero uno como docente tiene que tener un margen de flexibilidad, ser un poquito abierto ... También la disciplina tiene que ser igual para todos, yo creo que eso es lo más difícil que yo he visto aquí en la institución, hay disciplina y de repente la seguimos, unas no ... las ganas de hacer las cosas bien nos dura uno o dos semanas y ya, se acabó (Gardenia, p. 14).

... tú no te puedes poner todo el día como una militar, porque eso no te funciona con tus hijos, ni con tus alumnos, porque los papás y las mamás son muy complacientes, entonces que tú vengas al colegio a ser una tirana, ellos se van a reír de ti, puedes reprender pero con la sonrisita, o con la gracia, como algo que el muchachito no tenga temor, porque lo malo es el temor en el niño, que te respete por el temor, tú no puedes ponerte de militar porque eso ya no funciona ... con la mirada es que tú haces todo (Orquídea, p. 12).

Para desarrollar la disciplina, los recursos que emplean las docentes son variados, juegos, sistemas de premiaciones diarias acumulativas para un reforzamiento mayor al final de la semana, con estas y otras estrategias dirigidas a premiar el buen comportamiento van modelando en el/la niño/a, según sus edades, conductas acordes con los valores y las normas.

... ahorita estoy trabajando la técnica de la ficha ... al que se porte muy bien hoy, le vamos a dar una ficha, si son 5 fichas como los días en la semana, llevas premio, por ejemplo un lápiz, un color, un detallito y sin embargo me ha funcionado, se han tranquilizado un poquito más porque a

veces uno se cansa y habla, por favor cierren el pico, al rato siguen hablando, la lechuza...y sigue hablando (Margarita, p. 6).

... manejar la disciplina en el salón lo trabajo con juegos, siempre trato de ofrecerles algo para que cumplan las normas ... trato con los stickers, las chupetas, algún juego que me haya quedado ... así voy trabajando, ayudando que respeten la norma y trabajo la disciplina, ahorita trabajar disciplina con los niños cuesta, porque hasta se le agotan a uno los recursos (Jazmín, pp. 6-7).

... para disciplina uso mucho lo que es notas negativas, notas positivas, con X por ejemplo, yo le decía a él: si tú te comportas bien toda la semana, el viernes tú llevas una nota, bien sea negativa o positiva porque no voy a atormentar a tus padres con una nota todos los días, un regaño todos los días, si tú quieres acumular, acumula, tú decides si bueno o malo, y así me ha mejorado muchísimo X ... en el diario escolar, me comunico con los representantes, “X observa un buen comportamiento en esta semana, ha cumplido con sus deberes escolares, ha llevado buenas notas en sus exámenes, lo felicito” y lo acompaño y refuerzo a que continúe en su camino al éxito, lo pongo así grandote, entonces el niño cuando lee y se va feliz, me imagino que en casa le darán un regalito, la darán felicitaciones, vamos a llevarte al parque. Y los viernes cuando a mí se me olvida, él viene corriendo: profe, ¿la nota de hoy? (Gardenia, p. 8).

En apoyo al trabajo, manejo y control de la disciplina, el reglamento institucional recoge el proceder adecuado de la comunidad escolar y se diseña con el fin de orientar pautas y procedimientos dentro del funcionamiento de la organización. No obstante, los cambios de contexto, la actualización de las prácticas sociales, la presencia de nuevos recursos legales, entre otros cambios a considerar, exigen la revisión del reglamento con una frecuencia más constante y de su adecuación a las nuevas condiciones y exigencias de la dinámica socioeducativa.

[El reglamento indica] ... cómo uno debe actuar con los niños, cómo deben actuar los niños acá, qué debemos hacer cuando vengamos al colegio ... debemos seguir la norma, tenemos que venir con el uniforme ... no debe ser que uno no le acepte a los niños que tengan que hacer lo que hacen ... (Margarita, p. 5).

[El reglamento] ... por lo que he leído es el mismo, tienen que actualizarlo porque aparece algo de no traer equipos electrónicos y hablan de cosas que ya no existen, los cassettes, hay cosas que ya no son ... los teléfonos de esos que están popularizados porque tienen computadora...los blackberrys, en mi grado hay niños que tienen teléfono que no deberían mantenerlos pero con la situación en que estamos ahorita que debemos estar comunicados, lo que se aplica es que lo mantengan en su bolso, resguardado, pero como ellos están creciendo tienen otros intereses, no tienen ni la malicia ni nada, pero ya los más grandes, con internet se pueden meter a cualquier red, es más peligroso, y sin embargo, bueno se le ha permitido (Margarita, p. 5).

El recurso legal que ofrece la Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y adolescentes –LOPNNA– es apreciado con cautela por parte de las docentes, aunque la consideran como un medio y referencia crucial para el reconocimiento, la defensa y resguardo de los derechos de niños, niñas y adolescentes, su manejo en la práctica cotidiana de la labor pedagógica no resulta muy claro por razones de desconocimiento. Tal confesión expresa cursa en

paralelo a la conciencia de que el entendimiento y uso adecuado de la ley, podría representar un recurso de apoyo para la formación y para el desarrollo de una acción educativa cónsona con los principios que inspiran la ley.

[Lopnna] ... uno trata de sobrellevar las situaciones para no llegar más allá, antes tú mirabas a los niños con los ojos y ya ellos sabían que se tenían que quedar tranquilos, ahorita tú miras mal a un niño y es distinto, “la maestra me está haciendo algo mal con la mirada”, “la maestra me miró horrible, ya no me quiere”, entonces viene el representante a decir “es que tú odias y detestas a mi hijo”, uno tiene que aprender a manejar hasta la mirada, el hablar, el acentuar las cosas (Jazmín, p. 10).

... la LOPNNA está malinterpretada, ella no ataca al docente, lo que pasa es que nosotros los docentes no la conocemos bien y no la sabemos manejar y te intimidas con ella, por el hecho que no la conocemos y no la manejamos (Dalia, p. 10).

En síntesis, el manejo de la disciplina desde la formación en valores, la reflexión e interiorización de la norma a lo largo del proceso educativo constituye, efectivamente, uno de los elementos y recursos institucionales que permiten fortalecer la prevención de manifestaciones violentas y apoyar la promoción de la convivencia pacífica. Sin embargo, es necesaria la actualización permanente de recursos, medios, contenidos, estrategias que permitan sostener esta acción y que en paralelo promuevan la reflexión crítica de los diferentes actores de la comunidad escolar alrededor del tema de la convivencia, así como la participación activa de los/as estudiantes en su propio proceso formativo como ciudadanos/as.

## **3.2. EL MANEJO DE LA DIFERENCIA**

El manejo de la diferencia en el aula es uno de los temas que llama la atención, en algunas situaciones por el desarrollo de estrategias, por la conveniencia de su adaptación y en otras, por la necesidad de su creación. Las diferencias presentes guardan relación con capacidad/discapacidad y creencias religiosas.

### **3.2.1. Capacidad/discapacidad**

En la primera de las situaciones encontramos en los diferentes grados el manejo de la integración de alumnos/as con discapacidad. Se aprecia que en los grupos hay conciencia de la relación capacidad/discapacidad y las docentes trabajan el proceso de integración en el aula con

el apoyo de sus grupos de alumnos/as, de la coordinación, el servicio de orientación y psicología y en monitoreo permanente con los/as representantes.

Por ejemplo, Z tiene una silla especial, con un escritorio más grande porque es un niño que se mueve mucho, siempre está incómodo, inquieto, tiene un puesto o un lugar donde está la pared, que no tenga compañeritos de lado, le coloco una compañera sumamente comprensiva adelante, madura es la niña y comprensiva, y de lado, busqué un niño con las mismas características, conversé en público con Z y esos dos niños en que el acuerdo iba a ser que cuando se sintiera molesto, porque él empieza a emitir ruidos, que a los niños les disgusta porque no los deja concentrar, entonces acordamos que cuando Z empezara a emitir ruidos, me lo dijeran a mí que yo conversaba con él, hay materias que sí le gustan, pero cuando no, empieza a llamar la atención, le digo Z si quieres hablar con la profesora Maritza puedes hacerlo y me traes la tarea de tu casa, él fue comprendiendo que no valía la pena porque perdía mucha clase y ahora emite menos ruidos que antes (Azucena, p. 7).

La integración de escolares con discapacidad en instituciones educativas regulares en nuestro país, constituye una conquista que tiene como base la lucha compleja y de larga data con el desconocimiento y con el prejuicio por las diferencias. No obstante los espacios ganados, los conocimientos sobre el tema que han sido ampliamente socializados y la consolidación de una comprensión sobre este asunto por parte de la ciudadanía en general, el proceso que experimenta cada familia frente a un hijo con discapacidad y el conocimiento que tienen los docentes de educación regular sobre la integración de estos escolares requiere una consideración de carácter especial.

... tengo 3 niños con problemas de dicción, tengo dos niños hiperactivos, una niña que también es hiperactiva y tiene déficit de atención (Margarita, p. 8).

... sí hay niños en que uno ve un daño neurológico, que uno dice ya esto no es la crianza, no es déficit de atención, ya el niño está luchando contra él mismo para poder captar, internalizar sus conocimientos, entonces llamo al papá, hablo con la orientadora, nos ponemos de acuerdo, neuropediatra derecho, hemos visto casos, cuando yo estuve en 1er.grado, fue fuerte ... (Gardenia, p. 6).

En síntesis, el proceso de sensibilización permanente sobre el tema de la integración de escolares con discapacidad, el trabajo articulado escuela-familia que esta práctica exige y la formación específica que demanda al docente cada uno de los casos de escolares con discapacidad que se incorporan a la educación regular, representan parte de los retos actuales que enfrentan las instituciones educativas en particular y el sub-sistema de educación básica venezolano en general.

### **3.2.2. *Se supone que estás en un colegio católico: creencias religiosas***

En lo que respecta a las creencias religiosas es posible observar, en general, la aceptación de la diferencia; no obstante, en algunos casos, se utiliza la diferencia en las creencias para trabajar valores como el respeto; en otros casos, particularmente cuando no hay familiaridad o no se comparten las creencias, se distingue una dificultad anticipada por desconocer la forma adecuada de abordar las diferencias de este tipo.

Tengo un niño que es evangélico, pero el evangélico sabe mejor de la Biblia que yo ... [él] me saca de apuros (Orquídea, p. 14).

... había una niña que ella era cristiana, ellos no comulgan, a las maestras nos tocó dar religión y hablábamos del bautizo, entonces ella levantó su manito, había tanta libertad que yo les daba a ellos, “profe es que yo no me he bautizado”, cuéntanos y les enseñé a los demás que respetaran eso, cuéntanos tu experiencia, ella nos contó que a ellos los meten en la bañera, como son los bautistas, todos prestaron atención y yo digo, hoy aprendimos algo nuevo, pero todos creemos en el mismo Dios, ella se quedó en el colegio, al principio ella se cohibía, ella no decía nada cuando todos se levantaban a comulgar, ellos hacen la comunión en 4to., todos preguntaban por qué ella no había hecho la comunión el año anterior, pero ella no decía ... tuvimos la libertad y hablamos, porque yo hablé con el papá, y yo me acuerdo que después yo hablé con otra hermana, “ella puede entrar a la capilla si ella lo desea, sin ningún problema ahí está el mismo Dios, si ella no quiere comulgar, bueno, pero dale la libertad que ella decida”, pero yo creo que nosotros acá, digo nosotros institución somos muy respetuosos con niños de otras religiones o creencias (Lirio, p. 10).

... son muy pocos los que vienen, generalmente Pentecostés, evangélicos, hubo una niña que era árabe, me decía que era del Islam, ella como cultura general se quedaba y yo le preguntaba que qué hacían ellos y por qué lo hacían, ella podía explicarlo libremente y se abría esa posibilidad, no hay exclusión (Azucena, p. 8).

La presencia de creencias diferentes no es muy variada, evangélicos/as, cristianos/as y santeros/as fueron los casos reportados. El manejo que se da en el aula a las situaciones involucradas con este tema varía en función de la conciencia que tenga la docente, tanto como del reconocimiento que haga de las diferencias presentes en el grupo y, aunque el respeto por las creencias de los demás entra en la consideración que se tiene por el prójimo, constituye uno de los valores que se promueven en los/as niños/as, frente a algunos casos, el rol que desempeña la docente resulta decisivo para hacer efectivo el cumplimiento de este valor.

... gracias a Dios porque no sé qué haría, pero no, no he tenido ninguno de santería ni que me hable del tema (Lirio, p. 11).

... estás aquí, tienes que hacer lo mismo, de repente no son tus creencias, tu religión pero se supone que estás en un colegio católico, que tu mamá aceptó que estás en un colegio católico, aunque tampoco hay que obligarlos, si no rezó, bueno... (Margarita, p. 10).

... “a mi mamá no le gusta que yo me esté persignando porque yo voy a otra iglesia” ... existe el derecho a respetar la religión de cada quien, tampoco puedes obligar a un niño y a traerle problemas al colegio, respetarle esa parte. Entonces trato de que no siempre "vamos a rezar un padre nuestro, un Ave María", claro que sí, vamos a darle primero gracias a Dios, a darle los buenos días, habla con él como si fuera un amigo, porque si estamos enseñándoles valores en la parte religiosa, también tú tienes que enseñarles a ellos que tengan como una conversación con Dios, no solamente rezar un padre nuestro, un Ave María, que puedas comunicarte con él, cuéntale tus problemas y de último le agregas el padre nuestro, el Dios te Salve María, pero primero le conversaste (Jazmín, p. 6).

... en grados anteriores cuando hacen proyecto, siempre hay un grado que ellos trabajan el proyecto de religiones, entonces ellos trabajan esas religiones, los tipos de religiones, qué es una secta, por qué se puede seguir (Dalia, p. 5).

El tema referido a las diferencias de credo religioso tiene aristas diversas y no se circunscribe únicamente a su presencia en una institución educativa católica ni al manejo que hagan de este las docentes. Involucra por una parte la selección que hacen los padres y madres del lugar destinado para la formación de sus hijos, la significación que tiene para ellos/as la educación en un plantel de estas características; y, asociado a ello, las repercusiones que tiene sobre los/as niños/as el ubicarse en medio de una polaridad donde ambos lados pretenden ser dueños de la verdad, una verdad frente a la cual el/ella deben posicionarse, justo en el momento esencial de su desarrollo cognitivo y socio-afectivo. Este es, sin duda, un aspecto que desafía permanentemente la acción institucional en el marco de su filosofía religiosa y de su rol como centro educativo.

## **OBSERVACIONES FINALES**

Al cierre nos interesa destacar dos aspectos que sirven de balance a las actividades cumplidas y reseñadas en este documento:

1. La tarea realizada de identificar elementos y recursos institucionales que permitan fortalecer la prevención de manifestaciones violentas y apoyar la promoción de la convivencia pacífica, nos acredita en este momento para destacar:

-La claridad en la misión y acción educativa, compartida por los miembros de la institución y la identificación plena de los valores que manejan las docentes con los valores de la institución.

- El ambiente de trabajo, la organización y funcionamiento institucional.
- La sensibilidad docente, su vocación y el sentido del deber con su labor.
- El compromiso de las docentes con la formación y el ejercicio de la ética del cuidado, como eje transversal de las actividades desarrolladas por ellas, que permite una interacción de respeto y afecto entre todos los miembros de la comunidad educativa y que facilita los procesos pedagógicos
- La responsabilidad docente en el cumplimiento de los ideales educativos venezolanos.
- El impulso y sostenimiento que ejerce la institución de una cultura de paz, a través de la prevención de manifestaciones violentas y la promoción de la convivencia pacífica.
- Un plantel como éste es una reserva importante y un punto de referencia dentro del ambiente negativo imperante, que afirma que la escuela es una institución generadora de violencia.

2. A modo de sugerencias podemos señalar la pertinencia de:

- Sostener el clima institucional, la organización y funcionamiento que favorecen un ambiente de trabajo acorde con las exigencias de la labor educativa.
- Promover las conductas de cuidado en el plantel, como un comportamiento ético orientado hacia la promoción del bienestar colectivo ausente de violencia.
- Favorecer la socialización de las prácticas docentes como recurso para estimular el intercambio de saberes, métodos y medios que contribuyan a la actualización y regulación del ejercicio a nivel grupal.
- Mantener el espacio de la formación, actualización, reflexión y discusión colectivas alrededor de los cambios que experimenta la familia, la renovación legislativa vinculada con la infancia, la adolescencia y la práctica educativa, las innovaciones tecnológicas del momento y, en general, de las transformaciones que ofrecen repercusión sobre la acción educativa.
- Ampliar el horizonte de conocimientos del personal docente alrededor de la diferencia en lo concerniente a las creencias religiosas y la discapacidad.



