

## CURRÍCULUM VITAE



**LUISA ELENA TORREALBA MESA**

---

**Teléfono de oficina:** (58-212-605.04.44)

**E-mail:** [luisa.torrealba@ucv.ve](mailto:luisa.torrealba@ucv.ve)

[torrealbamesa@gmail.com](mailto:torrealbamesa@gmail.com)

Caracas- Venezuela

### **ESTUDIOS REALIZADOS:**

**Universidad Central de Venezuela. Sistema de Actualización Docente del Profesorado (SADPRO).  
Diplomado “Programa Integral de Formación para el Docente de la UCV, Aletheia  
2012**

Título Obtenido: Certificado de aprobación del Diplomado “Programa Integral de Formación para el Docente de la UCV, Aletheia”.

**Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación.**

**Maestría en Comunicación Social.**

**Línea de investigación que trabajó durante la escolaridad: “Políticas Públicas de la Comunicación”.**

Título obtenido: **Magister Scientiarum en Comunicación Social** (2010)

**Universidad Central de Venezuela.**

**Facultad de Humanidades y Educación.**

**Escuela de Comunicación Social.**

1997-2002

Título Obtenido: **Licenciada en Comunicación Social.**

**Escuela de Comunicación Social, de la Universidad Central de Venezuela**

Título Obtenido: **Locutora**

Certificado de Locución N° 35.425

**Liceo “Alejandro de Humboldt”**

Calabozo, estado Guárico

Título obtenido: **Bachiller en Ciencias**

### **HISTORIA LABORAL:**

**Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO)- Universidad Central de Venezuela (UCV)**

**Profesora- Investigadora, Instructora por Concurso** (29 de septiembre de 2011). Coordinadora de la Línea de Investigación: “Comunicación Política y Políticas de Comunicación”

Desde noviembre de 2004 – actualidad.

**Maestría en Comunicación Social, Universidad Central de Venezuela (UCV).**

Coordinadora de la Maestría, desde enero de 2013. Designada por el Consejo de la Facultad de Humanidades y Educación, en su sesión del 29/01/2013.

Profesora de las asignaturas: “Políticas Públicas de la Comunicación”, “Ética de la Comunicación”, “Derecho a la comunicación, acceso a la información y libertad de expresión”.

**Maestría en Gestión y Políticas Culturales (UCV).**

Profesora de la asignatura: “Comunicación, Cultura y Políticas de Comunicación”.

**Especialización para el Uso Creativo de la Televisión, Universidad Central de Venezuela (UCV).**

Profesora de la asignatura: “Seminario de Investigación”.

**Escuela de Comunicación Social - Universidad Central de Venezuela (UCV)**

Profesora Instructora. Asignaturas: “Periodismo de Investigación”, “Periodismo y Acceso a la Información Pública”, “Problemas Sociales Contemporáneos” y “Teorías de la Información Periodística”. Desde septiembre de 2005 – actualidad.

**Instituto Prensa y Sociedad (IPYS) Venezuela**

Consultora externa

Programas de Libertad de Prensa y Acceso a la Información Pública.

Desde diciembre de 2005- actualidad.

Coordinadora de la Sección de Libertad de Prensa/ Coordinadora de la Red de Corresponsales para el Monitoreo de la Situación de la Libertad de Prensa.

Desde mayo de 2002 hasta noviembre de 2004

**Revista *Comunicación: estudios venezolanos de comunicación***

**Centro Gumilla**

Colaboradora

2002-2005.

**Programa Venezolano de Educación Acción en Derechos Humanos (PROVEA)**

\* Co-investigadora para el capítulo “Derecho a la libertad de expresión” para el anuario “*Situación de los Derechos Humanos en Venezuela. Informe anual*”, en su edición: 2004-2005

Desde septiembre 2004- hasta septiembre 2005.

\* Asistente de Investigación para el capítulo “Derecho a la libertad de expresión” para el anuario “*Situación de los Derechos Humanos en Venezuela. Informe anual*”, en sus ediciones: 2003-2004/ 2002-2003/ 2001- 2002/.

Desde febrero de 2002 –febrero 2003

**Agencia Latinoamérica y Caribeña de Comunicación (ALC)**

Corresponsal *ad honorem* en Venezuela

Desde junio de 2004 – febrero de 2005

**Centro de Derechos Humanos de la Universidad Católica Andrés Bello**

\*Investigadora para el informe especial: “*El ‘paro’ y el derecho a la libertad de expresión e información: Los medios en el centro del paro*”. Investigación realizada conjuntamente con Andrés Cañizález y Yensi Rivero.

Caracas, noviembre de 2003.

\*Asistente de Investigación para el informe especial: “*Entre en estruendo y el silencio: La crisis de abril y el derecho a la libertad de expresión e información*”.

Caracas, septiembre de 2002

**Agencia de Noticias Adital, de Brasil**

Colaboradora para reportaje especial

Abril de 2003.

**Agencia de Noticias Notimill**

Reportera en las fuentes: Asamblea Nacional y partidos políticos

Caracas  
Desde enero de 2002 hasta febrero de 2002

**Dirección de Información y Relaciones de la Universidad Central de Venezuela**  
Trabajo Especial para el departamento de Opinión Pública.  
Desde noviembre de 2001-hasta diciembre de 2001

**Semanario *Quinto Día***  
Trabajos especiales para las ediciones aniversarias de 2001 y 2006.  
Caracas

**Agencia Latinoamericana de Información y Análisis ALIA2**  
Redactora y editora.  
Caracas.  
Desde junio de 2000- hasta octubre de 2000.

**Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la UCV.**  
Centro de Documentación Max Flores  
Pasante  
Desde abril de 1999- hasta agosto de 1999.

**Preparados Alimenticios Internacionales (PAICA)**  
Entrenadora  
1998

**Preparados Alimenticios Internacionales (PAICA)**  
Auxiliar de Barra  
1997

## **PUBLICACIONES**

### **CAPÍTULOS EN LIBROS:**

#### **Como autora de capítulos:**

Nombre del autor: Luisa Torrealba  
Título del Libro: El sentido de un proceso: Desde la comunicación y la cultura (1999-2013)  
Título del capítulo: *“Marco jurídico de las comunicaciones durante el gobierno de Hugo Chávez De las garantías jurídicas a las restricciones legales”*.  
Casa Editora: Alfa Edificiones-UCAB.  
Caracas, Venezuela.  
Año 2013  
(en imprenta).

Nombre de Autor o Coautores del Capítulo: Morella Alvarado y Luisa Torrealba.  
Título del Libro: Ficción televisiva y memoria en los Países Iberoamericanos.  
Título del capítulo: *“Venezuela: De la ficción en suspenso a la ficción estatizada”*.  
Casa Editora: Editora Sulina/ Globo Universidad  
Ciudad: Rio de Janeiro  
Año 2013  
Idiomas: Español, inglés, portugués.

Nombre de Autor o Coautores del Capítulo: Morella Alvarado y Luisa Torrealba.  
Título del Libro: Transnacionalización de la Ficción Televisiva en los Países Iberoamericanos.  
Título del capítulo: *“Venezuela: Una Organización y Múltiples Mercados Para la Ficción”*.  
Casa Editora: Editora Sulina/ Globo Universidad

Ciudad: Rio de Janeiro  
Año 2012  
Idiomas: Español, inglés, portugués.

Nombre de Autor o Coautores del Capítulo: Luisa Torrealba  
Título del Libro: La violencia que calla.  
Título del capítulo: *“La libertad de expresión bajo el yugo del Estado: Balance de la situación de la libertad de prensa en Venezuela”*.  
Casa editora: Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela.  
Año: 2012.

Nombre de Autor o Coautores del Capítulo: Morella Alvarado, Luisa Torrealba, Ysrael Serrano, Massimo Dotta y Leidy Rivas.  
Título del Libro: Calidad de la ficción televisiva y participación transmediática de las audiencias.  
Título del capítulo: *“Venezuela: Nuevas normas, viejas prohibiciones”*.  
Casa Editora: Globo Universidade.  
Ciudad: Rio de Janeiro  
Año 2011  
Idiomas: Español, portugués.

Nombre del Autor del Capítulo: Luisa Torrealba  
Título del Libro: Medios en Asfixia: La Libertad de Prensa en Venezuela 2008-2010.  
Título del Capítulo: *“La violencia es la mordaza”*.  
Casa Editora: Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela (Ipys Venezuela).  
Ciudad: Caracas  
Año: 2011

Nombre de Autor o Coautores del Capítulo: Morella Alvarado y Luisa Torrealba.  
Título del Libro: Comunicación, género y disidencia sexual.  
Título del Capítulo: *“Bienvenida Safo: Homosexualidad femenina y ficción televisiva en Latinoamérica”*.  
Casa Editora: Editorial Fragua.  
Ciudad: Madrid.  
Año: 2011.

Nombre de Autor o Coautores del Capítulo: Morella Alvarado, Luisa Torrealba y Virginia González.  
Título del Libro: Convergencias y transmediación de la ficción televisiva.  
Título del capítulo: *“Venezuela: Entre lo público y lo privado. De una a otra hegemonía. La ficción televisiva en Venezuela durante el año 2009”*.  
Casa Editora: Globo Universidade.  
Ciudad: Rio de Janeiro  
Año 2010

Nombre del Autor del Capítulo: Luisa Torrealba  
Nombre de Directores –Coordinadores: Guillermo Mastrini, Martín Becerra y otros  
Título: *“Periodistas y magnates: Estructura y concentración de las industrias culturales en América Latina”*.  
Nombre del capítulo: Venezuela.  
Casa Editora: Prometeo Libros  
Ciudad Buenos Aires  
Año:2006

Nombre del Autor o Coautores del Capítulo: Carlos Correa y Luisa Torrealba  
Título: Capítulo Derecho a la Libertad de Expresión e Información, para el Informe Anual *“Situación de los Derechos Humanos en Venezuela del PROVEA entre los años 2004 y 2005”*  
Casa Editora: Programa Venezolano de Educación Acción en Derechos Humanos (Provea)  
Ciudad: Caracas  
Año: 2005

Nombre del Autor del Capítulo: Luisa Torrealba.

Título del libro: “*Venezuela: situación del derecho a la libertad de expresión e información. Informe 2004*”.

Coordinadores: Andrés Cañizález y Carlos Correa.

Título del Capítulo: “Venezuela: polarización política fue determinante en libertad de prensa en el 2004”:

Casa Editora: Fundación Konrad Adenauer- Instituto Prensa y Sociedad (IPYS)- Organización Espacio Público

Ciudad: Caracas

Año: 2005

Nombre del Autor o Coautores:

Asistente de Investigación y Autora del capítulo: “Venezuela: Los medios en el centro del debate político”.

Nombre del autor o coautores: Andrés Cañizález y Carlos Correa

Nombre del libro: “*Venezuela: Situación del derecho a la libertad de expresión e información. Informe 2003*”.

Casa Editora: Fundación Konrad Adenauer- Instituto Prensa y Sociedad (IPYS)- Organización Espacio Público

Ciudad: Caracas

Año: 2004

### **Como coordinadora o compiladora:**

Coordinadora (Venezuela): Luisa Torrealba

Nombre de Autor o Coautores: María Julia Giorgelli, Emelina Alonso y Luisa Torrealba.

Título: “*Acceso a la Información Pública: Manual para periodistas en Venezuela*”.

Casa Editora: Asociación por los Derechos Civiles (ADC).

Ciudad: Buenos Aires.

Año 2008

Coordinadora: Luisa Torrealba

Nombre del Autor o Coautores: Gerardo Reyes, Ignacio Rodríguez Reyna, Ramón José Medina, Gustavo Marín, Luisa Torrealba y Ewald Scharfenberg.

Título: “*Noticias confiscadas: cómo la censura y la autocensura en Venezuela impiden al público conocer lo que tiene derecho a saber*”.

Casa Editora: IPYS

Ciudad: Caracas

Año 2007

Coordinadora: Luisa Torrealba.

Nombre del Autor o Coautores: Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela (Ipys Venezuela).

Título: “*Un punto de inflexión: La libertad de prensa en Venezuela 2006-200*”

Casa Editora: Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela (IPYS de Venezuela), Libertad de Expresión (LDE)

Ciudad: Caracas

Año 2007

### **Monografías o Informes Especiales**

Nombre del Autor o Coautores:

Luisa Torrealba, Andrés Cañizález y Yensi Rivero

Título Informe especial: “Los medios en el centro del paro: El ‘paro’ y el derecho a la libertad de expresión e información”.

Casa Editora: Centro de Derechos Humanos- Universidad Católica Andrés Bello (UCAB).

Ciudad: Caracas

Año: 2003

### **Como asistente de investigación de Monografías o Informes Especiales:**

Asistente de Investigación: Luisa Torrealba  
Autores del capítulo: Andrés Cañizález y Carlos Correa  
Título: Capítulo Derecho a la Libertad de Expresión e Información, para el Informe: “*Situación de los Derechos Humanos en Venezuela: Informe Anual Octubre de 2003-Septiembre 2004*”.  
Casa Editora: Programa Venezolano de Educación Acción en Derechos Humanos (Provea)  
Ciudad: Caracas  
Año: 2004

Asistente de Investigación: Luisa Torrealba.  
Título del libro: “*Venezuela: situación del derecho a la libertad de expresión e información. Informe 2004*”.  
Autores del Libro: Coordinadores: Andrés Cañizález y Carlos Correa.  
Casa Editora: Fundación Konrad Adenauer- Espacio Público  
Ciudad: Caracas  
Año: 2003

Asistente de Investigación: Luisa Torrealba  
Autores del capítulo: Andrés Cañizález y Carlos Correa  
Título: Capítulo Derecho a la Libertad de Expresión e Información, para el Informe: “*Situación de los Derechos Humanos en Venezuela: Informe Anual Octubre de 2001-Septiembre 2002*”.  
Casa Editora: Programa Venezolano de Educación Acción en Derechos Humanos (Provea)  
Ciudad: Caracas  
Año: 2002.

Asistente de Investigación: Luisa Torrealba  
Autores: Andrés Cañizález  
Título: “La crisis de abril y el derecho a la libertad de expresión e información: Entre el estruendo y el silencio”.  
Casa Editora: Universidad Católica Andrés Bello (UCAB)  
Ciudad: Caracas  
Año: 2002

#### **Como productora editorial:**

Nombre de Autor o Coautores: Andrés Cañizález (Coordinador).  
Título: “Ojos frescos y bien abiertos: Apuntes sobre periodismo de investigación”.  
Casa Editora: ININCO, Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela (Ipys Venezuela) y Venezuela: Iniciativa para la Construcción de Confianza).  
Ciudad: Caracas  
Año: 2006

#### **Revistas arbitradas:**

##### **Revista Anuario ININCO- Investigaciones de la Comunicación**

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “Diagnóstico y evolución de las políticas públicas comunicacionales en Venezuela 1988-2013”  
Volumen 25. N° 1  
Año: 2013  
(en imprenta)

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “Diagnóstico de la televisión de señal abierta en Venezuela 2001-2008”  
Volumen 24. N° 1

Año: 2012

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “La información en Venezuela ¿un derecho garantizado?”  
Volumen 19. N° 1  
Año: 2007

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “Informe del Consejo para la reforma de los medios de comunicación de titularidad del Estado, de España: apuesta por un modelo de servicio público plural al servicio de los ciudadanos”.  
Volumen: 1 N° 17  
Año: 2005

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “Hay que impulsar el uso de los medios en el aula”  
Volumen 1 N° 16  
Año: 2004

### **Revista *Comunicación*, Fundación Centro Gumilla**

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba.  
Título del Trabajo “Hay que descentrar el rol de los medios en la construcción de la ciudadanía”  
Volumen N° 126  
Año: Segundo trimestre-2004

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba.  
Título del Trabajo: “Una mirada económica de la industria cultural y comunicacional venezolana”.  
Volumen: N° 125  
Primera y última página del trabajo: 75  
Año: Primer trimestre 2004

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “La formación del comunicador social: La teoría y la praxis deben ir de la mano”  
Volumen: N° 123  
Año: Tercer trimestre 2003

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba y Yensi Rivero  
Título del Trabajo: “La ética es un no a la resignación”  
Volumen: N° 123  
Año: Tercer trimestre 2003

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “Medios en Venezuela: Gobierno abrió investigación a televisoras”. Volumen: N° 121  
Año: Primer trimestre 2003

Autor o Autores (\*): Luisa Torrealba  
Título del Trabajo: “Medios: intermediarios de la información y actores políticos”. Volumen: N° 120  
Año: Cuarto trimestre de 2002

### **ASISTENCIA A CONGRESOS/ PONENCIAS PRESENTADAS**

#### **Foro: “Tu futuro nos importa”**

Entidad Patrocinante: Universidad Santa María, EducaArtes.

Ponencia presentada: “Ideas para la reflexión, sobre la situación en Venezuela: Ideas para la reflexión, sobre la situación en Venezuela”.

Caracas

30 de julio de 2013.

### **VIII Congreso Internacional Comunicación, políticas e industria: procesos de digitalización y crisis, sus impactos en las políticas**

Entidad Patrocinante: Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura (ULEPICC) y Universidad Nacional de Quilmes (Buenos Aires, Argentina)

Ponencia presentada: “¿Hegemonía comunicacional? Análisis del desarrollo y usos del Sistema de medios públicos en Venezuela durante el gobierno de Hugo Chávez”.

Buenos Aires, Argentina

Entre el 10 y el 12 de julio de 2013.

### **1er Seminario Nacional “Retos y Desafíos de las Políticas y de la Institucionalidad Cultural en Venezuela”**

Entidad Patrocinante: Maestría en Gestión y Políticas Culturales de la Facultad de Humanidades y Educación (FHE-UCV) y Dirección de Cultura de la Universidad Central de Venezuela (UCV).

**Ponencia presentada: “Comunicación, cultura y políticas públicas”.**

Caracas, Venezuela

21 de septiembre de 2012.

### **VII Seminario Internacional del Observatorio Iberoamericano de la Ficción Televisiva (Obitel) 2012: “Transnacionalización de la Ficción Televisiva en los Países Ibero-Americanos”.**

Entidad Patrocinante: Observatorio Iberoamericano de la Ficción Televisiva y Globo Universidade.

Ponencia presentada: Venezuela: Una Organización y Múltiples Mercados para la Ficción

Río de Janeiro, Brasil.

23 y 24 de agosto de 2012.

### **Conversatorio: “La Libertad de Expresión en Venezuela”**

Entidad Patrocinante: “Fundación Francisco Herrera Luque” y ong Una ventana a la libertad.

Ponencia presentada: Balance de la situación de la libertad de expresión en Venezuela, 201-2012.

12 de julio de 2012

Caracas.

### **Foro: “Hecho comunicacional versus Censura Judicial”**

Entidad Patrocinante: Universidad de Margarita (UNIMAR) y Colegio Nacional de Periodistas, Seccional Nueva Esparta.

Ponencia presentada: “Uso de recursos judiciales como mecanismo de censura”.

29 de marzo de 2012

Porlamar, estado Nueva Esparta

(Participación vía video conferencia).

### **Coloquio Comunicación y Diversidad Sexual**

Entidad Patrocinante: Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Instituto de Investigaciones de la Comunicación.

Ponencia presentada: “**Bienvenida Safo. La homosexualidad femenina en la telenovela latinoamericana**”.

17 de Noviembre de 2010.

Caracas, Venezuela.

### **V Seminario Internacional OBITEL (Observatorio Iberoamericano de la Ficción Televisiva 2010:**

Entidad Patrocinante: Obitel, *Globo Universidade*, Centro de Estudios de Telenovela de Universidad de Sao Paulo, *Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social de PUC-RIO*.

Ponencia presentada: “**Venezuela: Entre lo público y lo privado. De una a otra hegemonía. La ficción televisiva en Venezuela durante el año 2009**”.

Del 10 al 11 de agosto de 2010.

Río de Janeiro, Brasil.

### **Seminario Aniversario ECS-CNP: Gremio y Periodismo**

Entidad Patrocinante: Escuela de Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela, Colegio Nacional de Periodistas.

Ponencia presentada: **“Antecedentes y aportes del movimiento de las organizaciones no gubernamentales del sector comunicación en Venezuela”**  
8 de octubre de 2009  
Caracas, Venezuela

**Foro: “Nuevas técnicas y herramientas del periodismo de investigación”**

Entidad Patrocinante: Universidad Fermín Toro  
Ponencia presentada: **“Herramientas de acceso a la información pública para el periodismo de investigación”**  
7 de julio de 2009  
Barquisimeto, Venezuela.

**Foro: “El rol de los medios de comunicación en la Democracia Venezolana”**

Entidad Patrocinante: Universidad Católica Andrés Bello- Guayana  
Ponencia presentada: **“El periodismo y el derecho de acceso a la información pública en Venezuela”**  
21 de mayo de 2009  
Barquisimeto, Venezuela.

**I Seminario “Una TV para la Formación Socio-Productiva”.**

Entidad Patrocinante: Fundación Colombeia - Televisora Educativa  
Ponencia presentada: **“Marco legal de la educación para los medios en Venezuela”.**  
2007.  
Caracas, Venezuela.

**3er Encuentro Nacional de Escuelas de Comunicación Social “Los nuevos desafíos de comunicar socialmente”**

Entidad Patrocinante: Universidad Católica Andrés Bello (UCAB)/ Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social (FELAFACS).  
Ponencia presentada: **“Estado y Acceso a la Información Noticiosa en Venezuela: una mirada a la situación actual”.**  
Del 11 al 13 de junio de 2007.  
Caracas, Venezuela.

**VIII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación- ALAIC 2006: “Comunicación y gobernabilidad en América Latina.**

Entidad patrocinante: Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) y Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS)  
Ponencia presentada: **“Marco normativo para los derechos a la comunicación, la información y la expresión: una revisión sobre el caso venezolano (1999-2006)”.**  
Del 19 al 21 de julio de 2006  
São Leopoldo, Porto Alegre, Brasil.

**Congreso Internacional: CIUDADES GLOBALES LATINOAMERICANAS (CIGLAS) 2006: “Lo feo, lo bello y lo sublime de la vida cotidiana”.**

Entidad patrocinante: Universidad Central de Venezuela (UCV)- Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO).  
Ponencia presentada: **“Espacios públicos, seguridad y restricciones a la interacción comunicacional”.**  
Del 15 al 16 de junio de 2006  
Caracas, Venezuela.

**II Jornadas de Investigación de 2000. Escuela de Comunicación Social, Universidad Central de Venezuela (UCV)**

Entidad patrocinante: Escuela de Comunicación Social UCV.  
Ponencia: **“Alcances de la nueva Constitución de Venezuela”.**  
Del 28 al 30 de junio de 2000.  
Caracas, Venezuela.

## **CURSOS DE AMPLIACIÓN PROFESIONAL EFECTUADOS**

### **I Taller para Editores sobre Nuevas Tendencias en el Periodismo de Investigación**

Instituto Prensa y Sociedad (IPYS) de Venezuela y el diario El Nacional.

Duración: 6 horas académicas

19 de marzo de 2013

Facilitadores: Mónica Almeida (periodista y editora regional en Quito del diario El Universo de Guayaquil, Ecuador), Ricardo Uceda (Director Ejecutivo de IPYS, en Perú), Luz María Sierra (Directora General de la Revista Semana, de Colombia) y David González (periodista y jefe de la Unidad de Investigación del diario El Nacional, Venezuela).

### **Taller “Seguridad digital para defensores de derechos humanos y organizaciones no gubernamentales”**

Organización no gubernamental COFAVIC y la Unión Europea.

Duración: 6 horas académicas

31 de julio de 2012.

Facilitador: Luis Carlos Díaz, periodista y Coordinador de Comunicaciones del Centro Gumilla.

### **1er Taller de Emprendimiento para Comunicadores Sociales: Desarrolla tu Plan de Negocios**

Escuela de Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela, Un Solo Gremio y Negociopyme.

Duración: 6 horas académicas

9 de junio de 2012

Facilitador: Alfredo Sánchez, periodista y empresario.

### **Taller “Cine y Fronteras”**

Instituto de investigaciones de la Comunicación (ININCO) y la Comisión de Estudios de Postgrados de la Facultad de Humanidades y Educación.

Duración: 12 horas académicas

7 de julio de 2012

Facilitador: Profesor Fernando Vizcarra, de la Universidad Autónoma de Baja California, México.

### **Taller “Periodismo asistido por computadora: Nuevas herramientas para la reportería”**

Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela.

Duración: 6 horas académicas.

5 de diciembre de 2011

**Caracas, Venezuela.**

**Instructora: Mc Nelly Torres, directora asociada del Centro de Investigaciones Periodísticas en los Estados Unidos.**

### **Taller: “De la idea al producto. La producción de conocimientos en la academia”**

Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH), Vicerrectorado Académico, Universidad Central de Venezuela.

Duración: 8 horas

2 de junio de 2011

Caracas, Venezuela

### **Seminario de capacitación para el fomento de la cultura de la evaluación**

Delegación de la Unión Europea en Venezuela.

Del 30 de mayo al 1ro de junio de 2011

Macuto, Venezuela

### **1er Seminario Internacional: La Cultura como estrategia social: Desarrollo Humano y Derechos Culturales**

Comisión de Estudios de Postgrados de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela, Maestría en Gestión y Políticas Culturales, Oficina Cultural de la Embajada de España en Venezuela.

Duración: 6 horas académicas

25 de marzo de 2011

Caracas, Venezuela

**Conversatorio "Cultura Digital: desafíos para la gestión cultural"**

Asociación Venezolana de Investigadores y Profesionales de la Gestión Cultural (ASOVIPG), Asociación de Gestores Culturales de Venezuela y Maestría en Gestión y Políticas Culturales de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV.

30 de enero 2011

Caracas, Venezuela

Instructora: Doctora Aleksandra Uzelac, investigadora en el campo cultural y jefa del Departamento de Cultura y Comunicación del Instituto para las Relaciones Internacionales (IMO) en Zagreb, Croacia.

**Taller: "Sistema de Información para la Investigación Periodística"**

Coalición ProAcceso, Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela.

Duración: 4 horas.

16 de octubre de 2010.

**Taller: "Técnicas para el reporte de investigaciones periodísticas"**

Embajada Británica Caracas, Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela.

Duración: 8 horas.

17 de septiembre de 2010.

**Curso en línea: "Introducción al Derecho de Acceso a la Información Pública".**

Departamento de Desarrollo Humano, Educación y Cultura (DDHEC) de la Organización de los Estados Americanos (OEA) y el Trust for the Americas.

Duración: 161 horas.

Desde el 28 de octubre al 16 de diciembre de 2009.

**Curso en línea: "Herramientas Digitales para el Periodismo Investigativo Para Instructores"**

*Knight Center for Journalism in the Americas.*

Instructora: Sandra Crucianelli (Argentina).

Desde noviembre de 2009 hasta diciembre de 2009.

**Conferencia: "Cómo usar la FOIA y hacer solicitudes de información a organismos de Estados Unidos"**

Coalición ProAcceso, Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela.

Duración: 4 horas.

29 de septiembre de 2009.

**5to Seminario Latinoamericano de Investigación en Comunicación. Industrias de Contenidos e Integración Digital en América Latina**

Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC), Universidad Católica Andrés Bello (UCAB), Centro de Investigaciones de la Comunicación UCAB, Escuela de Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela.

Del 8 al 10 de junio de 2009

Caracas, Venezuela.

**Taller de Técnicas de Periodismo de Investigación en Televisión**

Universidad Metropolitana, Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela

Del 8 al 9 de marzo de 2008

Caracas, Venezuela

**Taller: "Acceso a la información pública: Mecanismos de exigibilidad y bases jurídicas"**

Espacio Público

22 de febrero de 2008

**VII Seminario Internacional en Educación para el Uso Creativo de los Medios: "¿Ver TV o ver a la TV?"/ 4to Coloquio Medios, Infancia y Juventud: "Los medios de Comunicación en el Aula".**

Universidad Central de Venezuela (UCV). Especialización en Educación para el Uso Creativo de la Televisión. Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO).  
Noviembre 2007.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario: “Diseño de espacios y materiales de información en entornos tecnológicos”.**  
**Comisión de Estudios de Postgrados de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela.**  
**Instructora:** Dra. María Mercedes Gisbert (Universidad de Tarragona, España).  
Del 9 al 10 de noviembre de 2006.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario de Especialización en Derecho Internacional Humanitario para Profesores de Periodismo.**  
**Comité Internacional de la Cruz Roja.**  
Del 27 al 29 de octubre de 2006.  
Caracas, Venezuela.

**Foro: “Presentación de proyecto de Ley del uso de salas de internet”**  
Cecodap  
Duración: 3 horas  
5 de marzo de 2006  
Caracas, Venezuela

**Seminario: “Comunidad Andina y la Integración en las Agendas Públicas”**  
Secretaría General de la Comunidad Andina, Instituto Radiofónico Fe y Alegría  
Duración: 16 horas  
3 y 4 de marzo de 2006

**Seminario: “Periodismo sobre Libertad de Expresión: Nuevos Recursos”**  
*Internacional Center for Journalists.*  
2005.  
Caracas, Venezuela.

**Taller: Prensa y Convivencia Democrática**  
Instituto Prensa y Sociedad (IPYS)- Fundación Konrad Adenauer.  
Mérida, estado Mérida.  
2005.  
Caracas, Venezuela.

**Taller de Locución**  
Título Obtenido: Locutora. Certificado N° 35.425  
Escuela de Comunicación Social- UCV  
2004.  
Caracas, Venezuela.

**IV Seminario Internacional en Educación Para el Uso Creativo de los Medios “Los Ciudadanos y el Uso de los Medios”/ II Coloquio: Medios, Infancia y Juventud: “Desafíos para una TV de calidad”**  
Universidad Central de Venezuela (UCV). Comisión de Estudios de Postgrado- Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO).  
Instructor: Dr. José Martínez de Toda, Centro Interdisciplinario de Comunicación Social, Pontificia Universidad Gregoriana, Roma.  
Del 15 al 18 de noviembre de 2004.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario Taller: “Retos de la Cobertura Periodística en Frontera”**  
Instituto Prensa y Sociedad (IPYS)- Espacio Público  
2004.  
San Cristóbal, estado Táchira.

**Taller: “Periodismo de Investigación”**

Instituto Prensa y Sociedad  
2004.  
Valencia, estado Carabobo.

**Taller: “Géneros Informativos, ciudadanía y democracia”**

Instituto Prensa y Sociedad.  
Red Nacional de Radio “Fe y Alegría” Guasdalito.  
Del 28 al 29 de octubre de 2004.  
Guasdalito, estado Apure.

**Seminario- Taller “Internet y Destrezas Editoriales”**

Agencia Latinoamericana y Caribeña de Comunicación (ALC).  
Del 13 al 16 de junio de 2004.  
Quito, Ecuador.

**Seminario “Comprensión, conocimiento y formas de acceso al Sistema Interamericano de Derechos Humanos”.**

Centro por la Justicia y el Derecho Internacional (CEJIL).  
Del 14 al 15 de mayo de 2004.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario Internacional “Prensa y Elecciones”.**

Instituto Prensa y Sociedad.  
Venezuela: Iniciativa para la Construcción de Confianza.  
Del 8 al 9 de diciembre de 2003.  
Caracas, Venezuela.

**Taller “Ética Periodística”.**

Fundación para un Nuevo Periodismo Iberoamericano.  
Facilitado por: Javier Darío Restrepo.  
Del 29 al 30 de mayo de 2003.  
Caracas, Venezuela.

**Coloquio Internacional “Políticas de Ciudadanía y Sociedad Civil en Tiempos de Globalización. Más allá de los Debates sobre la Coyuntura en Venezuela”.**

Programa Globalización, Cultura y Transformaciones Sociales, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, UCV.  
Del 23 al 24 de mayo de 2003.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario Virtual Para un Nuevo Periodismo: “Los temas sociales en tiempos de crisis”.**

Fundación Para un Nuevo Periodismo Iberoamericano.  
Tecnológico de Monterrey, México.  
Desde abril de 2003 hasta julio de 2003.

**Curso de Formación en Derechos Humanos.**

Universidad Andina Simón Bolívar.  
Programa Andino de Derechos Humanos.  
Universidad Católica Andrés Bello- Centro de Derechos Humanos.  
Duración: 40 horas.  
Desde el 31 de marzo- hasta el 04 de abril de 2003.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario Internacional “Poder y Corrupción: trabajando para combatirla”.**

Transparencia Internacional, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, Embajada Británica.  
Banco Interamericano de Desarrollo y Organización “Mirador Democrático”.  
27 de marzo de 2003.  
Caracas, Venezuela.

**Seminario Internacional “Ética y Libertad de Expresión”.**

Escuela de Comunicación Social, Universidad Santa Rosa.  
Centro de Derechos Humanos, Universidad Católica Andrés Bello.  
Del 25 al 26 de junio de 2003.  
Caracas, Venezuela.

**Dreamweaver MX: Diseño y creación de páginas web.**

Universidad Central de Venezuela, Facultad de Ciencias.  
Centro de Enseñanza Asistida por Computador (CENEAC), 24 horas.  
Desde el 19 al 30 de agosto de 2002  
Caracas, Venezuela.

**Seminario Berniano**

Asociación Venezolana de Análisis Transaccional (AVAT)  
Duración: 24 horas  
30 de noviembre al 2 de diciembre de 2001.  
Caracas, Venezuela

**Curso: Formación de entrenadores**

Preparados Alimenticios Internacionales  
Duración: 12 horas  
Marzo de 1998

**Conferencia: La información veraz**

Centro de Estudiantes de la Escuela de Comunicación Social, Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela  
2 de octubre de 1997  
Caracas, Venezuela

**Taller de Formación de Brigadistas de Seguridad**

Preparados Alimenticios Internacionales (PAICA)  
Duración: 24 horas  
Septiembre de 1997  
Caracas, Venezuela

**Operador de Microcomputador Básico: WordStar y Lotus 1,2,3**

Instituto Integral de Informática  
Duración: 40 horas  
Abril de 1997  
Caracas, Venezuela

**Foro: Sistema de Automatización de Aduanas SAVIA**

Colegio Universitario de Administración y Mercadeo (CUAM)  
Duración: 2 horas  
30 de noviembre de 1996  
Valencia, Venezuela

**Cine-foro: “El bosque silencioso”**

Universidad de Carabobo, Dirección de Extensión y Servicios a la Comunidad  
Noviembre de 1996  
Valencia, Venezuela

**Taller de Formación Doctrinal y Pedagógica**

Diócesis de Calabozo  
Duración: 32 horas  
1994  
Calabozo, Venezuela

## **FORMACIÓN DE TALENTO HUMANO**

### **Asignaturas impartidas**

#### **2013**

##### **Profesora**

Maestría en Gestión y Políticas Culturales  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas

Asignatura impartida: "Comunicación, Cultura y Políticas de Comunicación"  
Período lectivo: Semestre 2013-1.

##### **Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas

Asignatura impartida: Periodismo de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2013-1

#### **2012**

##### **Profesora**

Maestría en Comunicación Social, Programa de Cooperación Inter-facultades, y Curso de Ampliación  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas

Asignatura impartida: Ética de la Comunicación  
Período lectivo: Semestre 2012-2.

##### **Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas

Asignatura impartida: Periodismo de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2012-2

##### **Profesora**

Maestría en Comunicación Social, Programa de Cooperación Inter-facultades, y Curso de Ampliación  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas

**Asignatura impartida:** "Políticas Públicas de la Comunicación"  
Período Lectivo: Semestre: 2012-1

##### **Profesora**

Escuela de Artes, mención Cinematografía.  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas

Asignatura impartida: "Cultura y medios masivos"  
Período lectivo: Semestre 2012-1

#### **2011**

**Profesora**

Maestría en Comunicación Social, Programa de Cooperación Inter-facultades, y Curso de Ampliación  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Ética de la Comunicación  
Período lectivo: Semestre 2011-2.

**Profesora**

Maestría en Comunicación Social, Programa de Cooperación Inter-facultades, y Curso de Ampliación  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Políticas públicas de la comunicación.  
Período Lectivo: Semestre: 2011-1

**Profesora**

Escuela de Artes, Mención Cinematografía  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Cultura y medios masivos.  
Período Lectivo: Semestre 2011-1

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2011-1

**2010****Profesora**

Maestría en Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Derecho a la comunicación, acceso a la información y libertad de expresión.  
Período Lectivo: Semestre 2010-1

**Profesora** (como asistente a la profesora titular de la asignatura Mariela Torrealba)

Maestría en Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Seminario Líneas de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2010-1

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2010-1

**Profesora**

Maestría en Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Ética de la Comunicación.  
Período Lectivo: Semestre 2010-2

**Profesora**

Especialización para el Uso Creativo de la Televisión  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Seminario de Investigación II.  
Período Lectivo: Semestre 2010-2

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2010-2

**Profesora Invitada**

Diplomado Avanzado en Periodismo de Investigación  
Centro de Extensión, Desarrollo Ejecutivo y Consultoría Organizacional (Cendeco).  
Universidad Metropolitana  
Caracas  
Asignatura impartida: Marco Legal del Periodismo de investigación.

**2009**

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Teorías de la Información Periodística.  
Período Lectivo: Semestre 2009-2

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo de Investigación.  
Período Lectivo: Semestre 2009-1

**2008**

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo y Acceso a la Información.  
Período Lectivo: Semestre 2008-1

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo y Acceso a la Información.  
Período Lectivo: Semestre 2008-2

**2007****Profesora** (asignatura dictada en conjunto con la profesora Elizabeth Safar)

Maestría en Comunicación Social, Especialización para el Uso Creativo de la Televisión, Programa de Cooperación Inter-facultades y Curso de Ampliación  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Medios de Comunicación y Acceso a la Información en Venezuela.  
Período Lectivo: Semestre 2007-1

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo y Acceso a la Información.  
Período Lectivo: Semestre 2007-1

**Profesora** (asignatura dictada en conjunto con la profesora Elizabeth Safar)

Maestría en Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Medios de Comunicación y Acceso a la Información en Venezuela.  
Período Lectivo: Semestre 2007-2

**Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo y Acceso a la Información.  
Período Lectivo: Semestre 2007-2

**2006****Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Periodismo y Acceso a la Información.  
Período Lectivo: Semestre 206-I

**2005****Profesora**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela  
Caracas  
Asignatura impartida: Problemas Sociales Contemporáneos.  
Período Lectivo: Semestre 2005-2

## **Talleres o cursos impartidos**

### **Facilitadora**

Instituto Prensa y Sociedad y el Colegio Nacional de Periodistas, seccional Carabobo  
Valencia, estado Carabobo.  
Taller "Herramientas de Acceso a la Información Pública para Periodistas"  
Fecha: 8 de junio de 2013.

### **Facilitadora**

Instituto Prensa y Sociedad y el Colegio Nacional de Periodistas, seccional Vargas  
La Guaira, estado Vargas  
Taller "Herramientas de Acceso a la Información Pública para Periodistas"  
Fecha: 18 de mayo de 2013.

### **Ponente y moderadora**

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela (UCV), Línea de Investigación "Comunicación Política y Políticas de Comunicación".  
Caracas, Venezuela.  
Conversatorio "Derecho a la información y salud presidencial: ¿opacidad o derecho a la privacidad?"  
Fecha: 17 de enero de 2013.

### **Facilitadora**

Diario El Tiempo, Puerto La Cruz e Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela  
Puerto La Cruz, estado Anzoátegui.  
Taller "Herramientas de Acceso a la Información Pública para Periodistas"  
Fecha: 23 de junio de 2012.

### **Facilitadora**

Colegio Nacional de Periodistas, seccional Falcón e Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela  
Coro, estado Falcón  
Taller "Herramientas de Acceso a la Información Pública para Periodistas"  
Fecha: 16 de junio de 2012.

### **Facilitadora**

Universidad del Zulia e Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela  
Maracaibo, estado Zulia.  
Taller "Herramientas de Acceso a la Información Pública para Periodistas"  
Fecha: 02 de junio de 2012

### **Facilitadora**

Escuela de Comunicación Social de la Universidad Católica Andrés Bello, de Ciudad Guayana e Instituto Prensa y Sociedad de Venezuela  
Ciudad Guayana, estado Bolívar  
Taller "Herramientas de Acceso a la Información Pública para Periodistas"  
Fecha: 12 de mayo de 2012.

### **Ponente**

Organización no gubernamental “Una Ventana a la Libertad” y Fundación Miguel Otero Silva.  
Caracas.

Jornada: “Derechos Humanos en Venezuela: ¿hacia dónde vamos?”.

Título de la ponencia: “Libertad de expresión y derechos humanos: oportunidades y desafíos para su ejercicio”.

Fecha: 4 de febrero de 2012.

#### **Facilitadora**

Dirección Centro de Estudio de la Gestión y la Comunicación

Facultad de Ciencias Económicas y Sociales

Vice-Rectorado Académico

Barquisimeto

Taller impartido: “Acceso a la información y periodismo asistido por la computadora como herramienta del periodismo de investigación”.

Fecha: 8 de julio de 2009

#### **Facilitadora**

Universidad Central de Venezuela

Dirección de Extensión Universitaria

Programa Nueva Esparta

Curso impartido: “Periodismo de Investigación”.

Duración: 16 horas

Del 23 al 24 de junio de 2006

Porlamar, Venezuela.

### **Actividades de capacitación organizadas**

#### **Organizadora**

Universidad Central de Venezuela

Instituto de Investigaciones de la Comunicación

Línea de investigación “Comunicación Política y Políticas de Comunicación”

Conversatorio “**Comunicación Mundo**”, con el Doctor Antonio Pasquali, Director Fundador del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO) y pionero en los estudios de Políticas de Comunicación en Venezuela y América Latina

28 de marzo de 2012

Caracas.

#### **Organizadora**

Universidad Central de Venezuela

Instituto de Investigaciones de la Comunicación

Línea de investigación “Comunicación Política y Políticas de Comunicación”

Conversatorio “**Libertad de Prensa en Venezuela**”, con la Presidenta del Colegio Nacional de Periodistas, Silvia Alegrett.

2 de mayo de 2012

Caracas

#### **Organizadora**

Universidad Central de Venezuela

Instituto de Investigaciones de la Comunicación

Línea de investigación “Comunicación Política y Políticas de Comunicación”

“**Primer Encuentro de Ex Directores del ININCO y Constitución del Comité de Honor del ININCO.**”

4 de julio de 2012

Caracas

### **Tutorías**

## **Trabajos de Grado**

### **2013**

#### **Tutora**

Trabajo de Grado

Escuela de Artes, mención cinematografía

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: **“Digitalización de la información cinematográfica de las memorias del gobernador del Distrito Federal (1897-1950)”**

Autor (es): Marianne Berti.

Estatus: Entregado en junio de 2013, en espera de defensa.

#### **Tutora**

Proyecto de Trabajo de Grado

Especialización para el Uso Creativo de la Televisión

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: **“Diseño de una campaña institucional en educación mediática sobre el buen trato hacia niños, niñas y adolescentes”**

Autor (es): José David Delgado y Rolando González

Estatus: Proyecto aprobado por Consejo de Facultad. Trabajo de Grado en elaboración.

#### **Tutora**

Trabajo de Grado

Escuela de Comunicación Social

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: **“Ética periodística al filo de la restricción: Un análisis sobre el comportamiento ético en cuatro casos periodísticos suscitados en el gobierno de Hugo Chávez (Título tentativo)”**.

Autor (es): Claudia Macero y David Matos

Estatus: Proyecto de Trabajo de Grado en elaboración

### **2012**

#### **Tutora**

Trabajo de Grado

Maestría en Comunicación Social

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: “Uso de las radioemisoras comunitarias de Caracas. Casos: Radio Libre Negro Primero, Radio Arte y Radio Indio Chacao”.

Autor (es): José Fernando Benitez.

Calificación obtenida: Aprobado. Mención honorífica: Excelente.

#### **Tutora**

Trabajo de Grado

Maestría en Comunicación Social

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: “Políticas de Comunicación y Promoción Turística: un Estudio de Percepción en el Estado Nueva Esparta”.

Autor (es): Joan Izaguirre.

Calificación obtenida: Aprobado. Mención honorífica: Excelente.

**Tutora**

Trabajo de Grado de Licenciatura  
Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Camino hacia la esclavitud. Reportaje de investigación multimedia. Caso: Trata de niños y adolescentes ecuatorianos hacia Caracas”.  
Autor (es): Adriana Buitrago y Scarlet Clemente  
Calificación obtenida: Aprobado Sobresaliente. Mención honorífica: Difusión.

**2011****Tutora**

Trabajo de Licenciatura  
Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “La Neblina: una propuesta de semanario comunitario para La Grita (estado Táchira)”.  
Autor (es): Carla Yáñez y Ángel Mendoza  
Calificación obtenida: Aprobado sobresaliente.

**Tutora (Trabajo de Grado en desarrollo)**

Maestría en Comunicación Social  
Comisión de Estudios de Postgrado  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Políticas de comunicación y promoción turística: un estudio de percepción en el estado Nueva Esparta”.  
Autora: Joan Izaguirre.

**Tutora (Trabajo de Grado en desarrollo)**

Trabajo de Licenciatura  
Escuela de Sociología  
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “El ejercicio del periodismo en Venezuela como sociedad políticamente polarizada, durante los últimos cinco años”.  
Autora: Zuleima Travieso.

**2010****Tutora**

Trabajo de Licenciatura  
Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Gobierno y medios de comunicación social: El acceso periodístico a la información pública en Venezuela (1999-2009)”.  
Autor (es): Ana Perera y Maolis Castro  
Calificación obtenida: Aprobado sobresaliente. Mención Publicación.

**Tutora (Proyecto de Trabajo de Grado en desarrollo)**

Especialización para el Uso Creativo de la Televisión  
Comisión de Estudios de Postgrado  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Diseño de una campaña televisiva de sensibilización sobre el buen trato hacia niños, niñas y adolescentes”.

Autor: José David Delgado.

## **2009**

**Tutora** (Trabajo de Grado en desarrollo)

Maestría en Comunicación Social

Comisión de Estudios de Postgrado

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: “Usos de las radioemisoras comunitarias de Caracas. Casos: Radio Libre Negro Primero, Radio Arte y Radio Indio Chacao”.

Autor: José Fernando Benitez

## **2008**

**Asesora**

Especialización para el Uso Creativo de la Televisión

Comisión de Estudios de Postgrado

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: “Estrategias educacionales que incentiven los deberes y derechos comunicacionales de niños, niñas y adolescentes”.

Autora: Mónica Landaeta

Tutora: Profa. Morella Alvarado.

Calificación obtenida: Aprobado sobresaliente.

## **Jurado de Trabajos de Grado**

## **2013**

**Jurado de Trabajos de Grado**

Maestría en Comunicación Social

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: “**Prevención del consumo de drogas: estudio de políticas públicas de comunicación en el estado Nueva Esparta**”.

Autor (es): Ana Carolina Arias

Calificación obtenida: Aprobado. Mención honorífica: Excelente.

**Jurado de Trabajos de Grado**

Maestría en Comunicación Social

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Título: “**Las comunicaciones integradas de Venevisión en la web**”.

Autor (es): Karina Gómez.

Calificación obtenida: Aprobado. Mención honorífica: Excelente.

## **2012**

**Jurado de Trabajos de Grado**

Maestría en Comunicación Social

Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Prácticas Mediáticas y Desarrollo en Haití (2004-2010)”  
Autor (es): Pierre Negaud Dupenor  
Calificación obtenida: Aprobado. Mención honorífica: Excelente.

**Jurado de Trabajos de Grado**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: Panorámica Socio Política y Comunicacional de la Participación Ciudadana en el Diseño de las Políticas Públicas Aplicadas a la Industria Cinematográfica Venezolana.  
Autor (es): Jaime Arias y Airan Fernández  
Calificación obtenida: Sobresaliente.

**2011**

**Jurado de Trabajos de Grado**

Especialización para el Uso Creativo de la Televisión  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Cinemascopio estudio B: Manual para educadores”  
Autor (es): Francisco Blanco  
Calificación obtenida: Aprobado.

**2010**

**Jurado de Trabajos de Grado**

Maestría en Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Título: “Estética y comunicación: Tim Burton y la reinención de los nuevos mundos”  
Autor (es): Yajaira Cafini.  
Calificación obtenida: Aprobado.

**Tutora de Pasantías de Investigación**

**2012**

**Tutora académica**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Nombre del estudiante: Génesis Obaya  
Lugar donde realizó la pasantía: Alcaldía del Municipio Los Salías del estado Miranda.

**2011**

**Tutora académica**

Escuela de Comunicación Social  
Facultad de Humanidades y Educación  
Universidad Central de Venezuela  
Nombre del estudiante: Maryelis Salazar.

Lugar donde realizó la pasantía: Diario El Tiempo de Puerto La Cruz

## **2008**

### **Tutora institucional**

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO)

Facultad de Humanidades y Educación

Universidad Central de Venezuela

Nombre del estudiante: Freya León.

Línea de investigación en la que desarrolló la pasantía: “Comunicación Política y Políticas de Comunicación”.

Semestre lectivo: 2008-2

### **Otras actividades académicas y administrativas**

#### **Miembro del Consejo Técnico del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO).**

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela

Desde 2012-hasta la fecha

#### **Responsable de la Unidad de “Comunicaciones y Relaciones Interinstitucionales del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO).**

Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela

Desde abril de 2013-hasta la fecha.

#### **Miembro del Consejo Editorial del Anuario Ininco / Investigaciones de la Comunicación.**

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela

Desde 2004-hasta la fecha

#### **Integrante del Consejo de Investigación de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV, como representante del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO)**

Facultad de Humanidades y Educación.

Universidad Central de Venezuela

Desde abril de 2008-hasta la fecha.

**Integrante de la Alianza para la Libertad de Expresión**, coalición de organizaciones gremiales, no gubernamentales y académicas que promueven y defienden la libertad de expresión y el derecho a la información, como representante del ININCO.

Desde 2010-hasta la fecha.

#### **Coordinación de Mesa de Ponencias**

X Jornadas de Investigación Humanística y Educativa: “Diálogo entre humanistas en época de cambio”

Universidad Central de Venezuela

Facultad de Humanidades y Educación

Coordinación de Investigación

Nombre de la mesa coordinada: “Política, democracia y gobernabilidad”

26 de junio de 2009

Caracas, Venezuela.

**Coordinación de la V Edición del Premio Bienal ININCO 2009 al mejor trabajo de grado sobre comunicación de las Universidades Venezolanas, la I Edición al mejor trabajo de Maestría sobre comunicación de las Universidades Venezolanas y la I Edición al mejor trabajo de Especialización sobre comunicación de las Universidades Venezolanas.**

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela

2009

**Coordinación de la IV Edición del Premio Bienal ININCO 2007 al mejor trabajo de grado sobre comunicación de las Universidades Venezolanas.**

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad Central de Venezuela  
2007

**Integrante de la Comisión Técnica de Extensión, como representante del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO).**

Facultad de Humanidades y Educación.

Universidad Central de Venezuela

Desde Noviembre de 2005 hasta noviembre 2007

**Responsable de la ejecución del Proyecto “Ayuda Institucional Tipo B Nro 07005782005,** financiado por el Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico de la Universidad Central de Venezuela (UCV).

Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO) de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV

2006.

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

**Investigadora-Coordinadora**

**Proyecto de Investigación Individual “Diagnóstico y evolución de las políticas públicas de la comunicación en Venezuela (1960-2010)”**

**Órgano de financiamiento:** Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH), de la Universidad Central de Venezuela. Subprograma de Proyectos Individuales.

2012-2013. y cuyo financiamiento fue aprobado por el organismo en su sesión del 27/02/2012.

**Co-Investigadora y Co-coordinadora, capítulo Venezuela**

**Proyecto Multinacional: “Observatorio Iberoamericano de la Ficción Televisiva”**

Coordinado por María Immacolata Vassallo (Brasil) y Guillermo Orozco (México)

Órgano de financiamiento: Globo Universidade

2010-hasta la fecha.

## RECONOCIMIENTOS, PREMIOS Y DISTINCIONES

1.- Reconocimiento: **“Por haber participado como jurado de la sección internacional, en el 2do Festival Venezolano de Cine de la Diversidad (FESTDIVQ), organizado por la Fundación “Cine 100% Venezolano”.** El festival se realizó en Caracas, del 3 al 07 de Septiembre de 2012. La profesora Torrealba fue invitada en calidad de experta en su condición de Investigadora del ININCO.

2.- Misiva de felicitaciones: **“Por haber culminado con éxito sus estudios de Maestría en Comunicación Social”,** de parte del Profesora Miguel Ángel Latouche, Director de la Escuela de Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela (01 de marzo de 2010).

3.- Misiva de agradecimiento: **“Por el apoyo prestado en la producción del VIII Seminario Internacional en Educación para el Uso Creativo de la Televisión”,** de parte del Director del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), Doctor Gustavo Hernández y de la Coordinadora de la Especialización para el Uso Creativo de la Televisión, Profesora Morella Alvarado (13 de febrero de 2009).

4.- Reconocimiento: **“Por haber participado en la organización del Premio Bienal ININCO 2007”.** Instituto de Investigaciones de la Comunicación, Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela.

5.- Investigadora acreditada por el Programa de Promoción del Investigador (PPI) desde el año 2006 hasta el año 2010.

6.- Jurado del “Premio Municipal de Comunicación Social Año 2005”, designada por la Cámara Municipal de Caracas, en junio de 2005, en representación del Instituto de Investigaciones de la Comunicación (ININCO), de la Universidad Central de Venezuela.

7.- Carta de agradecimiento, del Consejo de Redacción de la revista Comunicación, del Centro Gumilla, por haber participado como autora de un trabajo para el número 123, titulado: “Polémica de una profesión”.

8.- Puesto n° 3 de la promoción al egresar como Licenciada en Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela, con un promedio de notas de 17,48 (en escala del 01 al 20), junio de 2002.

9.- Calificación de trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Comunicación Social: **Sobresaliente (calificación máxima)**, con mención honorífica *Difusión*, Escuela de Comunicación Social, UCV, abril de 2002.

10.- Reconocimiento especial por *meritorio desempeño académico*, Escuela de Comunicación Social, UCV, noviembre de 2001, otorgado en el marco de la celebración de la semana del estudiante.

11.- Reconocimiento: “Por su valiosa participación en el Proceso Electoral Elecciones 2000, como miembro de mesa”. Consejo Nacional Electoral, Caracas, 30 de julio del 2000.

12.- Reconocimiento: “Por el trabajo realizado como parte del comité organizador de las bodas de oro de nuestra institución”. Liceo Humboldt, Calabozo, estado Guárico, 14 de marzo de 1996

13.- Reconocimiento: “Por haber participado en el II Encuentro de Habilidad Matemática”. Liceo Humboldt, Calabozo, estado Guárico, 14 de marzo de 1996.

14.- Placa otorgada por la Cámara Municipal del Municipio Francisco de Miranda, del estado Guárico, por su intervención como Oradora de Orden para la Sesión Solemne con motivo de los ciento veintisiete años del Natalicio del Poeta Calaboceno Francisco Lazo Martí. Calabozo, estado Guárico, 14 de marzo de 1996.

15.- Designación por parte de la Cámara Municipal del Municipio Francisco de Miranda, del estado Guárico, como Oradora de Orden para la Sesión Solemne con motivo de los ciento veintisiete años del Natalicio del Poeta Calaboceno Francisco Lazo Martí. Calabozo, estado Guárico, 11 de marzo de 1996.

16.- Diploma: Otorgado por “Su labor catequística”. Arquidiócesis de Calabozo. Calabozo, estado Guárico, noviembre de 1995.

17.- Diploma de reconocimiento: “Por haber participado en el II Concurso Estudiantil “Cerebritos””, Colegio Nuestra Señora del Rosario, Calabozo, estado Guárico, 1ro de junio de 1995.

18.- Certificado: “Por haber participado en el I Encuentro de Habilidad Matemática y haber ocupado el 1er lugar”. Liceo Humboldt, Calabozo, estado Guárico, 13 de marzo de 1995.

19.- Reconocimiento. “Por su destacada labor en beneficio de los Alumnos de esta promoción”. Escuela Básica Nacional Francisco de Miranda, Calabozo, estado Guárico, julio de 1994.

20.- Reconocimiento: “Por mantener el primer lugar en promedio de calificaciones durante el año escolar 1993-1994”, Escuela Básica Nacional Francisco de Miranda, Calabozo, estado Guárico, 27 de junio de 1994.

21.- Reconocimiento: “Por haber obtenido el 1er lugar en la Olimpiada Matemática 1993-94”. Escuela Básica Nacional Francisco de Miranda, Calabozo, estado Guárico. 1994.

## **IDIOMAS**

### **Curso: Inglés como lengua extranjera**

Escuela de Idiomas Modernos

Universidad Central de Venezuela

Desde abril de 2008- octubre de 2008

### **Curso: Inglés como segundo idioma**

Centro Venezolano Americano (CVA)

Módulos 1 al 9

Enero de 2002- febrero de 2003