



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE
LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

Tutor:
Lcdo. Ángel Agelvis

Autores:
Milano, Alexis C.I: 8.769.723
Ortega, Suylemil C.I: 14.428.619
Valerio, José Luis C.I: 6.493.207

Barcelona, Mayo de 2012



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE
LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para
optar al Título de Licenciados en Educación**

Barcelona, Mayo de 2012



**DEFENSA DE TRABAJOS DE LICENCIATURA
 VEREDICTO**

Quienes suscriben, miembros del jurado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1466 de fecha 25/04/12, para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por MILANO ALVAREZ ALEXIS RAFAEL, C.I. 8.769.723, ORTEGA LIZARDO SUYLLEMIL JOSEFINA, C.I. 14.428.619, VALERIO ROJAS JOSÉ LUIS, C.I. 6.493.207, bajo el título, "ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA", para optar al Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN dejan constancia de lo siguiente:

1. Hoy 25-05-12, nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación, para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
2. Culminada la Defensa Pública referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las Escuelas de Facultad de Humanidades y Educación" adoptando como **criterios para otorgar la calificación**: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, **acordamos calificarlo como:**

APLAZADO APROBADO otorgándole la mención:

SUFICIENTE DISTINGUIDO SOBRESALIENTE

3. Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes:

Constituye una herramienta valiosa para la incorporación de nuevas estrategias para promover la lectura en el aula. Asimismo presentó claridad y pertinencia en los procesos metodológicos y expositivos.

Profa. BERTALINA QUIJADA

Profa. YAJAIRA AGOSTINI

Tutor ANGEL AGELVIS

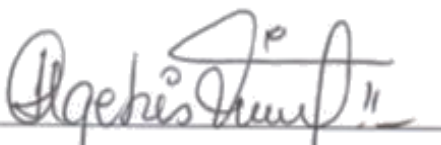




APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Profesor Ángel Agelvis, de la Universidad Central de Venezuela, Escuela de Educación; en mi carácter de tutor del trabajo de grado, titulado: Estrategias para Motivar el Habito por la Lectura en los Alumnos de Educación Primaria, realizado por los ciudadanos: Milano, Alexis, C.I.: V-8.769.723; Ortega, Suillemil, C.I.: V- 14.428.619 y Valerio Rojas, José Luis, C.I.: V-6.493.207, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares de este trabajo y certifico que se les incorporaron las observaciones y modificaciones indicadas por el jurado evaluador durante la defensa del mismo.

En Barcelona, a los 28 días del mes de mayo de 2012.


Lic. Ángel Agelvis.
C.I.: V- 8.317.437



AGRADECIMIENTO

A Dios todo poderoso, por iluminarme y ayudarme a vencer todos los obstáculos y darme la victoria.

A nuestro Tutor Lcdo. Ángel Agelvis, por su apoyo puntual, asesoramiento y amistad.

A nuestra Universidad por haberme brindado la oportunidad de ser un profesional.

A la profesora Mari Leal, quien siempre nos dio su orientación como profesional y como gran ser humano, mujer que me dio apoyo.

A la Lcda. Alicia, Gregory, al Lcdo. Wilfredo Pino, e igualmente a mis compañeros de estudio por su valiosa colaboración en estudios y trabajo.

A los Profesores de esta casa de estudio, con profundo respeto y admiración.

Gracias, muchas gracias...

Alexis, Milano



AGRADECIMIENTO

En primer lugar a mi Padre celestial Dios, quien en todo momento me ha dado las fuerzas para seguir adelante, derribando todo obstáculo he mantenido la fe, la mansedumbre y templanza suficiente para llegar a la meta y continuar adelante. ¡Gracias mi Dios, por estar presente, dándonos amor espiritualmente, y llenando nuestras vidas de paz y consuelo en los momentos más difíciles de nuestras vidas.

De todo corazón a la Universidad Central de Venezuela (E.U.S- Barcelona), la cual abrió sus puertas para proporcionarnos los conocimientos con los que hoy en día contamos para ejercer tan digna carrera como lo es “La Educación”, la cual nos permite formar niños, jóvenes y/o adultos que a su vez sirvan dignamente a nuestro país Venezuela”.

Al Lcdo. Ángel Agelvis, por brindar su tiempo, dedicación y ayuda como Tutor en este proyecto, el cual guió por el camino correcto para que culminase con éxito. ¡Gracias profesor!

A todos los profesores que formaron parte de este proyecto con su apoyo y dedicación en tan digna carrera, gracias!

A todo el personal que compone tan prestigiosa Institución Educativa, gracias!. A los Profesores que aprobaron los instrumentos y la Propuesta, gracias!. A mi tesoro, que con esfuerzo me ha ayudado a terminar esta meta, gracias!

Gracias de corazón a todos, gracias!

Ortega L. Suyllemlil J.



AGRADECIMIENTO

A Dios, por obsequiarme siempre una oportunidad.

A mi asesor, Prof. Ángel Agelvis, por tan excelente tutoría.

A la Universidad Central De Venezuela, núcleo de Barcelona, por brindarme la oportunidad de estudiar esta profesión.

A mis Padres, Luis y María, porque a ellos les debo, aparte de todo, su orientación para que me preparara como profesional en esta tan difícil y gratificante labor.

A mis hijos y nietos, a quienes quiero invitar a seguir estos pasos para que den continuidad a tan digna profesión.

A mi esposa Maritza, quien siempre me acompaña en todas las situaciones, buenas o malas.

A mis hermanos, por sus apoyos, ánimos y estímulos para que realizara la carrera.

A todos los profesores que intervinieron en mi proceso de formación como Licenciado en Educación.

**A todos, Gracias, mil gracias
Valerio R., José L.**



DEDICATORIA

Hoy dedico mi Trabajo Especial de Grado con mucha alegría, primeramente a Dios Todopoderoso, y todas las personas que de una u otra forma ayudaron en la realización de este trabajo de investigación, el cual estoy seguro será un legado para las nuevas generaciones de estudiantes de esta prestigiosa casa de estudios.

A mis hijos Alexandra, Johan y Alexis. Siempre me motivaron y me dieron fuerza para seguir adelante en este maravilloso trabajo de enseñanza-aprendizaje.

A mi sobrina Yasmín, a mi hermana Zulma y mi hermana Irvin, quienes siempre me apoyaron, siempre me ayudaron en los momentos más difíciles y estaban ahí para motivarme.

A mis compañeros de trabajo quienes siempre me brindaron una mano amiga apoyándome siempre en mis estudios, lo cual me permitió asistir a mis asesorías gracias a su colaboración.

Le doy gracias a la Universidad de la cual estoy orgulloso por darme los conocimientos adquiridos.

Muchas Gracias a todos...

Alexis Milano



DEDICATORIA

Con mucha devoción te dedico este trabajo mi Dios, porque en Ti he confiado y me has demostrado que por medio de tu hijo Jesucristo creyendo y siendo constante le das a tus hijos lo que piden. ¡Escuchaste mis oraciones! Gracias...

A mis padres Suyllens y Emilio, que me dieron la razón de existir, de ser quien soy hoy en día. Son un regalo de Dios.

A mi hermosa hija Yireh, que llena mi vida de alegría y representa una de mis razones de vivir, gracias Diosito por este regalo tan especial que me has dado.

A todos mis hermanos Carlos, Melvin, Jhordan, Emili, los quiero mucho, gracias por formar parte de mi.

En especial a mi hermana Hidekel que viendo mis logros decidió tomar esta carrera con su pequeña bebe, que es mi sobrina linda Giovanna. Ya estás por la mitad de tu carrera, adelante mi hermanita bella no desmalles, las amo mucho.

A mí apreciado tesoro Josecito, por ser tan especial y siempre estar allí apoyándome en cada paso que doy.

A mis compañeros de este proyecto, por siempre estar prestos en colaboración para sacar adelante esta meta. Que Dios los guie...

A todas las personas que de una u otra manera formaron parte de ese equipo que me ayudo en el desarrollo y culminación de este proyecto.

Ortega L, Suyllemlil J.



DEDICATORIA

A Dios Padre Todopoderoso, nuestro señor, para que siempre nos siga bendiciendo.

A mis padres, por esa enseñanza de valores y por sus siempre tan oportunos consejos. Los quiero.

A mi esposa, Maritza Alfonzo, por estar a mi lado y tenerme paciencia. Te amo cariño.

A mis hijos, Manuel Antonio, Luis Alfredo y Luis José, porque se convirtieron en ese deseo de superación personal y profesional. Los amo mis hijos.

A mis nietos, que han venido a brindarme una nueva razón de vida. Que Dios siempre los bendiga.

A mis hermanos, por sus apoyos incondicionales. Los quiero

A todos Gracias....

Valerio R., José L.



INDICE GENERAL

	Pp.
Agradecimientos.	v
Dedicatorias.	viii
Lista de cuadros.	xvi
Lista de gráficos.	xviii
Resumen.	xx
Introducción.	18
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA	
1.1. Planteamiento del Problema.	23
1.2. Justificación e Importancia.	28
1.3. Objetivos de la Investigación.	30
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.	
2.1. Antecedentes de la Investigación.	32
2.2. Bases Teóricas.	35
2.2.1. Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausbel, D. (1968)	35
2.2.2. Teoría del Constructivismo de Vigotsky L. (1978)	37
2.2.2.1. Supuestos de la Teoría de Lev Vigotsky.	39
2.2.2.2. Construyendo Significados.	39
2.2.2.3. Instrumentos para el desarrollo cognoscitivo.	40
2.2.2.4. La Zona de Desarrollo Próximo	40
2.3. Estrategias de Enseñanza	40
2.3.1. Clasificación de las Estrategias de Enseñanza	40
2.3.2. Tipos de Estrategias de Enseñanza	42



2.3.3. Estrategias para activar o generar Conocimientos previos	43
2.3.4. Estrategias para el Aprendizaje Significativo.	44
2.4. Estructura del Sistema Educativo Venezolano según La Nueva Ley Orgánica de Educación.	45
2.4.1. Organización del sistema Educativo Venezolano.	46
2.5. Métodos de Enseñanza de la Lectura	48
2.6. Hábito de Lectura	51
2.7. Etapas de la Adquisición de la Lectura.	53
2.7.1. El apresto o pre lectura	54
2.7.2. La Iniciación Sistemática.	55
2.7.3. El perfeccionamiento, mejoría en Comprensión y Velocidad.	55
2.8. Acción Planificadora del Docente	57
2.8.1. Desempeño Docente	57
2.8.2. Factores de Evaluación del Desempeño Docente	58
2.6.3. Funciones de la Evaluación del Desempeño del Docente	59
2.9. Funciones del Docente	59
2.9.1. Rol Planificador.	59
2.9.2. Rol Mediador.	59
2.9.3. Rol Evaluador	60
2.9.4. Rol Orientador.	60
2.9.5. Rol del Promotor Social	60
2.9.6. Rol del Investigador	60
2.10. Diseño de Estrategias de Enseñanza	61
2.10.1. Clasificación de las Estrategias	62
2.10.2. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje según Díaz Barriga (1979).	63
2.10.2.1. Clasificaciones y funciones de las Estrategias de Enseñanza	64
2.10.2.1.1. Estrategias para orientar la atención de los alumnos	66



2.10.2.1.2. Estrategias para organizar la información que se ha de aprender. 67

2.10.2.1.3. Estrategias para promover el enlace Entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender 67

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.

3.1.- Tipo de Investigación. 69

3.2.- Nivel de la Investigación. 69

3.3.- Población. 70

3.3.1.- Población 70

3.4.- Muestra. 71

3.5.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos 71

3.5.1.- Observación Directa no Participativa. 72

3.5.1.1.- Lista de Cotejo 72

3.5.2.- La Encuesta. 72

3.5.2.1.- Cuestionario 73

3.6.- Validez de los Instrumentos 73

3.7.- Técnicas de Procesamientos y Análisis de los Datos 74

3.8.- Operacionalización de Variables 76

CAPÍTULO IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1.- Lista de Cotejo aplicada a los docentes 79

4.2.- Análisis de la Lista de cotejo aplicada a los docentes. 80

4.3.- Resultados y análisis del cuestionario aplicado a los Docentes. 84

4.4.- Resultado y análisis del cuestionario dirigido a los estudiantes. 109



CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- Conclusiones	127
5.2.- Recomendaciones	129

CAPÍTULO VI LA PROPUESTA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE 4^{TO}, 5^{TO} Y 6^{TO} GRADOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL NÚCLEO EDUCATIVO MARGINAL 114 “PUENTE AYALA”, UBICADA EN EL MUNICIPIO SIMÓN BOLÍVAR, ESTADO ANZOÁTEGUI.

6.1.- Presentación	133
6.2.- Justificación	135
6.3.- Características del Taller	137
6.3.1.- Objetivo General	137
6.3.2.- Objetivos Específicos	137
6.4.- Relación de las Teorías Psicológicas del aprendizaje con las Estrategias Diseñadas.	138
6.5.- Relación de la Teoría de Díaz Barriga con las Estrategias Diseñadas.	143
6.6.- Características Generales del Taller.	147
6.7.- Planificación del Taller sobre Estrategias Metodológicas para mejorar el hábito por la lectura.	149
6.8.- Manual del Facilitador	149
6.9.- Manual del Participante.	150
6.10.- Validez de las Estrategias Diseñadas.	151
6.11.- Validación de las Estrategias Diseñadas Dirigidas a los docentes de 4to., 5to y 6to. Grado de la NEM 114 “Puente Ayala”, para mejorar el hábito por la lectura.	154



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	230
ANEXOS:	
Anexo N° 1.- Lista de Cotejo aplicada a los Docentes	235
Anexo N° 2.- Cuestionario Aplicado a los Docentes.	237
Anexo N° 3.- Cuestionario aplicado a los Alumnos.	243
Anexo N° 4.- Validación de los Instrumentos por parte de los Expertos	248
Anexo N° 5.- Validación de las Estrategias por parte de los Expertos.	261



LISTA DE CUADROS

Nº		Pp.
1	Estrategias de Enseñanza Pozo (1990)	65
2	Operacionalización de Variables	76
3	Lista de Cotejo aplicada a los docentes	79
4	Sexo de los Docentes	84
5	Edad de los Docentes	85
6	Nivel de Instrucción	86
7	Estudia Actualmente	88
8	Años de Servicio	89
9	¿Ha realizado Cursos o Talleres para mejorar el hábito de la lectura	91
10	Utiliza actividades para mejorar el hábito de la lectura en los Proyectos de Aprendizaje?.	92
11	¿Cuáles Actividades utiliza para mejorar el hábito por la lectura?	94
12	¿Con qué frecuencia realiza las actividades antes seleccionadas?	96
13	¿Qué tipo de materiales didácticos utiliza para mejorar el hábito por la lectura?.	98
14	¿ Cuales estrategias metodológicas utiliza para incentivar el hábito por la lectura?.	100
15	¿Con qué frecuencia aplica los o las estrategias seleccionadas anteriormente?	102
16	Formas de Evaluación	104
17	¿Cuáles instrumentos utiliza para evaluar la lectura?	106
18	¿Estarías dispuesto (a) a participar en un taller-Charla o curso sobre cómo mejorar el hábito lector?	108



19	Sexo de los Estudiantes	109
20	Edad de los Estudiantes	110
21	¿Te gusta leer?	111
22	¿Solo practicas la lectura en el aula de clases?	112
23	De las siguientes actividades de lectura, señala ¿Cuál o Cuáles emplea tu maestra en clases?	113
24	¿Con qué frecuencia realiza la o las actividades de lectura en el aula de clases antes señaladas?	115
25	Indica ¿Cuál material de lectura empleas en el aula de clases?	117
26	De los materiales de lectura nombrados anteriormente indica el que más de gusta.	119
27	¿Con qué frecuencia participas en la actividad lectora?	121
28	¿Tu maestra te motiva a que siempre leas?	123
29	¿Con quien te gusta leer?	124



LISTA DE GRÁFICOS

Nº		Pp.
1	Sexo de los Docentes	84
2	Edad de los Docentes	85
3	Nivel de Instrucción	86
4	¿Estudia Actualmente?	88
5	Años de Servicio	89
6	¿Ha realizado cursos o talleres para incentivar el hábito de la lectura?	91
7	Utiliza actividades para promover el hábito de la lectura en los Proyectos de Aprendizaje?	92
8	¿Cuáles actividades utiliza para incentivar el hábito por la lectura?	94
9	¿Con qué frecuencia realiza las actividades antes seleccionadas?	96
10	¿Cuáles materiales didácticos utiliza para mejorar el hábito por la lectura?	98
11	¿Cuáles estrategias metodológicas utiliza para incentivar el hábito por la lectura?	100
12	¿Con qué frecuencia aplica usted la o las estrategias seleccionadas anteriormente?	102
13	¿Cómo Evalúa la actividad lectora?	104
14	¿Cuáles instrumentos utiliza para evaluar la lectura?	106
15	¿Estaría dispuesto (a) a participar en un taller, charla o curso sobre como motivar el hábito lector?	108
16	Género de Estudiantes	109
17	Edad de los Estudiantes	110
18	¿Te gusta leer?	111
19	¿Sólo practicas la lectura en el aula de clases?	112
20	Nivel de instrucción del Docente	113
21	¿Con qué frecuencia realizan la o las actividades de lectura en el aula	115



de clases antes señalado?

22	Indique cuál material de lectura empleas en el aula de clases.	117
23	De los materiales de lectura nombrados indica el que más te guste.	119
24	¿Con qué frecuencia participas en la actividad lectora?.	121
25	¿Tu maestra te motiva a que siempre leas?	123
26	¿Con quien te gusta leer?	124



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA
EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Tutor:
Lcdo. Ángel Agelvis

Autores:
Milano, Alexis C.I. 8.769.723
Ortega, Suyllemil C.I. 14.428.619
Valerio, José Luis C.I. 6.493.207

RESUMEN

Esta investigación se enfocó en diseñar estrategias para Mejorar el Hábito de Lectura en los Alumnos de la NEM 114 “Puente Ayala”, ubicada en el municipio Simón Bolívar, estado Anzoátegui. Sustentada en las Teorías del Aprendizaje Significativo de David Ausubel (1968) y la Teoría del Constructivismo de Lev Vygotsky (1978). Estuvo enmarcada en una investigación de campo de carácter descriptiva, pues su intención fue describir las estrategias didácticas que son utilizadas por los docentes para mejorar el hábito de la lectura en los alumnos. La obtención de los datos de este trabajo fueron aportados por una población conformada por 6 docentes y una muestra representativa de 75 alumnos. Para la obtención de información, ésta se recolectó a través de la aplicación de técnicas como la Observación Directa y la Encuesta. Así mismo, los instrumentos aplicados fueron la Lista de Cotejo y el Cuestionario respectivamente. Una vez recolectada y tabulada la información en cuadros de análisis se constató que la institución presenta limitaciones, ya que sólo un aula el 17% poseen libros de lectura, mientras que el resto de ellos, es decir, el 83% no posee este material. Esto representa una difícil situación para motivar el hábito por la lectura, y más aun, cuando se sabe la inexistencia de biblioteca alguna en el aula. Adicionalmente, se pudo observar que en las aulas visitadas los docentes sólo poseen recursos, tales como: carteleras y afiches; realidad que incide y limita la motivación por el hábito de la lectura.

Descriptores: Estrategias, Hábito lector, Docentes, Alumnos, Educación Primaria.



**CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
SCHOOL OF EDUCATION
SUPERVISED COLLEGE
REGIONAL CENTER BARCELONA**



**STRATEGIES FOR IMPROVING THE HABIT OF READING IN
ELEMENTARY EDUCATION STUDENTS**

Tutor:
Lcdo. Ángel Agelvis

Authors:
Milano, Alexis C.I. 8.769.723
Ortega, Suyllemil C.I. 14.428.619
Valerio, José Luis C.I. 6.493.207

ABSTRACT

This research focused on design strategies to improve the reading habit in students of NEM 114 "Puente Ayala" located in the municipality Simon Bolivar, Anzoátegui state. Supported by the Significant Learning Theories David Ausubel (1968) and the Theory of constructivism of Lev Vygotsky (1978). Research was framed in a field study of a descriptive, as his intention was to describe the teaching strategies that are used by teachers to improve reading habit in students. Obtaining data from this study were provided by a population consisting of 6 teachers and a representative sample of 75 students. To obtain information, it was gathered through the application of techniques such as direct observation and survey. Also, the instruments used were the Checklist and Questionnaire respectively. Once collected and tabulated the data in tables of analysis it was found that the institution has limitations, since only 17% have classroom reading books, while the rest of them, namely, 83% do not own this material. This is a difficult situation to encourage the habit of reading, and further, when we know the absence of any library in the classroom. Additionally, it was observed that classroom teachers have only visited resources, such as billboards and posters, a reality which affects and limits

Descriptors: Strategies, Habit reader, Teachers, Students, Elementary Education.



INTRODUCCIÓN

En el aula de clases existen realidades innegables, tanto para el docente, como para el estudiante. Al docente se le hace difícil y cansado manejar un salón con una matrícula superior a 40 alumnos, y al estudiante se le convierten en monótonas las clases diseñadas para tal grupo.

Partiendo de esta realidad, la meta es convertir el tiempo en el salón de clases en la mayor aventura, la más divertida y plena, tanto para el estudiante como para el docente y solo necesitan una palabra “lectura”. De aquí en adelante se conseguirá la forma divertida y creativa de lograr esta utopía, ¿El secreto?.. Inventar!

En el mundo actual, como nunca antes, la lectura constituye un medio fundamental para la adquisición del saber y el enriquecimiento de la personalidad. La mayor parte del conocimiento adquirido por los alumnos en el aula de clase dependerá de ésta, de modo que se plantea el desarrollo de una lectura lo más eficientemente posible para lograr un aprendizaje óptimo. A su vez, la práctica continua de la lectura contribuye de manera positiva al logro de un hombre culto, crítico y apto para convivir en sociedad.

Gutiérrez, A. y Montes De O. (2001) reconocen que:

Los problemas que existen en el medio escolar como por ejemplo padres con baja escolaridad, de estrato socio-económico pobre y la falta de biblioteca y bibliografía actualizada son indicadores de que la mayor parte de los educandos no poseen hábitos de lectura eficiente. (p, 193)

De acuerdo a la cita se puede decir que unos de los principales factores que influyen en el bajo hábito de lectura se debe en gran parte a los problemas de



escolaridad que hoy en día presentan muchos de los padres, siendo éste el más claro indicador del por qué se hace difícil inculcar en los niños el hábito de la lectura.

Actualmente, existe una gran diversidad de definiciones en torno a la lectura que es múltiple y acertada, ya que en cada una de ellas se contempla una serie de categorías conceptuales que ofrecen diferentes aspectos sobre esta capacidad eminentemente humana, y que permiten su análisis en toda su complejidad.

Para Gómez, P (1996) reconoce a la lectura como:

... un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto. (P 19)

Desde esta perspectiva, el acto de leer se convierte en una capacidad compleja, superior y exclusiva del ser humano en la que se comprometen todas sus facultades simultáneamente y que comporta una serie de procesos biológicos, psicológicos, afectivos y sociales que lo llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído y de este modo, esta interacción lo lleva a una nueva adquisición cognoscitiva.

Atendiendo según el concepto de hábito, el Diccionario de Psicología (1985) establece, “ es una forma de reacción adquirida, que es relativamente invariable y fácilmente suscitada” (p.158); de igual manera en el Diccionario de Psicología Wikipedia (2008) se encuentra que “el hábito es cualquier comportamiento repetido



regularmente, que requiere de un pequeño o ningún raciocinio y es aprendido, más que innato”. Por lo antes expuesto, se puede inferir que el hábito de lectura debe inculcarse desde la primera etapa de la infancia y mantenerse a lo largo de toda su vida, para eso se debe tener en cuenta la forma de ser del niño, conocer sus gustos para que así le preste la debida atención a la lectura y lo refuerce día a día; como se puede apreciar, el hábito es un comportamiento adquirido.

Otro factor importante, hacer considerado, es la disponibilidad de tiempo de los padres para fomentarlo. No se debe olvidar que los niños aprenden con el ejemplo y no con la imposición, por lo que los padres deben ser los primeros en tener el hábito de lectura y fomentarlo.

Por su parte, Andricain, S., Marín, F. y Rodríguez, A. (2001) señalan que “el hombre no llega al mundo apreciando los libros; esa es una capacidad que desarrolla con la práctica y como consecuencia de un modelo de conducta que se le propone” (p.17). De ahí que el hábito de leer es el resultado de un proceso de aprendizaje, de inculcar una costumbre, un patrón de conducta, y los más indicados para hacerlo son los padres y los docente.

Cuando los niños leen bien, aumenta increíblemente su aprendizaje durante sus vidas y surge un potencial bastante grande en el futuro de su desarrollo. Pero cuando sucede lo contrario y los niños leen muy pobremente, se les cierran las puertas, lo mismo que las posibilidades, la escuela y el aprendizaje se vuelven más bien una carga o algo peor.

Es por eso que el rol de los padres y de los educadores en la formación del niño lector es el de cultivar el hábito de la lectura, y como todo hábito, no se adquiere de la nada, sino que es el resultado de una serie de factores que interactúan



en la creación de un ambiente propicio para la formación del niño lector.

El presente trabajo está conformado de la manera siguiente:

Capítulo I: Conformado por: el planteamiento del problema, las interrogantes, justificación del estudio y los objetivos, general y específicos.

Capítulo II: Es donde se encuentra el marco teórico, se establecen consideraciones teóricas pertinentes al tema dándole el soporte y aval necesario a la presente investigación.

Capítulo III: Se presenta lo referente al marco metodológico, exponiéndose el tipo de investigación, nivel de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, la validez de los instrumentos, las técnicas de procesamiento y análisis de los datos y la operacionalización de las variables.

Capítulo IV: Muestra la presentación y análisis de los resultados describiendo la información obtenida por las diferentes técnicas e instrumentos aplicados.

Capítulo V: En este capítulo se presentan las conclusiones de la investigación e igualmente consideraciones o recomendaciones para superar la problemática planteada.

Capítulo VI: Se realiza la propuesta del planteamiento de las estrategias dirigidas a los docentes para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de 4to, 5to y 6to grados de la Escuela Primaria NEM 114 Puente Ayala, ubicada en Barcelona, Estado Anzoátegui.



CAPÍTULO I: EL PROBLEMA



CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Al estudiante hay que hacerle comprender que la lectura es un camino infinito; que una vez comenzado, sólo corresponde avanzar en él y hacerlo cada vez mejor; y que esto le facilitará todo en la vida. El “que”, se justifica por lo necesario de hacerles entender la importancia de lo simple.

Lograr convencer al niño, joven o adulto sobre lo importante de la lectura, tiene un papel predominante en la función del docente. Si lo hace, la mitad de la vida productiva de él (como maestro) y de los otros (como estudiantes) están asegurad

El lenguaje, concreto y formal, es la capacidad que toda persona tiene de comunicarse con las demás, mediante signos orales y si su desarrollo cultural lo permite, también escritos, así como lo define la Enciclopedia Larousse (2006): “Lenguaje es el empleo de la palabra para expresar ideas”. Se trata, pues, de una facultad humana, independientemente de que, al hablar, se emplee una lengua u otra (español, inglés, chino...). La finalidad primordial del lenguaje entre otras: es la transmisión de ideas y/o sentimientos.

La palabra sintetiza ese pensamiento e idea vertiéndola al exterior. Es la base y compendio de todo el quehacer dentro de la educación e integración humana. De allí, la importancia de su correcto desarrollo desde los primeros estadios educacionales, situación que confirma Vygotsky, L. (1978), cuando establece: “El desarrollo de las unciones mentales compleja como el lenguaje, el pensamiento conceptual, la percepción y la memoria son productos del proceso de interacción humana”. (p.325)



Uno de los factores que permite el correcto y buen uso del lenguaje es la lectura, ya que ésta proporciona la adquisición de una amplitud considerable del mismo y así lograr desarrollar habilidades cognitivas como: la comprensión, análisis e interpretación de textos.

La lectura es un instrumento fundamental para el trabajo en el aula y gran parte del éxito del mismo dependerá de la forma eficiente en cómo se realice, en este sentido Santana, D. (2001), afirma que:

La lectura es una herramienta del conocimiento, indispensable para tener acceso a los instrumentos del saber, la formación académica e intelectual, además de ser el medio idóneo de recreación, entretenimiento y diversión, en donde la imaginación se despierta y lleva al lector a escenarios distintos. (p. 42)

Hoy en día, es preocupante el desinterés que se observa por la lectura en el medio escolar incidiendo así en el rendimiento obtenido por los estudiantes en las diversas áreas.

Es obvio que para hacer lectura eficiente es necesario aplicar estrategias que permitan y reforzar el hábito de la misma, el cual debe inculcarse en los alumnos desde los primeros años de escolaridad y a lo largo de ella, de manera permanente y continua. Es por esto que para efectos de esta investigación las estrategias que utilice el docente, servirán para mejorar los hábitos de lectura de los alumnos.

El problema de falta de hábito de lectura no es solo de orden académico sino también de naturaleza social, y es el resultado de la influencia del contexto sociocultural sobre la conducta lectora de los niños, pues los adultos no han sido buenos modelos de imitar en relación al amor a la lectura. En este sentido, se impone la necesidad de comprometer el esfuerzo total de la sociedad y en especial el de los



maestros para que los niños y niñas puedan crecer bajo nuevos paradigmas educativos; como ejemplo se puede citar a la actitud japonesa que, desde hace más de cincuenta años, se propuso hacer de la calidad un estilo de vida, cuyos resultados han sido destacados por la UNESCO (2000), citado por Gutiérrez, A. y Montes de Oca (2001), donde destacan que la UNESCO ha realizado, por su parte, diversas investigaciones al respecto entre sus países miembros.

En dichas investigaciones se demuestra que Japón tiene el primer lugar mundial con el 91% de la población que ha desarrollado el hábito de lectura, seguido por Alemania con un 67% y Corea con un 65% de su población. En lo que respecta a los países más atrasados en hábito de lectura, México ocupa el penúltimo lugar mundial, de 108 países evaluados con un promedio de 2% de la población que cuenta con el hábito de lectura.

A nivel de América Latina y el Caribe, diversos estudios realizados por la (UNESCO) entre 1998 y 1999 y publicados en el año 2000, dan a conocer la situación de las habilidades lectoras de los estudiantes de Educación Básica en esta región del mundo. Dichas investigaciones alertan sobre el estado crítico en que se encuentran millones de estudiantes latinoamericanos y caribeños en materia de lectura. De 13 países que participaron en estas investigaciones se concluye que con excepción de Cuba país que cuenta con los porcentajes más altos de lectura en sus estudiantes de nivel básico, los 12 países restantes como: Perú, Bolivia y Paraguay, presentan bajos niveles generalizados de lectura entre sus estudiantes.

A este panorama desolador se suman también otros estudios realizados por Silva, M. (2002) que revelan que:

En países como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil y Ecuador los índices de lectura en la población en general han disminuido drásticamente en los años



recientes; en Colombia por ejemplo, de acuerdo a una reciente encuesta nacional, el 40% de los colombianos manifestaron que no leen libros por falta de hábitos, otro 22% externo que no lee por falta de tiempo y dinero para comprar libros. Venezuela por su parte reconoce que si se compararan las capacidades lectoras de sus estudiantes con sus similares de Finlandia o de los Estados Unidos, un 90% de los jóvenes venezolanos quedarían muy por debajo de las capacidades de lectura adquiridas por los finlandeses y los norteamericanos en la actualidad. (p. 2)

De esta manera, este autor al hacer referencia a esta situación, sostiene que la indiferencia de los ciudadanos ante la lectura de calidad mantiene al país inmerso en una progresiva catástrofe silenciosa, ya que la preparación y capacidad de los profesionales que ocupen cargos determinantes para el desarrollo de su país no será la más idónea y mejor para confrontar los retos que se presenten.

Ante estas nuevas circunstancias, la lectura debe ser considerada hoy en día como un proceso interactivo de comunicación donde se establece una relación entre el texto y el lector, quien a través de su capacidad lectora; procesa, organiza, sintetiza, analiza y valora la información leída para interiorizarla como lenguaje personal construyendo su propio significado; y en la medida que se practique con regularidad, creándose y reforzándose el hábito de lectura, el individuo alcanzará un nivel cognoscitivo de excelente calidad.

Hoy en día, uno de los problemas de la Educación Venezolana es precisamente que no se le ha dado la importancia que tiene el hecho de inculcar desde una temprana edad el hábito de lectura, y por lo tanto los niños en el transcurso de su actividad escolar no leen con eficiencia. Este hecho es una realidad tangible en todas las instituciones del país, y ha sido observada especialmente en los alumnos de 4º, 5º y 6º grados del Núcleo Educativo Marginal (NEM) 114 “Puente Ayala”, ubicada en Barcelona, Estado Anzoátegui, donde los alumnos muestran poco



interés por la lectura debido a la carencia de hábito de la misma, es por eso que la mayoría de los niños y niñas que son promovidos al grado superior tienen grandes deficiencias lectoras, tanto en velocidad como en comprensión, ya que se ha evidenciado que éstos presentan desinterés, falta de concentración, apatía en el momento de realizar la lectura, no pronuncian bien las palabras o las confunden con otras, poca retención de lo leído, tartamudean al leer la lectura silábica, omiten las letras n, s, r, l, y no respetan los signos ortográficos. Dichas deficiencias fueron detectadas en las visitas realizadas a la institución para efectuar la técnica de la observación directa no participativa.

Por otra parte, se detecta, que esta problemática se agrava, ya que los docentes de esta institución no están implementando las estrategias pertinentes para fomentar, reforzar o mejorar el hábito de lectura, haciéndose esto visible en el hecho de que estos limitan a los alumnos, con respecto al material didáctico, el cual ellos deben leer.

De acuerdo a todo lo antes expuesto, se plantea la realización de un estudio de campo titulado: “Estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de 4º, 5º y 6º del Nivel de Educación Primaria, del Núcleo Educativo Marginal 114 “Puente Ayala” de Barcelona, Estado Anzoátegui, con la finalidad de permitir despejar las siguientes interrogantes:

1) ¿Cuál es el nivel de formación e información que poseen los docentes para mejorar el hábito de lectura en el aula a los alumnos de 4º, 5º y 6º del nivel de Educación Primaria de la Núcleo Educativo Marginal 114 “Puente Ayala” de Barcelona, Estado Anzoátegui?

2) ¿Cuáles Estrategias motivadoras utilizan los docentes para mejorar el hábito de lectura en los alumnos?



1.2.- JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA.

La lectura involucra un gran número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema. Es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano por ser un medio de información, conocimiento e integración, además de servir como vía para adquirir valores que ayuden a forjar un funcionamiento adecuado de la sociedad. Con esto se deduce que la lectura tiene una función formativa y social.

La importancia fundamental de la lectura en la Educación Primaria radica en ser la clave para poder aprender a manejar casi todas las otras destrezas y habilidades. El estímulo de la lectura al inicio de la vida escolar ayuda a crear el hábito y éste va a ser de un valor incalculable dentro del desarrollo del niño tanto a nivel de la escuela como en su vida personal.

Para Gutiérrez, A. y Montes de Oca (2000):

El problema de la investigación tiene una significación de peso ya que se trata de uno de los problemas más agudos en la realidad nacional como lo es el de la educación reflejada en la deficiencia de la lectura debido a la carencia de hábitos. (P163).

En este sentido, los autores plantean que la lectura es uno de los instrumentos básicos para el desarrollo y progreso de la humanidad, de allí que ocupe un lugar tan destacado entre las actividades escolares encaminando al perfeccionamiento del idioma. Enseñar a leer debe ir mucho más que al simple desciframiento de palabras y frases escritas, se trata de crear el gratificante hábito de lectura. Para ello es necesario crear dichos hábitos de lecturas durante todo el proceso de la escolaridad.



La promoción del hábito de lectura en el nivel de Educación Primaria es una tarea importante de los docentes, porque a través de ella no solo se va a enseñar a leer, sino también se va a crear una plataforma que le ayude al escolar en el acto de su aprendizaje.

Investigaciones anteriormente realizadas por Gómez, E. y Leal, M. (2003) con respecto a los estudiantes venezolanos en materia de lectura son indicadores de esta problemática, razón por la cual se hará una investigación de campo sobre las Estrategias dirigidas a los docentes para incentivar el hábito de la lectura en los alumnos de 4°, 5° y 6° del nivel de Educación Primaria de la Escuela Núcleo Educativo Marginal 114 Puente Ayala, Barcelona, Estado Anzoátegui. El desarrollo de estas estrategias será fundamental, pues permitirán determinar y precisar características relacionadas con esta situación.

El hecho que justifica la realización de esta investigación se fundamentará en la consideración de hábito de lectura como base única, no solamente en la formación académica, sino también como engrandecimiento de su cultura general.

La importancia de este trabajo en el campo de la educación estará reflejada en el hecho de que los resultados obtenidos en ella podrán servir como base para subsanar fallas en los factores antes mencionados y aportar experiencias válidas referentes a problemáticas similares en las diferentes Escuelas a nivel estatal y nacional, especialmente en la institución donde se realizó el estudio.

Con esta investigación se intento lograr que los docentes de la institución antes mencionada apliquen las Estrategias pertinentes para incentivar el hábito de lectura, haciendo de ella algo ameno. La lectura no debe de ser una tarea para los niños sino más bien una puerta a un mundo nuevo de fantasía y de conocimiento.



1.3. OBJETIVOS:

1.3.1. OBJETIVO GENERAL:

Proponer Estrategias para Mejorar el Hábito de Lectura, dirigidas a los docentes de 4^{to}, 5^{to} y 6^{to} grados del Nivel de Educación Primaria de la NEM 114 “Puente Ayala”, ubicada en el municipio Simón Bolívar, estado Anzoátegui.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1.- Diagnosticar el nivel de formación e información que poseen los docentes en cuanto a mejorar el hábito de la lectura en sus alumnos.
- 2.- Describir la metodología empleada por los docentes para desarrollar sus jornadas diarias.
- 3.- Diseñar estrategias para mejorar el hábito por la lectura.
- 4.- Validar las estrategias propuestas.



CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO



CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se presentan algunas investigaciones que guardan relación con la temática de estudio.

Gómez, E. y Leal, M. (2003) desarrollaron su tesis de grado basada en “Diagnóstico sobre la implementación de la lectura creativa en la segunda etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional “Dr. Diego Arreaza Monagas”, ubicada en San Miguel, Estado Anzoátegui, para optar al título de Licenciado de Educación. Dichas autoras abordaron la necesidad de considerar la lectura creativa como problema prioritario que merece ser estudiado, dando el tratamiento especial que amerita por ser el conocimiento instrumental al servicio de la comunicación en la sociedad.

El objetivo general fue el de realizar un diagnóstico sobre la implementación de la lectura creativa en la segunda etapa de esa unidad educativa.

El tipo de investigación es de carácter exploratorio, la población fue de seis docentes de la segunda etapa de la Educación Básica que a la vez fue la misma muestra por ser una población pequeña, y como técnica e instrumento de recolección de datos se utilizaron: la lista de cotejo y el cuestionario.

Entre las principales conclusiones del trabajo se tienen:

- ✚ Cuando aplicaron el instrumento para constatar la implementación de la lectura creativa, pudieron evidenciar que aun cuando la mayoría de los



docentes encuestados tenían poca experiencia pedagógica; en su desempeño diario utilizaban recursos y estrategias innovadoras que les permitían desenvolverse con facilidad. Asimismo, señalaron que desarrollaban actividades creativas donde los alumnos demostraban sus habilidades y destreza a la hora de crear y producir textos, desconociendo (los docentes), que dichas estrategias se correspondían con una nueva concepción de lectura como lo es la lectura creativa.

- ✚ Determinaron que los docentes a pesar de elaborar planificaciones bajo el esquema tradicional empleaban estrategias innovadoras, dinámicas creativas y participativas, considerando al alumno como el centro del proceso.
- ✚ El 66,66% de los docentes encuestados afirmaron tener conocimiento sobre la lectura creativa, sin embargo, con las visitas realizadas al aula verificaron que el total de la población encuestada hacia uso de la lectura creativa, por lo que infirieron en que no tenían claro la concepción acerca del nuevo paradigma de lectura.

Asimismo, Martínez, M. y Ruiz, C. (2007), realizaron un trabajo titulado “Estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado de la II Etapa de Educación Básica. Caso: U.E.N. “Antonio José Mata Medina”, ubicada en la población de Caigua, Municipio Simón Bolívar, Estado Anzoátegui. Se plantearon como objetivo general, diseñar estrategias metodológicas a través de las cuales se pueda mejorar la agudeza lectora de los alumnos del sexto grado, y así lograr contribuir con el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo en el área de lengua y literatura, fortaleciendo el hábito a la lectura. La investigación según el propósito fue de tipo aplicada. Según el nivel de conocimiento: descriptiva, y la estrategia utilizada fue una investigación de campo.



La aplicación de los instrumentos permitió diagnosticar que existían notorias diferencias de comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de la II Etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional “Antonio José Mata Medina “de la Población de Caigua, Municipio Bolívar, Estado Anzoátegui.

Esto quedó evidenciado en la puesta en práctica de una prueba de comprensión lectora, en donde los autores concluyeron que el 66% de ellos, no leyeron correctamente y por lo tanto se les dificultaba el entendimiento del mismo, aunado a ello, se pudieron observar durante la práctica docente diaria, que éstos, se abocaban a impartir clases de una manera mecánica, no empleaban estrategias motivadoras en donde los niños se sintiesen a gusto e incentivados a leer, solo se limitaban al dictado del contenido, reduciendo así la probabilidad de que los alumnos construyeran su propio significado a través de estrategias innovadoras que despierten la inquietud del alumnado de querer nutrirse de conocimientos a través de la lectura de textos.

Por su parte, Peña, J. y Barboza, F. (2009) realizaron un trabajo titulado “La Formación de de Hábitos de Lectura desde los inicios de la Escolaridad”. El propósito fundamental de esta investigación fue entrevistar a una docente de primer grado de Educación Básica y, posteriormente, observar, describir y analizar las situaciones de lectura que realiza para lograr en los escolares la formación de hábitos de lectura. El objetivo de esta investigación fue conocer la concepción de hábitos de lectura de la docente, las situaciones de lectura que realiza en el aula, los materiales que utiliza y observar, registrar, describir y analizar situaciones de lectura que la docente desarrolla en el aula para favorecer la formación de hábitos de lectura en niños de primer grado de Educación Básica. El trabajo se inscribe dentro del paradigma cualitativo de la investigación, a través de un estudio de casos. Participaron 30 alumnos y la docente de un aula de Primer Grado de Educación



Básica, de una Escuela Bolivariana de la Ciudad de Mérida.

El análisis de los resultados permitió concluir que las situaciones de lectura sencillas, variadas, placenteras y en las que el/la docente se convierta en un auténtico mediador/a, contribuyen a lograr la formación de hábitos de lectura desde los inicios de la escolaridad.

2.2 BASES TEÓRICAS

Tomando en consideración que las teorías de aprendizaje son un conjunto de conocimientos que proporcionan la explicación general de las observaciones científicas referidas a los procesos y cambios de conducta en los sujetos, se consideran en esta investigación como bases teóricas: La Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, D. (1968) y la del Constructivismo de Vygotsky, L (1978).

Se seleccionan las teorías antes mencionadas por cuanto el acto de leer es una conducta, es decir, un comportamiento que puede ser aprendido y motivado para convertirlo en hábito.

2.2.1.- Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, D. (1968):

Ausubel sostiene la importancia relativa de los diferentes tipos de motivación, los cuales varían según el tipo de aprendizaje comprendido; igualmente dice que la relación causal entre motivación y aprendizaje es recíproca más que unidireccional.

Se ocupó primordialmente del aprendizaje significativo en materia escolar en relación con la adquisición y retención de esos conocimientos de manera significativa, y todas las investigaciones que realizó las hizo a favor de su teoría.



El término “significativo” (meaningful) se opone al aprendizaje de materiales sin sentido, tal como la memorización de pares asociados, de palabras o de sílabas sin sentido, etc. El término “significativo” puede ser entendido tanto como un contenido que tiene estructuración lógica inherente, como también aquel material que potencialmente puede ser aprendido de manera significativa. La posibilidad de que un contenido se torne con sentido depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustantiva, o sea relacionado a conocimientos previamente existentes en la estructura mental del sujeto. Además, este aprendizaje significativo es no arbitrario, en el sentido de que fue realizado con algún objetivo o teniendo en cuenta algún criterio.

No arbitrario se opone a *ipsis literis*, o sea el tipo de aprendizaje que se manifiesta cuando el sujeto aprende los materiales sin darles sentido, sea porque no los tienen, (sílabas sin sentido, por ejemplo), sea porque el individuo no les confiere un sentido, por no tener conocimientos previos o una estructura mental adecuada a la cual incorporar los materiales, o por no tener la intención de hacerlo.

Cuando se programa una disciplina escolar de acuerdo con esta teoría, se presentan desde el comienzo las ideas más generales e inclusivas, que entonces son progresivamente diferenciadas en función del detalle y la especificidad. En otras palabras, Ausubel postula que este orden de presentación corresponde al sentido en que el conocimiento es presentado, organizado y almacenado en el sistema cognoscitivo.

Estas nociones de diferenciación y jerarquía son explícitamente confirmadas por Ausubel en dos postulados:

- 1.- Es menos difícil para los seres humanos diferenciar aspectos de un todo



previamente aprendido, más inclusivo, que formular ese todo inclusivo a partir de partes aprendidas previamente, es decir, teniéndose una idea completa de la estructura o concepto se puede presentar de una manera parcial descomponiéndolo en partes y se hace más complicado explicar el concepto o estructura iniciando de sus partes por separado. Es necesario crear una idea general de lo que se quiere entender y luego presentar sus partes.

2.- La organización de los contenidos por parte de un individuo consiste en una estructuración jerárquica, por la cual las más inclusivas ocupan el tope de la estructura y subsumen progresivamente proposiciones, conceptos y datos más inclusivos y más altamente diferenciados. En este caso la importancia del concepto o estructura ubica su preferencia dentro de la formación del conocimiento; mientras más importante sea, más conceptos o estructuras conexas están supeditadas a estas y a su vez se tornan significativo.

Así mismo y en síntesis, el aprendizaje significativo postulado por Ausubel sugiere:

- ✚ La información se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva.
- ✚ El sujeto debe tener una disposición favorable para extraer el aprendizaje
- ✚ El establecimiento de “puentes cognitivos” para orientar al sujeto de aprendizaje
- ✚ Estimular la motivación y participación activa del sujeto.

2.2.2.- Teoría del Constructivismo de Vygotsky, L. (1978).

El Constructivismo es una teoría del aprendizaje que sostiene que el



conocimiento no se descubre, se construye; entendiéndose que la persona construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información; desde esta perspectiva es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje. Esta teoría ha recibido aportes de ideas importantes de autores como: Lev Vygotsky, el cual ha sido fundamental en la elaboración de un pensamiento constructivista en el ámbito educativo.

El conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura. Una de las contribuciones esenciales de Lev Vygotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social, y así mismo al conocimiento como un producto social. De hecho, Vygotsky fue un auténtico pionero al formular algunos postulados que han sido retomados por la psicología varias décadas más tarde y han dado lugar a importantes hallazgos sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos. Quizá uno de los más importantes es el que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan.

Pero, precisamente esta internalización es un producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social. Uno de los ejemplos más conocidos al respecto es el que se produce cuando un niño pequeño empieza a señalar objetos con el dedo. Para el niño, ese gesto es simplemente el intento de agarrar el objeto, pero cuando la madre le presta atención e interpreta que ese movimiento pretende no sólo coger sino señalar, entonces el niño empezará a interiorizar dicha acción como la representación de señalar.

En palabras del propio Lev Vygotsky:

Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a escala social, y



más tarde, a escala individual; primero, entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos. (Vygotsky, L., 1978).

La teoría Vygotskyana es muy específica respecto a cómo se deben estudiar las perspectivas del crecimiento individual en cualquier caso de actividad ínter subjetiva. Esto se hace examinando la zona del desarrollo próximo (ZDP). La ZDP surge generalmente como el contexto para el crecimiento a través de la ayuda. Otros de los conceptos esenciales en la obra de Vygotsky (1978) según sus propios términos son:

- ✚ La zona de desarrollo próximo: No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema.
- ✚ EL Nivel de desarrollo potencial: es determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.

2.2.2.1.-Supuestos de la Teoría de Lev Vygotsky.

Los tres principales supuestos son:

2.2.2.1.1.- Construyendo significados:

- ✚ La comunidad tiene un rol central.
- ✚ El pueblo alrededor del estudiante afecta grandemente la forma que él o ella "ve" el mundo.



2.2.2.1.2.- Instrumentos para el desarrollo cognoscitivo:

Entre estos dos extremos, las que puede realizar con la ayuda de otros.

- ✚ El tipo y calidad de estos instrumentos determina el patrón y la tasa de desarrollo.
- ✚ Los instrumentos deben incluir: adultos importantes para el estudiante, la cultura y el lenguaje.

2.2.2.1.3.- La Zona de Desarrollo Próximo.

De acuerdo a la teoría del desarrollo de Vygotsky, las capacidades de solución de problemas pueden ser de tres tipos:

- ✚ Aquellas realizadas independientemente por el estudiante
- ✚ Aquellas que no puede realizar aún con ayuda y,
- ✚ Aquellas que caen.

2.3.- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Según, Díaz Barriga y Hernández (2002), son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Relacionándolo con lo antes dicho las estrategias de enseñanzas son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica.

2.3.1.- Clasificación de las estrategias de enseñanza:

A continuación se presentan algunas de las estrategias de enseñanzas que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos (Díaz-Barriga y Hernández, 2002):



Objetivos: Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas.

Resúmenes: Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central.

Organizadores previos: Información de tipo introductoria y contextual. Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

Ilustraciones: Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etc.).

Analogías: Propositiones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

Preguntas Intercaladas: Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

Señalizaciones: Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

Mapas y redes conceptuales: Representaciones graficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

Organizadores textuales: Organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión y el recuerdo.



Según estos autores, las estrategias de enseñanza pueden incluirse de acuerdo al momento uso y de su presentación en una secuencia de enseñanza.

2.3.2.- Tipos de Estrategias de Enseñanza:

A continuación se hace referencias a los tipos de estrategias de enseñanza, según el momento de su presentación en una secuencia de enseñanza:

- ✚ **Estrategias Preinstruccionales:** se incluyen al inicio y por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con lo que y como se va a aprender; esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el aprendiz se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que se genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias Preinstruccionales más típicas son los objetivos y los organizadores previos.

- ✚ **Estrategias Coinstruccionales:** Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de la enseñanza – aprendizaje. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje de comprensión. Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes y mapas conceptuales, analogías y cuadros.

- ✚ **Estrategias Posinstruccionales:** Se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten inclusive valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias post-instruccionales más reconocidas son



resúmenes finales, organizadores gráficos (cuadros sinópticos simples y de doble columna), redes y mapas conceptuales.

2.3.3.- Estrategias para activar o generar conocimientos previos:

Según Díaz Barriga y Hernández (Op. Cit. P 76), la actividad constructivista no sería posible sin conocimientos previos que permitan entender, asimilar e interpretar la información nueva, para luego, por medio de ella, reestructurarse y transformarse hacia nuevas posibilidades. De ahí la importancia de activar los conocimientos previos pertinentes de los alumnos, para luego ser retomados y relacionados en el momento adecuado con la información nueva que se vaya descubriendo o construyendo conjuntamente con los alumnos. De estas estrategias que se emplean en tal sentido, las que han parecido más efectivas, es decir: la actividad focal introductoria, la discusión guiada y la actividad generadora de información previa.

- ✚ **Actividad Focal Introductoria:** Es el conjunto de aquellas estrategias que buscan atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o incluso crear una apropiada situación motivacional de inicio. Los tipos de actividad focal introductoria más efectivos que pueden utilizarse son aquellos que presentan situaciones sorprendentes, incongruentes o discrepantes previos de los alumnos.

- ✚ **Discusión Guiada:** Es un procedimiento interactivo a partir del cual profesor y alumnos hablan acerca de un tema determinado. En la aplicación de esta estrategia desde el inicio los alumnos activan sus conocimientos previos, y gracias a los intercambios en la discusión en la discusión con el profesor pueden ir desarrollando y compartiendo con la otra información previa que pudieron no poseer (no del mismo modo) antes de que la estrategia fuese iniciada.



- ✚ **Actividad Generadora de Información Previa:** Es una estrategia que permite a los alumnos activar, reflexionar y compartir los conocimientos previos sobre un tema determinado. Algunos autores se refieren a esta como “lluvias de ideas” o “tormenta de ideas”,

2.3.4.- Estrategias para el Aprendizaje significativo:

Según, Díaz Barriga Y Hernández (Op.Cit. p. 99), las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones, o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. En definitiva, son tres los rasgos más característicos de las estrategias de aprendizaje:

- ✚ La aplicación de las estrategias es controlada y no automática; requieren necesariamente de una toma de decisiones, de una actividad previa de planificación y de un control de su ejecución. En tal sentido, las estrategias de aprendizaje precisan de la aplicación del conocimiento meta - cognitivo y, sobre todo autorregulador.
- ✚ La aplicación experta de las estrategias de aprendizaje requieren de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas. Es necesario que se dominen las secuencias de acciones e incluso las técnicas que las constituyen y que se sepa además cómo y cuándo aplicarlas flexiblemente.
- ✚ La aplicación de las mismas implica que el aprendiz las sepa seleccionar inteligentemente de entre varios recursos y capacidades que tenga a su disposición. Se utiliza una actividad estratégica en función de demandas contextuales determinadas y de consecución de ciertas metas de aprendizaje.



- ✚ La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Diversos autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje.

- ✚ Procesos cognitivos básicos: son todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación, etc.

- ✚ Conocimientos conceptuales específicos: se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos sobre distintos temas de conocimientos el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico constituido por esquemas. Brown (1975) ha denominado saber a este tipo de conocimientos. Por lo común se denomina “conocimientos previos”.

- ✚ Conocimientos estratégicos: este tipo de conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas. Brown (1975) lo describe como la expresión conocimiento sobre conocimiento.

24.- ESTRUCTURA DEL SISTEMA EDUCATIVO VENEZOLANO SEGÚN LA NUEVA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN

Según Rondón A. (2004), actualmente en Venezuela, la Estructura del Sistema Educativo Venezolano estaba regida bajo la Ley de Educación aprobada en el año 1.980, aprobada bajo el mandato del ex presidente Luis Herrera Campíns.



Posterior a ello, continua el autor, entre los años 2000 y 2002, se realizaron unos esfuerzos para la discusión de una nueva Ley de Educación y la Asamblea Nacional Constituyente había aprobado en Primera Discusión la Nueva Ley de Educación, apoyada y consultada por todos los sectores de la sociedad civil y educativos del país, cuya comisión fue presidida por el ex parlamentario José Luis Farías, pero lamentablemente esta propuesta no fue apoyada por los sectores del gobierno nacional y por ende no fue discutida durante los 8 años posteriores.

Para Rondón A. (op. cit):

El Sistema Educativo es un conjunto orgánico y estructurado, conformado por subsistemas, niveles y modalidades, de acuerdo con las etapas del desarrollo humano. Se basa en los postulados de unidad, corresponsabilidad, interdependencia y flexibilidad. Integra políticas, planteles, servicios y comunidades para garantizar el proceso educativo y la formación permanente de la persona sin distinción de edad, con el respeto a sus capacidades, a la diversidad étnica, lingüística y cultural, atendiendo a las necesidades y potencialidades locales, regionales y nacionales. (P. 48)

2.4.1.- Organización del Sistema Educativo Venezolano:

El Sistema Educativo Venezolano, según la nueva L.O.E. aprobada el 15 de Agosto de 2009 bajo la Gaceta Oficial N° 5.929, está organizado en:

✚ **El Subsistema de Educación Básica**, integrado por:

El nivel de Educación Inicial: Comprende las etapas de maternal y preescolar destinadas a la educación de niños y niñas con edades comprendidas entre cero y seis años.



El nivel de Educación Primaria: Comprende seis años y conduce a la obtención del certificado de educación primaria.

El nivel de Educación Media: Comprende dos opciones:

Educación Media General: con duración de cinco años, de primero a quinto año; y

Educación Media Técnica: con duración de seis años, de primero a sexto año. Ambas opciones conducen a la obtención del título correspondiente. La duración, requisitos, certificados y títulos de los niveles del subsistema de educación básica estarán definidos en la ley especial.

El subsistema de educación universitaria

Comprende los niveles de pregrado y postgrado universitarios. La duración, requisitos, certificados y títulos de los niveles del subsistema de educación universitaria estarán definidos en la ley especial. Como parte del Sistema Educativo, los órganos rectores en materia de educación básica y de educación universitaria garantizan:

Modalidades del Sistema Educativo Venezolano:

Las modalidades del Sistema Educativo son variantes educativas para la atención de las personas que por sus características y condiciones específicas de su desarrollo integral, cultural, étnico, lingüístico y otras, requieren adaptaciones curriculares de forma permanente o temporal con el fin de responder a las exigencias de los diferentes niveles educativos. Son modalidades:

- a) La Educación Especial,
- b) La Educación de jóvenes, adultos y adultas,
- c) La Educación en Fronteras,
- d) La Educación Rural,



- e) La Educación para las Artes,
- f) La Educación Militar,
- g) La Educación Intercultural, la Educación Intercultural Bilingüe,
- h) Y otras que sean determinada por reglamento o por ley.

Así tenemos que este nuevo instrumento legal es el que rige el Sistema Educativo Venezolano, acompañado de la Constitución Nacional de la República Bolivariana de Venezuela y las demás leyes y reglamentos que rigen la materia educativa en el país.

2.5.- MÉTODOS DE ENSEÑANZA DE LA LECTURA

Según Cárdenas A. (1995), para leer son necesarios dos tipos de información: La visual y la no visual. La primera, es aportada por el texto y, la segunda por el lector, quien pone en juego su competencia lingüística, sus conocimientos previos acerca del mundo en general y, del tema tratado en particular.

Existen distintos métodos para la enseñanza de la lectura; entre ellos:

a) Métodos o Enfoques de Marcha Sintética:

Los métodos de iniciación a la lectura que surgen en el siglo XIX comparten una característica que consisten en el trabajo a partir de los elementos más simples del lenguaje para así, progresivamente, ir hacia la integración de estas unidades en conjuntos cada vez más complejos. (Cárdenas A. 1995)



A estos métodos se les denomina de Marcha Sintética porque exigen al que se inicia en la lectura la realización de una operación sintética (de tipo visual, auditivo y mental) para poder llegar a la totalidad que conlleva el significado de la palabra o frase escrita.

Estos métodos sintéticos varían en función del elemento lingüístico que constituye el punto de partida para su combinación.

b) Métodos de Marcha Analítica:

Los métodos de Marcha Analítica son aquellos que parten del estudio de las estructuras complejas y significativas del idioma, pero que al final del proceso, el niño sea capaz de conocer y de distinguir los elementos más simples a través de las sucesivas descomposiciones analíticas que va efectuando a dichas estructuras complejas. (Cárdenas A. 1995)

Entre los seres humanos que viven en sociedad es preciso la comunicación y, la lectura viene a ser el medio para lograrla, porque a través de ésta el hombre en su proceso de formación enriquece su lenguaje, puede manejar adecuadamente el idioma favoreciendo la expresión y ofreciendo de esta manera el medio necesario para la elaboración y perfeccionamiento del pensamiento.

La lectura se convierte en un medio de vital importancia para la obtención y recuperación de información, ya que la información requerida para obtener cierta "soltura" dentro de las relaciones en sociedad incluye tanto, el dominio del idioma como un bagaje de información acorde con la producción y existencia de la misma, ofreciendo la posibilidad de ofrecer muchas limitaciones, principalmente de espacio, cultura y tiempo.



La lectura también favorece la formación de conceptos, discriminación perceptual, formas de razonamiento, formación de espíritu crítico, conformación de valores éticos y estéticos, desarrollo de la atención y actitud positiva hacia el estudio; repercutiendo en el rendimiento escolar.

c) **Método Psicolingüístico:**

Como su nombre lo indica, la psicolingüística es la combinación de dos ciencias: La Psicología cognoscitiva y La Lingüística. Para esta orientación cuyos representantes más importantes son: K. Goodman y F. Smith, (citados por Suárez D. (1997), el proceso de lectura es concebido de tal forma que el lector, cuando lee, busca aprendizajes previamente almacenados en su memoria y los usa junto con la información que el texto le proporciona.

Para Goodman, leer es seleccionar del texto, predecir y confirmar las hipótesis formuladas, estas estrategias depende del correcto uso que haga el lector de las claves fonológicas, sintácticas y semánticas que le proporciona el texto. En el uso adecuado de las claves, es como se diferencia el lector hábil del que no lo es.

De acuerdo a F. Smith (1978), las investigaciones en el área de la psicolingüística han iniciado en relación a la lectura lo siguiente:

- ✚ Solo una pequeña porción de la información necesaria para la lectura proviene de la página impresa.
- ✚ La comprensión puede preceder a la identificación de palabras individualmente.
- ✚ La lectura fluida no es la recodificación del mensaje al lenguaje hablado.



Para el autor, hay dos fuentes de información en la lectura. Una de ellas es la visual (la página impresa) y la otra es la información no visual (conocimiento del lenguaje, de la materia y de cómo leer). La base para comprender es la predicción que realiza el lector, eliminando alternativas improbables. Así el lector debe hacer hipótesis, formularse y contestar preguntas a medida que lee. La comprensión lectora entonces, no puede determinarse por test estandarizados, ya que depende del nivel de las preguntas que se ha formulado el sujeto cuando enfrente el texto.

Así mismo, el autor plantea que los niños deben aprender a leer, leyendo y ante la pregunta ¿cómo puede usted esperar que los niños lean antes de hayan aprendido a hacerlo? Ante esta interrogante F. Smith responde, que el comienzo de la lectura para el niño debe hacerla un adulto, ya que antes de que los niños adquieran competencias en lectura, todo tiene que leerseles, pero a medida que sus habilidades se expanden, solo necesitará ayuda. Mientras lee, el niño comenzará a generar hipótesis y el contexto puede servirle de mucho en este proceso. Cuando la lectura le es más familiar, resulta de utilidad el análisis fonético de las palabras, para sí llegar a la generalización.

2.6.- Hábito de Lectura

Un hábito es hacer una misma cosa todo el tiempo sin esfuerzo alguno; es una acción automática; es como una ciega rutina., en este sentido el Diccionario de Psicología (1985) establece que Hábito “es una forma de reacción adquirida, que es relativamente invariable y fácilmente suscitada” (p.158)

Así mismo, los hábitos son unas pautas de comportamiento que ayudan a los niños/as a estructurarse, a orientarse y a formarse mejor. La adquisición de los diferentes hábitos les permite ser más autónomos, hace posible que tengan una



convivencia positiva con los demás y son necesarios en la adquisición de los nuevos aprendizajes.

En la vida actual, cambiante y moderna, leer debe convertirse en parte del diario vivir y en un medio importantísimo para mantenernos al día con todo lo que suceda en el entorno, como por ejemplo: enterarse acerca de los avances de la humanidad así como para intercambiar ideas y puntos de vista sobre distintos temas.

Día a día, son más los periódicos, revistas, listas electrónicas de distribución, foros virtuales de discusión y nuevos materiales didácticos. La capacidad lectora es por tanto una herramienta valiosísima para mantener ese ritmo, además de ser un excelente recurso para nutrir el intelecto y el alma con la extensa variedad de literatura disponible.

La lectura es un hábito, y esta se tiene que desarrollar, tanto en la escuela como en casa, y de manera más fuerte durante los primeros seis años de vida.

En primer lugar, lo que debe quedar claro es que leer no significa decodificar combinaciones de grafemas (unidad mínima e indivisible de la escritura de una lengua). Leer significa interpretar símbolos o imágenes; entender el mensaje que otro nos transmite con las palabras y las ilustraciones.

Los niños desde muy temprana edad, una vez que haya madurado su sentido de la vista, son capaces de ver las imágenes, y si cuentan con un padre, una madre o un maestro interesado que los oriente en cuanto al significado, irán poco a poco entendiendo lo que allí “dice”.

El hábito de lectura debe construirse paso a paso. Es importante que la lectura de libros se incluya como parte de la rutina diaria, ya sea al despertar, por la tarde o



antes de acostarse. Es una excelente estrategia como transición entre el juego activo y la hora de dormir.

El momento de la lectura es un momento más de juego en el que el padre, la madre o el docente interactúan con los niños utilizando como pretexto, por ejemplo, el libro de cuentos. Vale la pena hacer de este momento una oportunidad de genuino contacto, de atención completa para el niño/a y de estimulación de la capacidad lectora e imaginativa del pequeño.

Si logramos asociar los encuentros de lectura con los niños con sentimientos agradables de fortalecimiento del vínculo afectivo y de respeto por el otro, el hábito tendrá una fuerte carga emocional positiva y esto influirá en que sea fuerte y duradero.

Al momento de elegir libros para utilizarlos, en los salones de clase o en casa, es necesario que contengan las características siguientes:

- ✚ Verificar que el contenido sea educativo.
- ✚ El vocabulario comprensible.
- ✚ La narración sencilla y que el texto introduzca términos nuevos.
- ✚ Revisar que las imágenes sean atractivas y que transmitan valores.
- ✚ Buscar letra grande y poco texto.

2.7.- ETAPAS DE LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA:

El proceso de aprendizaje de la lectura es arduo y, termina cuando la persona está en capacidad de obtener el significado transmitido por el autor. Este proceso se



divide en etapas. Clasificación que según Sánchez, B. y Downing I. (1972), se dividen de la manera siguiente:

2.7.1.- El Apresto o Pre-lectura:

Según Sánchez y Downing (1972):

La lectura, no solamente debe crear un ambiente donde el niño que se inicia encuentre la continuación armoniosa del hogar; debe también superarlo en todo aquello que demande superación: oportunidades para madurar, oportunidades para lograr un desarrollo físico adecuado, ambiente social positivo para su ajuste, oportunidades para lograr estabilidad emocional y ambiente propicio para el desarrollo de hábitos, habilidades y destrezas. (P. 163)

Todos estos aspectos mencionados constituyen la base donde se sustenta un programa de apresto que tome en cuenta al niño integralmente y no sólo lo adiestre en funciones psicológicas o habilidades pre-lectoras aisladas.

Enseñar a leer a todos los niños en el Nivel Inicial constituye un error pedagógico que se reflejará posteriormente en el desarrollo del niño. El docente debe ser muy respetuoso de las diferencias individuales que encuentra en el salón de clases. Este respeto se traduce en proporcionar a cada niño experiencias pedagógicas que ayuden a superar y alcanzar niveles de desarrollo cada vez más complejos.

En la etapa de Apresto, lo importante no es enseñar a leer, sino enseñar a apreciar la lectura y preparar al niño para su posterior aprendizaje.



2.7.2.- La Iniciación Sistemática:

Una vez alcanzado el nivel de madurez apropiado para la enseñanza de la lectura, debe seleccionarse el método adecuado. La escogencia del mismo se verá determinada por los siguientes factores:

- ✚ Fundamentación teórica del mismo.
- ✚ Adecuación de este método a las características de los alumnos.
- ✚ Dominio del método por parte del docente.
- ✚ Accesibilidad a los materiales.
- ✚ Normativa del Centro Escolar donde trabaja.

Así, en función de estos factores encontraremos que el docente debe conocer los distintos métodos de enseñanza de la lectura, ya que puede tener en su salón de clases niños con la suficiente motivación y habilidades como para comenzar con la iniciación formal de la enseñanza de la lectura y viceversa, debido a la heterogeneidad del grupo de niños que tiene en su aula, la mejor alternativa consiste en adecuar cada método a las características de cada niño y no a la viceversa.

Por lo general, esta etapa dura aproximadamente un año o año y medio y, es donde se adquieren las técnicas y mecanismos básicos de codificación y decodificación, de análisis y síntesis que constituyen las bases para adquirir el proceso de la lectura.

2.7.3.- El Perfeccionamiento, Mejoría en Comprensión y Velocidad:

Una vez adquirido y comprendido el mecanismo de la lectura, el sujeto deberá perfeccionarlo logrando mayor velocidad e independencia de los factores visuales para la comprensión del texto leído.



Se puede decir que en esta etapa se logra una mayor velocidad en la lectura porque se automatizan los procesos lectores, permitiendo de esta manera el uso y máximo aprovechamiento de las funciones de tipo cognoscitivas implícitas en la lectura, que favorecen la comprensión de lo leído y la formulación de juicios escritos frente al material escrito.

A continuación se mencionan las etapas para la adquisición de la lectura, según Downing I. (1977). Éste reconoce tres fases en el aprendizaje de la lectura, que son:

- ✚ La fase cognitiva, en la que el principiante debe comprender y adquirir las funciones básicas y las técnicas que intervienen en la tarea de leer.
- ✚ La fase del dominio, que consiste en adquirir y perfeccionar progresivamente, mediante la práctica la técnica en cuestión.
- ✚ La fase del automatismo, cuando el que ha aprendido puede hacer uso de la lectura cómodamente, sin el esfuerzo que se hace en la fase de iniciación.

Generalmente, se le presta mucha atención a la segunda fase, ignorando o dando poca importancia a la primera y a la tercera. Al omitirse la primera fase, se dificulta la segunda porque el niño, sin la preparación adecuada, concentra su atención en sólo decodificar interfiriendo así el procesamiento de la información cuyo fin último es la comprensión. Si se omite la tercera fase, se produce el deterioro de la habilidad lectora, que puede desembocar en un analfabetismo funcional: personas que porque no practicaron la lectura, no recuerdan el cómo hacerlo.

Relacionando esta clasificación con la de Sánchez, B. (1972), descrita anteriormente, en el apresto tienen lugar la comprensión del acto de la lectura y el desarrollo de habilidades necesarias para aprender a leer. Downing, I (1977), señala que en la fase cognoscitiva se adquieren las técnicas que intervienen en el acto de leer,



mientras que para Sánchez B. éstas forman parte de la segunda fase que es la iniciación sistemática.

La fase de dominio de Downing, es la que Sánchez llama perfeccionamiento de la técnica lectora. Para finalizar, Downing señala que el automatismo constituye otra etapa pero para Sánchez es la consecuencia de la etapa anterior del perfeccionamiento.

2.8.- ACCIÓN PLANIFICADORA DEL DOCENTE

A continuación se describen varios términos sobre los cuales debe estar fundamentada la Acción Planificadora del Docente.

2.8.1.- Desempeño Docente:

Millán, J. (2001), señaló que los factores con mayor incidencia en la capacidad y desempeño docente son:

- ✚ **Motivación:** alentar a los alumnos a pensar por sí mismos, incrementar de manera permanente el interés por la asignatura, presentar temas de discusión a la clase que constituyan verdaderos estímulos, entre otros.
- ✚ **Estructura:** Hacer presentaciones lógicamente ordenadas, actividades de clase planeadas en detalle.
- ✚ **Dominio del Contenido:** Manejar excelente información, no confundirse con Preguntas inesperadas.
- ✚ **Habilidades para enseñar:** Mostrar buen humor y ser oportuno, y dar ejemplos basados en experiencias propias, dar vida a lo que enseña, etc.



Otras características que caben destacar son las siguientes:

El Maestro, el profesor, el educador, ya no debe ser un simple expositor de temas, el docente está obligado a ser la persona que va a orientar al alumnado en el aprendizaje, no sólo desde el punto de vista del conocimiento y de las informaciones, sino también de los hábitos, aspiraciones, preferencias, actitudes e ideales del grupo que regenta. El educador no debe olvidarse nunca de su rol, su labor debe ser la continuidad de la que se realiza en el hogar, ya que se hace necesario el cultivo de la convivencia y la paciencia, así como el amor a la profesión para poder dar calidad a la enseñanza. Nos parece muy importante el maestro, este no puede enfrentarse al alumnado, aunque sean niños, adolescentes o adultos, vestidos a la moda “in”, con un maquillaje excesivo, comiendo o fumando. El educador debe mantenerse al día y estar atento a los acontecimientos mundiales, para no decepcionar al grupo que maneja y fecundizar ideas nobles, democráticas, que le den sentido a los temas que desarrolla. (P. 124).

El desempeño docente tiene como propósito medir con exactitud los niveles de desempeño, reforzar las potencialidades, precisar las deficiencias y fortalezas, comunicar la información a los evaluados, propiciar el perfeccionamiento del desempeño futuro.

2.8.2.- Factores de Evaluación del Desempeño Docente.

1. Explicaciones del profesor.
2. Ritmo de enseñanza.
3. Comprensión de los Alumnos.
4. Sondeo de dudas.
5. Desarrollo didáctico sistemático.
6. Precisión en las instrucciones
7. Definición de términos desconocidos.



2.8.3.- Funciones de la Evaluación del Desempeño del Docente:

- ✚ La evaluación busca mejorar los procesos y los resultados de la acción pedagógica.
- ✚ La evaluación está dada en tres momentos:
 - a.- La evaluación diagnóstica.
 - b.- La evaluación formativa la cual orienta y motiva.
 - c.- La evaluación sumativa que califica, clasifica y promueve

La evaluación del Liceo Bolivariano, es integral, centrada en el ser humano, respetando y reconociendo las distintas etapas de su desarrollo, como persona única y cambiante. Utiliza las categorías de: Consolidado, Avanzado, En proceso e Iniciado.

2.9.- FUNCIONES DEL DOCENTE

Según Millán, J. (2001), la función primordial del docente es de ser transmisor de conocimientos; también se pueden nombrar otras funciones tales como:

2.9.1. - Rol Planificador: En este rol de planificador, el docente prevé, selecciona y organiza los elementos de cada situación de aprendizaje, con la finalidad de crear las mejores condiciones de la estructura y secuencia de la materia o área correspondiente de la siguiente manera:

- ✚ Parte de los registros de observación.
- ✚ Diseña estrategias creativas.
- ✚ Organiza el espacio físico.
- ✚ Prevé acciones futuras.

2.9.2.- Rol Mediador: el docente debe preparar el escenario para el aprendizaje infantil actuando como mediador entre el niño y su ambiente a través de las



interacciones variadas que presenta. Para tener éxito en su función él debe definir su propio modelo en razón de su entorno y de los objetivos y fines de la educación que imparte. El docente para cumplir las acciones descritas necesita:

- ✚ Mostrar una actitud de respeto, reconocimiento y valoración.
- ✚ Informar, orientar, guiar y estimular la negociación.
- ✚ Determinar, ¿Cuándo, qué y cómo mediar?
- ✚ Hacer preguntas abiertas y sugerencias.

2.9.3. - Rol Evaluador: El docente evaluador debe tomar sus precauciones, juicios y valoraciones sobre el aprendizaje, que sirven de base lógica para el establecimiento de los cambios que el proceso requiere para mantenerse vigente. La evaluación aplicada debe ser sistemática, flexible, acumulativa, individualizada e informativa, responde a un P.A, donde se integran las estrategias de aprendizaje.

2.9.4. - Rol Orientador: el docente debe utilizar todos los recursos para focalizar y mantener la atención de los alumnos durante una sesión, discurso o texto. El cumplimiento de este rol es fundamental, ya que la docente ayuda a los alumnos en su formación presente y futura.

2.9.5. - Rol del Promotor Social: debe orientar sus acciones al descubrimiento, por parte de los educandos, hacia el conocimiento y comprensión de su entorno social. A través de las orientaciones, consejos y constante compartir con cada uno de los educandos se va desarrollando progresivamente la comprensión de ideas de significación colectiva, respetando a los demás, tolerando las opiniones de otros.

2.9.6. - Rol de Investigador: el docente investigador es un profesional que crea las condiciones necesarias para que el alumno logre el dominio cognoscitivo, afectivo



y psicomotor de un área o sector específico del saber; al mismo tiempo planificar estrategias pedagógicas para su desarrollo personal y del grupo.

2.10.- DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.

Enseñar consiste esencialmente en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los alumnos. Las estrategias de enseñanza proveen al docente de herramientas para promover dicha ayuda; por ello, es necesario definir estrategias de acuerdo a diferentes autores. Castellano, D (2002) propone que “las estrategias de enseñanza son un plan diseñado deliberadamente, con el objeto de alcanzar una meta determinada” (p. 86). Según Mayer, citado por Díaz B. (1999) “las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”. (p. 141).

La enseñanza, es una construcción conjunta del intercambio del alumno y el docente, es por ello que las estrategias de enseñanza-aprendizaje se encuentran involucradas en la promoción del aprendizaje significativo de los contenidos escolares, para lograr que el aprendiz sea más autónomo y reflexivo. Además, de las estrategias los docentes deben conocer un repertorio de técnicas de enseñanza que se desarrollan durante el proceso de enseñanza aprendizaje (técnica expositiva, técnica de la pregunta discusión dirigida, debates, interacciones grupales entre otros). Por ello es necesario tener presente cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategias y técnicas es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza, como lo señala el autor Díaz B. (1999).

1. Consideraciones de las características generales de los aprendices. Se debe tomar en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo, los conocimientos previos y los factores motivacionales.



2. Tipo de dominio del conocimiento y del contenido curricular que se va abordar. Toma en cuenta la preparación del docente del contenido a enseñar.
3. Meta a lograr, actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla. De acuerdo a los objetivos planteados se debe realizar actividades acordes para lograrlos.
4. Vigilancia del proceso de enseñanza, del progreso y aprendizaje de los alumnos. El docente atiende el desarrollo de las actividades de él y sus aprendices.
5. Determinación del contexto del conocimiento ya compartido. Se debe hacer un diagnóstico del conocimiento creado por los alumnos hasta ese momento.(p.141)

Estos aspectos son relevantes para decidir qué tipo de estrategia utilizar y de qué modo hacer uso de ellas. Por lo cual, es importante clasificarlas de acuerdo a los factores antes mencionados.

2.10.1.- Clasificación de las Estrategias:

Éstas se pueden clasificar en atención a lo señalado por el autor Díaz B. 1999, (p. 143) en:

- ✚ **Estrategias de enseñanza generales:** objetivos, resúmenes, ilustraciones, analogías, preguntas intercaladas, organizadores previos, señalizaciones, mapas y redes conceptuales.
- ✚ **Estrategias de enseñanza de acuerdo al momento de su presentación en:** preinstruccionales, al inicio de una clase, coinstruccionales, durante una clase y postinstruccionales al término.
- ✚ **Estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo atendido.**
Las estrategias planteadas, pueden ser utilizadas por los docentes de educación primaria para potenciar la cultura popular a través de los actos culturales, pues dichas estrategias de enseñanza se complementan con las



estrategias de tipo social de principios motivacionales y de trabajo cooperativo.

Como lo señala, Johnson citado por Joyce y Weil (1991p.64) estas estrategias sociales de tipo aprendizaje cooperativo, son métodos organizados y altamente estructurados que con frecuencia incluyen la presentación formal de información, la práctica del estudiante, la preparación en equipos de aprendizaje, la evaluación individual del dominio y el reconocimiento público del éxito en equipo. Además son fundamentales para ser empleadas por los docentes que tienen alumnos incluidos en el proceso enseñanza aprendizaje, puedan desenvolverse con el trabajo cooperativo y sirven para mantener la atención, motivar, e incentivar el trabajo cooperativo donde todos aprenden unos de los otros con eficacia.

El entorno cooperativo, desarrolla e incrementa la capacidad de trabajar en colaboración a partir de la práctica, aumenta los sentimientos positivos hacia los demás, produce más motivación que los entornos individualistas y todos ellos resultan beneficiosos para sus habilidades sociales en general. La cooperación, es ya un modo de enriquecimiento de las posibilidades intelectuales y afectivas del grupo, le da al docente la facilidad de estar atento a su observación, descubrir los recursos individuales que aparecen y son potenciados gracias a los intercambios.

2.10.2. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje según Díaz Barriga (1979).

La investigación de estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros (Díaz Barriga y Lule, 1979).



A su vez, la investigación en estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención cuyo propósito es dotar a los alumnos de estrategias efectivas para el mejoramiento en áreas y dominios determinados (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc). Así, se ha trabajado con estrategias como la imaginaria, la elaboración verbal y conceptual, la elaboración de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos clave e ideas tópico y de manera reciente con estrategias metacognitivas y autorreguladoras que permiten al alumno reflexionar y regular su proceso de aprendizaje.

2.10.2.1.- Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza:

A continuación presentaremos algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos. Las estrategias seleccionadas han demostrado, según Pozo (1990), su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase. Las principales estrategias de enseñanza según Pozo 1990, son las siguientes:



Estrategias de Enseñanza:

Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador Previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas Intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas Topográficas y Discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas Conceptuales y Redes Semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de Estructuras Textuales.	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Cuadro N° 1. Estrategias de Enseñanza. Pozo (1990)

En el cuadro se puede observar en forma sintetizada, una breve definición y conceptualización de dichas estrategias de enseñanza.

Según Díaz, B (1999) (Op Cit. P 128), diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (posinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente. En ese sentido, se puede hacer una primera



clasificación de las estrategias de enseñanza, basándose en su momento de uso y presentación.

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

A su vez, las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos, le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

2.10.2.1.1.- Estrategias para orientar la atención de los alumnos:

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse



preferentemente como estrategias de tipo coinstruccional, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso -ya sea oral o escrito - y el uso de ilustraciones.

2.10.2.1.2.- Estrategias para organizar la información que se ha de aprender:

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Se puede incluir en ellas a las de representación visoespacial, como mapas o redes semánticas y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos.

2.10.2.1.3.- Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender:

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados.



CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO



CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO DE INVESTIGACION

Sierra Bravo, (citado por Ramírez, T. (1995), plantea que la investigación de campo, también llamada investigación sobre el terreno, “es aquel tipo de investigación a través del cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural.” (p, 63)

La investigación está basada en un diseño de campo, ya que la información se recogió en la Núcleo Educativo Marginal 114 “Puente Ayala”, específicamente, en los 4º, 5º y 6º grados del Nivel de Educación Primaria; es decir, en el contexto natural, ya que permite a los investigadores verificar la real condición en que se adquieren los datos, y se sustenta en fuentes bibliográficas y documentos que le dan cuerpo, veracidad y validez.

Kerlinger (citado por Ramírez, T. 1988), explica que los estudios de campo permiten indagar en situaciones, los efectos de la interrelación entre tipo de variables.

3.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Es necesario presentar de la manera más clara y amplia posible la información manejada y de esta forma lograr transmitir la realidad existente al igual que incidir en ella. De acuerdo a la problemática planteada, y en función de sus objetivos, se incorpora el nivel de la investigación denominado descriptivo, ya que se analizan datos con cierta profundidad, a su vez, la misma busca describir las estrategias



didácticas que son utilizadas por los docentes para mejorar el hábito de la lectura en los alumnos.

Al respecto Deobold, V. y Meyer, W. (1981) afirma que la “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y aptitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas.” (p. 128)

Utilizar el nivel de investigación descriptivo permitió recoger información acerca de las estrategias que utilizan los docentes y que inciden en la adquisición de hábitos para la lectura dentro del proceso de Enseñanza y Aprendizaje.

3.3. POBLACIÓN

En la presente investigación se obtuvo la información de manera directa en la escuela objeto de estudio; una vez confirmada la existencia de la problemática planteada se presentaron alternativas de solución y esto no es posible sin la precisión de la población.

3.3.1.-Población: El termino población se refiere a”...cualquier conjunto de elementos de los que se requiere conocer o investigar alguna o algunas de sus características”. (Alcaide, citado por Balestrini, 2001).

Para el desarrollo de la presente investigación la población estuvo conformada por la totalidad de: los docentes seis (6) de 4º, 5º y 6º del Nivel de Educación Primaria y doscientos cincuenta y cuatro (254) alumnos, de la Escuela Núcleo Educativo Marginal 114 Puente Ayala de Barcelona.



Se decidió enfocar la investigación en los grados antes mencionados, ya que son éstos, donde se persigue como fin: La Buena Lectura, y la misma involucra dominar los aspectos formales como: correcta entonación de la voz, realizar las pausas pertinentes de acuerdo al signo de puntuación, etc.; así como también la comprensión de los textos leídos para someterlos a su posterior discusión y análisis. Todo lo ya mencionado conlleva a reforzar el hábito de lectura para el absoluto y total dominio del arte de leer

3.4.- MUESTRA

La muestra es definida por Arias, Fidias. (2006), como "un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible." (p.83)

En el presente estudio se llevó a cabo un proceso de muestreo aleatorio simple sin reemplazamiento, el cual consistió en la selección de estudiantes de forma arbitraria sin sustitución alguna en los grados pertinentes, hasta obtener los 75 alumnos que representan el 30% del total de la población; en relación al personal Docente no fue necesario tomar muestra, ya que es pequeña y de muy fácil manejo, por lo tanto la muestra de docentes es la misma población.

3.5.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Según Arias F. (2006), corresponde a "las distintas maneras de obtener los datos que luego de ser procesados, se convertirán en información. Entre estas se tiene la Observación Directa No Participativa y La Encuesta". (p. 69).



3.5.1.-Observación Directa No Participativa: Para Hurtado, J. (2000), explica que “La observación es el acceso directo que requiere el investigador al evento de estudio”.(p. 52)

Este tipo de técnica permitió realizar un registro visual de las situaciones reales por parte de los investigadores sin involucrarse en las mismas y así clasificar los acontecimientos pertinentes. Durante el desarrollo de éstas se realizaron 18 visitas, 3 en cada aula. Cabe señalar, que dichas observaciones se llevaron a cabo en diferentes momentos para así determinar con mayor precisión el desempeño de los docentes. El instrumento que se aplicó en esta técnica fue La Lista de Cotejo.

3.5.1.1.-Lista de Cotejo: Para Hurtado, J. (2000), indica que “la lista de cotejo consiste en una lista de los indicios o aspectos relacionados con el evento de investigación, que se pueden presentar durante la observación”. (p. 55).

Los investigadores aplicaron como instrumento la técnica anteriormente descrita: la lista de cotejo constituida por doce (12) ítems, la cual facilitó obtener la información de la existencia de los recursos y condiciones con los que cuenta la institución y sujetos de estudio (docentes), entre estos: biblioteca y/o textos de lectura, iluminación, mobiliario, etc. Esta lista inicial y optativa permitió lograr una idea del ambiente y costumbre de trabajo de los sujetos de estudio para conocer las posibilidades y carencias de la misma. (ver anexo N° 1).

3.5.2.-La Encuesta: Para Hurtado, J. (2000) “La encuesta es una técnica basada en la interacción personal”. (p.53)

Se ha seleccionado esta técnica, ya que permite obtener la información directamente de los sujetos en estudio dando oportunidad para la interacción persona a persona, tal como se plantea.



La técnica fue aplicada en un momento en particular, obteniendo directamente de los docentes la información y datos útiles para la presente investigación. El instrumento utilizado: el cuestionario.

3.5.2.1.-Cuestionario: Hurtado, J. (2000), comenta en cuanto al cuestionario: “Es un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular, sobre el cual el investigador desea obtener información”.(p.56)

Los cuestionarios proporcionan una alternativa muy útil para la entrevista; sin embargo, existen ciertas características que pueden ser apropiada en algunas situaciones e inapropiadas en otras. Al igual que las entrevistas, deben diseñarse cuidadosamente para una máxima efectividad.

Para llevar a cabo el estudio se diseñaron dos formularios impresos: uno para los docentes contentivo de 15 Ítems (11 de respuesta cerrada y 4 de respuesta abierta) y otro para los alumnos de 11 Ítems (7 de respuesta abierta y 4 de respuesta cerrada) destinadas a obtener respuestas sobre la situación en estudio. El instrumento se facilitó a docentes y alumnos para que ellos mismos lo respondan en un tiempo prudencial a considerar en el momento, para así, obtener la mayor veracidad de la información. (ver anexos N° 2 y 3).

3.6.- VALIDEZ DE LOS INSTRUMENTOS

“La validez se refiere al grado en que un instrumento realmente mide lo que pretende medir, mide todo lo que el investigador quiere medir y si mide sólo lo que quiere medir”. (Thorndike, 1980. (p.112).

Para darle validez a los instrumentos se procedió a consultar el juicio de tres expertos con amplia formación profesional y reconocida trayectoria en el campo



educativo. Los mismos determinaron el grado de consistencia de los Ítems, según los objetivos que se plantean en la investigación, de acuerdo al criterio de contenido, redacción y claridad del instrumento. (ver anexo N° 4).

3.7.- TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS DATOS

En esta parte del marco metodológico es donde se realiza la interpretación y análisis de la información lograda, para lo cual se utilizaron las técnicas y herramientas estadísticas, como las siguientes: tablas, cuadros y gráficos a través de los cuales se obtuvo la información pertinente para realizar el respectivo análisis.

Se seleccionó para la presente investigación los análisis cualitativos y cuantitativos, resaltando la técnica del porcentaje.

3.8.- OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

La operacionalización de las variables es la forma de cómo se logra manejar o trabajar las mismas de una manera más fácil mediante su concreción, tal como lo plantea Arias, F. (2006), cuando establece que la operacionalización de variables es: “el proceso mediante el cual se transforma la variable de conceptos abstractos a términos concretos, observables y medibles, es decir dimensiones e indicadores” (p.63).

Así mismo, la referida autora también plantea que es necesario tener claridad en el entendimiento de los siguientes conceptos: Variable: “una característica o cualidad; magnitud o cantidad que puede sufrir cambios, y que es objeto de análisis, mediación manipulación o control en una investigación” (p.57); Dimensión: "es un elemento integrante de una variable compleja, que resulta de un análisis o



descomposición" (ob. Cit, p. 59); Indicadores: "es un indicio, señal o unidad de medida que permite estudiar o cuantificar una variable o sus dimensiones" (ob. Cit, p. 60).



Cuadro N° 2 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable	Dimensión	Indicadores	Fuente	Técnica	Instrumento	Ítems
Nivel de formación y/o capacitación que poseen los docentes en cuanto a incentivar el hábito de lectura.	Nivel de Instrucción. Cursos y/o talleres realizados por los docentes en la actividad lectora.	Licenciado. Profesor. T.S.U. Normalista. Bachiller Docente. Docente No Graduado. Lectura Creativa. Lectura Rápida. Lectura analítica. Hábito de lectura. Optimizando la actividad lectora.	Docentes.	Encuesta	Cuestionario	3, 4, 5 y 6
Metodología empleada por los docentes en sus jornadas diarias	Estrategias empleadas. Actividades empleadas Recursos Didácticos.	Muestreo Predicción Anticipación Confirmación y Autocorrección Inferencia Metacomprensión. -Lectura: Comprensiva Revistas Cuentos Efemérides Textos. Periódicos Cartelera Revistas	Docentes.	Observación Directa No Participativa. Encuesta.	Lista de Cotejo Cuestionario.	4, 9 y 10 11 y 12 7, 8, y 12 1, 2, 3, 4, 5, y 6 10



CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS



CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentan los análisis resultantes de la aplicación de los instrumentos dirigidos tanto a los docentes como a los alumnos, así como también las distintas observaciones directas realizadas en las aulas objeto de estudio, las cuales fueron llevadas a cabo a través de una Lista de Cotejo. De igual manera, se empleó el Cuestionario, instrumento que proporcionó la medición de las respuestas emitidas por los encuestados.

Es de hacer notar, que se aplicó la técnica porcentual para la obtención de los análisis, dicha técnica fue combinada con las frecuencias de cada uno de los ítems desarrollados, de tal manera que la interpretación de los mismos pudo ser directa y precisa para la emisión de los respectivos análisis.

Una vez obtenidos los resultados se realizaron las interpretaciones de los mismos para luego extraer conclusiones y recomendaciones acordes con los objetivos específicos de la presente investigación.

A continuación se presenta la Lista de cotejo aplicada a los docentes y su respectivo análisis:



4.1.- LISTA DE COTEJO APLICADA A LOS DOCENTES

Ítems	Aspectos a observar	SI	%	NO	%
1	La Institución, posee Biblioteca	-	-	6	100
2	El docente posee la enciclopedia del aula	5	83	1	17
3	Los estudiantes poseen libros de lectura	1	17	5	83
4	En el salón, existen afiches, carteleras o cualquier otro recurso que motiven el hábito por la lectura	2	33	4	67
5	El salón de clases tiene la ambientación necesaria (iluminación, ventilación, condiciones de estructura, entre otros) para realizar las actividades de lectura	1	17	5	83
6	La cantidad de alumnos que conforman el grado es ideal para realizar las actividades de lectura	0	0	6	100
7	Realiza la actividad lectora de acuerdo con la planificación elaborada	6	100	0	0
8	Incluye actividades de lectura en la planificación del proyecto de aprendizaje.	2	33	4	67
9	Emplea cualquier otro material didáctico para su uso en la lectura (Caballito de Mar, cuentos, fabulas, etc.)	2	33	4	67
10	Emplea estrategias como: el muestreo, la predicción, confirmación y Autocorrección, etc.; para mejorar el hábito por la lectura	2	33	4	67
11	Utiliza materiales didácticos como: libros, revistas, periódicos, cuentos, afiches, diccionarios, etc., para mejorar el hábito por la lectura.	1	17	5	83
12	Al momento de evaluar, utiliza instrumentos como:	4	67	2	33
	a.- Lista de Cotejo	5	83	1	17
	b.- Escala de Estimación				
	c.- Registro Descriptivo, para evaluar la lectura en los estudiantes.	6	100	0	0

Cuadro N° 3. Lista de cotejo aplicada a los docentes.



4.2 ANÁLISIS DE LA LISTA DE COTEJO APLICADA A LOS DOCENTES

Durante las visitas realizadas a la institución se pudo constatar que no posee Biblioteca general o común, así mismo, ninguno de los grados objeto de la presente investigación posee biblioteca de aula; situación que refleja un grave problema porque los estudiantes están limitados solo al uso de los recursos didácticos que los docentes puedan proveerles, y en consecuencia se restringen las acciones pertinentes para motivar al hábito por la lectura.

De igual manera, cinco (5) docentes que representan el 83% de los mismos poseen la enciclopedia de aula, mientras que solo uno (1) que constituye el 17% no la posee, esta realidad demuestra que la mayoría de los docentes se apoyan en el recurso didáctico tradicionalista para llevar a cabo las actividades escolares correspondientes, entre ellas la lectura y su motivación al hábito por la misma.

Por otro lado, los resultados mostraron que sólo en un aula trece (13) alumnos que representan el 17% poseen libros de lectura, mientras que el resto de ellos; es decir, sesenta y dos (62) estudiantes que constituyen el 83% se pudo notar que no poseen este material. Es de resaltar, que esta realidad es una grave situación para poder motivar el hábito por la lectura, y más aun, cuando se sabe la inexistencia de biblioteca alguna en el aula. Adicionalmente, se pudo observar que en las aulas visitadas los docentes sólo poseen recursos, tales como: carteleras y afiches; realidad que incide y limita la motivación por el hábito a la lectura.

En las observaciones realizadas a cada uno de los grados seleccionados en esta investigación, solo uno (1) que equivale al 17% posee la ambientación necesaria; mientras que los otros cinco (5) que constituyen el 83% carecen de la misma, es decir, que la mayoría de las aulas de clases están deficientes en iluminación,



ventilación y otros factores. Esto interfiere en el buen y óptimo desenvolviendo y desarrollo de las actividades escolares, en consecuencia incide en la motivación del hábito por la lectura.

De igual forma, los resultados arrojaron que los seis (6) docentes que representan el 100% de los mismos poseen 40 o más estudiantes y que los mismos no están de acuerdo con esa numerosa población. Un número de estudiantes tan alto por grado es un obstáculo real para lograr desempeñar las actividades escolares con eficiencia, por lo tanto esta situación repercute negativamente en la actividad de motivar el hábito por la lectura. Aún así se realiza la actividad lectora de acuerdo con la planificación elaborada. Sin embargo, los docentes sólo se centran en las actividades planificadas, cuando se sabe que una de las características de la planificación es su flexibilidad; de tal manera que, pueden realizar más actividades de lectura, con el propósito de estimular el hábito por la misma.

Asimismo, en las visitas realizadas, se pudo constatar que dos (2) maestras las cuales representan el 33% si incluyen específicamente actividades recreativas de lectura para mejorar el hábito por la misma en la planificación del proyecto de aprendizaje y los cuatro (4) maestros restantes que conforman el 67% no lo hacen. Esta situación demuestra la necesidad que tienen los docentes de recibir talleres, charlas y/o cursos para incentivar el hábito por la lectura; por lo que se puede inferir en la poca importancia que le dan a esta actividad, sabiéndose el valor que tiene, ya que contribuye a la formación integral de los estudiantes.

De igual manera, dos (2) maestras que representan el 33% si emplean cualquier otro material didáctico para su uso en la lectura (Caballito de Mar, Cuentos, Fábulas etc.), mientras que los cuatro (4) restantes que constituyen el 67% no lo hace, sólo se basa en las actividades de la enciclopedia del aula. Con estos resultados se puede inferir que a los docentes les falte motivación para realizar la actividad, en



consecuencia la propuesta de esta investigación sería favorable para superar tal deficiencia, y por ende puedan realizar una labor más efectiva y eficiente en beneficio de los estudiantes.

En relación al uso de estrategias como: el muestreo, la predicción, confirmación, autocorrección entre otros se observó que sólo dos (2) docentes que representan el 33% las emplean para mejorar el hábito por la lectura, mientras que los cuatro (4) restantes que conforman el 67% no lo hace. Se puede deducir, que esta situación se da por la unión de factores negativos encontrados en las observaciones y recopilados en esta investigación, lo cual conlleva a que los docentes no se sientan compenetrados con sus labores, demostrando cierta apatía al desempeñar las mismas; es por esto que se hace necesario la aplicación de la propuesta de esta investigación; por cuanto sólo una maestra utiliza materiales didácticos como: libros, revistas, periódicos, cuentos, afiches, diccionarios, entre otros.

Con los resultados anteriores, se puede inferir que esta situación no beneficia al objetivo de esta investigación que es la de motivar el hábito por la lectura, por lo que es necesario recomendar a estos maestros o maestras a realizar el taller de la propuesta planteada en este trabajo.

En lo que respecta al uso instrumentos de evaluación, se evidenció que cuatro (4) de los docentes que representan el 67 % emplean lista de cotejo, así mismo cinco (5) que conforman el 83% utilizan la escala de estimación, y los seis (6) docentes que constituyen el 100% se sirven del registro descriptivo para evaluar la lectura a los estudiantes.

De estos resultados, se puede inferir que las maestras o maestros utilizan diferentes instrumentos para evaluar la actividad lectora, en especial el registro descriptivo, lo cual permite establecer con mayor exactitud las debilidades que los



alumnos puedan presentar y permitir que, tanto docentes como padres o representantes, pongan en práctica las acciones necesarias con el objeto de subsanar y superar esas deficiencias; lo cual es de alta conveniencia para motivar el hábito por la lectura.

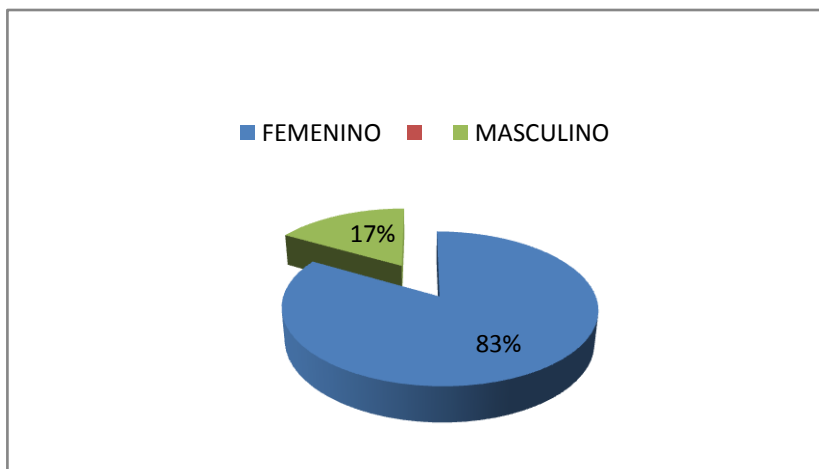
4.3 RESULTADOS Y ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES

CUADRO N° 4
ÍTEM N° 1
SEXO

Sexo de los docentes	Frecuencia (Docentes)	%
FEMENINO	5	83
MASCULINO	1	17
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 1



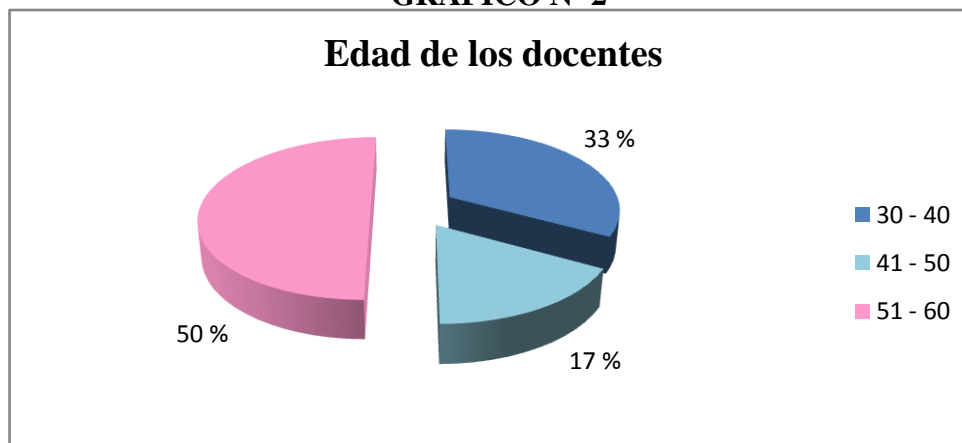
Con relación al sexo, se determinó que el 83% que equivale a 5 docentes es femenino y el 17% restante masculino. Estos resultados demuestran que el ejercicio de la profesión docente en la NEM 114 “Puente Ayala” de Barcelona, Estado Anzoátegui, es ejercido básicamente por docentes femeninos.

CUADRO N° 5
ÍTEM N° 2
EDAD

Edad de los docentes	Frecuencia (Docentes)	%
30-40	2	33
41-50	1	17
51-60	3	50
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 2



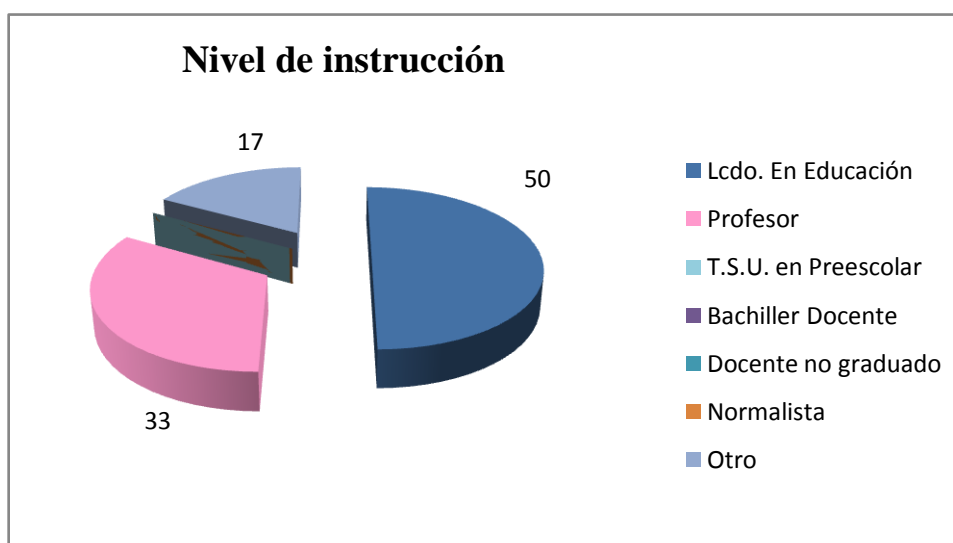
Como puede observarse, el 33% de los maestros tiene una edad comprendida entre los 30 y 40 años, 17% entre los 41 y 50 y el 50% entre los 51 y 60 años. Por ello se puede asumir que la población docente, en su mayoría, está comprendida por adultos mayores.

CUADRO N° 6
ÍTEM N° 3
NIVEL DE INSTRUCCIÓN QUE POSEE

Nivel de Instrucción	Frecuencia (Docentes)	%
Lcdo. en Educación	3	50
Profesor	2	33
Otro	1	17
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 3



Como se puede observar, el 50% de los maestros son Licenciados en Educación, 33% profesores y el restante 17% posee otra profesión, específicamente Licenciado en Economía.



Estos resultados evidencian que la gran mayoría de los maestros o maestras de la institución, son profesionales graduados en el área de la docencia y que solo 1 en otra carrera universitaria; lo que permitirá lograr el objetivo, con mayor facilidad, de la propuesta de esta investigación basada en la aplicación de estrategias para mejorar el hábito por la lectura en sus alumnos.

CUADRO N° 7
ÍTEM N° 4
¿ESTUDIA ACTUALMENTE?

¿Estudia actualmente?	Frecuencia (Docentes)	%
SI	0	0
NO	6	100
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 4



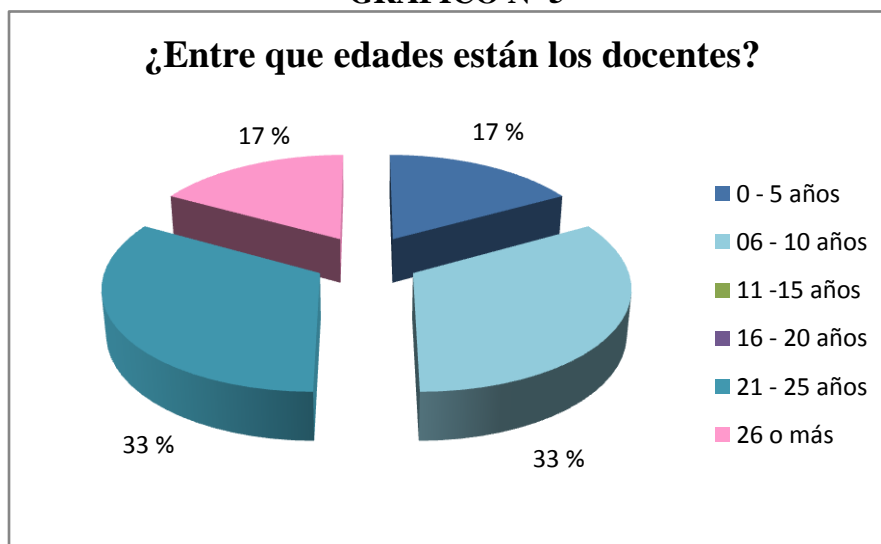
Se puede evidenciar, de forma contundente, que los 6 docentes que representan el 100% de la muestra no estudian actualmente; situación que se torna favorable para que estos realicen el taller de la propuesta de esta investigación, ya que contarían con el reforzamiento y aprendizaje de nuevas estrategias, para así lograr un mejor desempeño de sus funciones.

CUADRO N° 8
ÍTEM N° 5
AÑOS DE SERVICIO EN LA DOCENCIA

Años de Servicio	Frecuencia (Docentes)	%
0-5	1	17
6-10	2	33
11-15	0	0
16-20	0	0
21-25	2	33
26 o más	1	17
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 5



Como puede apreciarse, el 17% tiene entre 0 y 5 años de servicio, 33% entre 6 y 10 años de servicio y el restante 17% tiene más de 26 años de servicio, y actualmente está a la espera de su jubilación.



De acuerdo a estos resultados obtenidos, se puede inferir que hay una distribución equitativa hacia los extremos en cuanto a años de servicio se refiere, es decir, el 50% oscila entre 0 y 10 años, quedándoles varios años más para seguir laborando en el área de educación; mientras que el 50% restante ya han cumplido su ciclo en cuanto a años de servicio se refiere y que como se pudo determinar en la observación ya no están compenetrados de forma eficiente con sus labores; situación que puede ser perjudicial para el logro del objetivo de la propuesta de esta investigación.

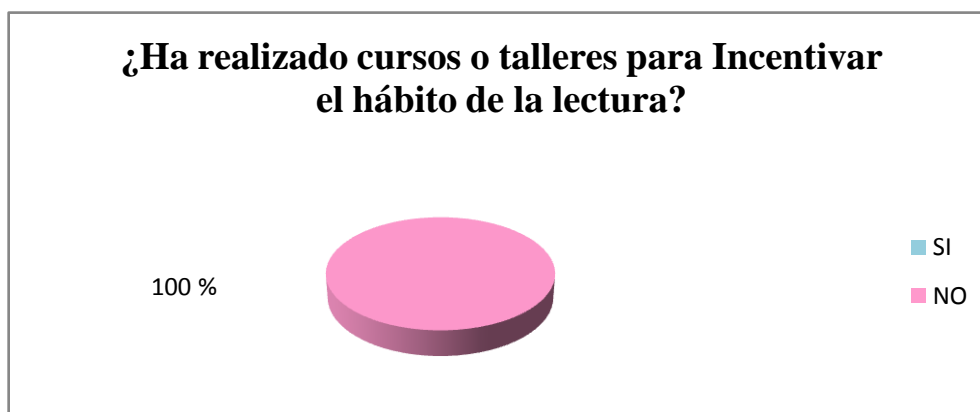
CUADRO N° 9

ÍTEM N° 6
¿HA REALIZADO CURSOS Y/O TALLERES PARA INCENTIVAR EL HÁBITO DE LA LECTURA?

¿Ha realizado cursos o Talleres para mejorar el hábito de la lectura?	Frecuencia (Docentes)	%
SI	0	0
NO	6	100
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 6



Este cuadro demuestra que los 6 docentes que representan el 100% de la muestra no han realizado curso o taller específico para mejorar el hábito de la lectura, lo que permite inferir que no poseen las herramientas pertinentes para realizar tal actividad. Por otro lado, dicha realidad es altamente favorable para implementar el taller de la propuesta de esta investigación, ya que como se demuestra más adelante existe la disposición casi total de ellos para realizar el mismo.

CUADRO N° 10

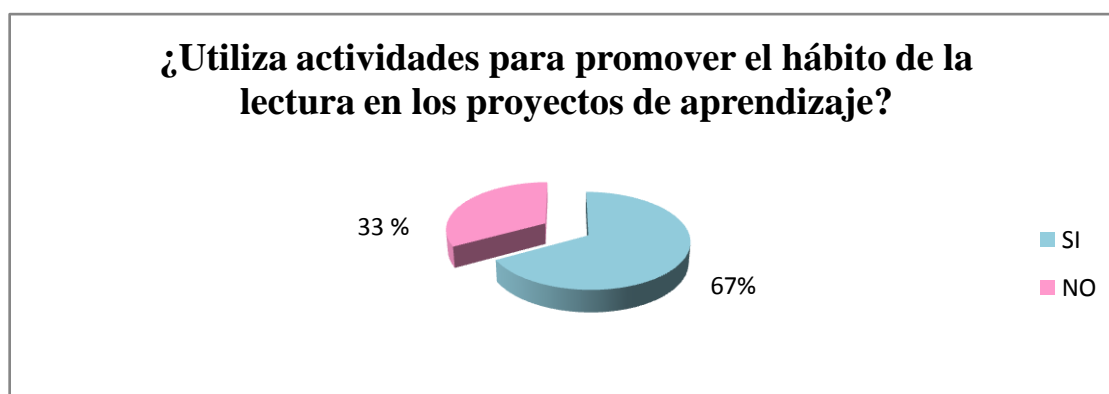
ÍTEM N° 7

¿CUANDO USTED PLANIFICA SU PROYECTO DE APRENDIZAJE, INCLUYE EXPLÍCITAMENTE ACTIVIDADES QUE CONLLEVEN A MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES?

¿Cuándo usted planifica su proyecto de aprendizaje, incluye explícitamente actividades que conlleven a mejorar el hábito por la lectura en los estudiantes?	Frecuencia (Docentes)	%
SI	4	67
NO	2	33
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 7



Del 100% de docentes observados, 67% afirma que realiza actividades para promover el hábito de la lectura y el 33% no lo hace.

Sin embargo, en las observaciones directas realizadas en las aulas se pudo determinar que solo 2 docentes (33%) promueve diferentes actividades de lectura,



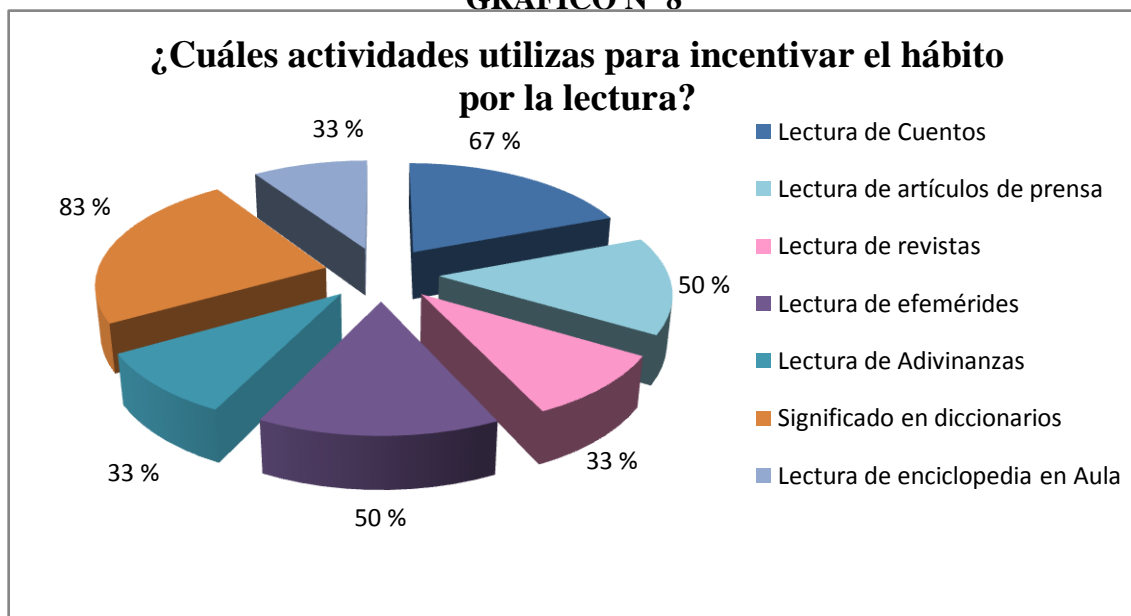
mientras que el 67% restante no lo hace. Esta realidad muestra que no todos los docentes utilizan actividades o estrategias específicas para mejorar el hábito de la lectura, en consecuencia existe la necesidad de implementar y reforzar actividades y estrategias para lograr transformar esta deficiencia en ellos, para así lograr incluirlas en los Proyectos de Aprendizaje y obtener el efecto deseado en sus estudiantes.

CUADRO N° 11
ÍTEM N° 8
¿CUALES DE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES EMPLEA PARA
INCENTIVAR EL HÁBITO POR LA LECTURA?

¿Cuáles de las siguientes actividades emplea para incentivar el hábito por la lectura?	Frecuencia (Docentes)	%
Lectura de cuentos	4	67
Lectura de artículos de prensa	3	50
Lectura de revistas	2	33
Lectura de efemérides	3	50
Lectura de adivinanzas	2	33
Significado en diccionarios	5	83
Lectura de enciclopedia en Aula	2	33

El ítem admite varias respuestas. Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 8





Se puede evidenciar que el 67% afirma utiliza la lectura de cuentos, 50% la lectura de artículos de prensa y efemérides, 33% lectura de revistas, adivinanzas y lectura de enciclopedia de aula y 83% el diccionario.

Aun cuando los docentes afirman emplear distintas actividades para mejorar el hábito de la lectura, se pudo determinar durante las observaciones que solo 2 docentes (33%) usan actividades creativas, novedosas y/o pertinentes para llevar a cabo dicho acto, mientras el 67% restante no lo hace.

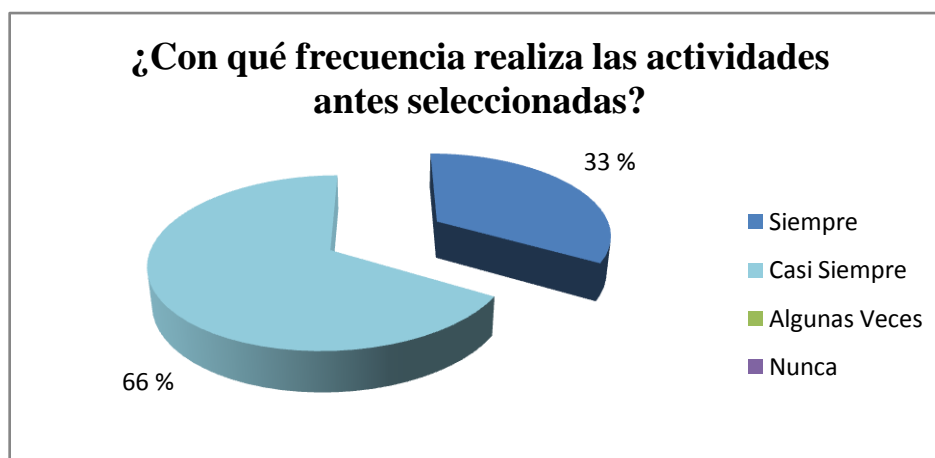
Cabe señalar, que la lectura es una actividad enriquecedora y que a través de su uso permanente se obtienen habilidades y destrezas cognitivas.

CUADRO N° 12
ÍTEM N° 9
¿CON QUÉ FRECUENCIA REALIZA LA O LAS ACTIVIDADES ANTES SELECCIONADAS?

¿Con qué frecuencia realiza las actividades antes seleccionadas?	Frecuencia (Docentes)	%
SIEMPRE	2	33
CASI SIEMPRE	4	66
ALGUNAS VECES	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 09



El siguiente cuadro muestra que el 33% de las maestras afirma que siempre realizan esta actividad y el 67% que la realiza casi siempre. Es de destacar, de



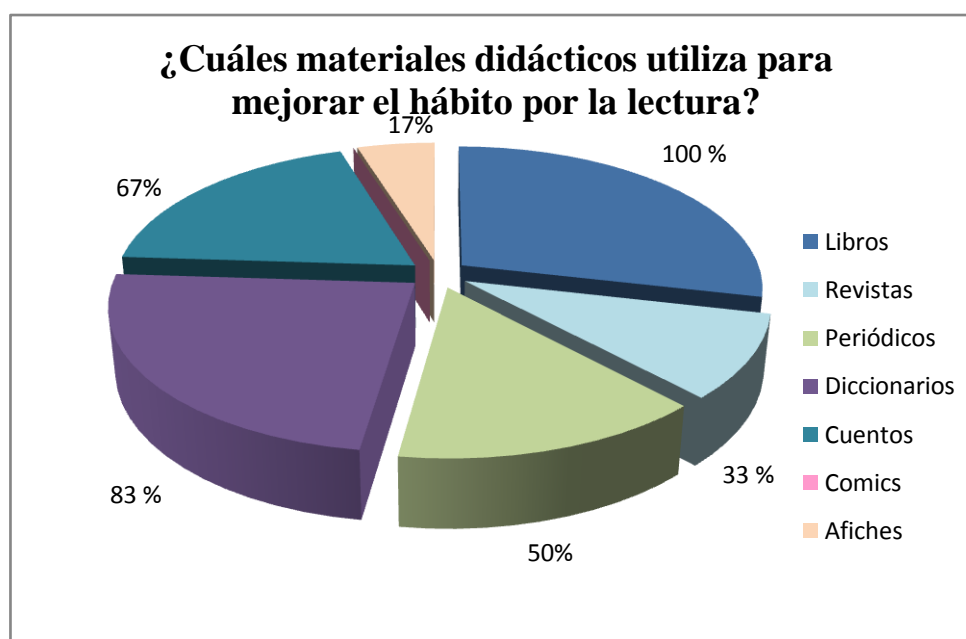
acuerdo a los resultados obtenidos, que si se quiere lograr mejorar el hábito de la lectura ésta tiene que hacerse permanentemente para obtener el éxito deseado, conseguir que la gran mayoría de los alumnos lean frecuentemente, por lo tanto es necesario que todos los maestros o maestras de esta institución realicen siempre esta actividad.

CUADRO N° 13
ÍTEM N° 10
¿QUÉ TIPO DE MATERIALES DIDÁCTICOS UTILIZA USTED PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA?

¿Qué tipo de materiales didácticos utiliza usted para mejorar el hábito por la lectura?	Frecuencia (Docentes)	%
LIBROS	6	100
REVISTAS	2	33
PERIÓDICOS	3	50
DICCIONARIOS	5	83
CUENTOS	4	67
COMICS	0	0
AFICHES	1	17

El ítem admite varias respuestas. **Fuentes:** Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 10



Los 6 docentes afirman utilizar los libros, 2 maestros revistas, 3 el periódico, 5 el diccionario y 4 cuentos.



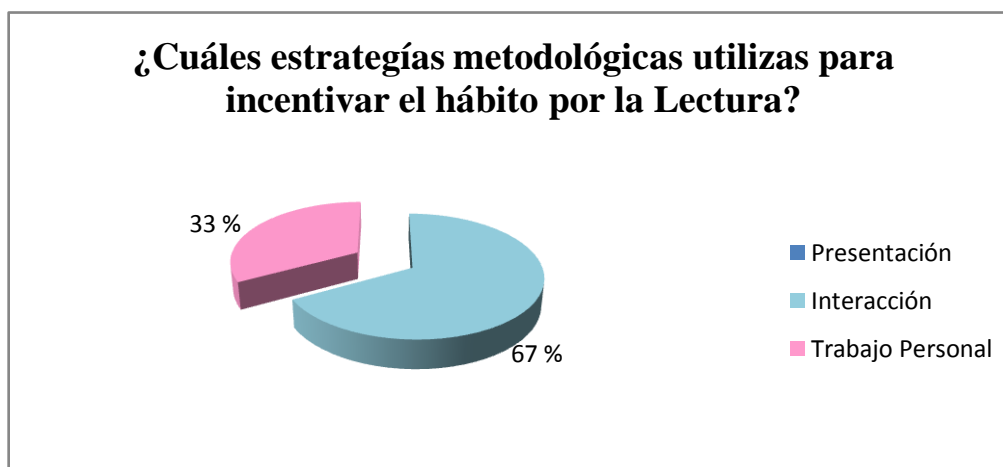
No obstante, se pudo determinar, a través de las observaciones realizadas en las aulas, que tal y como se ha afirmado en ítems anteriores solo 2 docentes (33%) emplea materiales didácticos diversos para las distintas actividades, no así el 67% restante que se limita única y exclusivamente al uso del libro de texto.

CUADRO N° 14
ÍTEM N° 11
¿CUÁLES ESTRATEGIAS UTILIZA USTED PARA INCETIVAR EL
HÁBITO POR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES?

¿Cuáles Estrategias utiliza usted para incentivar el hábito por la lectura en los estudiantes?	Frecuencia (Docentes)	%
PRESENTACIÓN	0	0
INTERACCIÓN	4	67
TRABAJO PERSONAL	2	33
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 11



El 67% afirma utilizar la interacción, 33% recurrir a la estrategia del trabajo personal y ninguno usar la presentación como estrategia metodológica.



Sin embargo, durante las observaciones realizadas se pudo evidenciar que las estrategias empleadas no se corresponden con las respuestas emitidas por los docentes.

Es de resaltar, que el uso de estrategias adecuadas proporciona un factor positivo para mejorar el hábito por la lectura, ya que su aplicación permite constante comunicación con los estudiantes, siendo este un elemento indispensable en el proceso enseñanza - aprendizaje.

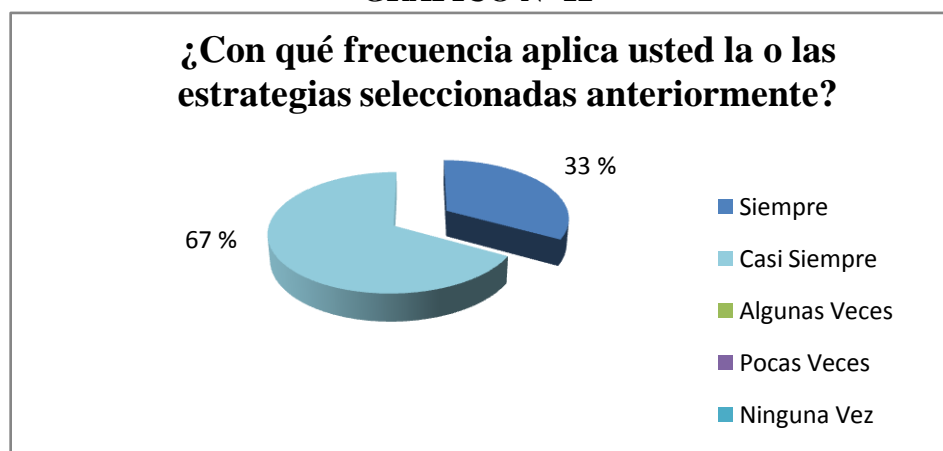
CUADRO N° 15

ÍTEM N° 12
¿CON QUE FRECUENCIA APLICA LA O LAS ESTRATEGIAS SELECCIONADAS ANTERIORMENTE?

¿Con qué frecuencia aplica usted la o las estrategias seleccionadas anteriormente?	Frecuencia (Docentes)	%
SIEMPRE	2	33
CASI SIEMPRE	4	67
ALGUNAS VECES	0	0
POCAS VECES	0	0
NINGUNA VEZ	0	0
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 12





De acuerdo a lo observado, 33% manifestó que siempre aplica las estrategias de interacción y trabajo personal y el 67% restantes las utilizan casi siempre.

Considerando que lo que se quiere es motivar el hábito por la lectura, todos los docentes deberían siempre tener una aplicación de las estrategias y no casi siempre como lo hace la mayoría.

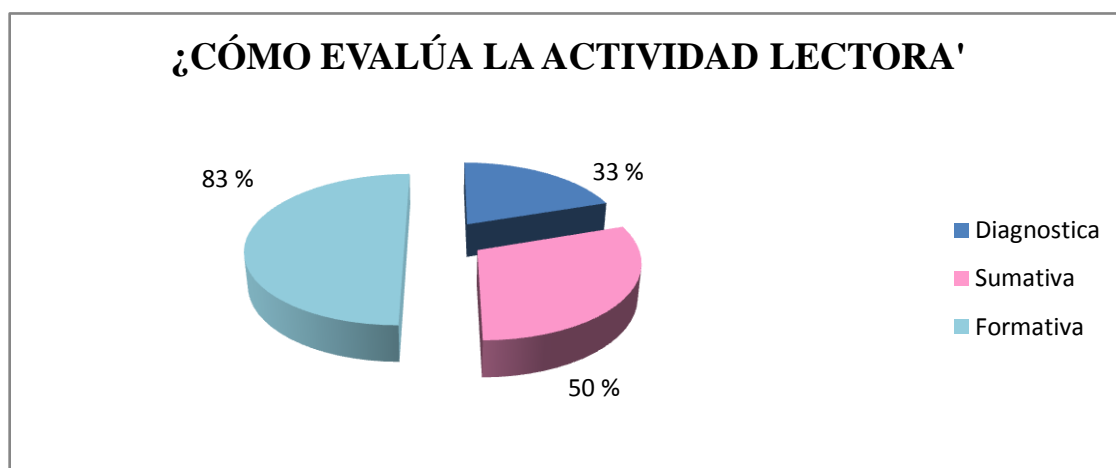
CUADRO N° 16

ÍTEM N° 13
¿CÓMO EVALUA LA ACTIVIDAD LECTORA?

¿Cómo evalúa la actividad lectora?	Frecuencia (Docentes)	%
DIAGNÓSTICA	2	33
SUMATIVA	3	50
FORMATIVA	5	83

El ítem admite varias respuestas. **Fuente:** Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 13



Como puede observarse, 33% de los maestros utiliza la evaluación diagnóstica, 50% recurre a la evaluación sumativa y 83% emplea la evaluación formativa.

De acuerdo a las respuestas dadas por los docentes encuestados 5 de los 6 docentes afirman emplear la evaluación formativa. Sin embargo a través de las observaciones se determinó que realmente no lo hacen, desconociendo que este tipo de evaluación es altamente beneficiosa, ya que ésta permite interactuar con el



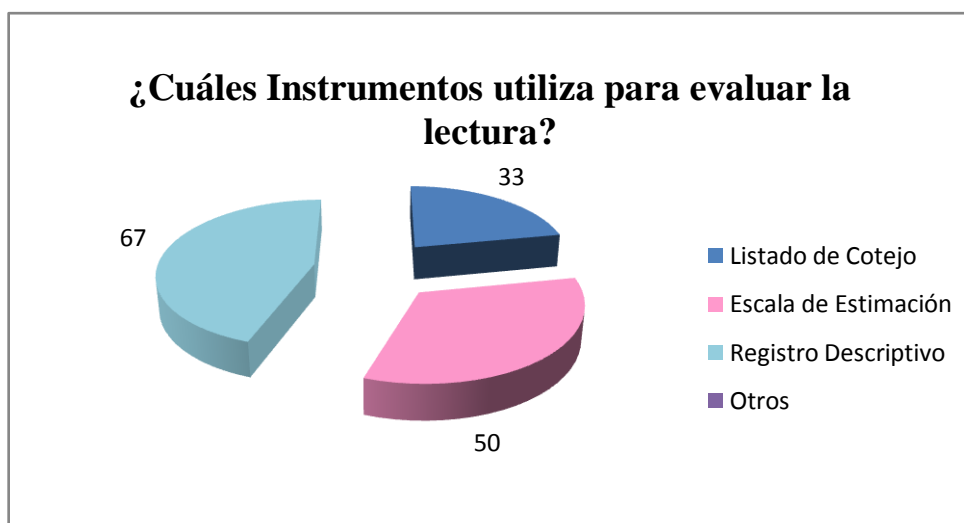
estudiante de manera personal y así se le puede realizar un seguimiento al objetivo planteado, el cual es incentivar el hábito por la lectura.

CUADRO N° 17
ÍTEM N° 14
¿QUE INSTRUMENTOS UTILIZA PARA EVALUAR LA LECTURA EN SUS ESTUDIANTES?

¿Qué Instrumentos utiliza para evaluar la lectura en sus estudiantes?	Frecuencia (Docentes)	%
LISTA DE COTEJO	2	33
ESCALA DE ESTIMACIÓN	3	50
REGISTRO DESCRIPTIVO	4	67
OTROS	0	0

El ítem admite varias respuestas. **Fuente:** Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 14



Puede observarse que el 33% afirma utilizar la Lista de Cotejo, 50% emplear la Escala de Estimación y 67% recurrir al Registro Descriptivo. Sin embargo, es las observaciones se pudo apreciar que los maestros o maestras de esta institución no aplican, en su mayoría, como instrumento principal de evaluación el registro



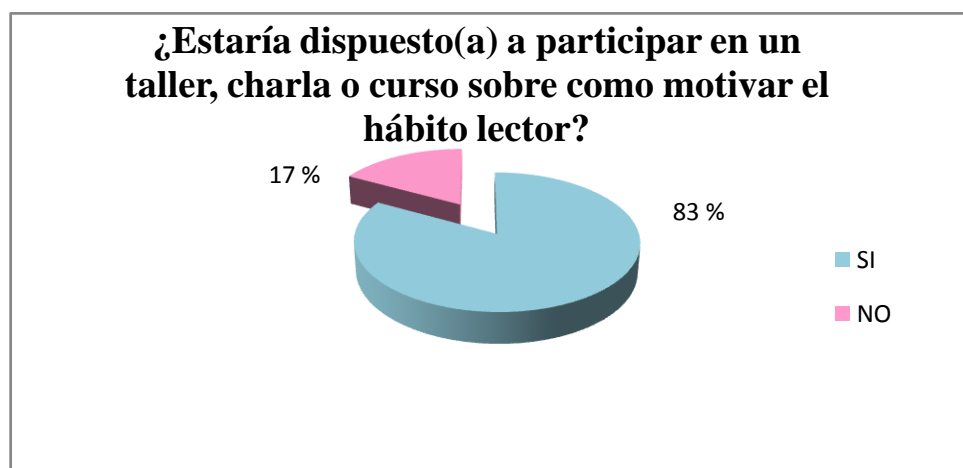
descriptivo, siendo este el ideal para que la motivación del hábito por la lectura no solo se haga en la escuela, sino también, los padres o representantes puedan intervenir en esta labor haciéndola realmente eficiente. Por otra parte, se observa que los docentes no combinan estos instrumentos al momento de evaluar para tratar de presentar la real situación de cada estudiante.

CUADRO N° 18
ÍTEM N° 15
ESTARÍA DISPUESTO(A) EN PARTICIPAR EN UN TALLER, CHARLA O
CURSO SOBRE CÓMO MEJORAR EL HÁBITO LECTOR?

¿Estaría dispuesto (a) a participar en un taller, charla o curso sobre cómo mejorar el hábito lector?	Frecuencia (Docentes)	%
SI	5	83
NO	1	17
TOTAL	6	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 15



De acuerdo a los datos obtenidos, el 83% de los maestros si estarían dispuestos a participar en un taller, charla o curso sobre como motivar el hábito por la lectura y el 17% restante no lo haría. Esta realidad es notablemente favorable para lograr poner en práctica la propuesta de esta investigación.

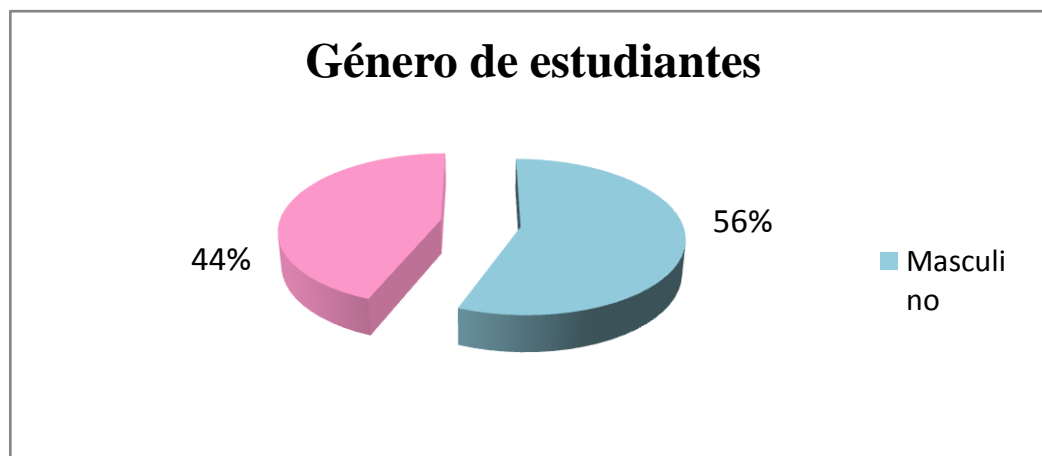
4.4.-RESULTADO Y ANÁLISIS DEL CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES

CUADRO N° 19
ÍTEM N° 1
SEXO

Sexo de los Estudiantes	Frecuencia (Estudiantes)	%
MASCULINO	42	56
FEMENINO	33	44
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recogidos por los autores (2011)

GRÁFICO N° 16



El 56% de los estudiantes son de sexo masculino y el 44% femenino; estos resultados muestran que esta población estudiantil es heterogénea en cuanto a sexo se refiere, y esta realidad es saludable ya que el hábito de lectura se puede motivar a cualquier estudiante independientemente del sexo.

CUADRO N° 20

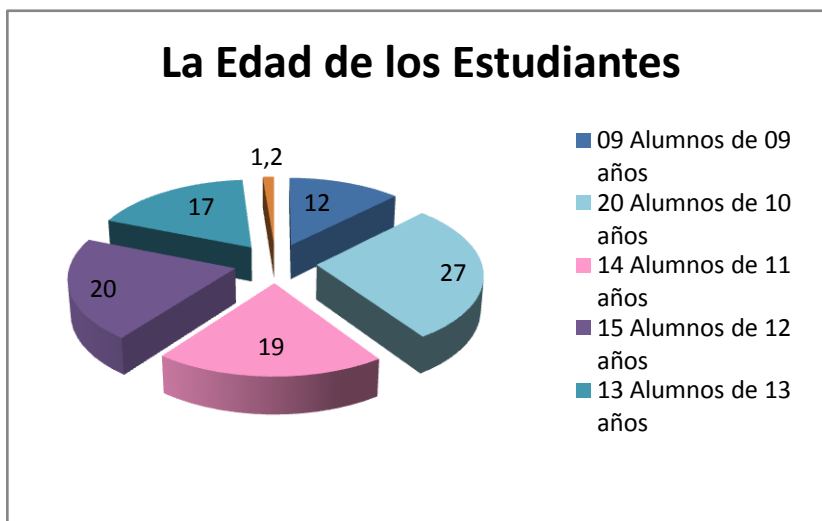
ÍTEM N° 2

EDAD

EDAD	Frecuencia (Estudiantes)	%
09	09	12
10	20	27
11	14	19
12	15	20
13	13	17
14	4	5
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recogidos por los autores (2011)

GRÁFICO N° 17



El 12% de los estudiantes tienen nueve (9) años, 27% diez (10), 19% once (11), 20% doce (12), 17% trece (13) años y 5% catorce (14); estos resultados nos indican que la población estudiantil está dentro de los parámetros establecidos para los grados de 4to, 5to y 6to en cuanto a edad se refiere, en consecuencia es un grupo estudiantil al cual se puede trabajar para realizar las diferentes actividades escolares, entre ellas motivar el hábito por la lectura.

CUADRO N° 21
ÍTEM N° 3
¿TE GUSTA LEER?

¿Te gusta leer?	Frecuencia (Estudiantes)	%
SI	48	64
NO	27	36
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 18



Como puede observarse, el 64% de los alumnos expresó que “SI” le gusta leer y el 36%, el restante manifestó “NO” gustarle. Esta realidad permite inferir que la mayoría del grupo de alumnos objeto de estudio posee gusto por la lectura, convirtiéndose esto es un excelente indicativo para motivar el hábito por la misma, pero teniendo en cuenta de llevar esta motivación al total de los estudiantes.

CUADRO N° 22

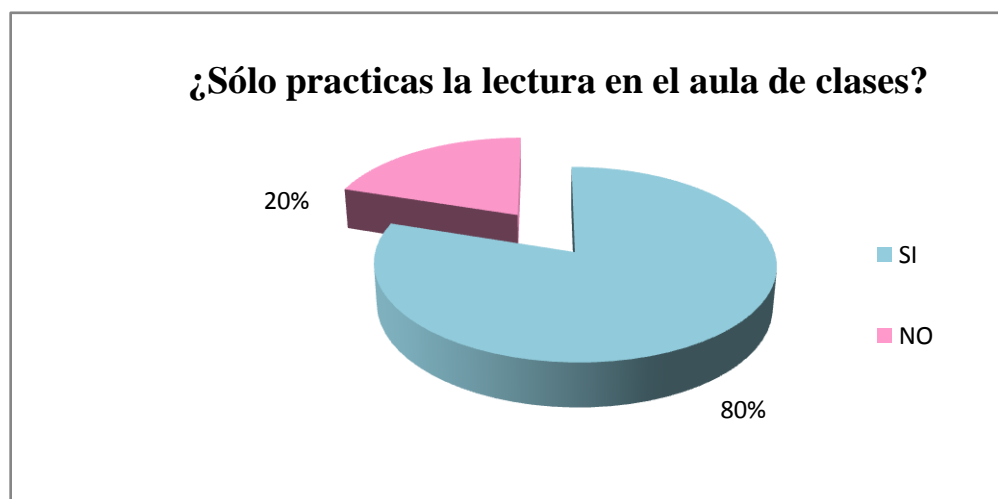
ÍTEM N° 4

¿SÓLO PRACTICAS LA LECTURA EN EL AULA DE CLASES?

¿Sólo practicas la lectura en el aula de clases?	Frecuencia (Estudiantes)	%
SI	60	80
NO	15	20
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 19



En el presente ítems 80% de los alumnos respondió que SI practica la lectura en el aula de clases y el 20% restante expresó que NO. Esta situación es un indicativo favorable para lograr el objetivo de motivar el hábito por la lectura.

CUADRO N° 23

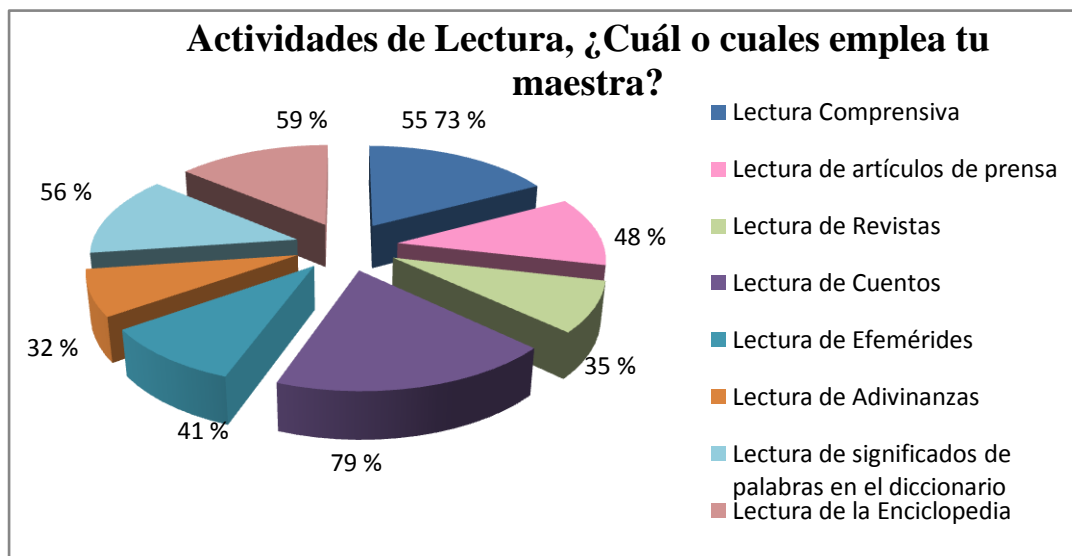
ÍTEM N° 5

DE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES DE LECTURA, SEÑALA ¿CUÁL O CUALES EMPLEA TU MAESTRA EN CLASES?

De las siguientes actividades de lectura, señala ¿cuál o cuáles emplea tu muestra en clases?	Frecuencia (Estudiantes)	%
Lectura comprensiva	55	73
Lectura de artículos de prensa	36	48
Lectura de revistas	26	35
Lectura de cuentos	59	79
Lectura de efemérides	31	41
Lectura de adivinanzas	24	32
Lectura de significados de palabras en el diccionario	42	56
Lectura de la enciclopedia	44	59

El ítem admite varias respuestas. **Fuente:** Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 20



Ante la pregunta planteada, sobre las actividades de lectura, ¿señala cuál o cuáles emplea tú maestra en clases?, se obtuvo los siguientes resultados: 55 estudiantes que representan el 73% de la muestra manifestaron que realizan lectura comprensiva; 36 estudiantes que son el 48% de la muestra expresaron que realizan



lectura de artículos de prensa; 26 estudiantes que representan el 35% de la muestra expresaron que realizan lectura de revistas; 59 estudiantes que son el 79% de la muestra manifestaron realizar lectura de cuentos, 31 estudiantes que equivalen al 41% de la muestra dijeron realizar lectura de efemérides; 24 estudiantes los cuales representan el 32% expresaron realizar lectura de adivinanzas; 42 estudiantes que representan el 56% de la muestra manifestaron que su maestra realiza lectura de significados de palabras en el diccionario y 44 alumnos representado por el 59% de la muestra expresaron que la maestra de su grado realiza la lectura de la enciclopedia.

Ante estos resultados, se puede evidenciar, que los docentes utilizan diversas actividades de lectura. Sin embargo, se constituyen en actividades tradicionalistas, lo que constituye un factor desfavorable para motivar el hábito por la misma, ya que no presentan materiales o recursos novedosos para leer.

CUADRO N° 24

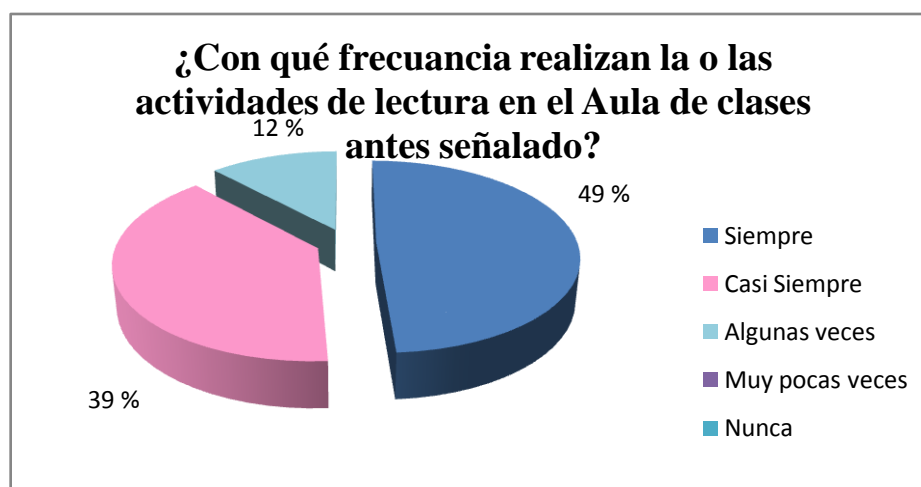
ÍTEM N° 6

¿CON QUE FRECUENCIA REALIZAN LA O LAS ACTIVIDADES DE LECTURA EN EL AULA DE CLASES ANTES SEÑALADOS?

¿Con qué frecuencia realizan la o las actividades de lectura en el aula de clases antes señalados?	Frecuencia (Estudiantes)	%
Siempre	37	49
Casi Siempre	29	39
Algunas veces	09	12
Muy pocas veces	0	0
Nunca	0	0
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 21



Del total de los 75 alumnos que representan el 100% y ante la pregunta planteada, los resultado son los siguientes: 37 estudiantes que representan el 49%



manifestaron que siempre realizan las actividades de lectura, 29 estudiantes los cuales representan el 39% de la muestra expresaron que casi siempre realizan esas actividades y 9 estudiantes que representan el 12% manifestaron que algunas veces practican las actividades de lectura señaladas en el ítem anterior, y ningún estudiante manifestó realizar estas actividades muy pocas veces o nunca.

Los resultados del presente cuadro permiten inferir que la mitad del grupo de estudiantes intervienen siempre en la práctica de lectura que se realiza en el aula de clases, y que la otra mitad lo hace esporádicamente; en consecuencia es necesario que se planteen estrategias por parte del Docente para promover la lectura y así lograr motivar el hábito por la misma.

CUADRO N° 25

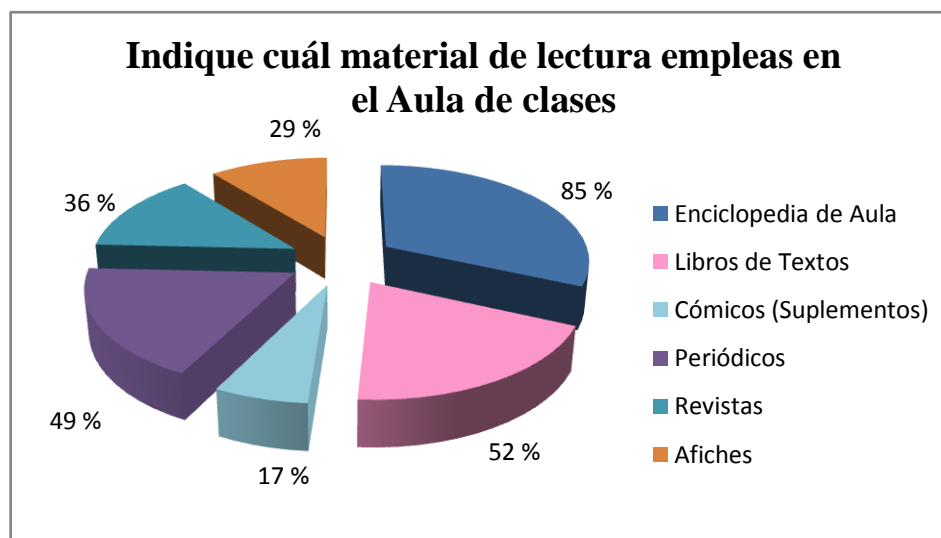
ÍTEM N° 7

INDIQUE ¿CUÁL MATERIAL DE LECTURA EMPLEAS EN EL AULA DE CLASES?

Indique ¿cuál material de lectura empleas en el aula de clases?	Frecuencia (Estudiantes)	%
Enciclopedia de aula	64	85
Libros de textos	39	52
Cómics (Suplementos)	13	17
Periódicos	37	49
Revistas	27	36
Afiches	22	29

El ítem admite varias respuestas. **Fuente:** Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 22



De los 75 estudiantes que representan el 100%, 64 estudiantes que equivalen el 85% de la muestra expresaron que utilizan la Enciclopedia de Aula, 39 alumnos los cuales representan de la muestra el 52% manifestaron utilizar libros de textos como material de lectura, 13 estudiantes que representan el 17% de la muestra expresaron que utilizan los cómics (Suplementos) como material de lectura; 37 estudiantes que



representa el 49% expresaron que utilizan el periódico para la actividad lectora; 27 alumnos que representa el 36% utilizan las revistas como material de lectura; y 22 estudiantes que equivale al 29% de la muestra expresaron que utilizan los afiches para la lectura.

Ante los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de las veces que se realiza la actividad lectora se utiliza es la enciclopedia de aula del grado respectivo y algún otro libro de texto, y en pocas ocasiones se promueve esta actividad con algún otro tipo de material; sin embargo, la diversificación del material existe aunque en muy poca proporción, siendo esto un factor para tomar en consideración al motivar el hábito por la lectura.

CUADRO N° 26

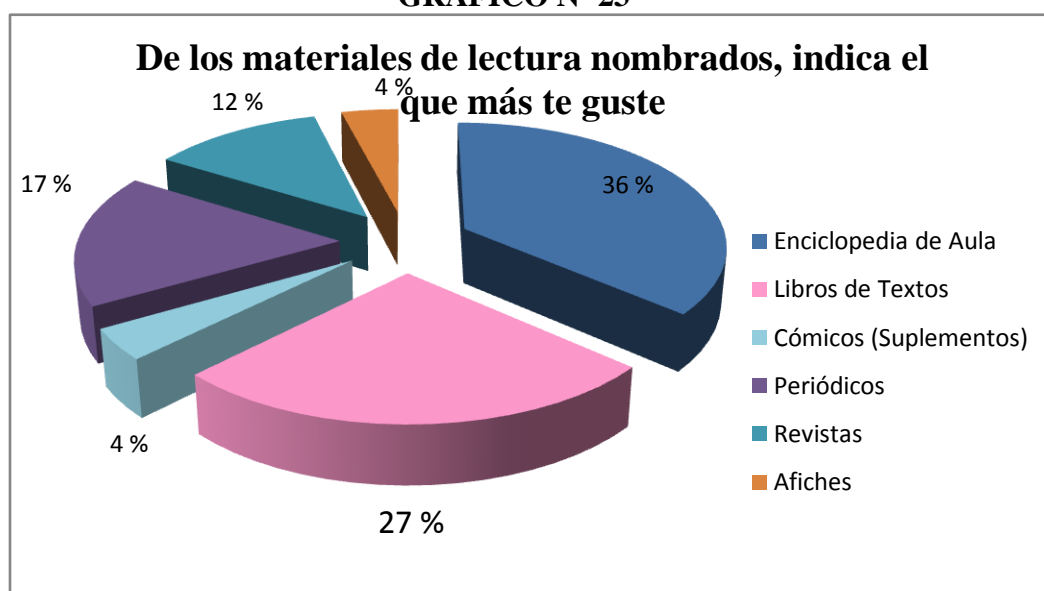
ÍTEM N° 8

DE LOS MATERIALES DE LECTURA NOMBRADOS ANTERIORMENTE, INDICA EL QUE MÁS TE GUSTE

De los materiales de lectura nombrados anteriormente, indica el que más te guste	Frecuencia (Estudiantes)	
		%
Enciclopedia de aula	27	36
Libros de textos	20	27
Cómics (Suplementos)	03	4
Periódicos	13	17
Revistas	09	12
Afiches	03	4
Total	75	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 23



De los 75 estudiantes que representan el 100%, 27 estudiantes que equivalen el 36% de la muestra manifestaron su gusto por la enciclopedia de aula, 20 alumnos los cuales representan un 27% expresaron gustarle los libros de textos, 3 estudiantes



que equivalen al 4% expresaron su preferencia por los cómics (suplementos), 13 alumnos que representan el 17% manifestaron su gusto por los periódicos, 07 estudiantes los cuales equivalen al 12% de la muestra expresaron su gusto por las revistas y 03 estudiantes que representan el 4% de la muestra expresaron su preferencia por la lectura de afiches.

Los resultados obtenidos indican la preferencia del material de lectura, por parte de los estudiantes, sobre aquellos que se utilizan con mayor frecuencia en el aula de clases, como lo son: la Enciclopedia de Aula y los libros de textos; lo cual puede incidir al poco estímulo para incentivar el hábito por la lectura, ya que este tipo de material generalmente lo manipulan o utilizan cuando están en el aula de clases.

CUADRO N° 27

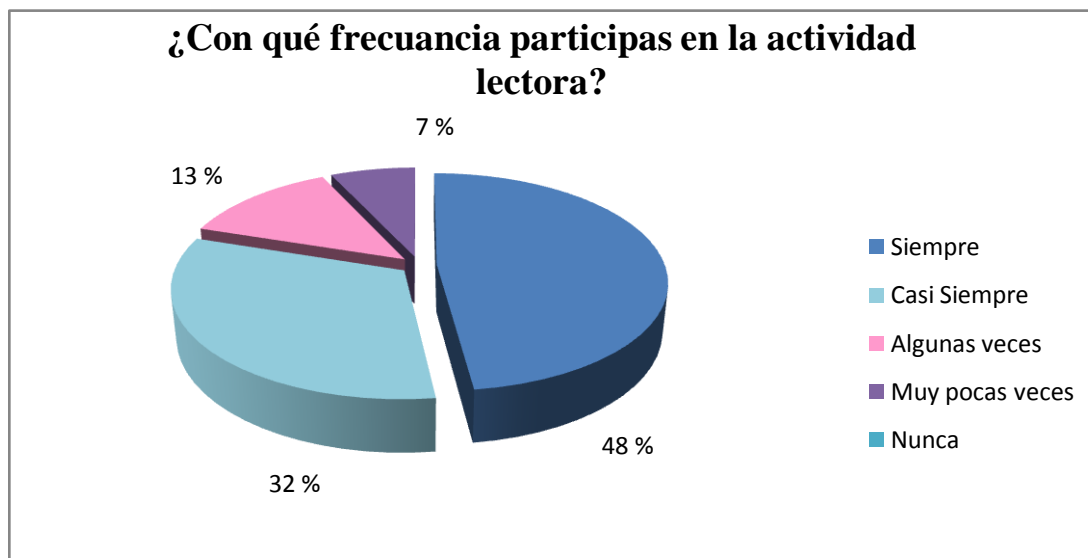
ÍTEM N° 9

¿CON QUÉ FRECUENCIA PARTICIPAS EN LA ACTIVIDAD LECTORA?

¿Con qué frecuencia participas en la actividad lectora?	Frecuencia	
	(Estudiantes)	%
Siempre	36	48
Casi Siempre	24	32
Algunas veces	10	13
Muy pocas veces	5	7
Nunca	0	0
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 24



De los 75 alumnos que representan el 100%, y ante la pregunta planteada, se obtuvieron los siguientes resultados: 36 alumnos que equivalen el 48% manifestaron que siempre participan, 24 estudiantes que representan el 32% expresaron que “Casi Siempre” participan, 10 alumnos que equivalen el 13% dijeron que “Algunas Veces” participan, 5 estudiantes que representan el 7% manifestaron que “Muy Pocas veces”



participan y 02 alumnos que representan el 3% de la muestra expresaron que “Nunca” participan en la actividad lectora.

Estos resultados indican que los estudiantes de estos grados 4to, 5to y 6to participan moderadamente en la actividad lectora, así mismo, estos resultados muestran que existe una apática participación. Debe existir un hábito por la lectura muy escaso en su práctica, ya sea dentro o fuera de la escuela.

CUADRO N° 28

ÍTEM N° 10

¿TÚ MAESTRA TE MOTIVA A QUE SIEMPRE LEAS?

Tu maestra ¿te motiva a que siempre leas?	Frecuencia (Estudiantes)	%
SI	54	72
NO	21	28
TOTAL	75	100

Fuente: Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 25



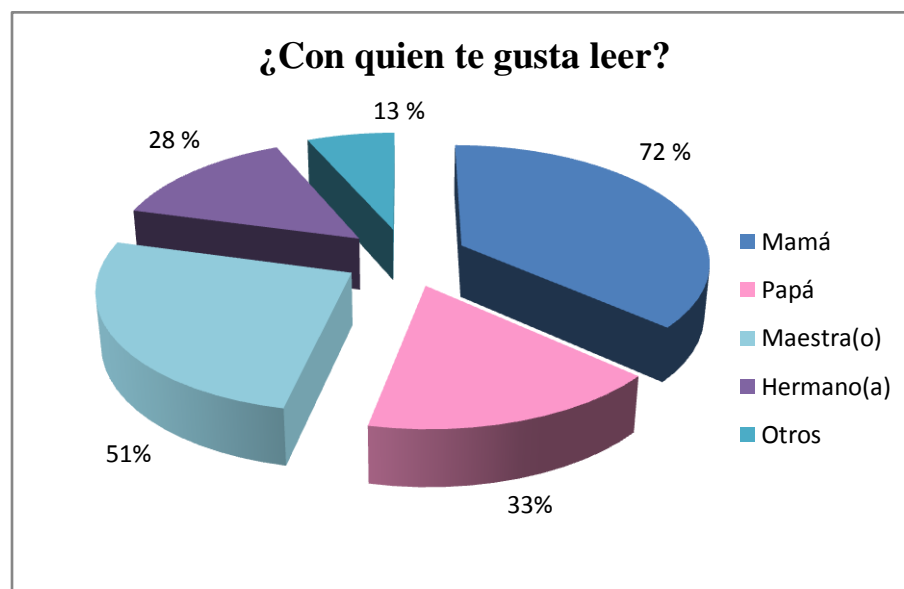
El 72% expresó que SI y el 28% restante dijo que NO. El resultado muestra que la totalidad de los docentes no motivan a sus alumnos a leer, por lo que se hace necesario invitarlos a un taller de motivación para incentivar el hábito de lectura, donde se les enseñe diferentes estrategias para corregir esta deficiencia en sus alumnos.

CUADRO N° 29
ÍTEM N° 11
¿CON QUIÉN TE GUSTA LEER?

¿Con quién te gusta leer?	Frecuencia (Estudiantes)	%
Mamá	54	72
Papá	25	33
Maestra / o	38	51
Hermano /a	21	28
Otros	10	13

El ítem admite varias respuestas. **Fuente:** Datos recopilados por los autores (2011)

GRÁFICO N° 26



Estos resultados muestran que de los 75 estudiantes que representan el 100% de la muestra, el 72% que equivale a 54 alumnos expresaron que les gusta leer con Mamá, el 33% que representan 25 estudiantes manifestaron que con Papá, el 51% que representan 38 estudiantes expresaron que les gusta leer con la maestra, 28% que



equivalen a 21 alumnos manifestaron que les gusta leer con un hermano o hermana y 13% equivalentes a 10 estudiantes de la muestra expresaron que les gusta leer con otros como: abuelo, abuela, tío, tía o vecino.

El resultado de esta pregunta permite que se pueda inferir en que los alumnos les gustan leer con diversas personas tal como los señalados en el cuadro anterior, así mismo, se observa una inclinación hacia la madre, maestra y padre no descartando otros actores en la vida de los ellos. Por tal motivo, son un indicador positivo para estimular el hábito por la lectura en los alumnos utilizando a estos actores, ya que es de gran importancia que no solo lean en la escuela sino también en la casa u otro espacio que prefieran.



CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES



CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- CONCLUSIONES.

El estudio demostró que cuatro (4) de los docentes que representan el 67% de los mismos poseen un nivel de formación e información aceptable ya que aplican estrategias pertinentes para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de sus grados, mientras que los dos (2) docentes restantes, a pesar de ser profesionales, no ponen en práctica las estrategias necesarias para mejorar este hábito en los alumnos del Núcleo Educativo Marginal 114 “Puente Ayala” ; así mismo es de destacar que realmente todos los docentes deban motivar a sus alumnos a leer para fortalecer este hábito, sin embargo existen factores que desmotivan a los maestros a incentivar el hábito por la lectura, tales como: que la mayoría de los alumnos no posean la enciclopedia de aula, las condiciones de los salones no son las adecuadas: poca ventilación e iluminación y exceso de matrícula por aula, entre otras.

Por otro lado, dos (2) de los docentes que conforman el 33% de los mismos emplean la metodología necesaria para llevar a cabo sus jornadas diarias, a pesar de las limitantes que día a día estos confrontan, ya que, por ejemplo, si no tienen la enciclopedia de aula para leer utilizan otro recurso didáctico como: el diccionario, alguna revista o cuento que hayan traído; por otra parte aplican estrategias diferentes como: el muestreo, la autocorrección o la predicción, así mismo realizan la evaluación oportunamente aplicando instrumentos como: la lista de cotejo, escala de estimación y el registro descriptivo; mientras que el restante de los docentes, cuatro (4) que representan el 67% solo se conforman con lo que puedan hacer, con lo que tenga al alcance, no aplicando una buena metodología que le permita a sus alumnos, entre otras cosas, fomentarles el hábito por la lectura.



Para la validación de las estrategias propuestas se seleccionaron tres (3) expertos, ellos son: Licenciada Mary Leal, Licenciado Wilfredo Pino y Licenciada Raiza De Lozano todos egresados de esta prestigiosa casa de estudios: Universidad Central de Venezuela, los cuales realizaron algunas observaciones que fueron acatadas y corregidas oportunamente, ya que sus sugerencias fueron consideradas para mejorar la propuesta elaborada para esta investigación.

Una de las técnicas de trabajo intelectual más importantes a lo largo de la vida escolar es la lectura. Efectivamente, la lectura, y tener buenos hábitos de lectura, constituye uno de los pilares más valiosos sobre los que se basa el buen estudio. En suma, el rendimiento escolar en la Educación Primaria, depende de la capacidad lectora, porque es la aptitud más necesaria para aprender.

Cabe destacar, que tal situación se da por la unión de factores negativos encontrados en las observaciones y recopilados en esta investigación, lo cual conlleva a que los docentes no se sientan compenetrados con sus labores, demostrando cierta apatía al desempeñar las mismas; es por esto que se hace necesario la aplicación de la propuesta de esta investigación.

Lo cierto es que para aprender a estudiar, hay que aprender a leer. La lectura de las materias, temas o lecciones es la actividad más importante del estudio. De ahí que para los estudiantes es fundamental aumentar el rendimiento en la lectura, es decir, leer más y mejor en cada sesión de estudio.

Finalmente, se pudo apreciar que cinco (5) de los docentes que representan el 83% estarían dispuestos a participar en un taller, charla o curso sobre cómo motivar el hábito por la lectura y que solo uno (1) que conforma el 17% restante no lo haría. Esta realidad es notablemente favorable para lograr poner en práctica la propuesta de esta investigación.



5.2.-RECOMENDACIONES

Las recomendaciones de la investigación son las siguientes:

- ✚ Incorporar a los proyectos de aprendizaje actividades y recursos didácticos novedosos, variados, creativos que respondan a las necesidades e intereses de la población estudiantil para favorecer su proceso formativo en la adquisición del hábito lector.
- ✚ Acordar, con niñas y niños, un tiempo para disfrutar la lectura en el aula de clases.
- ✚ Establecer en el aula el día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras.
- ✚ Representar y describir un animal o personaje elegido.



CAPÍTULO VI: LA PROPUESTA



CAPÍTULO VI
ESTRATEGIAS PARA MEJORAR
EL HÁBITO DE LECTURA EN
LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN
PRIMARIA



**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA
MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA DIRIGIDAS
A LOS DOCENTES DE 4^{TO}, 5^{TO} Y 6^{TO} GRADOS
DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA
NEM 114 "PUENTE AYALA", UBICADA EN EL
MUNICIPIO SIMÓN BOLÍVAR, ESTADO
ANZOÁTEGUI.**



CAPÍTULO VI

LA PROPUESTA

6.1.- PRESENTACIÓN

Facilitar los procesos educativos es conducirse hacia la calidad de enseñanza con una dimensión creativa como confirmación a la innovación por parte de los actores educativos.

Por su parte, Pozo (1996), se refiere al respecto así:

“Cada vez estoy más convencido de que la mejor manera de conocer la práctica educativa de un profesor es visualizar y analizar cómo enseña. Me parece que el aprendizaje depende de los métodos, técnicas o estrategias, es la ventana por la que aprende el alumno y determina lo que se aspira de él”. (p.81).

En ese aspecto se suscribe que la enseñanza de la lectura es un elemento transversalizador de la formación integral del alumno, direccionado hacia estrategias creativas, que obliga al docente de aula a utilizarlas como instrumentos válidos al conocimiento científico, humanístico y tecnológico exigido.

En este capítulo, se presentan las estrategias diseñadas para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria, las cuales fueron concebidas como una ayuda al docente, de acuerdo a lo planteado en el Currículo Básico Nacional (1997).



Con todo esto se pretende cooperar con los educadores a enriquecer su práctica cotidiana de aula por una parte; y por la otra contribuir a que posean un banco de actividades para incentivar el aprendizaje los alumnos, en el campo de la lectura; así como favorecer el trabajo investigativo en beneficio de la educación y formación integral del educando.

6.2.- JUSTIFICACIÓN

Las estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria, ha sido una tarea ardua e intensa en la búsqueda de nuevas estrategias metodológicas para mejorar el desempeño de los estudiantes en tan importante campo del conocimiento; sin embargo, con frecuencia se escuchan los comentarios de desmotivación del docente al no poder mejorar el rendimiento de los alumnos. Esta situación se hace cada vez más frecuente cuando suceden casos semejantes a pesar de que los docentes afirman haber diseñado y ejecutado, celosamente, determinadas estrategias instruccionales.

Por otro lado, se da el caso que la escasa motivación de los alumnos por las actividades que realiza el docente, la preparación y/o actualización del maestro y la insuficiencia de recursos didácticos en el plantel, obstaculizan el desarrollo de actividades pedagógicas para propiciar el aprendizaje del educando en el diseño de estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria, problemática que conlleva al desmejoramiento de la calidad de la instrucción del educando. A raíz de ello, queda plenamente justificada la propuesta de las estrategias con el fin de estimular en el alumno el interés por aprender.

La importancia del diseño radica en el hecho de proponer estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de educación primaria, basadas en el enfoque científico de uno de los

grandes investigadores del aprendizaje significativo como lo es Ausubel D. (1968), quien mediante este tipo de aprendizaje da las orientaciones hacia la producción de estrategias cognitivas que van más allá de una simple lección, taller o tarea de casa, ellas conducen a la acción y al logro de un aprendizaje significativo en todos los ámbitos de su vida.

Al relacionar, el aprendizaje significativo con la propuesta planteada, se puede inferir que el mismo, contribuirá con el alumno a ser objetivo, interesado en que hacer o creer, ayudándolo a manejar y dominar su proceso lector, tomando en cuenta las capacidades, talentos e inclinaciones que tiene. Además de mejorar la calidad de la información que intercambia con otros y potenciar todo su poder personal al retar las restricciones que se le pudieran presentar en el transcurrir de su vida, tanto académica como personal.

6.3 CARACTERÍSTICAS DEL TALLER

6.3.1.- OBJETIVO GENERAL

- ✚ Proponer estrategias y/o actividades para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria

6.3.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✚ Facilitar a los docentes información sobre las estrategias metodológicas y su relación con el mejoramiento del hábito lector.
- ✚ Describir a los docentes la importancia de la lectura y su relación en el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- ✚ Destacar la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector.
- ✚ Destacar la importancia de mejorar la lectura.

6.4.- RELACIÓN DE LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE CON LAS ESTRATEGIAS DISEÑADAS

Si se revisa la historia de la adquisición del hábito lector, se puede constatar que en las últimas cuatro décadas ha sido ardua e intensa la búsqueda de nuevas estrategias metodológicas para mejorar los logros de los estudiantes en tan importante campo del conocimiento; sin embargo, con frecuencia se escuchan los comentarios de desinterés del docente al no poder mejorar el rendimiento de los alumnos.

Todo lo antes descrito conduce a plantear varias interrogantes: ¿Qué tan efectiva puede ser una estrategia de enseñanza, si no se toma en cuenta el proceso de aprendizaje de los estudiantes?; ¿Se quieren desarrollar muy buenas técnicas a criterio del docente y/o especialistas?, o más bien; ¿Lograr aprendizajes verdaderos en los estudiantes?, ¿Hasta qué punto han sido tomados en cuenta los procesos de aprendizaje que ocurren en los niños a la hora de aplicar las estrategias?; a la luz de las teorías del aprendizaje, se podría afirmar lo siguiente: para lograr verdaderos avances en la adquisición del hábito lector, se hace imprescindible tomar en cuenta la forma en que los estudiantes aprenden, cómo se aplica la teoría del aprendizaje significativo y cómo podría lograrse que los alumnos comprendan su entorno social.

Ausubel, D. (1968), ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y la retención de los grandes cuerpos de significado que se

manejan en la escuela. El aprendizaje por construcción social, de este autor, se puede considerar como una teoría psicológica del aprendizaje en el aula y que además sirve de soporte de las estrategias metodológicas diseñadas.

Esta teoría psicológica se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva, no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el “énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación”, (Ausubel, 1968, p. 48).

Esta Teoría aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos de estrategias que garantizan la adquisición, asimilación y retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo. Para que se produzca aprendizaje significativo han de darse dos condiciones fundamentales: la actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte del aprendiz, o sea, predisposición para aprender de manera significativa; y la presentación de un material potencialmente significativo, textualmente se señala como lo explica Ausubel: Esto requiere, por una parte, que el material tenga significado lógico, esto es, que sea potencialmente relacionable con la estructura cognitiva del que aprende de manera no arbitraria y sustantiva y por otra, que existan ideas de anclaje adecuadas en el sujeto que permitan la interacción con el

material nuevo que se presenta. Atendiendo al objeto aprendido, puede ser representacional, de conceptos y proposicional.

Si se utiliza como criterio la organización jerárquica de la estructura cognitiva, puede ser subordinado, superordenado o combinatorio. (Ibid, Recuperado en base de dato el 15 de diciembre de 2007. <http://www.Google.com>).

Pozo (1990), la considera como una teoría cognitiva de reestructuración, para él se construye desde un enfoque del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que el propio individuo u organismo es el que genera y construye su aprendizaje. Esta concepción de aprendizaje, el llamado aprendizaje significativo, consiste en una incorporación real y sustantivo de nuevos conceptos a la estructura cognoscitiva del aprendiz. Para ello, el estudiante debe hacer un deliberado esfuerzo por alcanzar esos conocimientos que él encuentra, en una u otra forma, relacionados con sus experiencias previas y su entorno socio-cultural.

El proceso, el “sentir deseos” de hacer esfuerzo por aprender. Todo esto conduce a pensar que la mente del alumno, en lugar de estar vacía o llena de ideas fácilmente sustituibles, es más bien un sistema estructurado por ideas fuertemente arraigadas que son producto de sus experiencias. Por lo tanto, el aprendizaje se debe concebir como un

proceso lento y progresivo, que implica la modificación, sustitución y/o ampliación de ideas o conceptos existentes en la mente del estudiante.

Se puede decir entonces que el aprendizaje significativo es un proceso que implica la construcción del conocimiento. Es necesario afirmar, que el aprendizaje es responsabilidad del aprendiz, ya que este proceso de construcción del conocimiento es algo que debe hacer el propio individuo que aprende, dado que los conocimientos no son transferibles de una a otra persona. Como consecuencia, el rol del estudiante en el aula no puede reducirse a la de un simple “receptor de conocimientos”.

Es por eso, que las estrategias diseñadas están basadas en la teoría del aprendizaje significativo, porque el docente debe planificar y propiciar situaciones que ayuden al estudiante a construir significados, desde su entorno social, en otras palabras, el docente debe gerenciar en su propia aula, actividades que conduzcan a los niños al logro de aprendizajes socialmente significativos, porque lo social implica, entre otras cosas conocimientos como: el arte, la música, el lenguaje, porque sin él no se podría expresar lo que se quiere decir.

Las estrategias metodológicas de enseñanza a través de la teoría del aprendizaje significativo, constituyen una propuesta para guiarse en la planificación, elaboración, ejecución y validación de cada una de las actividades y estrategias metodológicas propuestas, con la intencionalidad de mejorar las debilidades que poseen los docentes,

como mediadores en la ejecución de su praxis educativa, siendo esta teoría la que guiara al docente a la hora de seleccionar cualquier actividad, apropiada en determinada situación de enseñanza-aprendizaje.

El docente debe diseñar estrategias que permitan lograr que los alumnos mejoren sus hábitos lectores, que le permitan desenvolverse mejor en su contexto social. Es por ello, que la teoría del aprendizaje significativo, se relaciona con el diseño de estrategias en función de que señala las pautas hacia dónde dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de un determinado currículo.

6.5.- RELACIÓN DE LA TEORÍA DE DIAZ-BARRIGA CON LAS ESTRATEGIAS DISEÑADAS

En cuanto a la teoría de aprendizaje significativo asociado al diseño de estrategias de acuerdo a la orientación propuesta por Díaz Barriga (1999), se manejan dos líneas principales de trabajo, la aproximación impuesta que consiste en realizar modificaciones o arreglos en el contenido o estructura del material de aprendizaje; y la aproximación inducida que se aboca a entrenar a los aprendices en el manejo directo y por si mismos de procedimientos que les permitan aprender con éxito de manera autónoma. En el caso de la aproximación impuesta, las "ayudas" que se proporcionan al aprendiz pretenden facilitar, intencionalmente, un procesamiento más profundo de la información nueva y son planeadas por el docente, el planificador, el diseñador de materiales o el programador de software educativo, por lo que constituyen estrategias de enseñanza.

De este modo, se podría definir a las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente facilitador para promover aprendizajes significativos. Por su parte, la aproximación inducida, comprende una serie de ayudas internalizadas en el lector; éste decide cuándo y por qué aplicarlas, así mismo constituyen estrategias de aprendizaje que el individuo posee y emplea para aprender, recordar y usar la información. Ambos tipos de estrategias de enseñanza y de

aprendizaje se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos, a partir de los contenidos escolares; aun cuando en el primer caso el énfasis se pone en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender, por vía oral o escrita (lo cual es tarea de un diseñador o de un docente); y en el segundo caso la responsabilidad recae en el aprendiz.

La investigación de diseño de estrategias de enseñanza para promover el hábito lector, ha abordado aspectos como los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros. Por tanto, el diseño de estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria, se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje significativo, a través del diseño de modelos de intervención como el de Díaz Barriga, cuyo propósito es dotar a los docentes de herramientas efectivas para el mejoramiento en áreas y dominios determinados, como: comprensión de textos académicos (lectura analítica o crítica); composición de textos, solución de problemas, entre otros.

De igual manera, se ha trabajado con estrategias como: la imaginación, la elaboración verbal, conceptual y de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos claves e ideas tópico y con

las metacognitivas y autorreguladoras que permiten al alumno reflexionar y regular su proceso de aprendizaje de la lectura, estrategias de enseñanza propuestas por Díaz Barriga. Las estrategias según estos autores, se basan en la siguiente estructura:

Los objetivos son “enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno, aprendizaje del alumno, generación de expectativas apropiadas en los alumnos”, (op. cit., p.142), estos permiten la coherencia interna con todo el proyecto de aprendizaje y permiten determinar lo que se desea lograr en los alumnos.

El resumen es la “síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumento central”, (Ibid. p.142), el resumen ayuda a elaborar todas las ideas principales e importantes de una clase, taller o discurso que se dicte. El organizador previo permite “información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad de la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa”, (op. cit., p. 142).

El organizador previo permite hacer una introducción del contenido que se realizará, además de lograr que el alumno organice

toda la información que ya posee con el nuevo conocimiento adquirido. Las ilustraciones son “representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera)”, (Ibid, p. 142), estas permiten al alumno aprender de forma creativa, centrando su atención en lo que aprenderá por la cantidad de color, dibujos y esquemas llamativos que poseen.

Las preguntas intercaladas consisten en “preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante”, (op. cit, p.142). Las preguntas le permiten a los alumnos responder de forma espontanea y crítica acerca del tema que se les esté enseñado, además de permitirles adquirir su aprendizaje de forma relevante a través de las diversas opiniones que compartirá con el docente y los demás alumnos.

Las pistas topográficas y discursivas son “señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender”, (ob. cit, p.142). Estos utilizan una idea central del contenido que se enseñará a los alumnos.

Los mapas conceptuales y redes semánticas son la “representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones)” (op. cit., p.142). Estos permiten generar, registrar, organizar y asociar las ideas tal y como las procesa el cerebro humano plasmadas en un papel. Esto produce en el alumno un efecto reforzador de la memoria. El uso de estructuras textuales son “organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo”, (op. cit., p.142). Estas argumentaciones permiten que el alumno retenga sus conocimientos.

6.6. CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL TALLER

Tomando en cuenta tanto la teoría psicológica del aprendizaje significativo, como la teoría de Díaz Barriga, se diseñó el presente taller con el objetivo de promover y fortalecer la adquisición del hábito por la lectura mediante la incorporación de estrategias pertinentes que les permitan mejorar el hábito lector de sus alumnos. El mismo presenta las siguientes características:

Objetivo General: Estimular a los docentes para que apliquen estrategias metodológicas que les permitan contribuir en la adquisición del hábito lector.

Dirigido: A las seis (06) docentes de la Núcleo Educativo Marginal 114 “Puente Ayala”, del Estado Anzoátegui.

Duración: 20 horas, divididos en 04 sesiones de 05 horas cada una.

Contenidos: Información relacionada con las estrategias metodológicas y la lectura. Cabe señalar, que se seleccionó el contenido debido a que los autores trabajan con Educación Primaria y consideran que existe una gran desmotivación por parte del personal docente en cuanto al tema. Se consideró el siguiente contenido:

- 1.- Estrategias metodológicas.
- 2.- Tipos de estrategias.
- 3.- Las estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 4.- Definición de Lectura.
- 5.- Importancia de la Lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 6.- La familia y su influencia en la educación.
- 7.- La escuela y su papel en la preparación de los padres para promover el hábito por la lectura.
- 8.- Tipos de Lectura.
- 9.- Algunas ventajas de la lectura.
- 10.- Importancia de la lectura.

Modalidad: Presencial.

6.7 PLANIFICACIÓN DEL TALLER SOBRE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA.

Para el desarrollo del taller que se presenta a continuación, se sugiere que el docente desarrolle en el aula de clases una planificación que le permita poner en práctica los conocimientos adquiridos a través de dichas estrategias. Asimismo, se sugiere que las mismas se ejecuten atendiendo al horario de 4 horas interdiarias a la semana, lo cual supone una duración de tres semanas para ejecutar completamente la planificación sugerida.

De igual manera, se recomienda tomar en consideración los aspectos plasmados, tanto en el manual del facilitador como el del participante.

6.8.- MANUAL DEL FACILITADOR

Un manual de procedimientos, es el documento que contiene la descripción de actividades que deben seguirse en la realización de las funciones de una unidad administrativa, o de dos o más de ellas, en un taller o clase. Para esta investigación, el manual del facilitador, contiene toda la planificación de las estrategias y contenidos que se realizarán

durante el taller, con el propósito de cumplir a cabalidad con lo que se tiene programado. En él se encuentra registrada sin distorsión la información básica referente al funcionamiento de las estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria.

6.9.- MANUAL DEL PARTICIPANTE

Permite al docente, conocer el funcionamiento en lo que respecta a la definición de conceptos básicos, de tareas, a la ubicación y requerimientos para su ejecución. Auxilia en la inducción, el adiestramiento y la capacitación del personal, ya que describen en forma detallada las actividades y estrategias metodológicas que podrían utilizar en sus respectivas aulas los docentes. Aumenta la eficiencia de los docentes, indicándoles lo que deben hacer y cómo pueden hacerlo, para superar las fallas que se tengan.

Ayuda a la coordinación de actividades y evitar duplicidades. Construye una base para el análisis posterior del trabajo y el mejoramiento de los sistemas, procedimientos y métodos en las estrategias que se utilizan en las aulas de clases.

6.10.- VALIDEZ DE LAS ESTRATEGIAS DISEÑADAS

La validez de las estrategias diseñadas, es la concordancia que debe existir entre las técnicas, los procedimientos y los instrumentos de evaluación con los aprendizajes que se desean alcanzar en los objetivos. Villarroel (1984), citado por Camperos, M. (1997), señala que: La validez de las estrategias y medios, entendida como la concordancia entre los propósitos y objetivos y las estrategias e instrumentos, se presenta en diferentes dimensiones, que tienen importancia relativa según el problema tratado; pero que deben ser consideradas en su totalidad para garantizar, la validez del proceso. (Ibid, p.139). A continuación se analizan cada una de ellas: Dominio del aprendizaje: Generalmente el aprendizaje se ubica en dominios que se diferencian en base a criterios taxonómicos (clasificación).

Así, es bastante conocida la clasificación de dominios planteada por Bloom y colaboradores (1959) en la cual los aprendizajes correspondían a los dominios cognoscitivo, afectivo y psicomotor. Pues bien, es frecuente encontrar en la Escuela Primaria, la evaluación de objetivos psicomotores a través de estrategias e instrumentos del dominio cognoscitivo. (op. cit., 138).

Temática: Alude a la discrepancia entre el tema planteado en el objetivo y el correspondiente a los reactivos utilizados para evaluar.

El aprendizaje debe ser un proceso integrador de áreas y disciplinas, pero ello no impide que cada una sea evaluada con ítems de su propio ámbito. (Ibid, 139). Se puede extraer de estas citas, que se debe tener dominio acerca del tema que se esté debe tener dominio acerca del tema que se esté desarrollando, es decir, que exista relación entre el tema que se plantea y la evaluación que se realizará.

Al momento de evaluar los aprendizajes de los alumnos, identificar y describir cada disciplina a enseñarse, en lo cognoscitivo, afectivo y psicomotor, además de integrar las diferentes áreas y disciplinas, pero cada una debe ser evaluada con preguntas propias de su ámbito.

Nivel de Complejidad: La validez puede verse vulnerada también cuando, entendemos a la correspondencia entre el nivel del objetivo y el de los ítems. Así, tenemos la tendencia a “enseñar” a un determinado nivel y a exigir en la evaluación un nivel diferente, que en la mayoría de los casos es siempre superior al utilizado en la enseñanza. Las pruebas y otros instrumentos de evaluación deben reflejar fielmente el nivel establecido en los objetivos, de otro modo, el proceso carecerá de validez.

Estas citas explican que al momento de evaluar los aprendizajes éstos deben tener validez y eso se logra si existe coherencia y relación entre el nivel de lo que se enseña y lo que se evalúa, tomando en consideración todo el entorno del individuo; sus intereses, cultura, edad, es decir, su entorno completo. Para la validez de la propuesta de las estrategias para mejorar el hábito de lectura en los alumnos de Educación Primaria, se le solicitó el juicio de tres (3) expertos de la educación. A continuación se ofrecen los dos manuales elaborados, tanto el del facilitador como el del participante, para llevar a cabo la utilización de las estrategias propuestas.

6.11.- VALIDACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DISEÑADAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE 4TO, 5TO Y 6TO GRADOS DE LA NEM 114 “PUENTE AYALA” PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA.

Para la validación de estas estrategias se procedió a consultar el juicio de tres expertos, Licenciados en Educación con reconocida trayectoria y experiencia en el área de la Educación. Esto con la finalidad de recabar información para establecer la relevancia de su incorporación. Las mismas serán dirigidas a los docentes de 4°, 5° y 6° grados de la NEM 114 “Puente Ayala” para mejorar el hábito por la lectura. (ver anexo N° 5).

Como resultado de esta evaluación formativa, los expertos consideraron que las estrategias diseñadas son una contribución significativa para el desempeño del docente. Asimismo, coincidieron que existe coherencia, pertinencia y correspondencia entre los objetivos planteados y la propuesta. De igual manera, expresaron que el diseño es un aporte valioso para fortalecer la lectura, tanto en el aula como en el hogar.

Para concluir, los expertos consideraron que las estrategias diseñadas son motivadoras y muy llamativas por lo que manifestaron su aceptación y receptividad al respecto, alegando que la preparación para el docente debe ser de mayor profundidad, ya que el tema es de marcada importancia.



Sesión 1

PLANIFICACIÓN DEL TALLER SOBRE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDAS PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA.

Objetivo Específico: Facilitar a los docentes información sobre las estrategias metodológicas y su relación con el mejoramiento del hábito lector.

Horario: 08:00 am a 1:00 pm / Refrigerio 9:30 am a 10:00 am.

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
<p>Facilitar a los docentes información sobre las estrategias metodológicas y su relación con el mejoramiento del hábito lector.</p>	<p>Estrategias metodológicas.</p> <p>Tipos de estrategias.</p> <p>Elementos de las estrategias metodológicas.</p> <p>Importancia de las estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p><u>Preinstruccionales o inicio:</u> El facilitador dará comienzo a la actividad con palabras de bienvenida a los docentes participantes, para luego iniciar la autopresentación, seguidamente se presentarán los asistentes a través de la dinámica grupal La Telaraña</p> <p><u>Cómo?</u> El docente iniciará la clase indagando acerca de los conocimientos que poseen los docentes en relación al tema a tratar (estrategias metodológicas) por ejemplo: ¿quién puede decir qué es una estrategia?, ¿Cuáles son los elementos?, ¿Por qué es importante en el proceso enseñanza-aprendizaje? Anotar en la pizarra las palabras claves dadas por los participantes.</p> <p><u>Para qué?</u> Esta actividad está dirigida a activar los conocimientos previos de los participantes o a generarlos cuando no existan. Es fundamental ya que, permite conocer qué saben los alumnos y a utilizar tal conocimiento como base para promover un nuevo aprendizaje.</p> <p><u>Co-instruccionales o de desarrollo:</u> <u>Cómo?</u> Discurso expositivo: el docente expresará las ideas nuevas procurando mantener el hilo temático, haciendo notar las ideas globales que dan sentido de unidad a la exposición con respecto al tema sobre las estrategias. Señalización: el docente mostrará mediante una lámina los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Papel • Lápiz • Cuadernos • Marcadores • Computadoras • Video beam 	<p>Evaluación formativa</p>



Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
		<p>diferentes tipos de estrategias metodológicas. Y solicitará a los participantes que a través de las diferentes tipos de estrategias ejecuten un acto cultural.</p> <p>Hacer preguntas intercaladas: el facilitador solicitará a los participantes que presten atención y que identifiquen los elementos de las estrategias.</p> <p>Anotar los elementos en la pizarra: el facilitador anotará en la pizarra los elementos de las estrategias.</p> <p>Trabajo en equipo: el facilitador solicitará a los participantes que formen equipos y les facilitará un texto, en donde éstos deberán identificar y describir la importancia de las estrategias en el proceso enseñanza-aprendizaje.</p> <p><u>Para qué?</u> Esta actividad está dirigida a ayudar al alumno a que focalice su atención sobre determinados aspectos de los contenidos, o sobre las acciones relacionadas con ellos para que se esfuerce yendo más allá de su comprensión inmediata.</p> <p><u>Post- instruccionales o de cierre</u></p> <p><u>Cómo?</u> Los participantes se reunirán en pequeños grupos para: Elaborar un resumen de lo expuesto por el docente y las ideas expresadas por ellos durante el desarrollo del tema. Exponer el resumen del grupo. Conclusiones</p> <p><u>Para qué?</u> Esta actividad permite que el alumno comunique sus ideas de forma organizada y precisa, facilitando de este modo el aprendizaje.</p>		



Sesión 2

PLANIFICACIÓN DEL TALLER SOBRE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDAS PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA.

Objetivo Específico: Describir a los docentes la importancia de la lectura y su relación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos.

Horario: 08:00 am a 1:00 pm / Refrigerio 9:30 am a 10:00 am.

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
<p>Describir a los docentes la importancia de la lectura y del habito por la misma, y su relación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos</p>	<p>Definición de Lectura</p> <p>Importancia de la Lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Importancia del hábito por la lectura.</p>	<p><u>Preinstruccionales o inicio:</u> El facilitador dará comienzo a la actividad saludando a los participantes y posteriormente iniciarán la jornada con la dinámica de grupo las tres posiciones.</p> <p><u>Cómo?</u> El facilitador iniciará la clase indagando acerca de los conocimientos que poseen los docentes en relación al tema a tratar (Mejorar el hábito lector en los alumnos) por ejemplo: ¿quién sabe o conoce cuál es la Importancia de la Lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje?, ¿Quién conoce la importancia del habito lector? Anotar en la pizarra la información dada por los alumnos.</p> <p><u>Para qué?</u> Esta actividad está dirigida a activar los conocimientos previos de los participantes o a generarlos cuando no existan. Es fundamental, ya que permite conocer qué saben los alumnos y a utilizar tal conocimiento como base para promover un nuevo aprendizaje.</p> <p><u>Co-instruccionales o de desarrollo:</u> <u>Cómo?</u> Discurso expositivo: el facilitador realizará una exposición del</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Papel • Lápiz • Cuadernos • Marcadores • Computadoras • Video beam 	<p>Evaluación formativa</p>



Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
		<p>contenido conceptual en donde explicará a los participantes cuál es la importancia de la lectura y así como el de su hábito en el proceso enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Señalización: el facilitador leerá un texto donde se refleja la importancia de la lectura y su hábito en el proceso enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Hacer preguntas intercaladas: el facilitador solicitará a los participantes que presten atención y que identifiquen los diferentes tipos de lectura.</p> <p>Para qué? Esta actividad está dirigida a ayudar al alumno a que focalice su atención sobre determinados aspectos de los contenidos, o sobre las acciones relacionadas con ellos para que se esfuerce yendo más allá de su comprensión inmediata.</p> <p>Post- instruccionales o de cierre Los participantes se reunirán en pequeños grupos para: Elaborar un resumen del tema expuesto por el facilitador y las ideas expresadas por ellos durante el desarrollo del tema. Exponer el resumen del grupo. Conclusiones Para qué? Esta actividad permite que el alumno comunique sus ideas de forma organizada y precisa, facilitando de este modo el aprendizaje.</p>		



Sesión 3

PLANIFICACIÓN DEL TALLER SOBRE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDAS PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA.

Objetivo Específico: Destacar la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector.

Horario: 08:00 am a 1:00 pm / Refrigerio 9:30 am a 10:00 am.

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológicas	Recursos	Tipos de Evaluación
<p>Destacar la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector.</p>	<p>La familia y su influencia educativa.</p> <p>La escuela y su papel en la preparación de los padres para promover el hábito por la lectura.</p>	<p><u>Preinstruccionales o inicio:</u></p> <p>El facilitador dará comienzo a la actividad saludando a los participantes y posteriormente iniciaran la jornada con la dinámica de grupo la foto pareja</p> <p><u>Cómo?</u></p> <p>El facilitador iniciará la clase indagando acerca de los conocimientos que poseen los docentes en relación al tema a tratar (la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector). Por ejemplo: ¿quién sabe o conoce cuál es la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector? Anotar en la pizarra la información dada por los alumnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Papel • Lápiz • Cuadernos • Marcadores • Computadoras • Video beam 	<p>Evaluación formativa</p>



Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
		<p><u>Para qué?</u> Esta actividad está dirigida a activar los conocimientos previos de los participantes o a generarlos cuando no existan. Es fundamental ya que, permite conocer qué saben los alumnos y a utilizar tal conocimiento como base para promover un nuevo aprendizaje.</p> <p><u>Co-instruccionales o de desarrollo:</u></p> <p><u>Cómo?</u> Discurso expositivo: el facilitador realizará una exposición del contenido conceptual en donde explicara a los participantes la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector.</p> <p>Señalización: el facilitador solicitará a los participantes que se agrupen, luego les entregará un material que deben leer, resumir y por último cada equipo debe hacer una presentación del mismo a todo el grupo en general.</p> <p>Hacer preguntas intercaladas: el facilitador realizará preguntas a cada equipo una vez culminadas las exposiciones.</p> <p>El facilitador proyectará un resumen sobre el tema.</p> <p><u>Para qué?</u> Esta actividad está dirigida a ayudar al alumno a que focalice su atención sobre determinados aspectos de los contenidos, o sobre las acciones relacionadas con ellos para que se esfuerce yendo más allá de su comprensión inmediata.</p>		



Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
		<p><u>Post- instruccionales o de cierre</u> <u>Cómo?</u> Los participantes se reunirán en pequeños grupos para: Elaborar un resumen del tema expuesto por el docente y las ideas expresadas por ellos durante el desarrollo del tema. Exponer el resumen del grupo. Conclusiones <u>Para qué?</u> Esta actividad permite que el alumno comunique sus ideas de forma organizada y precisa, facilitando de este modo el aprendizaje.</p>		



Sesión 4

PLANIFICACIÓN DEL TALLER SOBRE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDAS PARA MEJORAR EL HÁBITO POR LA LECTURA.

Objetivo Específico: Destacar la importancia de mejorar la lectura.

Horario: 08:00 am a 1:00 pm / Refrigerio 9:30 am a 10:00 am.

Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
Destacar la importancia de mejorar la lectura.	Definición de lectura. Tipos de Lectura. Algunas ventajas de la lectura. Importancia de la lectura.	<p><u>Preinstruccionales o inicio:</u></p> <p>El facilitador dará comienzo a la actividad saludando a los participantes.</p> <p><u>Cómo?</u></p> <p>El facilitador iniciará la clase indagando acerca de los conocimientos que poseen los docentes en relación al tema a tratar (importancia de la lectura), por ejemplo: ¿quién sabe o conoce cuál es la importancia de la lectura?</p> <p>Anotar en la pizarra la información dada por los alumnos.</p> <p><u>Para qué?</u></p> <p>Esta actividad está dirigida a activar los conocimientos previos de los participantes o a generarlos cuando no existan. Es fundamental ya que, permite conocer qué saben los alumnos y a utilizar tal conocimiento como base para promover un nuevo aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Papel • Lápiz • Cuadernos • Marcadores • Computadoras • Video Beam 	Evaluación formativa



Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
		<p><u>Co-instruccionales o de desarrollo:</u></p> <p><u>Cómo?</u></p> <p>Discurso expositivo: el facilitador realizará una exposición del contenido conceptual en donde explicará a los participantes ¿cuál es la importancia de la lectura? así como aspectos relevantes de la misma De igual manera, les indicará formar grupos de trabajo donde anotarán sus conclusiones.</p> <p>El facilitador realizará preguntas a cada equipo una vez culminadas las presentaciones.</p> <p>Para finalizar, El facilitador proyectará un resumen sobre el tema.</p> <p><u>Para qué?</u></p> <p>Esta actividad está dirigida a ayudar al alumno a que focalice su atención sobre determinados aspectos de los contenidos o sobre las acciones relacionadas con ellos para que se esfuerce yendo más allá de su comprensión inmediata.</p>		



Objetivos Específicos	Contenidos	Estrategias Metodológica	Recursos	Tipos de Evaluación
		<p><u>Post- instruccionales o de cierre</u></p> <p>Cómo?</p> <p>Los participantes se reunirán en pequeños grupos para:</p> <p>Elaborar un resumen del tema expuesto por el docente y las ideas expresadas por ellos durante el desarrollo del tema.</p> <p>Exponer el resumen del grupo y conclusiones finales.</p> <p><u>Para qué?</u></p> <p>Esta actividad permite que el alumno comunique sus ideas de forma organizada y precisa, facilitando de este modo el aprendizaje.</p>		

MANUAL DEL FACILITADOR





PRESENTACIÓN

En las sociedades letradas, el éxito académico o laboral se relaciona directamente con la competencia lectora. La lectura es la puerta de acceso a la cultura escrita y a todo lo que ésta permite: autonomía, socialización, conocimiento, información, etc. Es también un potente instrumento de aprendizaje: leyendo se aprende cualquiera de las disciplinas y se desarrollan capacidades cognitivas superiores: la reflexión, la crítica, la conciencia de los procesos de pensamiento propios y ajenos.

De tal manera, que este programa tiene como finalidad facilitarle a los docentes de 4to, 5to y 6to grados de la NEM 114 “Puente Ayala” información que pueda sensibilizarles para incentivar el hábito lector y su importancia en la formación de alumnos críticos y creativos.

JUSTIFICACIÓN

La enseñanza de la lectura se encomienda, en la mayoría de las sociedades, a la instrucción formal e institucionalizada que proporciona la escuela; se aprende a leer, en el sentido pleno del término: a interactuar con un texto para obtener una información adecuada según los objetivos que guían la lectura.

Es indudable que el grado de dificultad que tiene la lectura de un texto está relacionado con las competencias de los lectores, en concreto con los siguientes aspectos:

- Los conocimientos de la lengua y del uso que posean.
- El dominio de las estrategias lectoras.
- La claridad respecto de los propósitos de la lectura.
- La motivación y el interés.
- El conocimiento sobre el tema.

Es por ello, que se brinda el presente material donde se muestran diferentes actividades que incentivan al docente para el desarrollo de una metodología didáctica que le confiera a éste un papel activo y creativo en la búsqueda de formas idóneas para trabajar en la adquisición del hábito lector dentro y fuera de las instituciones educativas.

OBJETIVOS

➤ **Objetivo General:**

Proporcionar a los docentes de la NEM 114 “Puente Ayala” Estrategias y Herramientas Metodológicas que promuevan la adquisición del hábito lector.,

➤ **Objetivos específicos:**

- 1.- Suministrar información a los docentes sobre que promuevan la formación del hábito lector.
- 2.- Ofrecer las estrategias y herramientas metodológicas que permitan la preparación de la práctica vivencial con respecto a la adquisición del hábito lector.

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Con el propósito de determinar la pertinencia de la propuesta ésta fue sometida a la validación de contenidos por parte de tres (3) expertos en el área de Educación. Los mismos al revisar determinaron la pertinencia y coherencia tanto de los contenidos como de las actividades planteadas.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Las estrategias metodológicas empleadas en el taller se basan en la clase expositiva, preguntas y respuestas, retroalimentación, así como en discusiones socializadas y participativas.

Así mismo, aborda el aprendizaje individual y colectivo, con la finalidad de garantizar el aprendizaje de cada asistente y la participación activa de todos los involucrados en el proceso formativo. Por tanto, dichas técnicas se apoyan en la explicación teórica del contenido, así como en la realización de prácticas grupales donde se considere el aporte de los asistentes para que brinden sus conocimientos y experiencias a fin de hacer posible el diseño de estrategias facilitadoras del aprendizaje por parte de los educandos en lo concerniente a la adquisición del hábito lector.



CARACTERISTICAS GENERALES DEL TALLER

Objetivo General

Brindar al personal docente de 4to, 5to y 6to grados de la NEM 114 “Puente Ayala”, ubicada en el municipio Bolívar, Estado Anzoátegui estrategias para la adquisición del hábito lector.

Dirigido a:

Personal docente que labora en la NEM 114 Ayala”, ubicada en el municipio Bolívar en el Estado Anzoátegui.

Duración:

20 horas

Modalidad

Presencial.

1era. SESIÓN

➤ OBJETIVO GENERAL

Facilitar a los docentes información sobre las estrategias metodológicas y su relación con el mejoramiento del hábito lector.

➤ ACTIVIDADES DEL FACILITADOR

PREPARACIÓN:

Organización del ambiente de aprendizaje con los materiales y mobiliario requeridos para el desarrollo del taller.

INICIO: (8:00 am - 8:30 am)

- Saludos de bienvenida: “Buenos días, mi nombre es.... Soy....., mi papel será facilitar a los docentes información sobre las estrategias metodológicas y su relación con el mejoramiento del hábito lector.; a continuación se presentarán cada uno de los participantes, indicando su nombre y expectativas:
- Aplicación de técnica de autopresentación.

DESARROLLO: (8:30 am - 12:30 pm)

- Aplicación de la técnica de la pregunta ¿Qué se entiende por estrategias? ¿Cuáles pudieran ser las estrategias que se emplearían para el mejoramiento del hábito lector?
- Luego, las respuestas se escribirán en hojas de papel bond para ayudar a definir el tema planteado.
- El facilitador presenta una lámina, la cual será proyectada con la ayuda del video-beam.


CIERRE: (12:30 pm a 1:00 pm)

- El facilitador resume la información presentada y discutida.
- Estimula a los participantes a que realicen sus propias conclusiones del tema.
- Aplica la técnica de la pregunta: ¿Qué aprendieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Lo aprendido se puede aplicar día a día?
- Refrigerio
- El facilitador los invitará a participar en una Plenaria de Discusiones.



LÁMINAS DE PRESENTACIÓN Y CONTENIDOS EN VIDEO BEAM

Universidad Central de Venezuela
Facultad de Humanidades y Educación
Escuela de Educación
Estudios Universitarios Supervisados
Núcleo Barcelona



**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA
EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Tutor:
Lcdo. Ángel Agelvis

Autores:
Milano Alexis C.I: 8.769.723
Ortega Suylemil C.I: 14.428.619
Valerio José Luis C.I: 6.493.207

Barcelona, Marzo de 2012

Contenido

- 1.- Estrategias metodológicas.
- 2.- Tipos de estrategias.
- 3.- Las estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 4.- Definición de Lectura.
- 5.- Importancia de la Lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 6.- La familia y su influencia en la educación.
- 7.- La escuela y su papel en la preparación de los padres para promover el hábito por la lectura.
- 8.- Tipos de Lectura.
- 9.- Algunas ventajas de la lectura.

Estrategias Metodológicas:

Son las actividades que se desarrollarán en la asignatura para que los estudiantes alcancen los aprendizajes. Estas actividades deben plantearse como desarrollo de procesos cognitivos; es decir, que el estudiante pueda observar, comparar, analizar, hacer síntesis, investigar, tomar decisiones, reflexionar, crear o resolver problemas, entre otros. (Díaz –Barriga, 1999).



Tipos de Estrategias Según Díaz –Barriga, 1999.

- 1.- **Estrategias de Aprendizaje:** son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas.
- 2.- **Estrategia de Enseñanza:** se define a las estrategias de enseñanza, como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.
- 3.- **Estrategias de Evaluación:** las estrategias de evaluación tienen como propósito recabar información permanentemente, de manera formal e informal para valorar rasgos que determinan que los aprendizajes se están alcanzando en los estudiantes.



Las estrategias en el Proceso de Aprendizaje:

Según Díaz -Barriga, (1999), las estrategias son consideradas en el aprendizaje como:

- 1.- Procedimientos.
- 2.-Más que “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.
- 3.-Instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.
- 4.-Propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicas y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.



2da. SESIÓN

➤ OBJETIVO GENERAL

Describir a los docentes la importancia de la lectura y su relación con el mejoramiento del proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos.

➤ ACTIVIDADES DEL FACILITADOR

PREPARACIÓN:

Organización del ambiente de aprendizaje con los materiales y mobiliario requeridos para el desarrollo del taller.

INICIO: (8:00 a 8:30 AM)

- Saludos de bienvenida: “Buenos días, el contenido a desarrollar es...”

DESARROLLO: (8:30 AM a 12:30 PM)

- Realiza presentación de láminas de contenido en Video Beam.
- Expone el contenido, clarificando la información con argumentos y ejemplos de la vida cotidiana.
- Estimula la participación de los asistentes por medio de preguntas.
- Refrigerio.
- Promueve discusión socializada sobre el tema.
- Estimula el intercambio de experiencias entre los asistentes

CIERRE: (12:30 a 1:00 PM)

- El facilitador resume la información presentada y discutida.
- Estimula a los participantes a que realicen sus propias conclusiones del tema.
- Aplica la técnica de la pregunta: ¿Qué aprendieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Lo aprendido se puede aplicar día a día?
- El facilitador los invitará participar en una Plenaria de Discusiones.

LÁMINAS DE PRESENTACIÓN Y CONTENIDOS EN VIDEO BEAM

Definición de Lectura:

La lectura es un proceso de aprehensión de algún tipo de información almacenada en un soporte y transmitida mediante ciertos códigos, como el lenguaje. El código puede ser visual, auditivo e incluso táctil, como el sistema Braille. (wikipedia.org/wiki/Lectura).



Importancia de la Lectura y del hábito lector:

La lectura no sólo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí mismo durante toda la vida. (Manguel, A. 1998).





3era. SESIÓN

➤ OBJETIVO GENERAL

Destacar la importancia de la incorporación de los padres para la adquisición y reforzamiento para promover el hábito lector.

➤ ACTIVIDADES DEL FACILITADOR

PREPARACIÓN:

Organización del ambiente de aprendizaje con los materiales y mobiliario requeridos para el desarrollo del taller



INICIO: (8:00 a 8:30 AM)

- Saludos de bienvenida: “Buenos días, el contenido a desarrollar es...”

DESARROLLO: (8:30 AM a 12:30 PM)

- Realiza presentación de láminas de contenido en Video Beam.
- Expone el contenido, clarificando la información con argumentos y ejemplos de la vida cotidiana.
- Estimula la participación de los asistentes por medio de preguntas.
- Refrigerio.
- Promueve discusión socializada sobre el tema.
- Estimula el intercambio de experiencias entre los asistentes

CIERRE: (12:30 a 1:00 PM)

- El facilitador resume la información presentada y discutida.
- Estimula a los participantes a que realicen sus propias conclusiones del tema.
- Aplica la técnica de la pregunta: ¿Qué aprendieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Lo aprendido se puede aplicar día a día?
- El facilitador los invitará participar en una Plenaria de Discusiones.

LÁMINAS DE PRESENTACIÓN Y CONTENIDOS EN VIDEO BEAM

La Familia y su influencia en la educación:

* La Familia como institución educativa es la que dirige los procesos fundamentales del desarrollo y organización de la vida del niño, en ella se va a ejercer la influencia definitiva sobre el infante, ya que las experiencias que el menor tenga van a estar formadas desde la familia.

* Es importante la presencia del libro en casa así como la imagen del adulto leyendo frente al niño. Invitar a leer al niño mientras lo hacen los padres es sinónimo de satisfacción y alegría, ya que son acciones importantes para promover la lectura. (Manguel, A. 1998).



La Educación y su papel en la preparación de los Padres para promover el Hábito Lector:

* La lectura es un proceso paulatino y que dura toda la vida, por lo tanto la escuela debe asumir con responsabilidad el acercamiento de los niños al libro, pero no como una obligación, sino como una pasión, como una actividad creativa. Debe despertar en el niño su curiosidad por la literatura más como hecho vivencial que educativo.

* Desde la escuela pueden organizarse estructuras para que el niño vaya al encuentro de los libros sin tantos traumas y prejuicios. (Lerner, D. 2000).



4ta. SESIÓN

➤ **OBJETIVO GENERAL**

Destacar la importancia de mejorar la adquisición del hábito por la lectura.

➤ **ACTIVIDADES DEL FACILITADOR**

PREPARACIÓN:

Organización del ambiente de aprendizaje con los materiales y mobiliario requeridos para el desarrollo del taller.

INICIO: (8:00 a 8:30 AM)

- Saludos de bienvenida: “Buenos días, el contenido a desarrollar es...

DESARROLLO: (8:30 AM a 12:30 PM)

- Realiza presentación de láminas de contenido en Video Beam.
- Expone el contenido, clarificando la información con argumentos y ejemplos de la vida cotidiana.
- Estimula la participación de los asistentes por medio de preguntas.
- Refrigerio.
- Promueve discusión socializada sobre el tema.
- Estimula el intercambio de experiencias entre los asistentes

CIERRE: (12:30 a 1:00 PM)

- El facilitador resume la información presentada y discutida.
- Estimula a los participantes a que realicen sus propias conclusiones del tema.
- Aplica la técnica de la pregunta: ¿Qué aprendieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Lo aprendido se puede aplicar día a día?
- El facilitador los invitará participar en una Plenaria de Discusiones.

LÁMINAS DE PRESENTACIÓN Y CONTENIDOS EN VIDEO BEAM

Tipos de Lectura:

Dentro de los tipos de lectura se destacan:

- 1.- Lectura mecánica.
- 2.- Lectura literal.
3. Lectura oral.
4. Lectura silenciosa.
5. Lectura reflexiva.
6. Lectura rápida.



Algunas ventajas de la Lectura

Según Manguel, A. (1998) entre las ventajas de la lectura, se mencionan las siguientes:

- * Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.
- * Permite facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- * Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende.
- * Es un medio de entretenimiento y distracción, que relaja, que divierte.



MANUAL DEL PARTICIPANTE



PRESENTACIÓN

Estimado participante, pensando en la imperiosa necesidad que hay en cuanto a mejorar el hábito lector en los estudiantes de 4to, 5to y 6to grados, se ha realizado una compilación de información acerca de actividades que servirán de herramientas para trabajar en forma divertida dando a conocer la importancia de la lectura y el gusto por la misma.

Se presenta a continuación una propuesta didáctica que tiene como base el disfrute y la recreación de la iniciación literaria. No se trata de acciones de animación a la lectura a partir de libros concretos, sino de sencillas actividades para despertar el hábito por ésta, para hacer sentir a los niños que son capaces – ¡y naturalmente que lo son!– de vivir el maravilloso mundo que los textos escritos pueden ofrecerle.

Sólo hace falta que al lado de cada niño exista un maestro, un bibliotecario o un padre dispuesto a valorar su esfuerzo y a disfrutar compartiendo con ellos la magia de la palabra escrita.

Estas actividades se pueden aplicar en cualquier momento de la clase y son muy aconsejables en el momento en que los alumnos comienzan a experimentar un descenso en la curva de atención lo que se manifiesta con más frecuencia a partir de la segunda mitad de los últimos turnos de clase.



Para que las presentes actividades sean más efectivas se sugiere un trabajo preliminar, por parte del docente, donde se debe tener en cuenta la edad, potencialidades comunicativas, preferencias, selección, medios, momento, nivel de asimilación, entre otros.

JUSTIFICACIÓN

El mundo actual está lleno de mensajes escritos. Y por eso se dice que somos lectores en permanente actividad.

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. Hay muchas razones para reflejar la importancia de la lectura:

- Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.
- Da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende.
- Amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.

Por todo lo antes dicho, la lectura permite entrar en contacto con gran cantidad de información, la importancia de estar informados y de ser personas independiente no tiene precio y la lectura lo permite, así que es importante realizarla e interesarse en desarrollarla.

OBJETIVO TERMINAL

Al concluir el taller, los participantes habrán adquirido las herramientas necesarias para incentivar el hábito por la lectura.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

El presente módulo consta de las estrategias metodológicas siguientes:

- Saludo de bienvenida.
- Preparación del ambiente de aprendizaje: organización de los materiales y mobiliarios existentes en el ambiente seleccionado para el desarrollo del taller.
- Aplicación de técnicas y,
- Precisar la importancia de la lectura y su disfrute.

CONTENIDO:

UNIDAD	CONTENIDO
I	1.- Estrategias metodológicas. 2.- Tipos de estrategias. 4.- Las estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
II	5.- Definición de Lectura. 6.- Importancia de la Lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
III	7.- La Familia y su influencia en la educación. 8.- La Escuela y su papel en la preparación de los padres para promover el hábito por la lectura.
IV	9.- Tipos de Lectura. 10.- Algunas ventajas de la lectura.

U N I D A D I



**Las Estrategias en el
proceso Enseñanza-
Aprendizaje**

1.1.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Son las actividades que se desarrollarán en la asignatura para que los estudiantes alcancen los aprendizajes. Estas actividades deben plantearse como desarrollo de procesos cognitivos; es decir, que el estudiante pueda observar, comparar, analizar, hacer síntesis, investigar, tomar decisiones, reflexionar, crear o resolver problemas, entre otros. Además, se deben proponer situaciones de aprendizaje grupal de tal manera que los estudiantes puedan compartir ideas, especialmente, para la solución de problemas fundamentales.

Toda actividad de aula debe estar organizada y estructurada en función de las estrategias metodológicas y ellas serán las que debidamente llevadas a la práctica permitirán un trabajo basado en procesos de pensamiento.

En toda actividad de clase se deben estructurar estrategias metodológicas que permitan la participación del docente, del grupo de estudiantes y del estudiante como individuo, en ellas se podrán evidenciar, las conductas que demuestran la ocurrencia de algún tipo de aprendizaje y que deben estar respaldadas por todo un proceso de actividad constructiva.

Además determinan la aplicación de una serie de procesos y operaciones cognitivas, que finaliza en la elaboración de determinados

tipos de representaciones. Las estrategias metodológicas diseñadas para los procesos de enseñanza y aprendizaje producen cambios en los esquemas mentales y en las estructuras cognitivas de los aprendices, que se concretan en: esquemas mentales y en las estructuras cognitivas de los aprendices, que se concretan en: Información verbal de conceptos, Estrategias cognitivas, Procedimientos, Habilidades motrices, Actitudes, Valores y Normas.

1.2.-TIPOS DE ESTRATEGIAS

Al enseñar se debe estimular el proceso de reflexión y metacognición. El proceso de adquisición del hábito lector es visto entonces como una conducta compleja que implica un uso consciente e inconsciente de estrategias que ayuden a construir un modelo de texto lo más semejante posible al significado supuestamente otorgado por el autor.

De allí que, las mencionadas estrategias se pueden clasificar en:

- **Estrategias de Aprendizaje:** son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.
- **Estrategia de Enseñanza:** se define a las estrategias de enseñanza, como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.
- **Estrategias de Evaluación:** las estrategias de evaluación tienen como propósito recabar información permanentemente, de manera formal e informal para valorar rasgos que determinan que los aprendizajes se están alcanzando en los estudiantes.

1.3.- LAS ESTRATEGIAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE:

Muchas y variadas han sido las definiciones que se han propuesto para conceptualizar a las estrategias de aprendizaje. Sin embargo, en términos generales, una gran parte de ellas coinciden en los siguientes puntos:

- * Son procedimientos.
- * Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- * Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicas y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- * Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.
- * Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).
- * Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente, solucionar problemas y demandas académicas (Díaz Barriga y Hernández, 2002).

Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza, integra nuevos conocimientos, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los objetivos curriculares o extracurriculares que se le presenten.

Las estrategias de aprendizajes son ejecutadas voluntaria e intencionalmente por un aprendiz, cualquiera que este sea (el niño, el alumno, una persona con discapacidad mental, un adulto, etc.), siempre que se demande aprender, recordar o solucionar problemas sobre algún contenido de aprendizaje.

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Diversos autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimientos que conocemos y utilizamos durante el aprendizaje (op. Cit. P. 104). A continuación se presentan algunos ejemplos:

a) Procesos cognitivos básicos: se refiere a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje, recuperación, etc.

b) Base de conocimientos: se refiere al bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por esquemas).

c) Conocimiento estratégico: este tipo de conocimientos tiene que ver directamente con lo que hemos llamado aquí estrategias de aprendizaje (ob. cit. P. 105) de manera centrada lo describe con el nombre de: saber cómo conocer.

d) Conocimiento metacognitivo: se refiere al conocimiento que poseemos sobre qué y cómo la sabemos, así como el conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas.

Estos cuatro tipos de conocimientos interactúan en formas intrincadas y complejas cuando el aprendiz utiliza las estrategias de aprendizaje.

1.3.1.- Clasificación de las estrategias de aprendizaje:

Para Castellano, D. (2002), intentar una clasificación consensual y exhaustiva de las estrategias de aprendizaje es una tarea difícil, dado que los diferentes autores las han probado desde una gran variedad de enfoques. Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de que tan generales o específicas son, del dominio el conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen (asociación o reestructuración), de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan, etc.

Aun así, en este apartado se retoman dos clasificaciones: en una de ellas se analizan las estrategias según el tipo de proceso cognitivo y finalidad perseguidos (Pozo, 1990); en la otra se agrupan estrategias según su efectividad para determinados materiales de aprendizaje. (Las características detalladas de cada una de las estrategias mencionadas en las clasificaciones, pueden encontrarse con un buen nivel de profundidad en las obras de los autores citados).

La estrategia básica es el repaso (acompañada en su forma más compleja con técnicas para apoyarlo), el cual consiste en repetir una y otra vez (recircular) la información que se ha de aprender en la memoria de trabajo, hasta lograr establecer una asociación para luego integrarla en la memoria largo plazo. Las estrategias de repaso simple y complejo

son útiles especialmente cuando los materiales que se han de aprender, no poseen o tiene escasa significatividad psicológica para el aprendiz; de hecho puede decirse que son (en especial de repaso simple) las estrategias básicas para el logro de aprendizajes repetitivos o memorísticos. (Pozo 1990).

Las estrategias de elaboración suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprender con los conocimientos previos pertinentes. Puede ser básicamente de dos tipos: simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual (imágenes visuales simples y complejas) y verbal semántica (estrategias de "parafraseo", elaboración inferencial o temática).

Es evidente que estas estrategias permiten un tratamiento y una codificación más sofisticados de la información que se ha de aprender, porque atienden de manera básica a su significado y no a sus aspectos superficiales.

Las estrategias de la organización de la información permiten hacer una reorganización constructiva de la información que ha de aprenderse. Mediante el uso de dichas estrategias es posible organizar,

agrupar o clasificar la información, con la intención de lograr una representación correcta de la información, explotando ya sea las relaciones posibles entre distintas partes de la información y/o las relaciones entre la información que se ha de aprender y las formas de organización esquemática internalizadas por el aprendiz (Pozo 1990).

Tanto en las estrategias de elaboración como en las de organización, la idea fundamental no es simplemente reproducir la información aprendida, sino ir más allá, con la elaboración u organización del contenido; esto es, descubriendo y construyendo significados para encontrar sentido en la información. Esta mayor implicación cognitiva (y afectiva) del aprendiz, a su vez, permite una retención mayor que la producida por las estrategias de recirculación antes comentadas. Es necesario señalar que estas estrategias pueden aplicarse sólo si el material proporcionado al estudiante tiene un mínimo de significatividad lógica y psicológica.

Por último, las estrategias de recuperación de la información, son aquellas que permiten optimizar la búsqueda de información que hemos almacenado en la memoria a largo plazo (episódica y semántica).

Este autor distingue dos tipos de estrategias de recuperación. La primera, llamada "seguir la pista", permite hacer la búsqueda de la información repasando la secuencia temporal recorrida, entre lo que se

encuentra la información que ha de recordarse. El esquema temporal de acontecimientos funciona como un indicio autogenerado, que tenemos que seguir (hacia delante o hacia atrás) para recordar el evento de nuestro interés. La segunda, se refiere al establecimiento de una búsqueda inmediata en la memoria de los elementos relacionados con la información demandada, por lo que se denomina "búsqueda directa". La primera, se relaciona con la información de tipo episódica y es útil cuando ha ocurrido poco tiempo entre el momento de aprendizaje o de presentación de la información y el recuerdo; mientras que la segunda se utiliza cuando la información almacenada es de carácter semántica y puede ser utilizada aun cuando haya ocurrido más tiempo entre los procesos mencionados.

Estrategias metodológicas actividades comprensivas: son las indicadas para procesos de mayor nivel, con ellas debemos estructurar actividades de trabajo mental, ya que permiten construir y reconstruir significados:

- * Resumir, interpretar, generalizar requieren comprender una información previa y reconstruirla.

- * Explorar, comparar, organizar, clasificar datos, exigen situar la información con la que se trabaja en el marco general de su ámbito de conocimiento y realizar una reconstrucción global de la información de partida.

- * Planificar, opinar, argumentar, aplicar a nuevas situaciones, construir, crear exigen construir nuevos significados, construir nueva información.

1.4.- ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA:

El docente como facilitador de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, que relaciona la lectura y la escritura, debe servirse de ciertas estrategias que aumenten el hábito y placer lector entre los niños. (Lerner, D. 2000). Entre éstas pueden destacarse:

1.4.1.- La Hora del Cuento:

Se denomina “La Hora del Cuento” al tiempo que se dedica a narrar, mostrar o leer en voz alta materiales relativos a los alumnos. No debe tomarse literalmente el significado de “hora”, puesto que usualmente durará menos de 60 minutos. El tiempo que se dedica a esta actividad puede ser variable, dependiendo de la edad y el nivel de atención que tengan los alumnos. Esta actividad puede realizarse de tres maneras:

- La narración de cuentos, que consiste en que el maestro se aprenda de memoria un cuento y luego sin leer el texto lo narran los alumnos.
- La lectura en voz alta, en la cual se usa el texto como apoyo, pero con una buena preparación por parte del maestro, quien dará énfasis y entonación a ciertos aspectos del cuento.

- La presentación de materiales, sobre todo en libros ilustrados, ya que debido a que éstos tienen una secuencia y cuentan una historia por sí mismos, permiten mostrárselos a los alumnos y mediante comentarios, tanto del docente como de los niños, se obtiene una narración.

Es importante destacar que los niños, sobre todo los más pequeños, se sienten atraídos por este tipo de actividad. La voz del maestro puede constituir un elemento extraordinario de comunicación para dar énfasis cuando sea necesario, destacar los elementos de tensión e imitar las voces de diversión personajes.

La posibilidad de mantener a los niños sentados durante un determinado período alrededor del maestro, atentos a sus palabras o a sus imitaciones, permite un disfrute especial, así como la oportunidad de aclarar dudas y contribuir con sus comentarios.

Realizando esta actividad sistemáticamente, se logra que el niño asuma la lectura como una actividad asociada al placer y al disfrute. El éxito de “la hora del cuento” dependerá de tres aspectos fundamentales:

- La correcta selección del material, que debe ser acorde con la edad de los infantiles.
- La preparación del maestro, quien deberá leer previamente el material y de ser posible, aprenderlo de memoria.

- La situación misma de la narración, el maestro pide a los alumnos que se sienten en semicírculos, y él se sienta en una silla a la misma altura de la de ellos o todos sentados en el suelo.

El cierre de la actividad de narración es importante. Debe haber oportunidad para que los alumnos comenten y expresen sus opiniones sobre lo leído, haciendo anticipaciones sobre la próxima sesión.

1.4.2 La lectura Silenciosa Sostenida:

Consiste en crear condiciones para que el alumno pueda seleccionar entre muchos materiales aquellos que libremente desee leer. En esta actividad el docente, al igual que los alumnos, leen en forma silenciosa. Una vez concluida la actividad, pueden hacer comentarios los que quieran sin compromisos de ser evaluado, ni presión para participar en los comentarios, todo debe ser espontáneo.

Está comprobado que leer en forma silenciosa es de gran importancia para mejorar las destrezas y habilidades de la lectura. Esto permite una mayor rapidez en la captación del significado, debido a que no hay necesidad de mediatizar el proceso a través de la voz, ni tiene la exigencia de pronunciar las palabras. Puede aplicarse comenzado con períodos de 15 minutos diarios y se va prolongando el tiempo progresivamente a medida que los alumnos muestren interés.

1.4.3. La Rueda de la Lectura:

Ésta es una actividad de juego diseñada para crear. Consiste en la organización de un conjunto de libros que se pone a disposición de los alumnos en el aula, cuando éstos deseen participar el docente llena una ficha, que aparte de servir de inscripción, permite anotar los libros que se va leyendo durante su participación en el juego. Al inscribirse, el niño recibe una banderita, en la cual escribe su nombre y que debe clavar en un tablero especialmente diseñado y que tiene tantas estaciones como libros debe leer el alumno. Cada vez que lee un libro, el niño recibe un certificado que lo acredita como lector y se coloca su nombre en el “cuaderno de lectores”. Para comprobar que el alumno ha leído el libro, se le hará algunas preguntas relacionadas con el mismo y las cuales deberá responder oralmente antes de avanzar su banderita en el librero.

1.4.4.- El Cuenta-Cuentos:

También se le llama formación de narradores de cuentos. Una vez que los niños se hayan acostumbrados a escuchar cuentos, puede seguir el deseo de ser narradores ellos mismos. En este momento, el docente aprovechará la oportunidad para desarrollar destrezas de narración. Al principio, los alumnos pueden contar los mismos cuentos que han oído narrar del maestro, pero progresivamente y a medida que se desarrollan sus habilidades, irán sugiriendo ellos mismos los cuentos que desean narrar.

El docente orientará debidamente en la preparación de los cuentacuentos, apoyándoles a memorizar y estimulándoles para que hagan uso de los recursos de entonación y expresión necesarios para captar y mantener la atención de la audiencia.

1.4.5. Selección de los mejores Libros:

Consiste en seleccionar un cierto número de libros, considerados los mejores, por los alumnos. Esta selección puede hacerse de varias maneras. Una puede ser por votación directa y secreta, sobre cuál es el libro que más ha gustado, en este caso, los cinco libros con mejores números de votos. Otra posibilidad es crear un comité de jueces para seleccionar los libros para consideración del comité, que luego de leer los libros propuestos, deliberará y decidirá sobre los mejores.

El objetivo de esta actividad es estimular a otros niños a que lean los libros seleccionados y que sientan curiosidad de conocer el contenido de los mismos.

1.4.6. Dramatizaciones:

Este juego adopta varias formas: pasatiempo, dramatizaciones, drama escolar, ejercicios de interpretación, libre expresión, improvisación y drama creado.

En el juego dramático están presentes dos elementos: el juego y el drama o teatro.

Como actividad dramática, en el aula pueden desarrollarse juegos como: “carrera de tortugas”, “adivina el personaje” y “juguemos con los títeres”, entre otros. A través de estos juegos dramáticos los alumnos imitan personajes de un cuento, escenifican acciones y realizan pequeñas obras teatrales con títeres.

1.4.7. Viajando con los Libros:

Esta actividad consiste en utilizar libros y otros recursos para obtener información y conocer un lugar determinado. Utilizando esta información se tendrá datos relacionados con sitios de interés, tradiciones culturales, hábitos alimenticios, características de la zona, personajes importantes, etc. Los alumnos deben escoger la zona que deseen conocer, luego recopilan materiales, los analizan y preparan la actividad a desarrollar.

**U
N
I
D
A
D

I
I**



**La Lectura y su
importancia**

2.1.- DEFINICIÓN DE LECTURA

Según Chartier, R. (2001), la lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual.

Mediante la lectura se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica. De alguna forma se establece un diálogo con el autor.

Se pueden distinguir tres clases de lecturas: una de distracción, poco profunda, en la que interesa el argumento pero no el fijar los conocimientos; otra lectura es la informativa, con la que se pretende tener una visión general del tema, e incluso de un libro entero; y por fin, la lectura de estudio o formativa, que es la más lenta y profunda y pretende comprender un tema determinado.

Para este autor, los dos factores de la lectura son la velocidad y la comprensión. La velocidad es el número de palabras que se leen en un minuto y suele ser de 200 a 250 en un estudiante normal. La comprensión se puede medir mediante una prueba objetiva aplicada inmediatamente después de hacer la lectura. Se suele medir de 0 a 10, y suele ser de 6 a 7 en una lectura normal. Es necesario que se evite siempre la lectura mecánica, es decir, sin comprensión y se ponga

esfuerzo por leer todo lo de prisa que se pueda y asimilando el mayor número de conocimientos posibles. Con esto se aumenta la concentración y mejora la velocidad de lectura sin bajar la comprensión.

Si se quiere conseguir una gran velocidad de lectura, doblando o triplicando la velocidad actual sin bajar la comprensión, se debería hacer un curso de lectura rápida, que mediante un entrenamiento específico se puede conseguir una gran velocidad, como la alcanzada por el presidente Kennedy que llegaba a las 1200 palabras por minuto.

Antes de empezar a estudiar una lección es conveniente hacer una exploración, es decir, observarla por encima, viendo de qué tratan las distintas preguntas, los dibujos, los esquemas, las fotografías, etc. De esta forma se tiene una idea general del tema. El segundo paso sería hacerse preguntas de lo que se sabe en relación al tema y tratar de responderlas. Así se enlazan los conocimientos anteriores con los nuevos.

2.2.- IMPORTANCIA DE LA LECTURA

En las sociedades letradas, el éxito académico o laboral se relaciona directamente con la competencia lectora. La lectura es la puerta de acceso a la cultura escrita y a todo lo que esta comporta: autonomía, socialización, conocimiento, información, etc. Es también un potente instrumento de aprendizaje: leyendo se aprende cualquiera de las disciplinas y se desarrollan capacidades cognitivas superiores: la reflexión, la crítica, la conciencia de los procesos de pensamiento propios y ajenos. (Chartier, R. 2001)

La enseñanza de la lectura se encomienda, en la mayoría de las sociedades, a la instrucción formal e institucionalizada que proporciona la escuela; se aprende a leer, en el sentido pleno del término: a interactuar con un texto para obtener una información adecuada según los objetivos que guían la lectura.

Es indudable que el grado de dificultad que tiene la lectura de un texto está relacionado con las competencias de los lectores, en concreto con los siguientes aspectos:

- Los conocimientos de la lengua y del uso que posean.
- El dominio de las estrategias lectoras.
- La claridad respecto de los propósitos de la lectura.
- La motivación y el interés.
- El conocimiento sobre el tema.



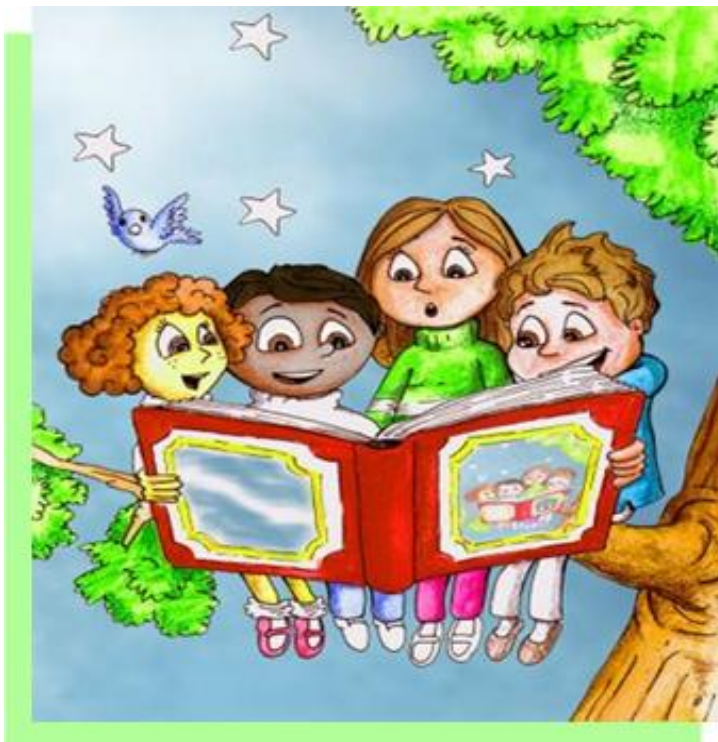
Leer para obtener una información precisa: la búsqueda de un número de teléfono, la consulta del periódico para encontrar en qué cine, a qué hora se proyecta la película, la consulta de un diccionario, en una enciclopedia, en Internet, para saber, para viajar, para leer.

Para Chartier, R. (op.cit. p. 98) la lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad. Ella nos permite viajar por los caminos del tiempo y del espacio, y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen la historia.

La lectura implica la participación activa de la mente y contribuye al desarrollo de la imaginación, la creatividad, enriquece el vocabulario como la expresión oral y escrita.

Desde el punto de vista psicológico ayuda a comprender mejor el mundo como a nosotros mismos, facilita las relaciones interpersonales, su desarrollo afectivo, moral y espiritual y en consecuencia, la capacidad para construir un mundo más justo y más humano.

**U
N
I
D
A
D
I
I
I**



**Relación Familia-
Escuela y el Hábito
lector.**

3.1.- LA FAMILIA Y SU INFLUENCIA EN LA EDUCACIÓN.

La familia como institución educativa es la que dirige los procesos fundamentales del desarrollo y organización de la vida del niño, en ella se va a ejercerla influencia definitiva sobre el infante, ya que las experiencias que el menor tenga van a estar formadas desde la familia. (Castillo G. 2005).

El libro está siendo olvidado, debido a que los medios de comunicación, la informática atraen con mayor eficacia el interés y atención de los niños. Es decir, la televisión, nintendo, Internet, entre otros, son los que ocupan buena parte del tiempo del infante.

En años recientes el hábito de lectura en la familia se ha descuidado gravemente. Por una parte, porque se cree que la escuela es la única que debe encargarse de la educación y en su caso del fomento al hábito de la lectura; y por otra parte debido a las diferentes crisis (económica y social) en las cuales se encuentra la familia, por ejemplo la falta de tiempo de los padres para ocuparse de sus hijos, su disposición de narrar y leer cuentos así como los escasos momentos de los padres para sentarse a leer.

A todo lo expuesto anteriormente se le debe sumar el analfabetismo que vive el país donde la mayor parte de la población carece de educación y por lo tanto la falta al hábito de lectura.

Este autor afirma, que el ejercicio del hábito a la lectura es una actividad que se puede desarrollar durante el tiempo libre, siempre y cuando el individuo esté rodeado de un entorno social favorable y esto requiere del apoyo de los padres a través del ejemplo.

En este sentido es muy importante la presencia del libro en casa así como la imagen del adulto leyendo frente al niño, invitarla a leer mientras lo hacen los padres y manifestar satisfacción y alegría, ya que son acciones importantes para promover la lectura.

¿Cómo estimular a los hijos a que adquieran el hábito de la lectura?

1. Sensibilizarlos como modelos de lectura. El niño / adolescente debe palpar el objetivo de lo que se le asigna para leer, se le dice: “ es para tu conocimiento, para cultivar la inteligencia, tu personalidad, para que te sientas más seguro...en fin para que evites que te metan un dedo en el ojo! para que desarrolles el sentido común.
2. La lectura debe realizarse en forma natural y agradable, sin prisa ni angustia, sin evaluación, sin corrección, sin descalificación.... no puede significar una obligación y menos un castigo.
3. Deben utilizarse lecturas interesantes, atractivas, (cuentos, fábulas, poesías.....)

4. El tiempo de lectura lo establece el niño/ adolescente.”Es preferible que quede con hambre y no saturado”.

5. Debe leerse en forma dinámica, con apoyo de un grabador para modelar el modo y el ritmo y así favorecer la comprensión como la discriminación adecuada de las palabras del texto.

Cuanto más de prisa se lee, más fácilmente se agrupan las palabras para su comprensión. El peor enemigo de la lectura es el temor y la lentitud, para ello debe considerarse esta actividad como algo divertido.

3.2.- LA ESCUELA Y SU PAPEL EN LA PREPARACIÓN DE LOS PADRES PARA PROMOVER EL HÁBITO LECTOR.

La lectura es fundamental para las asignaturas del sistema escolar, sin embargo, no sólo debe encargarse de la actividad lectora de las materias sino que la lectura por sí misma mejora el aprendizaje de cualquier área.

Según Castillo, G. (2005), la lectura es un proceso de enseñanza — aprendizaje, es una actividad que se desarrollará en el educando para que éste desarrolle su creatividad, crítica, aprendizaje y la posibilidad de recreación. El ejercicio continuo de ésta actividad permite que se capte mejor el contenido del texto, además de desarrollar las técnicas de destreza de uso de la información.

Otro punto importante es que una de las etapas para empezar a crear este hábito es en la niñez, pues como nadie nace sabiendo leer, es decir, el lector se hace, y cada vez mejor con la práctica cotidiana. La lectura es un proceso continuo, que si se ha dado en la infancia necesita continuar su desarrollo y fortalecimiento.

En la adolescencia además de crearse como conducta lectora, se debe pensar también en dar secuencia a una experiencia lectora que procede de la infancia.



Se observa que en la actualidad hay un problema que se considera grave. Una gran escasez de lectores y una causa es por insuficientes programas de estudio para formar éste hábito. Y más aún la escasez de bibliotecas escolares, que consideramos, son la base principal para la iniciación de éste hábito.

En las bibliotecas públicas se atiende en la mayor parte de los casos a lectores obligados, es decir, sólo van a resolver tareas.

La actividad lectora no concluye al salir del medio escolar, pues está directamente vinculada con el mundo cotidiano. No sólo debe ser considerado como un elemento de enseñanza, pues es una base de experiencias que permite al individuo que se realice tanto personal como profesionalmente.

El sector educativo tiene la misión de seleccionar los textos dirigidos a los estudiantes. Se debe llevar las obras clásicas a nivel secundaria tomando en cuenta la edad.

**U
N
I
D
A
D
I
V**



**La Lectura y sus
ventajas.**

4.1.- TIPOS DE LECTURA.

La lectura para los estudiantes es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona, ya que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos.

Según Lerner, D. (2000), dentro de los tipos de lectura se destacan:

1. Lectura mecánica. Se limita a identificar palabras prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.
2. Lectura literal. Es la comprensión superficial del contenido.
3. Lectura oral. Se produce cuando leemos en voz alta.
4. Lectura silenciosa. Se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.
5. Lectura reflexiva. Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.
6. Lectura rápida. Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

4.1.1.- Malos hábitos en la lectura

1. La regresión Consiste en volver atrás sobre lo leído, antes de terminar el párrafo. Muchas veces, se hace de forma inconsciente. La regresión provoca un efecto negativo sobre la velocidad de lectura y la comprensión de lo leído, porque se divide el pensamiento, se pierde la idea general. Todavía hay muchos lectores que creen que con este medio se reafirma la comprensión de lo leído.

2. La vocalización. Cuando la lectura se acompaña con movimientos labiales, aunque no emita sonidos. Constituye un gran impedimento para la buena lectura porque el lector tiene que estar pendiente de cada palabra y de vocalizarla. Así se distrae la atención de lo fundamental.

3. Movimientos corporales La lectura es una actividad mental y todo movimiento físico es innecesario, salvo el de los ojos. Algunos lectores se balancean, se sirven del dedo para recorrer las líneas, adoptan malas posturas, cuando el cuerpo debería estar relajado.

4. Vocabulario deficiente El buen lector tiene a mano y consulta con frecuencia el diccionario. Si el vocabulario es escaso habrá textos en los que descartamos gran cantidad de palabras y expresiones que harán que nuestra lectura sea lenta.

Es un círculo cerrado: hasta que no se empiece a usar con regularidad el diccionario no se ampliará el vocabulario y la lectura no será todo lo eficaz que debiera.

4.1.2.- Modo de evaluar la capacidad lectora de una persona.

A la hora de evaluar la lectura, se pueden diferenciar dos aspectos. Ambos son importantes y hay que tenerlos en cuenta en la misma medida a la hora de valorar la forma de leer.

Son los siguientes:

- Velocidad lectora.
- Comprensión lectora.

Velocidad lectora en nuestra cultura, la lectura se realiza de izquierda a derecha. En este proceso, el principal órgano lector es el ojo. Sin embargo, el ojo no se desliza de forma continua, sino que se mueve dando breves saltos. Estas breves detenciones se denominan "fijaciones".

Para Lerner, D. (op. Cit. P.35) el buen lector hace fijaciones amplias. En cada una de ellas capta con claridad cuatro o cinco letras y percibe otras palabras no tan claras, pero que nuestro cerebro sí reconoce y capta. Se trata de conseguir, por tanto, que el ojo capte, en una sola fijación, el mayor número posible de palabras.

Para ello se utilizan diversas técnicas:

- Ampliación del campo de percepción visual.

- Deslizamiento de la vista por la parte superior de las palabras.
- Supresión de la percepción de espacios.

Comprensión lectora Comprender es entender el significado de algo. Es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por tanto, se debe entender el significado explícito como aquellas que expresan el mensaje de fondo que el autor quiere comunicar.

Para poder distinguir la idea principal de un texto hay que prestar mucha atención a la palabra clave que más se repite y a sus sinónimos, que a menudo se reúnen bajo el mismo concepto semántico.

Además, la idea principal es imprescindible. Si se suprime, el sentido global del párrafo queda incompleto.

Para poder distinguir la idea secundaria hay que tener en cuenta que si la eliminamos, el párrafo no pierde su contenido esencial. Estas ideas suelen ser repeticiones de la idea principal, pero con diferentes palabras. Su función es apoyar el mensaje clave. Explicarlo y acompañarlo, para reforzar más su comprensión.

Técnicas para mejorar la comprensión lectora :

- Leer las ideas, captar el sentido del texto. No leer las palabras.
- Aumentar el vocabulario. Usar el diccionario -Leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones.
- Archivar el conocimiento previo sobre el tema que aborda el texto.

Lectura Científica.- Es necesario hablar de lectura científica porque tratándose de realizar una investigación científica, no es útil o suficiente la lectura común y corriente que hace la mayoría de las personas, lectura sin profundidad y generalmente sin propósito específico, aparte de la recreación o la necesidad de informaciones superficiales.

En cambio para realizar una investigación es necesaria una lectura mucho más profunda y el lector – investigador tiene que aprender a utilizar correctamente los materiales de estudio: libro, revista, mapas, diagramas, tablas, organigramas, cronogramas, etc. Tiene que aprender a leer entre líneas y a extraer con facilidad las ideas principales de un escrito separando lo principal del objetivo.

Lectura Receptiva.- Supone la capacidad de realizar la mejor cantidad de ideas, para luego agruparlas y si amerita la situación, sacar una conclusión, como en una charla pero con lectura.

Lectura Rápida.- Cuando es total pero poco profundo ya que solo se busca una visión de conjunto o de información general.

Lectura Informativa.- Es la que se lleva a cabo a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación o documentación, novelas, ensayos, etc. Este tipo de lectura suele ser rápida y la atención difusa.

El lector determina aquellos detalles que más le llaman la atención, por ejemplo: al leer el periódico se resaltan aquellas noticias cuyos títulos le interesan. Existen dos maneras de atribuir dentro de este tipo de lectura:

Explorativa.- En la que se pretende obtener una vista general.

Inquisitiva.- En la que se buscan determinados detalles o datos

4.2.- ALGUNAS VENTAJAS DE LA LECTURA.

La lectura no sólo proporciona información (instrucción) sino que forma (educa) creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. También ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía. (Manguel, A. 1998).

Entre las ventajas de la lectura, se mencionan las siguientes:

- Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.
- Da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.
- Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos. Cuando se lee se aprende.
- Amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.

- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Despierta aficiones e intereses.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.
- Fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración de la voluntad. La lectura exige una participación activa, una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto paciente.
- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- Facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad. El lector, durante la lectura, recrea lo que el escritor ha creado para él.
- Es un acto de creación permanente.
- Nos cambian igual que las buenas o las malas compañías. Toda lectura deja huella...

- Favorece el desarrollo de las virtudes morales siempre que los libros se seleccionen adecuadamente. Las lecturas proponen modelos para admirar e imitar; y, mientras los modelos vivientes (padres, profesores, etc.) pasan, los protagonistas de los libros permanecen.
- Nos hacen más libres. Hace unos años hubo un eslogan para la promoción de la lectura que decía: “Más libros, más libres”.
- La lectura potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos. Las lecturas nos ayudan a conocernos a nosotros mismos y a los demás, y -de este modo- favorecen la educación del carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos. La lectura nos enriquece y nos transforma, nos hace gozar y sufrir.
- Es un medio de entretenimiento y distracción, que relaja, que divierte.
- Es una afición para cultivar en el tiempo libre, un hobby para toda la vida. Una afición que puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación...

- Es fuente de disfrute, de goce, de felicidad. Se ha hablado mucho de "el placer de leer", y esta frase expresa una verdad. Leer es una pasión, algo que envuelve a la persona entera y le comunica un deleite porque es una actividad auténticamente humana.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2006). "El Proyecto de Investigación". Editorial Exísteme, C.A. Caracas.
- Andricain, S., Marín, F. y Rodríguez, A. (2001), "Puertas a la lectura". Editorial Magisterio, Bogotá, D.C.
- Ausubel, D. (1.968), "Psicología De La Educación: Una Visión Cognitiva". New York. Holt. Rinehart and Winston, Inc.
- Bloom y colaboradores (1959), "Taxonomía de los Objetivos de la Educación". Edit. El Ateneo. Buenos Aires, Argentina.
- Brown (1975), "Tecnología Educacional y Teorías de Instrucción". Editorial Paidos. Argentina.
- Camperos, M. (1997), De los Fines Educativos a los Objetivos Instruccionales. Caracas. CDCH-UCV.
- Castillo G. (2005). Historia mínima del libro y la lectura. Madrid: Siete Mares.
- Cárdenas A. (1995), "Plan de Acción". Ministerio de Educación. Caracas.
- Castellano, D (2002), Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una Interpretación Constructivista. Colombia. Edit. Mc Graw Hill.
- Cavallo, G. y R. (1996), Historia de una teoría de la lectura en el mundo occidental. Madrid: Taurus,
- Chartier, R. (2001). ¿Muerte o transfiguración del lector?», en *Revista de Occidente*, n.º 239, marzo de 2001.
- Chartier, A. y Hébrad (1994), Discursos sobre la lectura. Barcelona: Gedisa.
- Currículo Básico Nacional (1997), Programa de Estudio de Educación Básica. Segunda Etapa. Sexto Grado. Caracas.
- Deobold, V. y Meyer, W. (1981), "Manual de Técnicas de la Investigación Educacional". España.
- Díaz B. (1999), Estrategias Docente para un aprendizaje Significativo. Mc Graw Hill, Colombia.



- Díaz Barriga y Hernández (2002), *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista* (2^a. ed.). México: McGraw Hill.
- Díaz Barriga y Lule, (1979). *Técnicas y Recursos para el Aprendizaje*. México: McGraw Hill.
- Diccionario de Psicología (1985), “Fondo de Cultura Económica”. México.
- Downing I. (1977), *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona: Editorial Grao.
- Enciclopedia Larousse (2006), Buenos Aires. Argentina.
- F. Smith (1978), “La enseñanza de la comprensión lectora”. Madrid: Editorial Morata.
- Gómez, E. y Leal, M. (2003), “Diagnóstico sobre la implementación de la lectura creativa en la segunda etapa de educación básica de la Unidad Educativa Nacional Dr. Diego Arreaza Monagas”. Trabajo de grado no publicado, Universidad Central de Venezuela, Barcelona.
- Gómez P., Margarita (1996), “La lectura en la escuela”. México
- Gutiérrez, A. y Montes de Oca (2001), “La importancia de la lectura y su Problemática”. *Revista Iberoamericana de Educación*. México.
<http://www.depadresahijos.org/articulos/preesc1204.html>.
- <http://www.Wikipedia/Diccionario de Psicología> (2008).
- Hurtado, J. (2000), “Metodología de la Investigación Holística”. (3^a.ed.). Fundación SYPAL. Caracas.
- Joyce y Weil (1991), *Estrategias de Aprendizajes*. Madrid. Alianza Editorial.
- Lerner, D. (2000). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: SEP/FCE (Biblioteca para la actualización del maestro),
- Manguel, A. (1998). *Una historia de la lectura*. Madrid: Alianza Editorial.



- Martínez, M. y Ruiz, C. (2007), “Estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado de la II Etapa de Educación Básica Caso U.E.E.”Antonio José Mata Medina”. Caigua. Municipio Bolívar, Estado Anzoátegui. Trabajo de grado no publicado. Universidad Central de Venezuela, Barcelona.
- Millán, J. (2001). La lectura y la sociedad del conocimiento. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- Peña, J. y Barboza, F. (2009), “La formación de hábitos de lectura desde los inicios de la escolaridad”. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de los Andes. Mérida.
- Pozo (1990), Estrategias de Aprendizaje. Madrid. Alianza Editorial.
- Pozo (1996), Aprendices y Maestros. Madrid, España. Alianza Editorial.
- Ramírez, T. (1988), “¿Cómo Hacer un Proyecto de Investigación? Caracas, Editorial Panapo.
- Ramírez, T. (1995), “¿Cómo hacer un proyecto de investigación?”. Carhel. Caracas.
- Rondón A. (2004). “El Sistema Educativo Venezolano”.. Editorial Panapo. Caracas, Venezuela.
- Sánchez, B. (1972), "Qué leen los que no leen? México: Paidós.
- Sánchez, B. y Downing I. (1972), “Lectura, Diagnóstico, Enseñanza y Recuperación. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, Argentina.
- Santana, D. (2001), La lectura y las Tecnologías de información y Comunicación”. Bogotá.
- Silva, M. (2002), “Expertos estudian lectoría” En Noticias el Universal. Caracas.
- Suárez D. (1997), “El Lenguaje y la Creatividad del Alumno”. Editorial Futuro. Caracas, Venezuela.
- Thorndike, (1980), “Test y técnicas de medición en psicología y educación”. México.
- UNESCO. (2000). “Informe sobre la educación en el Mundo”. Madrid. Santillana.
- Vygotsky, L. (1978), La mente en la sociedad: el desarrollo de las funciones psicológicas superiores”. Harvard University Press, Cambridge.



ANEXOS



ANEXO N° 1
LISTA DE COTEJO
APLICADA A LOS DOCENTES



LISTA DE COTEJO APLICADA A LOS DOCENTES

Ítems	Aspectos a observar	SI	%	NO	%
1	La Institución, posee Biblioteca				
2	El docente posee la enciclopedia del aula				
3	Los estudiantes poseen libros de lectura				
4	En el salón, existen afiches, carteleras o cualquier otro recurso que motiven el hábito por la lectura				
5	El salón de clases tiene la ambientación necesaria (iluminación, ventilación, condiciones de estructura, entre otros) para realizar las actividades de lectura				
6	La cantidad de alumnos que conforman el grado es ideal para realizar las actividades de lectura				
7	Realiza la actividad lectora de acuerdo con la planificación elaborada				
8	Incluye actividades de lectura en la planificación del proyecto de aprendizaje.				
9	Emplea cualquier otro material didáctico para su uso en la lectura (Caballito de Mar, cuentos, fabulas, etc.)				
10	Emplea estrategias como: el muestreo, la predicción, confirmación y Autocorrección, etc.; para mejorar el hábito por la lectura				
11	Utiliza materiales didácticos como: libros, revistas, periódicos, cuentos, afiches, diccionarios, etc., para mejorar el hábito por la lectura.				
12	Al momento de evaluar, utiliza instrumentos como:				
	a.- Lista de Cotejo				
	b.- Escala de Estimación				
	c.- Registro Descriptivo, para evaluar la lectura en los estudiantes.				



ANEXO N° 2
CUESTIONARIO
APLICADO A LOS DOCENTES



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA



Estimado docente:

Reciba un cordial saludo, a continuación se le presenta un conjunto de interrogantes que tienen como finalidad recabar información imprescindible para realizar nuestro trabajo de grado titulado: **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Las respuestas que suministre serán utilizadas para fines de esta investigación y se mantendrán en estricto carácter confidencial y anonimato, por lo tanto no será necesario que escriba su nombre.

Por tal motivo agradecemos contestar en forma veraz y concisa cada una de las preguntas que se le plantean, ya que la información recabada solo será utilizada con fines académicos.

Muchas gracias

Milano, Alexis C.I: 8.769.723

Ortega, Suyllemil C.I: 14.428.619

Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



Instrucciones:

- Lea cuidadosamente cada pregunta y trate de ser lo más objetivo y veraz.
- Marque con una equis (X) la respuesta seleccionada.
- La encuesta es individual.
- Si tiene alguna duda consulte a quien le suministró el presente cuestionario.

I.- DATOS PERSONALES

1.- Sexo M _____ F _____

2.- Edad: _____

3.- Nivel de Instrucción que posee:

Licenciado en Educación: _____

Profesor: _____

T.S.U. en Preescolar: _____

Bachiller Docente: _____

Docente No Graduado: _____

Normalista: _____

Otro Indique: _____

4.- Estudia Actualmente: Si _____ No _____

En caso afirmativo especifique que estudia:

5.- Años de Servicio en la Docencia:

0 – 05 años: _____

06 – 10 años: _____

11 – 15 años: _____

16 – 20 años: _____

21 – 25 años: _____

26 o más: _____



II.- PARTE:

DETERMINANTES PROFESIONALES:

6.- ¿Ha realizado cursos y/o talleres para incentivar el hábito de lectura?

Si _____ No _____

En caso afirmativo, indique cuáles:

7.- ¿Cuándo usted planifica su Proyecto de Aprendizaje, incluye explícitamente actividades que conlleven a mejorar el hábito por la lectura en los estudiantes?

Si: _____ No: _____

De ser afirmativa su respuesta, indique algunas de ellas:

8.- ¿Cuáles de las siguientes actividades emplea para incentivar el Hábito por la lectura?:

Lectura Comprensiva	_____
Lectura de artículos de prensa:	_____
Lectura de Revistas:	_____
Lectura de Cuentos:	_____
Lectura de las Efemérides:	_____
Lectura de Adivinanzas:	_____
Lectura de significados de palabras en el Diccionario:	_____
Lectura de la enciclopedia de aula:	_____
Otros:	_____

Indique ¿Cuáles?:



9.- ¿Con qué frecuencia realiza la o las actividades antes seleccionadas?

Siempre _____
Casi siempre _____
Algunas veces _____
Pocas veces _____
Nunca _____

10.- ¿Qué tipo de materiales didácticos utiliza usted para mejorar el hábito por la lectura?

Libros: _____
Revistas: _____
Periódicos: _____
Diccionarios: _____
Cuentos: _____
Comics: _____
Afiches: _____
Otros: _____

11.- ¿Cuáles estrategias utiliza para incentivar el hábito por la lectura en los estudiantes?:

El muestreo: _____
Predicción: _____
Anticipación: _____
Confirmación y Autocorrección: _____
Inferencia: _____
Metacompreensión: _____

12.- ¿Con qué frecuencia aplica usted la o las estrategias seleccionadas anteriormente?

Siempre _____
Casi siempre _____
Algunas veces _____
Pocas veces _____
Ninguna vez _____



13.- ¿Evalúa la actividad lectora?

Si _____ No _____

¿De qué forma?

14.- ¿Qué instrumentos utiliza para evaluar la lectura en sus estudiantes?

Lista de Cotejo _____

Escala de Estimación _____

Registro Descriptivo _____

Otros, Especifique:

15.- ¿Estaría dispuesto a participar en un taller, charla o curso sobre como motivar el hábito lector? Si _____ No _____

¿Por qué?:



ANEXO N° 3
CUESTIONARIO
APLICADO A LOS ALUMNOS



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimado Alumno:

Recibe un cordial saludo, a continuación se te presenta un conjunto de interrogantes que tienen como finalidad recabar información imprescindible para realizar nuestro trabajo de grado titulado: **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Las respuestas que suministres serán utilizadas para fines de esta investigación y se mantendrán en estricto carácter confidencial y anonimato, por lo tanto no será necesario que escribas tu nombre.

Por tal motivo, agradecemos contestar en forma veraz y concisa cada una de las preguntas que se te plantean, ya que la información recabada sólo será utilizada con fines académicos.

Muchas gracias:

Milano, Alexis	C.I:	8.769.723
Ortega, Suylemil	C.I:	4.428.619
Valerio, José Luis	C.I:	6.493.207



Instrucciones:

- Lee cuidadosamente cada pregunta y trate de ser lo más objetivo y veraz.
- Marca con una equis (X) la respuesta seleccionada.
- La encuesta es individual.
- Si tienes alguna duda consulte a quien le suministró el presente cuestionario.

I.- PARTE:

1.- Sexo M _____ F _____

2.- Edad: _____

II.- PARTE:

3.- ¿Te gusta leer?

Si _____ No _____

¿Por qué?

4.- ¿Sólo practicas la lectura en el aula de clases?

Si _____ No _____

En caso negativo, indica en cuál otro sitio:

5.- De las siguientes actividades de lectura, señala cuál o cuáles emplea tú maestra en clases:

Lectura comprensiva _____

Lectura de artículos de prensa _____

Lectura de revistas _____

Lectura de cuentos _____



Lectura de las Efemérides _____
Lectura de adivinanzas _____
Lectura de significados de palabras en el diccionario _____
Lectura de la enciclopedia de aula _____
Otros: _____

6.- ¿Con qué frecuencia realizas la o las actividades de lectura en el aula de clases antes señaladas?

Siempre _____
Casi siempre _____
Algunas veces _____
Muy Pocas veces _____
Nunca _____

7.- Indique ¿cuál material de lectura empleas en el aula de clases?:

Enciclopedia de aula _____
Libros de textos _____
Comics (suplementos) _____
Periódicos _____
Revistas _____
Afiches _____
Otros, _____



8.- De los materiales de lectura nombrados anteriormente, indica el que más te gusta y explica ¿Por qué?

9.- ¿Con qué frecuencia participas en la actividad de lectura?

Siempre _____

Casi siempre _____

Algunas veces _____

Muy pocas veces _____

Nunca _____

Explique ¿por qué?

10.- ¿Tu maestra te motiva a que siempre leas?

SI_____ NO_____

11.- ¿Con quién te gusta leer?

Mamá _____

Papá _____

Hermano _____

Maestra/o _____

Otro _____

Explica ¿Por qué?



ANEXO N° 4:
VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS
POR PARTE DE LOS EXPERTOS



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimada Profesora Mari Leal:

Reciba un cordial saludo, usted ha sido seleccionada por su experiencia y conocimiento como experto para validar los presentes instrumentos, los cuales son de suma importancia para el desarrollo de la investigación de nuestro trabajo de grado, el mismo será aplicado a los docentes del NEM 114 “Puente Ayala”, ubicada en el municipio Simón Bolívar, estado Anzoátegui. El propósito es recabar información para establecer la relevancia sobre el uso de las **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Su colaboración en este proceso de validación es fundamental, sin su ayuda el estudio que estamos realizando no tendría significado.

Le agradecemos la atención y el tiempo que dedique a verificar la pertinencia de las preguntas que se formulan en dicha prueba con los objetivos del estudio.

Muchas gracias:

Milano, Alexis C.I: 8.769.723

Ortega, Suyllemil C.I: 14.428.619

Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE LA LISTA DE COTEJO DIRIGIDA A LOS DOCENTES.

Frente a cada Ítems dirigido a los docentes en la Lista de Cotejo, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº de Ítems	Aceptar la formulación de la observación tal como está.	Mejorar la formulación de la observación.	Eliminar la formulación de la observación	Observaciones
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			
12	✓			
13	✓			

Validado por: _____

Ufankeaf
12978725



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE EL CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES.

Frente a cada pregunta del cuestionario para los estudiantes, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº Pregunta Cuestionario	Aceptar la pregunta como está.	Mejorar la Pregunta.	Eliminar la Pregunta	Observaciones.
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			

Validado por: _____

ufanifeal
12978725



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE EL CUESTIONARIO PARA LOS DOCENTES.

Frente a cada pregunta del cuestionario para docentes, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº Pregunta Cuestionario	Aceptar la pregunta como está.	Mejorar la Pregunta.	Eliminar la Pregunta	Observaciones.
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			
12	✓			
13	✓			
14	✓			
15	✓			
16	✓			

Validado por: u fanpeal
12978725



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimada Profesora Milagros Romero:

Reciba un cordial saludo, usted ha sido seleccionada por su experiencia y conocimiento como experto para validar los presentes instrumentos, los cuales son de suma importancia para el desarrollo de la investigación de nuestro trabajo de grado, el mismo será aplicado a los docentes del NEM 114 “Puente Ayala”, ubicada en el municipio Simón Bolívar, estado Anzoátegui. El propósito es recabar información para establecer la relevancia sobre el uso de las **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Su colaboración en este proceso de validación es fundamental, sin su ayuda el estudio que estamos realizando no tendría significado.

Le agradecemos la atención y el tiempo que dedique a verificar la pertinencia de las preguntas que se formulan en dicha prueba con los objetivos del estudio.

Muchas gracias:

Milano, Alexis C.I: 8.769.723

Ortega, Suyllemil C.I: 14.428.619

Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE EL CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES.

Frente a cada pregunta del cuestionario para los estudiantes, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

N° Pregunta Cuestionario	Aceptar la pregunta como está.	Mejorar la Pregunta.	Eliminar la Pregunta	Observaciones.
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				


Validado por: _____



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE LA LISTA DE COTEJO DIRIGIDA A LOS DOCENTES.

Frente a cada Ítems dirigido a los docentes en la Lista de Cotejo, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº de Ítems	Aceptar la formulación de la observación tal como está.	Mejorar la formulación de la observación.	Eliminar la formulación de la observación	Observaciones
1				
2				
3				
4				
5				
6		✓		
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Validado por: 



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE EL CUESTIONARIO PARA LOS DOCENTES.

Frente a cada pregunta del cuestionario para docentes, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº Pregunta Cuestionario	Aceptar la pregunta como está.	Mejorar la Pregunta.	Eliminar la Pregunta	Observaciones.
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				

Validado por: 



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimado Profesor Wilfredo Pino:

Reciba un cordial saludo, usted ha sido seleccionado por su experiencia y conocimiento como experto para validar los presentes instrumentos, los cuales son de suma importancia para el desarrollo de la investigación de nuestro trabajo de grado, el mismo será aplicado a los docentes del NEM 114 “Puente Ayala”, ubicada en el municipio Simón Bolívar, estado Anzoátegui. El propósito es recabar información para establecer la relevancia sobre el uso de las **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Su colaboración en este proceso de validación es fundamental, sin su ayuda el estudio que estamos realizando no tendría significado.

Le agradecemos la atención y el tiempo que dedique a verificar la pertinencia de las preguntas que se formulan en dicha prueba con los objetivos del estudio.

Muchas gracias:

Milano, Alexis C.I: 8.769.723

Ortega, Suylemil C.I: 14.428.619


Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE LA LISTA DE COTEJO DIRIGIDA A LOS DOCENTES.

Frente a cada Ítems dirigido a los docentes en la Lista de Cotejo, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica, de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº de Ítems	Aceptar la formulación de la observación tal como está.	Mejorar la formulación de la observación.	Eliminar la formulación de la observación	Observaciones
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			
12	✓			
13	✓			

Validado por Lic. Wilfredo Bino
5.193.537 

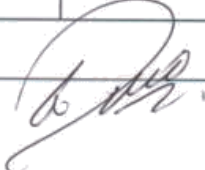


APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE EL CUESTIONARIO PARA LOS DOCENTES.

Frente a cada pregunta del cuestionario para docentes, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

Nº Pregunta Cuestionario	Aceptar la pregunta como está.	Mejorar la Pregunta.	Eliminar la Pregunta	Observaciones.
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			
12	✓			
13	✓			
14	✓			
15	✓			
16	✓			

Validado por: *Lic. Wilfredo Pizarro*
5193.537





APRECIACION GLOBAL DEL EXPERTO SOBRE EL CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES.

Frente a cada pregunta del cuestionario para los estudiantes, se le agradece marcar en la casilla donde usted la ubica de acuerdo a la pertinencia con el objetivo del estudio y las categorías delimitadas. Favor indicar las observaciones que considere necesarias.

N° Pregunta Cuestionario	Aceptar la pregunta como está.	Mejorar la Pregunta.	Eliminar la Pregunta	Observaciones.
1	✓			
2	✓			
3	✓			
4	✓			
5	✓			
6	✓			
7	✓			
8	✓			
9	✓			
10	✓			
11	✓			

Validado por: Sr. Wilfredo Z. no.
5193532



**ANEXO N° 5:
VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA
POR PARTE DE LOS EXPERTOS**



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimado Profesor Wilfredo Pino:

Reciba un cordial saludo. Usted ha sido seleccionado por su experiencia y conocimiento como experta para validar la presente propuesta, la cual es de suma importancia para el desarrollo de la investigación de nuestro trabajo de grado, el cual lleva por nombre: **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**, cuyos objetivos son:

- 1.- Diagnosticar el nivel de formación e información que poseen los docentes en cuanto a incentivar el hábito de la lectura.
- 2.- Describir la metodología empleada por los docentes para desarrollar sus jornadas diarias.
- 3.- Diseñar estrategias para incentivar el hábito por la lectura.
- 4.- Validar las estrategias propuestas.

Su colaboración en este proceso de validación es fundamental, sin su ayuda el estudio que estamos realizando no tendría significado.

Le agradecemos la atención y el tiempo que dedique a verificar la pertinencia de las preguntas que se formulan en dicha prueba con los objetivos del estudio.

Autores:

Milano, Alexis C.I: 8.769.723
Ortega, Suylemil C.I: 14.428.619
Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



LISTA DE COTEJO

PARA VALIDAR LA POPUESTA POR PARTE DE LOS EXPERTOS

ÍTEM	SI	NO	OBSERVACIONES
1.- Las estrategias refieren pertinencia	✓		
2.- Especifica los objetivos de manera precisa.	✓		
3.- La concordancia entre objetivos y estrategias metodológicas está presente.	✓		
4.- La redacción de los objetivos están en concordancia con los planteamientos.	✓		
5.- Se establece claramente lo que debe hacer el docente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.	✓		
6.- Considera que la propuesta puede ser un aporte para solventar la carencia de estrategias metodológicas por parte de los docentes para desarrollar los actos culturales tradicionales.	✓		

Especialista: Wilfredo Pino

Validado por: [Signature] 5.193.537.



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimada Profesora Mari Leal:

Reciba un cordial saludo. Usted ha sido seleccionada por su experiencia y conocimiento como experta para validar la presente propuesta, la cual es de suma importancia para el desarrollo de la investigación de nuestro trabajo de grado, el cual lleva por nombre: **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**, cuyos objetivos son:

- 1.- Diagnosticar el nivel de formación e información que poseen los docentes en cuanto a incentivar el hábito de la lectura.
- 2.- Describir la metodología empleada por los docentes para desarrollar sus jornadas diarias.
- 3.- Diseñar estrategias para incentivar el hábito por la lectura.
- 4.- Validar las estrategias propuestas.

Su colaboración en este proceso de validación es fundamental, sin su ayuda el estudio que estamos realizando no tendría significado.

Le agradecemos la atención y el tiempo que dedique a verificar la pertinencia de las preguntas que se formulan en dicha prueba con los objetivos del estudio.

Autores:

Milano, Alexis C.I: 8.769.723
Ortega, Suyllemit C.I: 14.428.619
Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



LISTA DE COTEJO

PARA VALIDAR LA POPUESTA POR PARTE DE LOS EXPERTOS

ÍTEM	SI	NO	OBSERVACIONES
1.- Las estrategias refieren pertinencia	✓		
2.- Especifica los objetivos de manera precisa.	✓		
3.- La concordancia entre objetivos y estrategias metodológicas está presente.	✓		
4.- La redacción de los objetivos están en concordancia con los planteamientos.	✓		
5.- Se establece claramente lo que debe hacer el docente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.	✓		
6.- Considera que la propuesta puede ser un aporte para solventar la carencia de estrategias metodológicas por parte de los docentes para desarrollar los actos culturales tradicionales.	✓		

Especialista:

Mari R. Segal C

Validado por:

Ulankeal

12978925



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION
ESCUELA DE EDUCACION
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
CENTRO REGIONAL BARCELONA**



Estimada Profesora Raiza de Lozano:

Reciba un cordial saludo. Usted ha sido seleccionado por su experiencia y conocimiento como experta para validar la presente propuesta, la cual es de suma importancia para el desarrollo de la investigación de nuestro trabajo de grado, el cual lleva por nombre: **ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**, cuyos objetivos son:

- 1.- Diagnosticar el nivel de formación e información que poseen los docentes en cuanto a incentivar el hábito de la lectura.
- 2.- Describir la metodología empleada por los docentes para desarrollar sus jornadas diarias.
- 3.- Diseñar estrategias para incentivar el hábito por la lectura.
- 4.- Validar las estrategias propuestas.

Su colaboración en este proceso de validación es fundamental, sin su ayuda el estudio que estamos realizando no tendría significado.

Le agradecemos la atención y el tiempo que dedique a verificar la pertinencia de las preguntas que se formulan en dicha prueba con los objetivos del estudio.

Autores:

Milano, Alexis C.I: 8.769.723
Ortega, Suyllemit C.I: 14.428.619
Valerio, José Luis C.I: 6.493.207



LISTA DE COTEJO

PARA VALIDAR LA POPUESTA POR PARTE DE LOS EXPERTOS

ÍTEM	SI	NO	OBSERVACIONES
1.- Las estrategias refieren pertinencia	✓		
2.- Especifica los objetivos de manera precisa.	✓		
3.- La concordancia entre objetivos y estrategias metodológicas está presente.	✓		
4.- La redacción de los objetivos están en concordancia con los planteamientos.	✓		
5.- Se establece claramente lo que debe hacer el docente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.	✓		
6.- Considera que la propuesta puede ser un aporte para solventar la carencia de estrategias metodológicas por parte de los docentes para desarrollar los actos culturales tradicionales.	✓		

Especialista: Naiza de Lozano
Validado por: 3609201