



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS (EUS)
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO DE GRADO

**DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE
APRENDIZAJE, PARA FORTALECER EL HÁBITO DE ESTUDIO
EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Autoras: Oliveros, Odalys C.I.6457923
Ortega, Scarlet C.I.11820935
Roa, Cristina C.I.4406274

Tutora: (Esp.) Norellys Bersín S.

Caracas, mayo 2012



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS (EUS)
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO DE GRADO



DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE
APRENDIZAJE, PARA FORTALECER EL HÁBITO DE ESTUDIO
EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

**Trabajo de grado presentado ante la Universidad
Central de Venezuela para optar a la Licenciatura
en Educación**

Caracas, mayo 2012




VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1459 de fecha 29-02-2012 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por OLIVEROS, OCALYS, C.I. 6.457.923; ORTEGA, SCARLET, C.I. 11.820.935; ROA, CRISTINA, C.I. 4.406.274 bajo el título: DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FORTALECER EL HÁBITO DE ESTUDIO EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA para optar la Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN, dejan constancia de lo siguiente:


1. Hoy 24/05/2012 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
2. Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación" adoptando como criterios para otorgar la calificación: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, **acordamos calificarlo como:**

APLAZADO APROBADO otorgándole la mención:
 SUFICIENTE DISTINGUIDO SOBRESALIENTE

3. Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes: La investigación es pertinente, relevante e innovadora. Es un aporte al trabajo cotidiano de los docentes y docentes en función de optimizar el proceso de enseñanza y de aprendizaje en las aulas venezolanas.


 Prof. Asdrubal Oliveros


 Prof. María Rondón


 Tutora: Norellys Bersin





UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS (EUS)
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO DE GRADO



APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Tutor (a) de la tesis presentada por las ciudadanas Oliveros Odalys, Ortega Scarlet y Roa Cristina, para optar al Título de licenciadas en educación, cuyo título es Diseño Y Aplicación De Estrategias De Aprendizaje, para fortalecer el Hábito de Estudio en niños de Educación Primaria, considero que dicha tesis reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometida a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de los Teques, a los 30 días del mes de abril de dos mil doce.

Esp. Norellys Bersín S.

Los Teques, mayo 2012

A nuestro Señor Jesús
A nuestros padres y hermanos
A nuestros esposos e hijos
Gracias a todos por apoyarnos

Son muy especiales

Odalys, Scarlet y Cristina

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme fuerzas para continuar así existan problemas, con la esperanza y la fe todo se puede.

A mis hijos Arnaldo José, Yefferson Leonardo, Odalys Adriana, y a mi eterno compañero Linito, por su apoyo y comprensión durante los cien años de mis estudios.

A mi querida, amada y siempre recordada hermanita Lic Elba Zulay Oliveros, quien con su empuje representó un destacado papel en este arduo camino.

A mi vieja Yolanda de Oliveros, quien con sus estrategias de enseñanza me guió y orientó.

A mi Papá, gracias a él estoy aquí.

A mis adorados hermanos, La Katy, La Negra, Ismael, Héctor, José y Alfonso, su apoyo fue fundamental en este camino.

A mis amigas Mayra y Norellys, gracias por este éxito.

A mi Alma Mater la universidad central de Venezuela, por ser generadora de conocimientos y productora de excelentes profesionales.

A todos mil gracias este triunfo también es de ustedes.

Odalys Oliveros

AGRADECIMIENTO

Son muchas las personas especiales a las que me gustaría agradecer su amistad, apoyo, ánimo y compañía en las diferentes etapas de mi vida. Algunas están aquí conmigo, otras en el recuerdo y en el corazón. Sin importar donde estén y si alguna vez llegan a leer estas dedicatorias y agradecimientos, quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado y por todas sus bendiciones.

A Dios Todopoderoso y la Virgen Santa : Por ser mi creador, el motor de mi vida, por no haber dejado que me rinda en ningún momento e iluminarme para salir adelante, porque todo lo que tengo, lo que puedo y lo que recibo es regalo que él me ha dado, y a ti Virgencita por siempre protegerme...

A mis Amadas Hijas Sandra y Sabrina, por todo el tiempo que les robe para dedicarme a estudiar, por ser el regalo y el tesoro más grande que me ha dado Dios, como no decirles que las Amo, si ustedes son las que me impulsan siempre a seguir adelante!!!

A mi mamita, por siempre estar a mi lado, por apoyarme y recordarme que siempre debo seguir adelante... Gracias mami, Te Amo

A mi esposo Marcos, mi eterno compañero, con quien he compartido más de la mitad de mi vida, siempre allí para superar los obstáculos que se nos han presentado y saliendo constantemente victoriosos... Te Amo!!!

A ti papá porque a pesar de no estar juntos, siempre has ocupado un lugar importante en vida y mi corazón..

A ti querida Abuela Esperanza, por todas las bendiciones que recibo a diario de ti... Eres un ser maravilloso y super especial, Te quiero desde lo más profundo de mi corazón..

A mis hermanos, sobrinos, tíos, primos, suegros y cuñados, gracias por contar con ustedes cuando los necesito y por brindarme ese cariño que siempre recibo de ustedes..

A toda mi bella familia, por ser tan diferentes y especiales... Gracias por ser parte de mi vida!!!

A mis compañeras de tesis y la Prof. Norellys Bersín, gracias por compartir este momento tan importante en mi vida!!!

Los Amo a todos!!!
Scarlet Ortega

AGRADECIMIENTO

Ante todo mi agradecimiento a Dios, por la vida, por darme los padres que me dio, mis hijos, mis nietos y por permitirme tener la dicha de graduarme.

A mi madre por darme mucho amor hasta sus últimos días.

A mis hijos quienes siempre creyeron en mí y me apoyaron en todo momento.

A mis hermanas en quienes conseguí palabras de aliento para seguir adelante.

A los profesores quienes a lo largo de la carrera facilitaron mi aprendizaje.

A la Universidad por permitir mi incorporación y hacer realidad mi sueño.

A la tutora, por su guía y empeño en ayudarnos a culminar la meta.

Cristina Roa



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS (EUS)
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO DE GRADO



Diseño y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje, para fortalecer el Hábito de Estudio en niños de Educación Primaria.

Tutora: Esp Norellys Bersín Autoras: Oliveros Odalys,
Ortega Scarlet,
Roa Cristina

RESUMEN

Esta investigación desarrolla el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje desde la perspectiva del docente, para que fortalezcan el Hábito de Estudio en niños de 4° grado Educación Primaria, en la UEN Andrés Bello, ubicada en Carrizal Estado Miranda. Para ello se toma como criterio el conocimiento y mejora de diversas estrategias de aprendizaje. Entendiéndose estas como el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades y objetivos de la población. En el plantel seleccionado, se observó un bajo rendimiento en los estudiantes de 4° grado, causado por malos hábitos de estudio. El trabajo consistió en una investigación cualitativa, con un método de Investigación Participación Acción, trabajando directamente con los estudiantes y docente del grado. Los datos fueron recolectados mediante entrevistas semiestructuradas y por medio de la observación directa. Se presentó un plan de acción para cada uno de los objetivos planteados, siendo categorizados posteriormente. Los resultados revelaron que los estudiantes cambiaron sus hábitos de estudio y forma de trabajar, cuando se les modificaron las estrategias de aprendizaje, trayendo como consecuencia una mejora en el rendimiento escolar.

Descriptor: Estrategias de Aprendizaje - Fortalecimiento - Hábitos de Estudio - Educación primaria



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS (EUS)
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO DE GRADO



**Diseño y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje, para
fortalecer el Hábito de Estudio en niños de
Educación Primaria.**

Tutora: Esp Norellys Bersín Autoras: Oliveros Odalys,
Ortega Scarlet,
Roa Cristina.

ABSTRAC

This research develops the design and implementation of learning from the perspective of teaching strategies, to strengthen the study habit in 4th graders primary education at the UEN Andrés Bello, located in Miranda State Carrizal. For it there takes as a criterion the knowledge and improvement of diverse learning strategies. These being understood as the set of activities, technologies and means that are planned in agreement by the needs and aims of the population. In the selected nursery, a low performance observed in the students of 4 ° degree caused by bad habits of study. The work consisted of a qualitative investigation, with a method of Investigation Participation Action, working directly with the students and teacher of the degree. The information was gathered by means of interviews semiestructuradas and by means of the direct observation. One presented an action plan for each of the raised aims, being categorized later. The results revealed that the students changed his habits of study and way of working, when the learning strategies were modified, bringing as consequence an improvement in the school performance.

Describers: Learning strategies - Strengthening - Habits of Study - primary Education

ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria	i
Agradecimientos	ii
RESUMEN	v
ABTRAC	vi
Indice general	vii
LISTA DE CUADROS	ix
INTRODUCCIÓN	1

CAÍTULO I EL PROBLEMA

Planteamiento del problema	4
Objetivos de la investigación	9
Objetivo general	9
Objetivos específicos	9
Justificación de la investigación	10

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la investigación	13
Bases teóricas	17
Teorías del Aprendizaje	18
Conductismo	19
Cognoscitivismo	19
Humanismo	19
Constructivismo	20
Teoría Constuctivista	20
Piaget	22
Vigotsky	22
Ausubel	24
Ventajas del Aprendizaje Significativo	25
Diseño instruccional	25
Enseñanza	27
Implicaciones del proceso	27
El estudiante centro del proceso de enseñanza	29
Tècnicas de estudio	31
Estrategias	32
Estrategias de aprendizaje	32
Clasificación de las estrategias de aprendizaje	36
Estrategias de ensayo	37

Estrategias de elaboración	37
Estrategias de organización	37
Estrategias de control	40
Estrategias de apoyo	41
Hábitos de estudio	42
Hábitos	42
Estudio	42
Características de los hábitos de estudio	44
Indicadores	44
Bases Legales	50
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	
Paradigma metodológico cualitativo	55
Características	57
Tipo de investigación	58
Diseño de la investigación	59
Población y Muestra	61
Población	61
Muestra	62
Recolección de la información	63
CAPÍTULO IV	
Plan de Acción	66
CAPÍTULO V	
Conclusiones	74
Recomendaciones	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	79
ANEXOS	83
Estrategias de Ensayo	84
Estrategias de Elaboración	85
Estrategias de Organización	86
Propuesta de Diseño Instruccional	87
Referencias Bibliográficas	117

LISTA DE CUADROS

CUADRO N°	PP.
1.- Operacionalización de variables -----	54
2.- Cronograma de Actividades-----	65
3.- Identificar los Hábitos de estudio -----	68
4.- Determinar las estrategias de Aprendizaje -----	69
5.- Aplicación de estas estrategias -----	70
6.- Diseño y aplicación de estrategias -----	71

INTRODUCCIÓN

El tema de la educación en nuestro país y las dificultades que en este ámbito se presentan viene siendo un tópico altamente estudiado, esto debido al interés de solventar cada día los problemas que en nuestras instituciones se evidencian.

Los docentes en su mayoría muestran preocupación por incrementar el rendimiento de sus discentes en las aulas de clases, con base en ello persisten en la búsqueda de estrategias que permitan convertir en fortalezas las debilidades que presentan sus estudiantes en el aula de clase, esto debido a que, todos los profesionales de la educación, expresan que es un problema contemplar los altísimos índices de fracaso escolar, encontrándose los mismos enmarcados en muchas ocasiones, en una carencia de hábitos de estudio.

Definiendo dichos hábitos como la ejecución voluntaria de la mente, para investigar, comprender o aprender algo, y como todo ejercicio supone un esfuerzo, unos hábitos y la utilización de unas técnicas y/o estrategias.

Asimismo se debe entender este estudio, no como el estar delante de los libros dos o tres horas todos los días. Sino en ver las propias necesidades, analizar en qué campos o temas se tienen más problemas, cuáles son las prioridades inmediatas (exámenes, trabajos, presentaciones, etc.), y a partir de ahí confeccionar un horario de "trabajo" diario. Sí, de "trabajo" ya que se

tiene que concienciar que el estudio, hasta llegar al período laboral social, es el verdadero trabajo y hay que verlo, o por lo menos intentar, como algo inherente a la persona, y que va a facilitar, con toda seguridad, la posterior vida laboral.

En ese mismo orden de ideas, para conseguir el mejor resultado en estos, hay que aplicar o implementar el uso de estrategias, que faciliten la aprehensión del conocimiento. Entonces, las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Monereo (2000) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje Andragógico y recursos, que varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Sobre la base de este planteamiento, se realizó el presente trabajo de investigación, donde las autoras indagaron sobre las diversas estrategias de aprendizaje, que van a fortalecer los diversos hábitos que deben tener los estudiantes para consolidar los contenidos a lo largo

de un año escolar. Se espera que dichas estrategias sean utilizadas y difundidas en la escuela, permitiendo así garantizar la prosecución escolar del estudiantado.

Para exponer la investigación planteada con coherencia, el mismo está estructurado en los siguientes capítulos:

El *Capítulo I*, contiene el Planteamiento del Problema, Justificación de la Investigación y Objetivos de la misma.

El *Capítulo II* Contempla en Marco Teórico, los antecedentes, diversos enfoques y teorías que argumentan el problema de estudio, de igual forma el basamento legal que la sustenta

El *Capítulo III* plasma el Marco Metodológico, presenta el tipo y diseño de la investigación, técnicas y procedimientos para recolectar los diversos datos.

El *Capítulo IV* presenta el plan de acción y análisis del mismo.

El *Capítulo V* entrega las conclusiones y recomendaciones.

El *Capítulo VI* culmina con la referencia bibliográfica y los anexos que sirven de soporte a la investigación realizada.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En la actualidad, se han observado cambios a nivel de las diversas disciplinas del saber humano, entre las cuales destaca el área educativa, constituyendo en esta investigación el tema principal, donde, pasando por un proceso de enseñanza-aprendizaje, se llegará a explicar la importancia que tiene para la Educación, el uso de adecuadas herramientas estratégicas para el fortalecimiento de los hábitos de estudio.

Por consiguiente, estas Herramientas, representadas por las Técnicas de Estudio, se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil, y según lo planteado por el Programa de Educación Básica II, 6to. Grado, (1997 p.) se observa una búsqueda por "promover el desarrollo cognitivo del niño y adolescente, en especial por medio de la enseñanza- aprendizaje de contenidos académicos, dejando de forma implícita dentro del Diseño Curricular la necesidad de favorecer el desarrollo de Hábitos de Estudio".

Tomando en cuenta lo expuesto anteriormente, ante el fracaso escolar presentado en los centros educativos, a los estudiantes les queda la opción de mejorar su rendimiento académico con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan optimizar claramente los resultados. Las técnicas de estudio son un conjunto de

herramientas, fundamentalmente lógicas, las cuales ayudan a afinar el rendimiento y facilitan el proceso. No hay Técnicas de estudio perfectas, ni recetas milagrosas para aprender. Una técnica, es una herramienta concreta, que "SI" sirve para determinadas cosas y "NO" para otras.

En el mismo orden de ideas, se hace necesario tres cosas para hacer bien el estudio, como para realizar cualquier trabajo: poder, querer y saber hacer ese trabajo o estudio. Poder estudiar es tener inteligencia y el resto de las facultades humanas. El querer estudiar es tener el deseo y la determinación de adquirir unos conocimientos. El saber estudiar es el tercer factor importante para alcanzar buenos rendimientos. Puede ocurrir que un estudiante tenga la inteligencia suficiente y dedique bastante tiempo al estudio, pero los resultados son bajos e incluso fracasa. Probablemente se debe al empleo de malas técnicas de estudio. De ahí el desfase entre trabajo y rendimiento

Es así como, para 4°, 5° y 6° grado de Educación Primaria, como lo indica el Programa de Educación Básica II (1997), los objetivos tienden a promover el desarrollo cognitivo del niño y del adolescente, en especial por medio de la enseñanza - aprendizaje de contenidos académicos, dejando de forma implícita dentro del Diseño Curricular la necesidad de favorecer el desarrollo de Hábitos de Estudio. Al respecto son múltiples las variables para su posible abordaje, y en esta investigación se seleccionaron las Técnicas de Estudio como elemento para fortalecer los Hábitos de Estudio, por ser éste un tema preocupante no solamente para los

educadores, sino también para los padres y representantes, ya que, de estas técnicas va a depender el éxito de los estudios posteriores realizados por los educandos.

En este contexto es importante destacar que los Hábitos de Estudio son, según Sánchez (2007 p. 36) costumbres adquiridas, la manera constante de comportarse el estudiante frente a nuevas situaciones; observación, atención, puntualidad, aprovechamiento del tiempo, orden y pulcritud, lectura diaria y organización del trabajo escolar.

Se plantea entonces la necesidad de propiciar el uso de Técnicas de Estudio para lograr el éxito de una actividad dentro del aula o fuera de ella, mucho de los problemas del desempeño académico de los estudiantes van asociados a la ausencia de las mismas y de la disposición presentada hacia el estudio.

Al respecto, en las visitas realizadas por las autoras, dos veces por semana durante los meses de febrero y marzo del 2011, a la U.E.N. "Andrés Bello", ubicada en Carrizal, Estado Miranda, se pudo constatar, por medio de la observación directa, por el contacto con los estudiantes y por las conversaciones con la docente, la presencia de un empleo inadecuado de las estrategias de aprendizaje, trayendo como consecuencia la inexistencia de Hábitos de Estudio adecuados para el incremento del rendimiento escolar. Toda esta situación motivó a las autoras a trabajar con las Estrategias de Aprendizaje ya conocidas, observar su efecto y determinar cuáles son los resultados alcanzados.

Posterior a estas actividades y a las conversaciones informales sostenidas con la docente, se pudo establecer el siguiente diagnóstico de los educandos:

- Aproximadamente 2 veces por semana, los estudiantes no cumplen con las tareas asignadas para el hogar.

- Las actividades entregadas son incompletas, en algunos casos faltan las normas básicas de presentación de trabajos, en otras oportunidades fallan en la redacción, o simplemente no llegaron al objetivo final planificado.

- Generalmente los trabajos no presentan orden ni pulcritud.

- La distracción de los estudiantes en clase, conlleva al incumplimiento del quehacer escolar.

- La docente refiere que los educandos solo estudian para las evaluaciones, por tal motivo, su rendimiento escolar es bajo, es decir, cuando se les asigna una actividad relacionada con un tema determinado ya sea de Lengua, Matemáticas, Ciencias Sociales o Ciencias de la Naturaleza y Tecnología, éstos presentan confusión y se les dificulta llevarlo a término.

Aunado a esto se evidencia un escenario carente de apoyo, poca participación y organización por parte de los padres y representantes como factor importante en la formación integral de sus hijos. Asimismo en conversaciones sostenidas con ellos, se pudo inferir que esta carencia se debe a:

- No contar con el tiempo suficiente para dedicarle a sus hijos, ya que tienen que salir desde muy temprano

a trabajar y cuando regresan a casa los niños ya están durmiendo.

- en otros casos, la falta de preparación para tal fin, esto porque los padres en más de un 50% no culminaron sus estudios de bachillerato, otros ni siquiera la Educación Primaria.

-Traspolación del rol de padres hacia la escuela, asignándole toda la responsabilidad de la educación y formación de sus hijos a las diferentes docentes que los tienen a su cargo.

La realidad anterior demuestra la necesidad de estos estudiantes hacia la formación de Hábitos de Estudio, mediante la aplicación asertiva de Técnicas de Estudio.

De manera que, esta investigación se basa en el Diseño y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje para el Fortalecimiento de los Hábitos de Estudio. Con la finalidad de obtener en los estudiantes una mayor capacidad de estudio, solventando de alguna manera las deficiencias pedagógicas brindadas en el hogar. Para ello, es necesario responder las siguientes interrogantes:

-¿Cuáles son los hábitos de estudio que poseen los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria, de la U.E.N. "Andrés Bello", Carrizal, Estado Miranda?

-¿Cuáles son las Estrategias de Aprendizaje aplicadas por la docente de estos estudiantes hasta el momento?

-¿Cómo han sido los resultados obtenidos con la utilización de estas estrategias de estudio?

-¿ Cuáles estrategias de aprendizaje serían las más apropiadas para el fortalecimiento de los Hábitos de Estudio, en los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria, de la U.E.N. "Andrés Bello", Carrizal, Estado Bolivariano de Miranda?.

-¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación de estas estrategias?

El presente trabajo se delimita geográficamente en el Estado Miranda, Municipio Carrizal, Avenida Principal del Barrio Brisas de Oriente, Km. 21 de la Carretera Panamericana, en la Unidad Educativa Nacional "Andrés Bello", durante el año escolar 2010-2011.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje desde la perspectiva del docente, que contribuya a fortalecer el Hábito de Estudio en niños de 4° grado Educación Primaria, en la UEN Andrés Bello, ubicada en Carrizal Estado Miranda.

Objetivos Específicos

1. Identificar los hábitos de estudio que poseen los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria del turno de la mañana de la U.E.N. "Andrés Bello" ubicada en Carrizal Estado Miranda.

2. Determinar las estrategias de aprendizaje han aplicado los docentes de 4° grado de Educación Primaria del turno de la mañana de la U.E.N. "Andrés Bello" ubicada en Carrizal Estado Miranda.
3. Analizar los resultados de la aplicación de las estrategias de aprendizaje vigentes y su pertinencia para los niños del 4° grado de Educación Primaria del turno de la mañana de la U.E.N. "Andrés Bello" ubicada en Carrizal Estado Miranda.
4. Diseñar estrategias de aprendizaje desde la perspectiva de los docentes, que contribuya a fortalecer el hábito de estudio en los niños de 4° grado de Educación Primaria del turno de la mañana de la U.E.N. "Andrés Bello" ubicada en Carrizal Estado Miranda.
5. Aplicar las estrategias propuestas a una muestra de la población a estudiar, procediendo según lo pautado en el diseño.

Justificación de la Investigación

El éxito en los estudios es el objetivo perseguido por todos los actores del hecho educativo, sin embargo son múltiples las variables influyentes en el quehacer diario y rutina escolar generadoras del fracaso escolar. El gran

reto de los educadores es lograr la eficiencia de los educandos que tienen a su cargo.

Es preciso señalar que la presente investigación tiene pertinencia institucional debido a que la línea de investigación es la Instruccional, y su principal objeto de estudio el proceso de Enseñanza y Aprendizaje, tomando como referencia los Hábitos de Estudio.

De igual forma su importancia se basa en la necesidad de mejorar la calidad educativa, definida por Staton (2001 p. 30) como la satisfacción de las aspiraciones del conjunto de los sectores integrantes de la sociedad a la que está dirigida. En tal sentido, tendrá como beneficiarios principalmente a los estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Unidad Educativa Nacional "Andrés Bello", Carrizal, Estado Miranda; y de igual manera servirá de apoyo a los docentes y a los padres y/o representantes.

Asimismo, este trabajo representa importancia práctica orientada a los estudiantes antes señalados, por cuanto ofrece una herramienta a los actores principales del proceso enseñanza-aprendizaje como lo son los niños y niñas, a quienes se les brindará los aportes de la misma, para el fortalecimiento de sus hábitos de estudio, con el fin de mejorar y lograr aprendizajes significativos elaborados de manera constructiva, conformando una labor dinámica y liberadora.

El presente estudio deja abierta la posibilidad a otras investigaciones, con el fin de brindar diferentes alternativas de solución ante la problemática de los hábitos de estudio así como la de conformar un marco

teórico referencial, que unido a los hallazgos, logren acceder a un conjunto de iniciativas para el tratamiento de dicho problema.

Desde la perspectiva más general, se considera que las dificultades relacionadas con el éxito en la escuela, giran alrededor del desarrollo de buenos hábitos de estudio, y es por ello la importancia de propiciar técnicas de estudio para obtener logros en el ámbito educativo.

De allí pues, que esta investigación es de gran relevancia para el sistema educativo y para el estudiantado en general, porque de la misma surgirán recomendaciones valiosas que podrán servir para aquellas personas e instituciones comprometidas con la formación integral del ser humano.

De igual forma servirá a otros investigadores, interesados en la modalidad de proyectos factibles, capaces de generar alternativas que fortalezcan los hábitos de estudios.

En tal sentido, la Universidad Central de Venezuela, vuelve a ser pionera, al respaldar un estudio, identificado directamente con el trabajo del Docente y el apoyo que este puede obtener.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Los trabajos realizados con anterioridad, representan los antecedentes de una investigación. De dicha revisión se evidencian conclusiones que guardan relación directa con el presente estudio. Seguidamente se describen algunos:

Castineira, (2006), en su investigación titulada: Diseño de una guía sobre hábitos de estudio orientada a facilitar el aprendizaje efectivo para niños de tercer grado de Educación Básica, colegio "Aprender y Crear", Caracas, realizó un diagnóstico para determinar el manejo de los hábitos, métodos y técnicas de estudio como estrategias para solventar los bajos índices académicos.

La metodología estuvo enmarcada dentro de la modalidad de proyecto factible, basada en una investigación de campo, tipo descriptivo-exploratorio, con apoyo en una investigación de tipo documental.

Concluyó que la población estudiada carecía del conocimiento y manejo de los hábitos, métodos y técnicas de estudio.

Esta investigación se relaciona con la presente, en lo relativo a la utilización de hábitos de estudio, a través de la creación de una guía.

Por otra parte, Hegueta, (2006), en su investigación titulada: Efectos de un programa sobre Asertividad en la

Comunicación y hábitos de estudio de los alumnos de Escuela Básica "Fe y Alegría" III Etapa, Los Teques, Edo. Miranda, desarrolló los efectos de un programa sobre Asertividad y Hábitos de Estudio aplicado a los jóvenes entre doce (12) y quince (15) años. La metodología utilizada fue de tipo cuasi-experimental, empleando un diseño pre y post-test sobre una muestra de 60 alumnos, a quienes se les aplicó en la primera fase de la investigación un instrumento diseñado para tal fin, antes de aplicar el Programa. En la segunda fase se seleccionaron 30 alumnos de la muestra para la aplicación del Programa de Asertividad en la Comunicación y Hábitos de Estudios. La tercera fase consistió en la aplicación del mismo instrumento del pre test. Las respuestas emitidas por dicha muestra fueron tabuladas con el fin de tener las calificaciones de cada sujeto para determinar la validez y confiabilidad del instrumento y para determinar los efectos antes indicados, por lo cual se aplicó valores de distribución T de Student, cuyos análisis estadísticos dieron origen a las conclusiones y recomendaciones.

Entre las conclusiones más relevantes se puede indicar los efectos de la aplicación del Programa de Asertividad y Hábitos de Estudio como técnica conductual es efectiva para consolidar las conductas asertivas que favorecen la comunicación entre padre e hijo, entre alumnos y docentes, beneficiando las relaciones entre representantes y docentes. Con el desarrollo de los Hábitos de Estudio se logró superar el rendimiento

académico y motivar a los profesores para mejorar su capacitación profesional.

Su relación directa con la presente investigación, está basada en la aplicación de Hábitos de Estudio para conseguir un fin.

En el mismo orden de ideas, Burgos y González, (2007) en su trabajo titulado: Perfiles de Hábitos de Estudio en Estudiantes de Alto y Bajo Rendimiento, en la ciudad de Mérida, determinaron la existencia de diferencias importantes en la forma de estudiar y las técnicas que utilizan los estudiantes de Educación Básica que tenían un alto rendimiento y los que tenían bajo rendimiento en la escuela. Estas diferencias se establecían a partir de las respuestas dadas por los estudiantes a las preguntas planteadas en un inventario sobre este tema.

La metodología utilizada fue de campo de tipo descriptivo-comparativo. El instrumento para la obtención de la información fue un inventario de hábitos de estudio de 242 proposiciones distribuidas en 10 indicadores de los hábitos de estudio.

En los resultados que se obtuvieron al respecto, se demostró que tanto los estudiantes con rendimiento bajo como los estudiantes con rendimiento alto, organizan el lugar de estudio de manera semejante, en donde los estudiantes con alto rendimiento, con mayor frecuencia, realizan actividades relacionadas a la organización del lugar de trabajo, a diferencia de los estudiantes de bajo rendimiento, entre las cuales se observa que: hacen sus tareas y estudian en el mismo hogar, se distraen con

objetos que están sobre la mesa o escritorio, no prefieren estudiar en la biblioteca.

Se puede observar una relación directa con la investigación actual, ya que se analizan los diversos perfiles de hábitos de estudio, para establecer la técnica correcta a utilizar.

En el mismo orden de ideas, Llovera (2007) en su estudio sobre "Los Hábitos de Estudio, las estrategias utilizadas para la producción y calidad de textos. Caso: Unidad Educativa Estadal "Dr. Francisco Espejo", 4to. Grado", tuvo como propósito fundamental determinar los hábitos de estudio y las estrategias para la producción y calidad de textos. La metodología utilizada fue una investigación de campo a nivel exploratorio-descriptivo, obteniendo como resultados finales que el grupo de alumnos en el cuál se trabajó, poseían estrategias disfuncionales para el proceso de composición de texto.

Igualmente se observó que no había correspondencia entre el código escrito que estos alumnos manejan y el que deberían emplear de acuerdo a su nivel académico.

En este sentido, existe una relación con la actual investigación en lo referente al estudio de los diversos hábitos adoptados por los estudiantes, y las estrategias para producir textos.

Para concluir, Sánchez (2007) en su investigación: Análisis del rendimiento escolar y hábitos de estudio en los alumnos de la II Etapa de Educación Básica, como referente para la planificación de acciones conducentes al mejoramiento de los mismos en la U.E.N. "Andrés Bello" Carrizal, Edo Miranda, analizó el rendimiento escolar y

los hábitos de estudio de los alumnos de la segunda etapa de Educación Básica, en función de brindar información para la toma de acciones conducentes al mejoramiento de los mismos.

La metodología utilizada fue de campo, a nivel descriptivo, empleando la técnica de encuesta y como instrumento utilizó el cuestionario; la población fue de 333 estudiantes y la muestra seleccionada al azar fue de 33 estudiantes.

La investigadora concluyó que los hábitos de estudio practicados por los alumnos no respondían a una conducta operativa pertinente a su condición de estudiantes, sino que por el contrario, ellos habían asumido una especie de rutina escolar que les inducían a cumplir en algunas oportunidades con las tareas asignadas.

Este estudio es importante y referencial para la presente investigación, ya que se realiza en el mismo centro de estudio y se refiere al análisis de los diversos hábitos usados por los estudiantes en el año 2007.

Bases Teóricas

Las bases teóricas representan la estructura dentro de la cual se va a enmarcar la investigación, alegando Ramírez (1999 p. 65) son aquellas que...“ilustran al lector sobre el conjunto de teorías que se han elaborado para interpretar el objeto de estudio y sus relaciones con otros fenómenos de la realidad...”

En tal sentido, el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje para el fortalecimiento de los hábitos de estudio en los estudiantes de Educación Primaria, referido específicamente a los alumnos de 4° grado de de Educación Primaria de la Unidad Educativa Nacional "Andrés Bello", Carrizal, Estado Bolivariano de Miranda, se basó en el presente marco teórico.

Teorías del Aprendizaje

Las teorías de aprendizaje, según lo expresado por Escobar (2008 p.75) describen la manera en que los teóricos creen que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos. Frecuentemente se explica la relación entre la información que ya se tiene y la nueva información que se está tratando de aprender.

En el mismo orden de ideas, una teoría del aprendizaje es un constructo que explica y predice como aprende el ser humano. Definiéndose en la Stockholm Challenge Award (2003) como todas las teorías, desde una perspectiva general, las cuales contribuyen al conocimiento y proporcionan fundamentos explicativos desde diferentes enfoques, y en distintos aspectos.

Se puede considerar que no existe una teoría que contenga todo el conocimiento acumulado para explicar el aprendizaje. Todas consisten en aproximaciones incompletas, limitadas, de representaciones de los fenómenos. Con ello es posible entender que en la realidad se puede actuar aplicando conceptos de una y de otra teoría dependiendo de las situaciones y los

propósitos perseguidos. Existen 4 teorías del aprendizaje en las cuales se diferencian los tipos de aprendizaje:

Conductismo

Expresa que lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular. En Stockholm Challenge Award (2003) se agrega que la conciencia, que no se ve, es considerada como "caja negra". En la relación de aprendizaje sujeto - objeto, centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto. No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto debido a que postulan la "objetividad", en el sentido que solo es posible hacer estudios de lo observable.

Cognoscitivismo

Aquí se trata del aprendizaje que posee el individuo o ser humano a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma u otra especie.

Humanismo

Surgió como reacción al conductismo y al psicoanálisis, dos teorías con planteamientos opuestos en muchos sentidos pero que predominaban en ese momento. Pretende la consideración global de la persona y la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad, la historicidad),

criticando a una psicología que, hasta entonces, se había inscrito exclusivamente como una ciencia natural, intentando reducir al ser humano a variables cuantificables, o que, en el caso del psicoanálisis, se había centrado en los aspectos negativos y patológicos de las personas.

Constructivismo

Esta teoría expone que el ambiente de aprendizaje más óptimo es aquel donde existe una interacción dinámica entre los instructores, los estudiantes y las actividades que proveen oportunidades para estos de crear su propia verdad, gracias a la interacción con los otros. Esta teoría, por lo tanto, enfatiza la importancia de la cultura y el contexto para el entendimiento de lo que está sucediendo en la sociedad y para construir conocimiento basado en este entendimiento.

Teoría Constructivista

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad.

Dentro de este marco el estudiante emplea los conocimientos que ya tiene: verdaderos o equivocados. Por esta razón el educador debe conocer las representaciones de los estudiantes en cada caso en particular, proporcionándole a su vez el modelo de representación verdadero y además, ser vigilante del proceso de interacción entre el nuevo contenido con lo ya conocido. El docente debe suministrar las correcciones adecuadas, para no permitir que las representaciones equivocadas permanezcan como verdaderas en los niños y niñas.

Para el constructivismo, las personas siempre se ubican ante un determinado aprendizaje dotadas de ideas y concepciones anteriores. Por eso se desprende que la mente de los alumnos, como la de cualquier otra persona, posee una estructuración conceptual que cree en la existencia de teorías personales ligadas a su experiencia vital y a sus facultades cognitivas, dependientes de la edad y del estado psicoevolutivo en el que se encuentran. Así, el modelo constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales. Recordemos pues que las teorías de Ausubel, Piaget, y Vigotsky describen cómo es la concepción de los alumnos con respecto al aprendizaje.

Desde sus distintas acepciones, este modelo considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

PIAGET

Según lo explica FSCED (2005) Piaget parte de la idea que la enseñanza se produce "de adentro hacia afuera". Para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Bien al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

VIGOTSKY

Para Vigotsky, según lo menciona Dale (2000) el pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que él consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determine totalmente el desarrollo. No solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño,

pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en sus desarrollo. En algunas áreas es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizajes antes de poder desarrollar alguno o que se manifieste un cambio cualitativo.

Dale (2000) recalca que esta compleja relación hace referencia a la categoría "Zona de Desarrollo Próximo", definida por este psicólogo como:

La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (p 39)

Principios Vigotskianos en el aula

* El aprendizaje y el desarrollo son una actividad social y colaborativa que no puede ser "enseñada" a nadie. Depende del estudiante construir su propia comprensión en su propia mente.

* La Zona de Desarrollo Próximo puede ser usada para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales el estudiante podrá ser provisto del apoyo apropiado para el aprendizaje óptimo.

* El docente debe tomar en consideración que el aprendizaje tiene lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado.

AUSUBEL

La teoría de Ausubel acuña el concepto de "aprendizaje significativo" para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones. En tal sentido, Ausubel Novack y Hanesian (1983) explican que la significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto.

Sus ideas constituyen una clara discrepancia con la visión de que el aprendizaje y la enseñanza escolar deben basarse sobre todo en la práctica secuenciada y en la repetición de elementos divididos en pequeñas partes, como pensaban los conductistas. Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en la estructura de conocimientos.

Dado que en el aprendizaje significativo los conocimientos nuevos deben relacionarse sustancialmente con lo que el alumno ya sabe, Agregan Ausubel Novack y Hanesian (1983) que es necesario que se presenten, de manera simultánea, por lo menos las siguientes condiciones:

- El contenido que se ha de aprender debe tener sentido lógico, es decir, ser potencialmente significativo, por su organización y estructuración.
- El contenido debe articularse con sentido psicológico en la estructura cognoscitiva del aprendiz, mediante su anclaje en los conceptos previos.

- El estudiante debe tener deseos de aprender, voluntad de saber, es decir, que su actitud sea positiva hacia el aprendizaje.
- En síntesis, los aprendizajes han de ser funcionales, en el sentido que sirvan para algo, y significativos, es decir, estar basados en la comprensión.

Ventajas Del Aprendizaje Significativo

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Diseño Instruccional.

Es una metodología de planificación pedagógica para la producción de material didáctico por medio de teorías de aprendizajes, que sirve de referencia para producir una variedad de materiales educativos, los cuales deben estar orientados a las exigencias y necesidades del alumnado, asegurándose así la calidad del aprendizaje. El diseño instruccional proporciona un marco de referencia para la planeación, desarrollo y adaptación de la

instrucción, sustentado en las necesidades de los estudiantes y en los requerimientos del contenido. Es decir, se hace un completo análisis de las necesidades y metas educativas a cumplir y posteriormente se diseña e implementa un mecanismo que permita alcanzar esos objetivos. Así, este proceso involucra el desarrollo de materiales y actividades instruccionales, y luego las pruebas y evaluaciones de las actividades del alumno.

Proceso de Diseño Instruccional

	Tareas	Resultados
Análisis El proceso de definir que es aprendido	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de necesidades • Identificación del Problema • Análisis de tareas 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfil del estudiante • Descripción de obstáculos • Necesidades, definición de problemas
Diseño El proceso de especificar cómo debe ser aprendido	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir los objetivos • Desarrollar los temas a evaluar • Planear la instrucción • Identificar los recursos 	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos medibles • Estrategia Instruccional • Especificaciones del prototipo
Desarrollo El proceso de autorización y producción de los materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar con productores • Desarrollar el libro de trabajo, organigrama y programa • Desarrollar los ejercicios prácticos • Crear el ambiente de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Storyboard • Instrucción basada en la computadora • Instrumentos de retroalimentación • Instrumentos de medición • Instrucción mediada por computadora • Aprendizaje colaborativo • Entrenamiento basado en el Web

<p>Implementación El proceso de instalar el proyecto en el contexto del mundo real</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entrenamiento docente • Entrenamiento Piloto 	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios del estudiante • Datos de la evaluación
<p>Evaluación El proceso de determinar la adecuación de la instrucción</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Datos de registro del tiempo • Interpretación de los resultados de la evaluación • Encuestas a graduados • Revisión de actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Recomendaciones • Informe de la evaluación • Revisión de los materiales • Revisión del prototipo

La Enseñanza

Según Statón (2001) enseñar es “provocar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en los estudiantes” (p.27).

Al respecto el autor señala que una de las características esenciales de la enseñanza es la intencionalidad. Los estudiantes adquieren muchos conocimientos fuera del salón de clases de manera cotidiana, pero en la clase aprenden lo que intencionalmente quiere enseñarle el docente.

En el mismo orden de ideas, el autor señala que “la función principal del docente no es enseñar, sino propiciar que sus estudiantes aprendan” (p.34).

Implicaciones humanísticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje

La psicología y la pedagogía son dos disciplinas estrechamente vinculadas por el ser humano. La psicología estudia el desarrollo bio-psico-social del hombre, y la

educación auxiliándose con el estudio que hace la Psicología, propicia y contribuye con el desarrollo de las potencialidades del individuo, a través de un proceso continuo de capacitación, formación y crecimiento personal para la vida.

El Enfoque Humanista, según Sánchez (2007, p. 136) "permite hacer inferencias y determinar implicaciones acerca del ambiente educativo, dentro del llamado aprendizaje formal dentro del aula de clases"

Para el enfoque del potencial humano, el fin del aprendizaje es la persona plenamente desarrollada, lo cual implica, de acuerdo a la concepción del hombre que maneja esta corriente, que la educación debe proveer al estudiante el ambiente y experiencias necesarias para que éste tome conciencia de su potencial, de sus aptitudes y características peculiares. Tal como lo afirma Maslow (Citado en Morales 2000):

...existe algo en nuestro interior que nos distingue de los demás, pero está oculto, velado por una serie de capas superpuestas, la tarea del profesor es ayudar a la persona a encontrar lo que tiene en sí misma, no reforzarla de un modo predeterminado que alguien ha decidido de antemano, a priori... (p. 195)

El planteamiento anterior se opone a la idea predominante en la práctica escolar, de suministrar al alumno un gran caudal de conocimientos extrínsecos a éste, extrínsecos a su personalidad y que por lo general sólo consigue un proceso de acumulación asociativa de conocimientos, condicionamientos, hábitos y modos de acción que tiene poco o nada que ver con la realización o desarrollo de la particular idiosincrasia de la persona.

Si la escuela quiere realmente contribuir con la formación integral de los estudiantes, se encuentra en la disyuntiva de contrastar el tipo de aprendizaje que refleja fielmente los objetivos del profesor e ignorar los valores y los fines de los estudiantes, con aquel aprendizaje que se está revalorizando en la actualidad, pero que pasa desapercibido y se da más fuera de las aulas de clase que en la escuela misma.

Este aprendizaje, según expresa Sánchez (2007) es el que tiene que ver con las experiencias cognoscitivas-emocionales de carácter trascendental para el sujeto que está aprendiendo, serán entonces aquellas experiencias que le son de tal identidad personal que le permiten descubrir la esencia de su ser, lo que lleva por dentro, lo que es realmente, así como sus cualidades, deseos, limitaciones.

El contraste al que se ha hecho referencia, debe tender a la reorientación de los contenidos, estrategias y fines del profesor o del sistema escolar, hacia procesos que permitan una complementariedad de ambos tipos de aprendizaje, haciendo que los conocimientos extrínsecos adquieran significado y utilidad y por lo tanto sean más eficaces en una persona cuya identidad está en proceso de desarrollo y fortalecimiento.

El estudiante como centro del proceso de enseñanza y aprendizaje

La educación, y concretamente el proceso de enseñanza y aprendizaje, establece Sánchez (2007) llevan implícitos la consecuencia de una serie de factores de innegable importancia para el estudio y comprensión de

este fenómeno. Entre otros factores destacan, la base jurídico-ideológica que sustenta el proceso, el currículo, el docente, la escuela como instalación física y sus condiciones ambientales y finalmente el alumno.

Sin pretender negar la importancia que tiene una relación dialéctica entre los factores mencionados, en el abordaje y el análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje, la corriente humanística hace énfasis en el alumno.

El estudiante aprende porque tiene un potencial para ello. En este sentido, Sánchez (2007 p. 138) dice que todos los esfuerzos hechos desde los distintos niveles que intervienen en el proceso educativo, deben tener como prioridad el propiciar el desarrollo de la naturaleza humana y sus atributos fundamentales: raciocinio, creatividad, socialización, independencia, conciencia, lenguaje, amén de la adquisición de conocimientos concretos y significativos, en función de necesidades productivas de tipo social

Es a través de la propia experiencia que el alumno incorpora a su estructura, las conductas que se espera adquiera o modifique como secuencia del aprendizaje. De allí que el enfoque humanístico promueva la necesidad de fomentar en el alumno una actitud activa, en la que él se sienta constructor de su propio aprendizaje y no un mero receptor de conocimientos que están en poder de otros y que él recibe por la vía pasiva de captación memorística mecánica e imitación de modelos externos en función de potenciales reforzamientos.

El proceso de aprendizaje centrado en el estudiante está caracterizado de la siguiente manera, según lo expresa Sánchez (2007 p. 142).

1. Enfatiza cambios afectivos y actitudinales
2. Pretende desarrollar la cohesión del grupo en la clase escolar.
3. Es experiencial y vivencial, en su mayor parte.
4. Promueve la participación activa y constante por parte de los estudiantes.
5. El docente acepta y estimula las contribuciones de los estudiantes.
6. Propicia una relación interactiva entre los estudiantes y el docente.
7. Estimula la discusión de experiencias personales, sentimientos y actitudes.
8. Los estudiantes comparten responsabilidades en cuanto a la evaluación de sus aprendizajes.
9. Los estudiantes reciben información sobre su actuación (feed-back).

Técnicas de Estudio

Las técnicas de estudio son un conjunto de acciones y estrategias que realiza el estudiante para comprender y memorizar conceptos y contenidos de las diversas asignaturas, además de ser herramientas para hacer efectivo lo que aprendemos.

Brito (2003) plantea que las técnicas de estudio constituyen los procedimientos y recursos específicos que se requieren para leer y estudiar un tema, asignatura o material en particular, garantizan a quienes las utilizan

adecuadamente un mayor rendimiento en los estudios que realiza.

Meenes (2005) define las técnicas de estudio como "un procedimiento que se adopta para orientar las actividades del docente y del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje" (p.57).

En este sentido, el trabajo realizado por los autores antes mencionados, se relaciona con la presente investigación ya que, el fin último es determinar, que medios, herramientas, estrategias o técnicas deben ser utilizadas por los estudiantes para adquirir un determinado conocimiento.

Estrategia

El concepto de estrategia en el año 1944 es introducido en el campo económico y académico por Von Newman y Morgerstern con la teoría de los juegos, en ambos casos la idea básica es la competición.

En el mismo orden de ideas, Koontz (citado en Morrisey 2005) se refiere a las estrategias como:

Programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada. (p. 125)

Estrategias de Aprendizaje

Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que

persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Monereo (2000 p.45)) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje Andragógico y recursos que varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Las estrategias de aprendizaje son: un conjunto de operaciones, pasos, planes, rutinas que usan los estudiantes para facilitar la obtención, almacenamiento, recuperación, y uso de información al aprender un contenido determinado.

Tipos de estrategias: Cognitivas → Las estrategias cognitivas son procesos por medio de los cuales se obtiene conocimiento.

Metacognitivas → son conocimiento sobre los procesos de cognición o autoadministración del aprendizaje por medio de planeación, monitoreo y evaluación.

Asimismo, Poggioli (2005) menciona que las estrategias de aprendizaje, son planes cognitivos orientados a un desempeño exitoso, agregando que el inicio del estudio de las mismas, parte de ocho métodos específicos:

- 1.- Utilización de técnicas de estudio.
- 2.- Utilización de semejanzas y diferencias físicas de las palabras.
- 3.- Selección de una parte de las palabras la lectura.

4.- Formar imágenes mentales.

5.- Elaborar información de manera significativa relacionando el material de aprendizaje con experiencias previas.

6.- Encontrar semejanzas y diferencias.

7.- Construcción de frases u oraciones.

8.- Categorizar.

En este sentido, hay una concordancia entre lo expuesto por los autores y la investigación presente, ya que el objetivo final es conocer que es una estrategia y como utilizarla para obtener el beneficio deseado.

Es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Siguiendo con esta analogía, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

(a) *TÉCNICAS: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.*

(b) *ESTRATEGIA: se considera una guía de las acciones a seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.*

Por tanto, se puede tomar la definición dada por Castillo y Pérez (1998 p. 32) de ESTRATEGIA DE

APRENDIZAJE, como: *“Proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje”*.

Resumiendo: no puede decirse, que la simple ejecución mecánica de ciertas técnicas, sea una manifestación de aplicación de una estrategia de aprendizaje. Para que la estrategia se produzca, se requiere una planificación de esas técnicas en una secuencia dirigida a un fin. Esto sólo es posible cuando existe METACONOCIMIENTO.

El metaconocimiento, es sin duda una palabra clave cuando se habla de estrategias de aprendizaje, e implica pensar sobre los pensamientos. Esto incluye la capacidad para evaluar una tarea, y así, determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

De las Técnicas de Estudio a las Estrategias de Aprendizaje.

Tomando en consideración lo expuesto anteriormente por autores como Koontz (citado en Morrisey 2005) y Jones (2003), las estrategias de aprendizaje, no van en contra de las técnicas de estudio, sino que se considera una etapa más avanzada, y que se basa en ellas mismas.

Es evidente pues que existe una estrecha relación entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje:

1. Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a

utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados.

2. Las técnicas son las responsables de la realización directa del estudio a través de procedimientos concretos.

Se establece aquí una relación directa con la investigación, ya que existe una analogía entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje, que son el pilar fundamental del presente trabajo.

Clasificación De Las Estrategias De Aprendizaje En El Ámbito Académico.

Según explica Monereo (2000 p. 97) se han identificado cinco tipos de *estrategias generales* en el ámbito educativo, a saber: a) De Ensayo, b) De Elaboración, c) De Organización, d) De Control de la Comprensión y e) De Apoyo o Efectivas. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

Aunado a esto, Poggioli (2005b) explica que cada grupo de estrategias está relacionado con los procesos cognoscitivos que permiten codificar, almacenar y evocar la información que se recibe del medio ambiente (un texto, un docente o cualquier otra fuente de información).

Estrategias de Ensayo.

Son aquellas que implican la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos: Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Estrategias de Elaboración.

Las cuales fueron definidas por Poggioli (2005b) como las estrategias que permiten al aprendiz, realizar alguna construcción simbólica sobre la información que está tratando de aprender, con el propósito de hacerla significativa.

De esta manera se integra la información, con la que el estudiante conoce. Las actividades para elaborar son: parafrasear, resumir en nuestras propias palabras, crear analogías, hacer inferencias, extraer conclusiones, relacionar la información que se recibe con el conocimiento previo y establecer relaciones causa / efecto, entre otras.

Estrategias de Organización.

Agrupar la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a los contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como:

1. Estrategias relacionadas con materiales sencillos
Categorización: permite según Monereo (2000) poder recuperar mejor una determinada información, investigando

cómo los niños categorizaban una serie de imágenes que presentaba desordenadamente. Los resultados fueron, que los niños hasta ocho años tienen dificultades para organizar un material aparentemente desordenado; a partir de los nueve es cuando mayoritariamente los niños pueden hacerlo.

2. Estrategias Relacionadas Con Materiales Complejos

RESUMEN: nos indica las relaciones supra ordenadas y subordinadas entre los elementos informativos. Para permitir esta relación, es interesante utilizar previamente la técnica del subrayado. Con ello, seleccionamos ideas claves y secundarias. Se usa un lápiz bicolor. No deben incluirse elementos irrelevantes, ni redundantes. *Las claves para un buen resumen son:* seleccionar e inventar la idea principal; no incluir la información ya incluida; que el resumen no sea tan largo como el propio material a resumir (se recomienda entre una tercera y una sexta parte del material).

ESQUEMA: consiste en extraer las ideas principales, secundarias, ejemplos y disponerlos de una forma gráfica según diferentes formatos. *Claves del buen esquema:* sólo por una cara del folio, usar distintos colores, usar distintos tamaños de letras, no escribir frases, expresar los distintos tipos de ideas de la forma más breve, recoger la información más relevante del tema. Sus ventajas son: visión de conjunto, permite visualizar la relación que existe entre las ideas, que permite expresar la jerarquización de las ideas y facilita la integración

de las ideas de forma lógica. Puede ser numérico o de llaves.

MAPA MENTAL: técnica de síntesis que integra imágenes y conceptos. Es una representación gráfica y creativa de un proceso integral que facilita los repasos efectivos y tomar notas. Es una estructura creciente y organizada que integra los modos de pensamiento lineal y espacial. Se compone de imágenes, colores, palabras clave, símbolos, código. *Sus características son:* muestra la jerarquía y categoría de las ideas, permite pensar con palabras e imágenes, fomenta el aprendizaje multidimensional, permite un aprendizaje global.

MAPA CONCEPTUAL: es aquel que representa las relaciones significativas entre los principales conceptos incluidos en el texto en forma de proposiciones (entendida como la unidad semántica formada por dos o más términos conceptuales unidos por palabras de enlaces o nexos, con diferentes símbolos).

Así, Poggioli (2005) afirma que las estrategias de ensayo permiten codificar o registrar la información y llevarla al almacén de la memoria a corto plazo (memoria de trabajo). En este almacén se trabaja la información recibida mediante el uso de estrategias de elaboración y de organización con el fin de pasarla a la memoria a largo plazo, en la cual se almacenará hasta su posterior evocación y recuperación.

Estrategias de Control de la Comprensión.

Estas son las estrategias ligadas a la *Metacognición*, y Monereo (2000) confirma que implican permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia.

Si se utilizara la metáfora de comparar la mente con un ordenador, estas estrategias actuarían como un procesador central de un ordenador. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del alumno, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario.

Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación

1. Estrategias de planificación.

Son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, *anteriores a que los alumnos realicen ninguna acción*. Se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje
- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución
- Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario

-Seleccionar la estrategia a seguir

2. *Estrategias de regulación, dirección y supervisión.*

Se utilizan *durante la ejecución de la tarea*. Indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

-Formularles preguntas

-Seguir el plan trazado

-Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea

-Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

3. *Estrategias de evaluación.*

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo *durante y al final del proceso*. Se realizan actividades como:

-Revisar los pasos dados.

-Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.

-Evaluar la calidad de los resultados finales.

-Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

Estrategias de Apoyo o Afectivas.

Estas estrategias explican Nisbet y Shucksmith (2004 p.16), no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es

mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

-Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva.

Hábitos de Estudio

El Estudio

El estudio según Morris (2007) es definido como "el conjunto de actividades que se realizan con el propósito de efectuar intencional y organizadamente aprendizajes considerados como valiosos por la sociedad en la cual se vive" (p.12)

Según el autor antes citado, el estudio se distingue del aprendizaje informal en cuanto es una actividad propia de los seres humanos, es deliberada, sistemática, técnica y socialmente valiosa.

El aprendizaje informal, es causal, asistemático y sin finalidad consciente. Se aprende informalmente en conversaciones, cines, juegos, fiestas, etc.

Hábito

El hábito según Morris (2007 p.16) es la facilidad adquirida por la práctica de un ejercicio. Es una disposición o manera de ser adquirida y durable que impone una forma constante y automática de reaccionar. Por esta razón, y como soporte de la costumbre, es de gran importancia de los puntos de vista individual y social.

Hábitos de Estudio

Morales (2000) opina que hábito es la manera de responder ante situaciones estímulos determinados y específicos. Manifiesta además que cuando una regla social se mantiene crea el hábito y desarrolla las creencias. Si las creencias son afectivas se tendrá unos hábitos operativos con una emoción adecuada. Si las creencias no son afectivas se obtendrá hábitos no operativos y una emoción inadecuada.

Sánchez (2007) expone que los hábitos de estudio se refieren a las costumbres adquiridas, la manera constante de comportarse el estudiante frente a nuevas situaciones; observación, atención, puntualidad, aprovechamiento del tiempo, orden y pulcritud, lectura diaria y organización del trabajo.

Según el autor antes citado, la investigación ha probado que muchos de los problemas de desempeño académico, están asociados a pobres hábitos y actitudes hacia el estudio. Los inventarios de hábitos de estudio arrojan puntajes que sirven como indicadores de tales problemas y son sensibles a los cambios introducidos en los mismos. También se ha probado que cuando se da instrucción y orientación en hábitos de estudio, los estudiantes presentan puntajes más altos en los inventarios de hábitos de estudio, al tiempo incrementan sus calificaciones académicas.

Se establece aquí una relación directa con la investigación, ya que se refleja claramente el problema

académico que significa carecer de hábitos de estudio o en su defecto implementarlo de forma inadecuada.

En la misma vertiente Escalante (2005) relaciona que el éxito o fracaso en los estudios dependen en gran parte de los hábitos de estudio. A su vez, clasifica cuatro variables que conforman los hábitos de estudio:

1. *Estrategias de Higiene:* considera que son los actos que permiten mantener y propiciar la salud física y mental.
2. *Condiciones de Materiales:* Incluye todos los recursos materiales necesarios para abordar los contenidos propuestos en los programas, además considera el espacio físico y sus características
3. *Estrategias de Estudio:* Se refiere a la forma de estudiar que adopta la persona para adquirir conocimientos y crear el hábito de estudio. Señala que es importante que se integre la voluntad, la motivación y el aislamiento psicológico.
4. *Capacidad de Estudio:* Vincula a todas las acciones mentales que se debe poseer y dominar para mejorar el aprendizaje, entre las que se pueden citar: la observación, la asociación y la síntesis.

Características de los Hábitos de Estudio

Para Hegueta (1999), las características de los hábitos de estudio las refiere como:

1. Una carencia humana a la complejidad creciente de la sociedad y de los conocimientos, el estudio se ha

convertido en una carencia; quien no se educa no puede enfrentar inteligentemente las situaciones desconocidas. Por tal motivo en el futuro el derecho a estudio será necesario al hombre como el trabajo, el aire, el alimento y el descanso.

2. Una autoafirmación, siendo la responsabilidad de cada individuo, dedicarse a ser un ente útil para sí mismo y para la sociedad, a través de su propia disciplina y espíritu de superación. Los padres, los docentes y la escuela sólo pueden proporcionarles las condiciones favorables para la auto educación.
3. Un trabajo valioso, porque tiene como objetivo principal formar seres humanos más capaces y útiles. Todo estudiante debe sentirse orgulloso de serlo porque es un impulsor de bienestar humano.

Indicadores para crear Hábitos de Estudio

La Universidad Nacional Abierta UNA (1980) plantea que la finalidad de estudiar es lograr aprendizajes, conocimientos, actitudes, destrezas y hábitos beneficiosos para el sujeto y la sociedad.

Explica también que el aprendizaje no es fácil, que no se aprende en forma automática o al azar, que para que se dé se necesita la intervención de siete factores. Estos mismos factores se consideran indispensables para el logro de los hábitos de estudio:

1. La motivación: se define como el deseo de hacer algo, es lo que te mueve hacia la búsqueda y

adquisición de conocimientos, por consiguiente se necesita de la motivación para estudiar. No hay una forma más efectiva que ésta para lograr un aprendizaje.

La motivación es lo que mueve al estudiante hacia la búsqueda y adquisición de conocimientos, se sugiere que:

-Los niños se sientan apoyados por parte de padres y representantes en sus trabajos y estudios, es sumamente importante. Esto no implica realizar las actividades por él, sino responder sus dudas, ayudarlo a recopilar material o indicarle dónde debe buscarlo. Además, ayudarlo a organizar su trabajo, escuchar comentarios acerca de su lectura o estudio y preguntar acerca de ella. De esta forma lo motiva a estudiar y aprender. Si los padres valoran la importancia de aprender, fomentarán el interés del niño por realizar esta actividad.

-Las personas de todas las edades responden muy bien al estímulo positivo, los elogios. Y los niños necesitan palabras de aliento de las personas cuyas opiniones cuentan más, sus familiares.

-Los niños necesitan saber cuando no han realizado su mejor esfuerzo, pero hay que medir siempre que las críticas sean constructivas.

-A medida que los niños van adquiriendo buenos hábitos de estudios, desarrollarán la

autodisciplina que necesitan para alcanzar el éxito en el colegio y en la vida.

2. Interés: es una consecuencia de la motivación y uno de los factores básicos para desarrollar la atención en el proceso de lectura.

3. Atención: es un requisito psicológico básico para poder aprender y consiste en el enfoque total del sujeto hacia un estímulo determinado. Cuando algo nos motiva e interesa dirigimos toda nuestra atención hacia ese estímulo. Una de las características más importantes de la atención es la selectividad. Es otro componente imprescindible para el aprendizaje, consiste en seleccionar de entre varios estímulos aquellos que más impactan o atraen a nuestra mente, se recomienda:

-Realizar las actividades escolares sin interrupciones.

-Es importante ser consecuente.

-Es recomendable que los períodos de estudio no sobrepasen a los 45 minutos que es lo que dura un período normal de clases.

-Si se siente cansado, es recomendable interrumpir las tareas en un lapso de 15 a 30 minutos.

4. Actitud frente al estudio: solamente se aprende si se participa, el aprendizaje es un proceso activo donde la participación es indispensable y se produce cuando se descubren ideas, hechos, principios nuevos. En otras palabras, Staton (2001 p. 34) dice que "el

aprendizaje es directamente proporcional a la intensidad de la reacción que ofrezcas ante él”

5. Organización: se refiere a cómo estudiar el material además de saber utilizar el tiempo y seleccionar el espacio, para así formar una estructura completa que conlleve al logro de un aprendizaje eficiente, por lo tanto recomienda:

-Fijarse objetivos a corto y largo plazo, de acuerdo con las exigencias de las asignaturas.

-Estudiar todos los días a la misma hora; esto lo ayudará a formar este importante hábito de estudio.

-Los sitios tranquilos, sin ruidos externos, son los más apropiados para estudiar.

-El mobiliario (mesa y silla) son elementos fundamentales para trabajar. Una mesa y silla apropiada, ayudarán a mantener una postura correcta, evitándose fatigas y posibles problemas de salud.

-Es necesario preparar todo el material que se necesite para estudiar: lápices, reglas, goma de borrar, cuadernos, libros, para evitar la necesidad de levantarse e interrumpir sus estudios.

-El lugar de estudio debe ser en lo posible silencioso, lejos de la televisión, radio, teléfono y otros ruidos. Para permitir la concentración y la atención mantenida en una actividad.

-El lugar de estudio debe tener una ventilación, temperatura e iluminación natural adecuada, de manera de evitar variaciones bruscas que afecten la concentración y la salud.

6. Comprensión: Comprender es lo mismo que entender, es decir, ambos consisten en organizar la información captada para lograr el conocimiento. Uno de los factores más importantes dentro del aprendizaje es la comprensión, que a su vez es el producto del análisis y síntesis de las ideas captadas a través de la lectura.
7. Repetición: para recordar el material leído hay que repetirlo y para ello no es necesario tener que volver a leer todo el material, basta con formular preguntas, investigar sobre el tema, para lograr resultados óptimos.

De lo anteriormente expuesto, se determina, que el Hábito de estudio de un educando, está íntimamente relacionado con los factores externos, con su ánimo, con la forma como se le imparta un determinado conocimiento, con la utilidad que a este conocimiento le vean; y es por estas razones, que las autoras de la presente investigación, tomaron como referencia la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje diseñada por la docente y los Hábitos de estudio que los estudiantes ya han adquirido.

Bases Legales

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela

En su Artículo 102 hace referencia a que:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de la familia y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta Constitución y en la ley.

Aquí, la ley contempla el derecho que tiene el estudiante a tener un docente que sea creativo y preocupado por los resultados que cada uno de estos va a obtener.

Ley Orgánica de Educación LOE

En relación a las Competencias del estado Docente, en su artículo 6, Parte 1 Garantiza que,

se deben fomentar las condiciones para la articulación entre la educación y los medios de comunicación, con la finalidad de desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, la capacidad para construir mediaciones de forma permanente entre la familia, la escuela y la comunidad, en conformidad con lo previsto en la Constitución de la República y demás leyes.

En su parte 3: Planifica y Ejecuta, un desarrollo sociocognitivo integral de ciudadanos y ciudadanas, articulando de forma permanente, el aprender a ser, a conocer, a hacer y a convivir, para desarrollar armónicamente los aspectos cognitivos, afectivos, axiológicos y prácticos, y superar la fragmentación, la atomización del saber y la separación entre las actividades manuales e intelectuales.

Se refiere a la Educación Básica y manifiesta que ésta tiene como finalidad contribuir a la formación integral del educando mediante el desarrollo de sus destrezas y de su capacidad científica, técnica, humanística y artística; cumple funciones de exploración y de orientación educativa y vocacional e iniciarlos en el aprendizaje de disciplinas técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil.

Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación

El artículo 23 del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación expresa:

En todos los grados y actividades de educación básica, los órganos de la comunidad educativa atenderán la formación de hábitos y formas de comportamiento de los alumnos, a fin de propiciar un mejor ajuste con su ambiente familiar, social y natural, para fortalecer su formación espiritual.

Ley Orgánica para la Protección del Niño(a) y del Adolescente LOPNA

En su artículo 55 expresa:

Todos los niños y adolescentes tienen derecho a ser informados y a participar activamente en su proceso educativo... El estado debe promover el ejercicio de este derecho, entre otras formas, brindando información y formación apropiada sobre la materia a los niños y adolescentes, así como a sus padres, representantes o responsables.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico es el punto de la investigación, donde a través de un conjunto de procedimientos sistemáticos se operacionalizan los objetivos propuestos, a través de una serie de acciones propuestas en un plan.

Mediante la recolección de la información, con las técnicas adecuadas, se puede analizar el objeto de estudio y obtener de ahí los datos necesarios para la investigación.

Una vez delineados los pasos preliminares de un proyecto de investigación, se llega al punto de establecer la forma como se realizará la recolección de la información y las técnicas e instrumentos necesario para ello. Según Balestrini, (2002) el marco metodológico representa:

...el momento que alude al conjunto de procedimientos lógicos tecnooperacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos de manifiesto y sistematizarlos; a propósito de permitir descubrir y analizar los supuestos de estudio y de construir los datos, a partir de los conceptos teóricos convencionalmente operacionalizados (Pág. 125)

Para una mayor comprensión, se puede observar el cuadro 1.

Cuadro 1
Operacionalización de los Objetivos

Objetivo general: Diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje desde la perspectiva del docente que contribuya a fortalecer el hábito de estudio en niños de 4° grado de Educación Primaria de la U.E.N. "Andrés Bello", Carrizal, Estado Miranda

Objetivos Específicos	Variable	Dimensión	Indicadores	Fuente	Técnica/Instrum.
Identificar los hábitos de estudio que poseen los niños de 4° grado de educación Primaria de la U.E.N. Andrés Bello	-Conocimiento de la forma como los estudiantes realizan sus actividades escolares	-Presencia de la constancia y disciplina con la que los estudiantes hacen sus labores escolares	-La frecuencia con la cual los estudiantes cumplen con sus tareas escolares	Consultando a La docente y estudiantes	Observación directa. Entrevista
Determinar las estrategias de aprendizaje que han aplicado los docentes del 4° grado de educación primaria de la UEN Andrés Bello	-Importancia de los hábitos de estudio para el éxito escolar en la docente	-Inclusión de actividades que fomenten los hábitos de estudio en los objetivos dados por la docente	Si la docente incluye o no incluye actividades propias a desarrollar hábitos de estudio en su planificación.	Consultando a la docente y los estudiantes	Participación activa de las investigadoras
Analizar los resultados de la aplicación de las estrategias de aprendizaje vigentes y su pertinencia para los niños de 4° de educación primaria de la UEN Andrés Bello	Categorizar los registros diarios -Comparar y analizar las observaciones realizadas	-Rendimiento escolar de los estudiantes	-Preferencia observada en la docente	Consultando la docente y los Estudiantes	Observación Entrevista. Participación activa de las investigadoras
Diseñar estrategias de Aprendizaje desde la perspectiva de los docentes que contribuya a fortalecer el hábito de estudio en niños de 4° grado de educación primaria de UEN Andrés Bello	-Proponer actividades capaces de motivar a los estudiantes para fortalecer los hábitos de estudios deseados	-Nivel de aceptación de las estrategias en los estudiantes	Preferencia observada en los estudiantes	Consultando docentes y estudiantes	Participación activa de las investigadoras
Aplicar las estrategias propuestas a una muestra de la población a estudiar procediendo según lo pautado en el diseño	-Vincular el rendimiento escolar con las estrategias utilizadas	- Eficiencia de las estrategias utilizadas por la docente	-Resultados en la evaluación escolar	Fortalezas encontradas en los estudiantes	Participación de docente investigadoras y estudiantes

Paradigma Metodológico

Paradigma Cualitativo

Surge como alternativa al paradigma racionalista puesto que hay cuestiones problemáticas y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su existencia desde la perspectiva cuantitativa, como por ejemplo los fenómenos culturales, que son más susceptibles a la descripción y análisis cualitativo que al cuantitativo.

Por otra parte, Pérez (2004) dice que

El paradigma cualitativo posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y negociada del orden social. El paradigma cualitativo percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos. (p. 75)

El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. Además, agregan Cook y Reichardt (2000 p. 29) el mundo social no es fijo ni estático sino cambiante, mudable, dinámico. El paradigma cualitativo no concibe el mundo como fuerza exterior, objetivamente identificable e independiente del hombre. Existen por el contrario múltiples realidades. En este paradigma los individuos son conceptuados como agentes activos en la construcción y determinación de las realidades que encuentran, en vez de responder a la manera de un robot según las expectativas de sus papeles

que hayan establecido las estructuras sociales. No existen series de reacciones tajantes a las situaciones sino que, por el contrario, y a través de un proceso negociado e interpretativo, emerge una trama aceptada de interacción. El paradigma cualitativo incluye también un supuesto acerca de la importancia de comprender situaciones desde la perspectiva de los participantes en cada situación.

El modelo cualitativo, complementa Ruiz (2003 p. 178) se distingue primordialmente porque los investigadores se incorporan de manera sistemática en la búsqueda de las soluciones de los problemas sociales. Son un miembro más de la comunidad, utilizan la observación participante y entrevista a profundidad como técnicas para la recolección de la información.

En este orden de ideas, la presente investigación se identifica con este paradigma debido a que; las autoras se incorporaron de forma directa con los estudiantes, convirtiéndolos en coautores del presente trabajo. Otro aspecto distintivo del método en estudio, es su carácter emergente. El investigador hace y construye sobre el terreno, es decir, no existe nada predeterminado. La producción de conocimiento es producto de la creatividad y la interacción con el medio natural y de los datos obtenidos de los informantes claves.

Asimismo, los estudiantes, son los encargados de suministrar toda la información necesaria para modificar una realidad, de igual manera, todas aquellas docentes que comparten con los diversos grupos, que en las diversas entrevistas, darán sus aportes a la investigación.

Características del Paradigma Cualitativo.

1. La realidad es múltiple, no fragmentable, todas sus partes se interrelacionan en un todo produciendo conocimiento divergente, no se manipulan las variables.
2. Sujeto y objeto de la investigación están relacionados con el investigador.
3. No admite generalizaciones, valora el contexto ideográfico y toma en consideración las semejanzas y las diferencias entre los objetos.
4. Lo más importante es la relevancia, la credibilidad.
5. Además del conocimiento proposicional, da énfasis al conocimiento tácito, afectivo, actitudinal y valorativo.
6. Aceptan algunos instrumentos para recabar la información de modo que quede la evidencia de los sujetos participantes, ellos mismos son los instrumentos. Aunque esto suponga, según los cuantitativistas, pérdida de objetividad y confiabilidad, son sin embargo ricos en flexibilidad y posibilidades para construir conocimientos básicos.
7. El modelo es más abierto y flexible, se toman ciertas previsiones estructuradas pero no actúan como moldes rígidos ya que la investigación se va desplegando a medida que se desarrolla, pudiendo introducir cambios en el diseño previo según el interés de los propios sujetos participantes.

8. El medio por excelencia es la naturaleza y la sociedad concebidas holísticamente.

Tipo de Investigación

Cuando se habla de tipo de investigación, según lo explican Hernández, Fernández, y Baptista, (2006 p. 57) es hacer "referencia al alcance que puede tener una investigación y al propósito general que persigue el investigador".

En este orden de ideas, se procede a explicar que en la presente investigación, se trabajo con un Estudio Evaluativo.

Hurtado de Barrera (2000) define la Investigación Evaluativa como:

Aquella que analiza la estructura, el funcionamiento y los resultados de un programa, con el fin de proporcionar información de la cual se puedan derivar criterios útiles para la toma de decisiones con respecto a la administración y desarrollo del programa aplicado.

En otras palabras, la investigación evaluativa, permite estimar la efectividad de uno o varios programas, propuestas, planes de acción o diseños, los cuales han sido aplicados anteriormente, con la intención de resolver o modificar una situación determinada. Es decir, se valoran los resultados de la aplicación, en términos del logro de sus objetivos, presentando así un nivel integrativo.

Aplicaciones de la Investigación Evaluativa

Esta investigación se aplica fundamentalmente con la intención de tomar decisiones acerca de la aplicación o continuación de ciertos programas, en determinados contextos sociales.

En este orden de ideas, el presente tipo de investigación se toma en consideración, ya que las autoras, pretenden observar la eficacia de las estrategias aplicadas por la docente del 4° grado de la UEN Andrés Bello ubicada en Carrizal, Estado Miranda, y tomar la decisión de cuan efectivas están siendo para el proceso de enseñanza y aprendizaje, determinando así, si se continua con el mismo patrón o se deben sustituir.

Permitiendo así, mejorar las prácticas y los procedimientos de los programas que están siendo aplicados, añadir o desechar técnicas específicas de una determinada estrategia y establecer estrategias semejantes introduciendo nuevos elementos.

Diseño de la Investigación

En el marco de la investigación planteada, referida al Diseño y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje para Fortalecer el Hábito de Estudio en Niños de Educación Primaria, se plantea como diseño la **Investigación Acción Participativa** que es definida por Lombardi (2009) como: el estudio, la acción y la reflexión de una situación social, con el propósito de cambiar o mejorar la calidad de la acción misma, con la participación activa, consciente y abierta de los

actores que participan en la situación. Puede ser entendida como un proceso de aprendizaje sistemático en el que las investigadoras asumen un doble rol, por un lado de investigador y por otro de participante, combinando en su acción como lo señala la Universidad Bolivariana de Venezuela a través del Ministerio de Educación Superior (2005) el conocimiento teórico y el conocimiento de un contexto determinado (práctica) representando un esfuerzo que incluye a la comunidad durante el proceso de investigación, convirtiéndose en una interacción y transformación de la concepción del estudiante y a su vez de la realidad. (p. 6-7).

La investigación acción participativa es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social.

Es investigación: Orienta un proceso de estudio de la realidad o de aspectos determinados de ella, con rigor científico.

Es acción: En esta investigación hay acción la cual es entendida no solo como el simple actuar, o cualquier tipo de acción, sino como acción que conduce al cambio social estructural; esta acción es llamada por algunos de sus impulsores, praxis (proceso síntesis entre teoría y práctica).

Es participativa: Es una investigación - acción realizada participativamente. La investigación no es solo

realizada por los expertos, sino con la participación de la comunidad involucrada en ella.

En este caso, los sujetos investigados participan como coinvestigadores en todas las fases del proceso: planteamiento del problema, recolección de la información, interpretación de la misma, planeación y ejecución de la acción concreta para la solución del problema, evaluación posterior sobre lo realizado, etc. El fin principal de estas investigaciones no es algo exógeno a las mismas, sino que está orientado hacia la concientización, desarrollo y emancipación de los grupos estudiados.

Es así como en el presente trabajo, cada una de las autoras, se ha involucrado efectivamente, y de forma coordinada, presentan un plan de acción para cada objetivo específico, que permite corroborar como será la metodología de trabajo.

Población y Muestra

Población

Según Hurtado (2000), "la población se refiere a un conjunto de elementos, seres eventos, concordantes entre si, en cuanto a una serie de características, de los cuales se desea obtener alguna información" (p 152).

En otras palabras, la población de una investigación está constituida por el conjunto de seres en los cuales se va a estudiar el evento, y que además comparten como características comunes, los criterios de inclusión, que de acuerdo al mismo autor, son las características compartidas por los integrantes de la misma.

La Muestra

La investigación cualitativa, exige una muestra que no podrá estar constituida por elementos aleatorios *descontextualizados* (como es, la mayoría de las veces, la información recogida a través de cuestionarios preconcebidos), Martínez (1994) dice que esta muestra es "un todo" sistémico con vida propia, como es una persona, una institución, una etnia o grupo social, etc. Por ello, *se impone la profundidad sobre la extensión* y la muestra se reduce en su amplitud numérica, y se explicitan los criterios conceptuales para su escogencia, según su relevancia para los objetivos de la investigación. Sin embargo, conviene escogerla de forma que estén representadas de la mejor manera posible las variables de sexo, edad, nivel socioeconómico, profesión, etc., según el caso, ya que su información puede ser diferente y hasta contrastante.

Por tal motivo se trabajará con una muestra **No Probabilística**, definida por Ruiz (2003) como aquella donde los elementos de la misma no son seleccionados por procedimientos al azar ó con probabilidades conocidas de selección, sino que son elegidas por el responsable de realizar este.

Muestreo intencional o de conveniencia

Este tipo de muestreo se caracteriza por un esfuerzo deliberado de obtener muestras "representativas" mediante la inclusión en esta de grupos supuestamente típicos.

También puede ser que el investigador seleccione directa e intencionadamente los individuos de la población. El caso más frecuente de este procedimiento es el utilizar como muestra los individuos a los que se tiene fácil acceso (en este caso la docente del 4° grado y sus propios estudiantes).

Recolección de la información

Los **instrumentos**, al igual que los procedimientos y estrategias a utilizar, los dicta el método escogido, aunque, básicamente, se centran alrededor de *la entrevista semi-estructurada y la observación directa*.

Se puede conocer que a diferencia de la entrevista estructurada, tipo cuestionario, administrada a grandes grupos de persona, la entrevista en profundidad utilizada por los métodos cualitativos es flexible, dinámica, y se considera como no directa, no estandarizada y abierta, de aplicación a grupos reducidos de personas. Por estas características se le denomina también entrevista semiestructurada. Taylor y Bodgan (1994 p. 101) definen este tipo de entrevista como:

Los reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. (p. 101)

El objetivo primordial de la investigación-acción, es involucrarse en los problemas concretos de los actores, incorporándose en los escenarios de las vivencias de sus pobladores, y hacerlo parte de la investigación.

Es así como las investigadoras, trazan un plan conformado por la estrategia, método y procedimiento necesario para alcanzar los objetivos propuestos. El objetivo más importante de la misma, es mostrar la manera como se realiza la investigación e informar detalladamente cómo se llevara a cabo el estudio, lo que se presenta en el Cuadro 2.

Cuadro2
Cronograma de Actividades

Objetivos	Fecha	Actividades	Feb 2011	Mar 2011	Abr 2011	May 2011	Jun 2011
Realizar un primer contacto con la UEN Andrés Bello a fin de compartir con los estudiantes del 4° grado		Presentación en la UEN Andrés Bello para la realización de la Práctica Docente					
Observar si los estudiantes poseen algún tipo de hábito de estudio.		Diario de clase, donde se registre las actividades de los niños.					
Determinar qué tipo de estrategias de aprendizaje están utilizando.		Entrevistar a la docente para conocer la metodología de trabajo					
Indagar qué resultados han obtenido con el uso de esas estrategias		Revisión de los registros de la Docente					
Diseño y modificación de diversas estrategias de aprendizaje.		*. Enumerar las estrategias usadas. *. Conversar con los niños, para determinar la causa de su falla. *. Luego con los elementos obtenidos, diseñar nuevas estrategias, o incorporar elementos nuevos a las anteriores.					
Aplicar estrategias de aprendizaje para fortalecer los hábitos de estudio en los estudiantes de educación primaria		Con ayuda de la docente, presentarles una gamma de estrategias a los estudiantes para apoyar el hábito de estudio, y trabajar con ellas.					
Evaluar los resultados obtenidos para la investigación planteada							
Redacción de conclusiones y análisis de resultados		Reunión de las autoras, y con todas las estrategias aplicadas, analizar cuál ha sido el cambio en los estudiantes.					

CAPÍTULO IV

Plan de Acción

Es un tipo de plan que prioriza las iniciativas más importantes para cumplir con ciertos objetivos y metas. De esta manera, un plan de acción se constituye como una especie de guía que brinda un marco o una estructura a la hora de llevar a cabo un proyecto.

Según Lombardi (2009) el plan de acción propone una forma de alcanzar los objetivos estratégicos que ya fueron establecidos con anterioridad. Supone el paso previo a la ejecución efectiva de una idea o propuesta.

Estos planes no sólo deben incluir qué cosas quieren hacerse y cómo; también deben considerar las posibles restricciones, las consecuencias de las acciones y las futuras revisiones que puedan ser necesarias.

Asimismo, los autores plantean que el control del plan de acción tiene que realizarse tanto durante su desarrollo como al final. Al realizar un control en medio del plan, el responsable tiene la oportunidad de corregir las cuestiones que no están saliendo de acuerdo a lo esperado. En cuanto al control tras su finalización, el objetivo es establecer un balance y confirmar si los objetivos planeados han sido cumplidos.

Asimismo, con el propósito de que la realidad estudiada conserve todos los elementos de su contexto, se recurre a la categorización, proceso que según Martínez

(1994 p 16) es aquel en el cual el investigador procura sumergirse del modo más intenso posible en la realidad ahí expresada comprendiendo, analizando, reflexionando, construyendo sobre los registros escritos recogidos en el día a día de la labor investigadora. La selección de la Unidad Educativa "Andrés Bello", ubicada en Carrizal, Los Teques, estado Miranda se produce por ser ésta donde se realizaron las Prácticas Didácticas de las investigadoras.

Tal como fue descrito en el planteamiento del problema se decide trabajar sobre el tema de los Hábitos de Estudio, con el objetivo de diseñar estrategias que fortalezcan en los estudiantes los hábitos de estudio como una garantía del éxito escolar. Para ello, se recurre a:

- a) La observación participativa y notas de campo
- b) La entrevista con informadores claves, en este caso maestros, estudiantes y representantes
- c) Análisis de los documentos.

Como instrumentos capaces de recoger en profundidad todos los aspectos importantes que ayuden a comprender la realidad analizada, para posteriormente construir estrategias significativas que permitan los cambios de conductas en los estudiantes.

Cuadro 3

1- Identificar los hábitos de estudio que poseen los niños de 4° grado de educación Primaria de la U.E.N .Andrés Bello

Tiempo	Actividad	Estrategias	Responsable	Recursos Materiales	Observación	Categorización
Febrero 2011	Conversatorio realizado con los estudiantes y la Docente, para corroborar como van en su rendimiento y que hábitos estudios.	Juego de palabras para obtener la información veraz.	Docente Estudiantes Investigadoras	Cuadernos Sillas Pizarra Lápices	Se pudo observar que los estudiantes demostraron mucho interés en la actividad, estando dispuestos a colaborar en todo momento.	Las investigadoras generan un clima donde los estudiantes se sientan en confianza de manifestar sus intervenciones utilizando la el Juego de palabras como estrategia, dónde se les hacía preguntas sobre los hábitos de estudio, (¿Dónde hacían las tareas? ¿Horario? ¿Si tenían ayudas de parte de los padres?, etc.), con la finalidad que participen activamente en la actividad, mediante el aplauso a cada alumno que participe en el conversatorio y de igual manera felicitándolos por demostrar interés y colaborar en las actividades propuestas

Cuadro 4

2- Determinar las estrategias de aprendizaje que han aplicado los docentes del 4º grado de educación primaria de la UEN Andrés Bello

Tiempo	Actividad	Estrategias	Responsable	Recursos Materiales	Observación	Categorización
Marzo 2011	Encuentro con la docente y compartir de experiencias sobre las estrategias de aprendizaje	Entrevista a profundidad	Docente Investigadoras	- Cuadernos - Lápices	La docente se mostró receptiva y compartió con las investigadoras algunas estrategias y su aplicación	Las investigadoras realizaron una entrevista con la docente del Aula con la finalidad de preguntarles cuáles estrategias de Aprendizaje ha utilizado con los estudiantes hasta el momento, ella manifestó que realizaban Resúmenes, Mapas Mentales y Conceptuales, Phillips 66, sin embargo los estudiantes no alcanzaban los objetivos deseados ya que había mala aprehensión del aprendizaje ya que muchas de estas actividades las realizaban en casa y solo eran expuestas en el aula de clases

Cuadro 5

3- Analizar los resultados de la aplicación de las estrategias de aprendizaje vigentes y su pertinencia para los niños de 4° de educación primaria de la UEN Andrés Bello.

Tiempo	Actividad	Estrategias	Responsable	Recursos Materiales	Observación	Categorización
Marzo 2011	Pruebas cortas. Exposiciones	Motivación al estudiantado para que de la forma más sincera posible respondan a las actividades planteadas	Docente Investigadoras Estudiantes	- Folios rayados - Lápices - Láminas	El estado de confianza generado por las investigadoras, provocó un buen clima en las actividades.	Las investigadoras elaboraron pruebas cortas con ejercicios de Matemática y Lengua y Literatura para obtener resultados de las estrategias que habían sido utilizadas por la docente hasta el momento, les pidieron a los estudiantes que respondieran las preguntas planteadas de manera sincera e individual, colocaron música instrumental de fondo a fin de que en el aula al momento de realizar la prueba solo se escuchara la melodía. De igual manera les pidieron a los estudiantes que elaboraran exposiciones de diversos temas para presentarlas en el aula de clases frente a sus compañeros

Cuadro 6

4- Diseñar estrategias de Aprendizaje desde la perspectiva de los docentes que contribuya a fortalecer el hábito de estudio en niños de 4° grado de educación primaria de UEN Andrés Bello.

5- Aplicar las estrategias propuestas a una muestra de la población a estudiar procediendo según lo pautado en el diseño

Tiempo	Actividad	Estrategias	Responsable	Recursos Materiales	Observación
Abril Mayo 2011	Trabajos de repetición, Paráfrasis con dibujos, Resúmenes colectivos, analogías, cuadros, redes, árboles, mapas...	Estrategias de Ensayo De Elaboración De organización	- Docente - Investigadoras - Estudiantes	- Cuadernos - Lápices	Se introdujeron elementos nuevos a actividades que ya habían aplicado para lograr captar la atención del grupo y modificar patrones de estudio.

Categorización

Estrategias de Ensayo: Las investigadoras mediante la estrategia de Repetición ayudaron a los estudiantes a aprender las Tablas de Multiplicar que aun no habían consolidado. Se dividieron por grupos de 10 personas y comenzaba el primero con la tabla de multiplicar y así sucesivamente hasta el último, de igual manera se colocaban CD musicales con la tabla de multiplicar y de esa manera cantando y repitiendo se aprendieron las mismas. Para la creación de nuevos conceptos se motivó a los estudiantes a participar de manera activa en la construcción de los mismos, las investigadoras colocaban una palabra clave en el pizarrón y los estudiantes levantaban sus manos para pedir la palabra y agregar algo al concepto, el que participaba debía repetir todo el concepto desde el principio, con la finalidad estimularlos a escuchar activamente a los demás y les ayudó a darse cuenta que pueden aprender de los otros. Además, los mantiene alerta durante toda la clase.

Estrategias de Elaboración: Las investigadoras realizaron diversas actividades de lecturas, se les daba un texto, se pedía a uno de los estudiantes que realizara la lectura en voz alta y entre ellos mismos se formulaban preguntas y respuesta con la estrategia del Debate con la finalidad de participar activamente y escuchar y respetar las opiniones de sus compañeros. Otra estrategia utilizada fueron las Paráfrasis Colectivas donde los estudiantes divididos en tres grupos se les realizaban una serie de preguntas claves y luego de darles un tiempo, los mismos debían responder los

cuestionamientos planteados utilizando el Inicio, Desarrollo y Cierre para hacer sus aportes al resto del grupo con sus propias palabras y las enseñanzas adquiridas durante la actividad. En cuanto a la estrategia del Resumen se les entregaba un tema específico, por grupo y se les pedía que realizarán las lecturas en voz alta, luego se les pedía que en cinco minutos, escribieran unas notas preliminares, personales, sobre el tema que se va a tratar, para luego ser usadas como base para una discusión en grupos pequeños. Esto con la finalidad de lograr que el estudiante piense activamente sobre el tema y active los conocimientos y las experiencias previas, luego realizaban el Resumen general del equipo y al explicarlo al resto del grupo utilizaban el pizarrón como material de apoyo.

Estrategias de Organización: Las investigadoras motivaban al trabajo en equipo y al uso de las estrategias tales como Cuadros, Mapas Mentales, Mapas Conceptuales, Esquemas, Arboles; luego de haberles explicado cada una de ellas. Se les entregaba lecturas diversas y por sorteos debían utilizar determinada estrategia; previamente se les había pedido traer diversos materiales de casa como: Revistas, Dibujos, Marcadores, Tijera, Pega, Pintura y cualquier material que deseen a fin de estimular la creatividad en el trabajo, al finalizar los trabajos eran expuestos al grupo en general y a las demás aulas porque eran colocados en el pasillo del Plantel, mientras realizaban las actividades creativas, utilizaban música de fondo para estimular a los estudiantes.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

Dentro de todo tipo de investigación, el fin último es obtener resultados que den respuestas al(os) problema(s) planteado(s), como medio a través del cual se encuentre justificación para la elaboración de la misma, y si es posible ofrecer datos que modifiquen la realidad estudiada con el propósito de buscar mejoras. Es por tanto, que este espacio de la investigación se plantea con la finalidad de exponer, una vez analizado y presentado todo el soporte teórico que nutre este trabajo, los resultados a los cuales han llegado las autoras, esbozando de ante mano que son conclusiones que derivan de la propia realidad estudiada, es decir, de la opinión mostrada por la población en estudio.

En este orden de ideas, se puede concluir que **Los Hábitos de Estudio que poseen los estudiantes**, de 4° grado de la U E Andrés Bello, son los enseñados en todos los tiempos (elaboración de horario, lecturas silenciosas, repasos diarios entre otras)

En relación a las **Estrategias aplicadas por la docente y los resultados obtenidos**, se pueden destacar el Phillips 66, los resúmenes convencionales, los mapas mentales elaborados en casa, las láminas en papel bond y muchas otras donde la incorporación del colectivo no se

da para evitar el desorden en el aula. Lo que ha traído como consecuencia una mala aprehensión de conocimientos, y notas muy bajas en las evaluaciones, ya que a los estudiantes les fastidia trabajar siempre con las mismas estrategias.

Asimismo, al referirnos al **Diseño y Aplicación de nuevas estrategias**, se les presentaron estrategias ya conocidas por ellos, incorporándole nuevos elementos como la incorporación de música, la participación colectiva, la interacción directa de compañeros y docentes, la construcción física en el aula de recursos para el aprendizaje, entre otros, que les permitiera trabajar de manera dinámica, creativa y grupal, estimulando así su capacidad de síntesis, resumen y producción.

Para finalizar, en la investigación quedó expuesto que la implementación de estas estrategias de aprendizaje produjo cambios significativos, relacionados con el rendimiento y la motivación de los estudiantes, se pudo constatar, a través de sus actividades, que estaban agrados y prestos a participar de forma voluntaria en las clases, se esmeraban por entregar sus asignaciones y comparar con sus compañeros la labor entregada, por medio de interrogatorios, manifestaros lo aprendido, concluyendo así que a través del trabajo, los estudiantes compartieron experiencias, disfrutaron su actividad, buscaron soluciones a los problemas que se les planteaba, interactuaron a nivel general y las evaluaciones mejoraron notablemente, convirtiendo el aprendizaje adquirido en significativo, debido al empoderamiento del conocimiento que realizaron con la actividad en conjunto.

Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos, es que el joven estudie. El conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte de este, influye directamente en que sepa, pueda y quiera estudiar. Determinando de esta manera, los tres pilares fundamentales del aprendizaje:

- **SABER:** el estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que se pretende con estas estrategias de aprendizaje: que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.
- **PODER:** para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente. Y esto se consigue aplicando estrategias de aprendizaje que motiven a los estudiantes.
- **QUERER:** ¿es posible mantener la motivación del alumno por mucho tiempo cuando el esfuerzo (mal empleado por falta de estrategias) resulta insuficiente? El uso de buenas estrategias garantiza que este conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

Para finalizar, el Diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje desde la perspectiva del docente, que contribuya a fortalecer el Hábito de Estudio en niños de 4° grado Educación Primaria, ha sido positivo, ya que los

estudiantes lograron dominar contenidos como, las tablas de multiplicar, la forma correcta de parafrasear aspectos de la Historia de Venezuela, Diferencias acertadamente los sustantivos, los adjetivos, los verbos y los adverbios, comprender las funciones de diversos sistemas corporales entre otros; que con las estrategias convencionales solo habían memorizado para la evaluación y posteriormente olvidado. En su totalidad, coincidieron en lo beneficioso de innovar con lo que tenemos y rediseñar cosas nuevas para cada día ser mejores estudiantes.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones, constituyen un aspecto que en cierto sentido, se pudieran considerar como extra metodológico, por cuanto, las acciones que se ejecutan a partir de un informe, normalmente van más allá del campo científico. En un estudio de investigación están dirigidas a proporcionar sugerencias a la luz de los resultados, en este sentido las recomendaciones están orientadas hacia: Sugerir, respecto a la forma de mejorar los métodos de estudio; Sugerir acciones específicas en base a las consecuencias y realizar sugerencias para futuras investigaciones.

En base a esto, la presente investigación ofrece estas recomendaciones:

1.- Los estudiantes son los generadores de su propio conocimiento, sin embargo hay que impulsarlos a través de estrategias innovadoras.

2.- Todo docente debe atreverse a traspasar las fronteras del libro, la lámina y la pizarra. Esto da resultado.

3.- Se sugiere que los docentes tengan compartir de experiencias, con la finalidad de enriquecer a todos con actividades generadoras de conocimiento.

Esto puede ser el inicio de otra investigación, donde sus objetivos giren en torno a la evaluación de estas acciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D., Novack, J. Y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa*, Trillas. México.
- Balestrini, M. (2002) Como se Elabora el Proyecto de Investigación. Caracas: BL Consultores.
- Brito J., (2003). Métodos y Técnicas de Estudio. Editorial Barnaven. Caracas Venezuela.
- Burgos R, y González V. (2007). Perfiles de Hábitos de Estudio en Estudiantes e Alto y Bajo Rendimiento, en la ciudad de Mérida. Trabajo de Grado no publicado. ULA estado Mérida.
- Castillo, S. Y Pérez, M. (1998). Enseñar a Estudiar. Procedimientos y técnicas de Estudio. Textos de educación permanente. Programa de formación del profesorado. UNED. Madrid,
- Castineira, M. (2006). Diseño de una guía sobre hábitos de estudio orientada a facilitar el aprendizaje efectivo para niños de tercer grado de Educación Básica, Colegio "Aprender y Crear" Caracas. Trabajo de grado no publicado UJMV. Caracas Venezuela.
- Cook T.D. y Reichardt Ch. /2000) Métodos Cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Madrid Ediciones Morata S.A.
- Dale, S. (2000) Teorías del aprendizaje. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana .S.A segunda edición
- Escalante, L. (2005). Apuntes del Curso. [Revista Educativa en Línea] <http://Revista.inie.ucr.ac.cr> [Consulta:2011, Marzo17]

- Escobar, W. (2008) Teorías del Aprendizaje. Trabajo de Grado no publicado. Universidad Privada de Tacna. España.
- Facultad de Psicología, ciencias de la Educación y del deporte FSCED (2005) Teorías de Piaget. Disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379> [Consulta:2012]
- Heguetta A. (2006) Efectos de un programa de Asertividad en la Comunicación y Hábitos de los Alumnos de la Escuela Básica "Fe y Alegría" III Etapa. Trabajo de Grado no publicado. CIPPSV. Los Teques Venezuela
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2006) Metodología de la Investigación. México: Me Graw-Hill
- Hurtado de Barera, J. (2000) Metodología de la Investigación Holística. Caracas. Fundacion Sypal
- Jones, F. y Palincsar, A. (2003) Estrategias para enseñar a aprender. Buenos Aires.
- Llovera E. (2007). Los Hábitos de Estudio, las estrategias utilizadas para la producción y calidad de textos. Caso: Unidad Educativa Estadal "Dr. Francisco Espejo" 4to grado. Trabajo de Grado no publicado UJMV. Caracas Venezuela.
- Lombardi, G. (2009). Métodos de Investigación Cualitativa. Investigación Acción. Caracas UCV Disponible en: www.ciens.ucv.ve/.../Metodos_de_investigacion_cualitativos_febreiro2009...
- Martínez, M. (1994). *La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico-práctico*. 2ª edic. México: Trillas.

- Meenes M., (2005) Cómo estudiar para aprender. México. Editorial Piados.
- Monereo, C. et al. (2000). Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona. Graó.
- Morales J. (2000). Psicología Conductual. Caracas. Editorial Greco S.A.
- Morris C. (2007). Psicología Un nuevo Enfoque. Prentice-Hall Hispanoamericana, S.A. México.
- Morrisey, G. (2005). El pensamiento estratégico. Construya los cimientos de su planeación./ Ed. Prentice Hall Hispanoamericana, Madrid, España. 119
- Nisbet, J. y Shucksmith, J. (2004). Estrategias de aprendizaje. Madrid, Santillana. Siglo XXI.
- Pérez, G. (2004). Investigación cualitativa: Retos e Interrogantes. Madrid. Editorial la Muralla S.A.
- Poggioli, L. (2005) Estrategias de aprendizaje. Una perspectiva teórica. Caracas. Fundación Polar.
- Poggioli, L. (2005) Estrategias de adquisición de conocimiento. Caracas. Fundación Polar.
- Ramírez, T. (1999). Como se hace un proyecto de Investigación. Caracas Venezuela
- Ruiz, J. (2003) Metodología de la Investigación Cualitativa. España. Universidad de Deusto.
- Sánchez L. (2007). Análisis del Rendimiento Escolar y Hábitos de Estudio en los alumnos de la II Etapa de Educación Básica, como referente para la planificación de acciones conducentes al mejoramiento de los mismos. Trabajo de Grado no publicado. CIPPSV. Los Teques Venezuela.

Sánchez L. (2007). Psicología del Aprendizaje para Estudiantes de Educación. Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación.

Staton, T. (2001). Cómo Estudiar. Editorial Trillas. México.

Stockholm Challenge Award (2003). "Teorías del aprendizaje, nuevo enfoque". Santiago de Chile, Educarchile.

Taylor, S. y Bogdan, R. (1996). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. España: Paidós

Universidad Bolivariana de Venezuela (2005) Aprendizaje por Proyectos. Ediciones imprenta universitaria de la UBV. Ministerio de Educación Superior.

Universidad Nacional Abierta. (1980). Métodos y Técnicas de Estudio. Caracas Venezuela.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2010). Manual para la Elaboración de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales.

ANEXOS

[Anexo]

Estrategias de Ensayo



Repetición en voz alta de términos básicos.

[Anexo]

Estrategias de Elaboración

Formulación y respuestas
de preguntas



Finalidad

Refuerza el
trabajo en grupo y
capacidad de
Síntesis.

Resumen de Grado



Finalidad

Mejorar la
atención y
comprensión de lo
leído.



Paráfrasis Colectiva

Finalidad

Establecer
prioridades.

[Anexo]

**PROPUESTA DE DISEÑO INSTRUCCIONAL
DIRIGIDO A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA
FINALIDAD: FORTALECER LOS HÁBITOS DE
ESTUDIO**

Mayo, 2012

Introducción

Estudiantes motivados, estudiantes que aprenden, trabajando según sus ritmos y capacidades. Para ello la escuela debe resignificar las prácticas y los contenidos para cubrir de alguna manera el vacío en los aprendizajes que trae consigo el estudiante. El niño y niña debe reconocer el aula como un lugar propicio donde pueda expresarse de acuerdo a sus propias habilidades y potencialidades, demandando un docente promotor más que un docente ejecutor capaz de trascender las paredes del aula además y estar en una constante búsqueda de actividades creativas que mantenga el interés en sus estudiantes.

En esa indagación de elementos para que se produzca la enseñanza y el aprendizaje juega un papel importante el Diseño Instruccional, definido como la metodología que proporciona un marco de referencia para la planeación, desarrollo y adaptación de la instrucción, sustentado en las necesidades de los estudiantes y en los requerimientos de los contenidos.

Cabe destacar que para el proceso del Diseño Instruccional, en la mayoría de ellos se deben seguir 5 pasos básicos: Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación y Evaluación de los Materiales de Aprendizaje y las Actividades, los cuales se especificarán más adelante.

Desde la Perspectiva de la investigación planteada relacionada con el DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FORTALECER EL HÁBITO DE ESTUDIO EN NIÑOS

DE EDUCACIÓN PRIMARIA, las investigadoras, basándose en los resultados obtenidos, proponen un Diseño Instruccional dirigido al docente, con la intención de orientar ciertas actividades del día a día del aula de clase, para que de alguna manera se mantenga vivo en el estudiante el deseo de querer aprender a aprender y fortalecer los hábitos de estudio.

Consideraciones Generales

Para la construcción de la propuesta del diseño Instruccional dirigido a los docentes con la finalidad de fortalecer los hábitos de estudios en los niños y niñas, se hace pertinente sustentar teóricamente bajo que enfoque estará estructurado dicho diseño, así como también, plasmar los elementos teóricos necesarios para su construcción. Es así como en la labor investigadora, se encontró un material de la Unidad Diseño Instruccional, de la U.C.V. muy interesante en la cual describe los Modelos de Diseño y los pasos para su elaboración. De tan importante recurso se consideró pertinente al objetivo de la propuesta el diseño, el Modelo de ADDIE (Análisis, Diseño, Desarrollo, Implantación y Evaluación). (Yukavetsky, 2003) es un modelo comúnmente utilizado en el diseño de la instrucción tradicional, aunque más en el medio electrónico (pág. 4) Es un modelo genérico y se compone de cinco fases, es considerado un diseño instruccional interactivo donde los resultados de la evaluación formativa de cada fase pueden conducir al diseñador instruccional de regreso a cualquiera de las fases previas. De manera que el producto final de una fase es el producto de inicio de la siguiente.

Descripción de las fases del Modelo ADDIE

1-Análisis: Es la primera fase, y representa la base para el resto de las demás fases, es aquí donde se debe

definir el origen del problema y determinar las posibles soluciones, puede incluir técnicas de investigación específicas tales como análisis de necesidades, análisis de trabajos y análisis de tareas. Los resultados de esta fase a menudo incluyen las metas educativas y una lista de tareas a realizar. Estos resultados (salidas) serán las entradas para la fase de diseño.

2-Diseño: Implica la utilización de los resultados de la fase de Análisis para planear una estrategia para el desarrollo de la instrucción. Durante esta fase, se debe delinear cómo alcanzar las metas educativas determinadas durante la fase de Análisis y ampliar los fundamentos educativos, los elementos de la fase de Diseño pueden incluir escribir una descripción de la población meta, conducir el análisis de aprendizaje, escribir los objetivos y temas a evaluar, selección del sistema de entrega y ordenar la instrucción. Los resultados (salidas) de la fase de Diseño serán las entradas de la fase de Desarrollo.

3-Desarrollo: Se estructura sobre las bases de las fases de Análisis y Diseño. El propósito de esta fase es generar los planes de las lecciones y los materiales de las mismas. Durante esta fase se desarrollará la instrucción, todos los medios que serán usados en la instrucción y cualquier documento de apoyo. Esto puede incluir hardware (por ejemplo, equipo de simulación) y software (por ejemplo, instrucción basada en la computadora).

4-Implementación: Contempla la entrega real de la instrucción, ya sea basado en el salón de clases, basado

en laboratorios o basado en computadora. El propósito de esta fase es la entrega eficaz y eficiente de la instrucción. Esta fase debe promover la comprensión del material por parte de los estudiantes, apoyar el dominio de objetivos por parte de los estudiantes y asegurar la transferencia del conocimiento de los estudiantes del contexto educativo al trabajo.

5-Evaluación: Mide la eficacia y eficiencia de la instrucción. La **Evaluación** debe estar presente durante todo proceso de diseño instruccional - dentro de las fases, entre las fases, y después de la implementación. La Evaluación puede ser Formativa o Sumativa.

Evaluación Formativa se realiza durante y entre las fases. El propósito de este tipo de evaluación es mejorar la instrucción antes de implementar la versión final. **Evaluación Sumativa** usualmente ocurre después de que la versión final es implementada. Este tipo de evaluación determina la eficacia total de la instrucción. La información de la evaluación sumativa es a menudo usada para tomar decisiones acerca de la instrucción (tales como comprar un paquete educativo o continuar con la instrucción).

Una vez descrito el Modelo y pasos a seguir, se pasa a considerar la perspectiva en la cual se basará el diseño, considerándose el más pertinente el enfoque constructivista, debido que fue el enfoque en el cual se enmarco la investigación que origina este Diseño y por considerar el que más se acerca al objetivo planteado, sin dejar de tener presente que en un Diseño Instruccional pueden converger dos o más enfoques.

Teoría Constructivista

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Dentro de este marco el estudiante emplea los conocimientos que ya tiene: verdaderos o equivocados. Por esta razón el educador debe conocer las representaciones de los estudiantes en cada caso en particular, proporcionándole a su vez el modelo de representación verdadero y además, ser vigilante del proceso de interacción entre el nuevo contenido con lo ya conocido. El docente debe suministrar las correcciones adecuadas, para no permitir que las representaciones equivocadas permanezcan como verdaderas en los niños y niñas. Para el constructivismo, las personas siempre se ubican ante un determinado aprendizaje dotadas de ideas y concepciones anteriores. Por eso se desprende que la mente de los alumnos, como la de cualquier otra persona, posee una estructuración conceptual que cree en la existencia de teorías personales ligadas a su experiencia vital y a sus facultades cognitivas, dependientes de la edad y del estado psicoevolutivo en el que se encuentran. Así, el modelo constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales. Recordemos pues que las

teorías de Ausubel, Piaget, y Vigotsky describen cómo es la concepción de los alumnos con respecto al aprendizaje. Desde sus distintas acepciones, este modelo considera que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)

- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky).

- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

PIAGET: lo explica FSCED (2005) Piaget parte de la idea que la enseñanza se produce "de adentro hacia afuera". Para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Bien al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

VIGOTSKY: Para Vigotsky, según lo menciona Dale (2000) el pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que él consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos

logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determine totalmente el desarrollo. No solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en sus desarrollo. En algunas áreas es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizajes antes de poder desarrollar alguno o que se manifieste un cambio cualitativo. Dale (2000) recalca que esta compleja relación hace referencia a la categoría "Zona de Desarrollo Próximo", definida por este psicólogo como: La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (pág 39).

Principios Vigotskianos en el aula

1. El aprendizaje y el desarrollo son una actividad social y colaborativa que no puede ser "enseñada" a nadie. Depende del estudiante construir su propia comprensión en su propia mente.
2. La Zona de Desarrollo Próximo puede ser usada para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales los estudiantes puede ser provisto del apoyo adecuado para el aprendizaje óptimo.

3. El docente debe tomar en consideración que el aprendizaje tiene lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado.

AUSUBEL: La teoría de Ausubel acuña el concepto de "aprendizaje significativo" para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones. En tal sentido, Ausubel Novack y Hanesian (1983) explican que la significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto. Sus ideas constituyen una clara discrepancia con la visión de que el aprendizaje y la enseñanza estructura escolar deben basarse sobre todo en la práctica secuenciada y en la repetición de elementos divididos en pequeñas partes, como pensaban los conductistas. Para Ausubel, aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será lo que se aprenderá y recordará mejor porque quedará integrado en la de conocimientos. Dado que en el aprendizaje significativo los conocimientos nuevos deben relacionarse sustancialmente con lo que el alumno ya sabe, Agregan Ausubel Novack y Hanesian (1983) que es necesario que se presenten, de manera simultánea, por lo menos las siguientes condiciones:

- El contenido que se ha de aprender debe tener sentido lógico, es decir, ser potencialmente significativo, por su organización y estructuración.

- El contenido debe articularse con sentido psicológico en la estructura cognoscitiva del aprendiz, mediante su anclaje en los conceptos previos.

- El estudiante debe tener deseos de aprender, voluntad de saber, es decir, que su actitud sea positiva hacia el aprendizaje.

- En síntesis, los aprendizajes han de ser funcionales, en el sentido que sirvan para algo, y significativos, es decir, estar basados en la comprensión.

Ventajas Del Aprendizaje Significativo

- Produce una retención más duradera de la información.

- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos.

- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.

- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.

- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

SISTEMATIZACIÓN DE LAS FASES DEL DISEÑO APLICADO A LA PROPUESTA

ANÁLISIS:

Es de suma importancia para la Educación, el uso de adecuadas herramientas estratégicas para el fortalecimiento de los hábitos de estudio. Por consiguiente, estas Herramientas, representadas por las Técnicas de Estudio, se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil, y según lo planteado por el Programa de Educación Básica II, 6to. Grado, (1997 p.) se observa una búsqueda por "promover el desarrollo cognitivo del niño y adolescente, en especial por medio de la enseñanza- aprendizaje de contenidos académicos, dejando de forma implícita dentro del Diseño Curricular la necesidad de favorecer el desarrollo de Hábitos de Estudio".

Ante el fracaso escolar presentado en los centros educativos, a los estudiantes les queda la opción de mejorar su rendimiento académico con normas, trucos, técnicas o recetas de estudio que puedan optimizar claramente los resultados. Se hace necesario tres cosas para hacer bien el estudio, como para realizar cualquier trabajo: poder, querer y saber hacer ese trabajo o estudio. Poder estudiar es tener inteligencia y el resto de las facultades humanas. El querer estudiar es tener el deseo y la determinación de adquirir unos conocimientos. El saber estudiar es el tercer factor importante para alcanzar buenos rendimientos. Puede ocurrir que un estudiante tenga la inteligencia suficiente y dedique

bastante tiempo al estudio, pero los resultados son bajos e incluso fracasa. De lo expuesto, se considera necesario que el docente posea las herramientas necesarias para que sepa detectar, determinar, acoger o dejar a un lado las estrategias que está utilizando cuando procesa los objetivos. Se necesita un docente promotor, capaz de utilizar todo su conocimiento pero sin dejar de practicar la empatía, ya que será ésta la que permitirá reconocer las potencialidades, capacidades, debilidades y fortalezas en sus estudiantes lo que le proporcionará los elementos necesarios para construir una educación liberadora que fortalezca los hábitos de estudio, como una herramienta que le servirá para toda la vida y todas las dimensiones de la vida del estudiante. Sin embargo, el docente también debe recurrir a herramientas que le permita suplir sus debilidades como "dador de saberes", de allí la importancia de este Diseño Instruccional, debido a que encontrará una especie de "brújula pedagógica" que podrá en un momento dado orientar su apostolado.

DISEÑO:

Se plantea entonces la necesidad de propiciar el uso de Técnicas de Estudio para lograr el éxito de una actividad dentro del aula o fuera de ella. Antes de continuar se hace necesario definir los términos de los cuales gira el motivo de esta propuesta de Diseño: Hábitos de Estudio, Técnicas de Estudio y Estrategias de Aprendizaje. Hábitos de Estudio son, según Sánchez (2007 p. 36) costumbres adquiridas, la manera constante de comportarse el

estudiante frente a nuevas situaciones; observación, atención, puntualidad, aprovechamiento del tiempo, orden y pulcritud, lectura diaria y organización del trabajo escolar. Por su parte, Meenes (2005) define las técnicas de estudio como "un procedimiento que se adopta para orientar las actividades del docente y del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje" (p.57). y por ultimo Monereo (2000 p.45)) las define las estrategias de aprendizaje como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje Andragógico y recursos que varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Definidos los términos relacionados con el tema, es necesario mencionar que la investigación denominada DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA FORTALECER EL HÁBITO DE ESTUDIO EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA, conlleva a visitas programadas, realizadas por las autoras, dos veces por semana durante los meses de febrero y marzo del 2011, a la U.E.N. "Andrés Bello", ubicada en Carrizal, Estado Miranda, se pudo constatar, por medio de la observación directa, por el contacto con los estudiantes y por las conversaciones con la docente, la presencia de un empleo inadecuado de las estrategias de aprendizaje, trayendo como consecuencia la inexistencia de Hábitos de Estudio adecuados para el incremento del rendimiento escolar. Toda esta situación motivó a las autoras a trabajar con las Estrategias de Aprendizaje ya conocidas, observar su efecto y determinar

cuáles son los resultados alcanzados. Se pudo establecer el siguiente diagnóstico de los educandos: - Aproximadamente 2 veces por semana, los estudiantes no cumplen con las tareas asignadas para el hogar.

- Las actividades entregadas son incompletas, en algunos casos faltan las normas básicas de presentación de trabajos, en otras oportunidades fallan en la redacción, o simplemente no llegaron al objetivo final planificado.

- Generalmente los trabajos no presentan orden ni pulcritud.

-La distracción de los estudiantes en clase, conlleva al incumplimiento del quehacer escolar.

-la docente refiere que los estudiantes solo estudian para las evaluaciones.

.Cuando se le asigna una actividad relacionada con un tema determinado, ya sea de Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias de la Naturaleza y tecnología, los estudiantes presentan confusión y se le dificulta llevarlos a término.

Con la finalidad de obtener en los estudiantes una mayor capacidad de estudio, se propone elaborar un diseño Instruccional como Guía al docente para que fortalezca en el estudiante la disposición al estudio a través de una serie de actividades que puede utilizar de acuerdo al contexto del momento, sin querer con ello significar que el Diseño sea un receta, que debe cumplir el docente al pie de la letra, por el contrario, el propósito es abrir un abanico de posibilidades donde el docente procure lo que es beneficioso para sus estudiantes e invitándolo a la innovación y trascendencia del aula de clase.

Objetivo General:

Proponer al o la docente estrategias de aprendizajes para el fortalecimiento de los Hábitos de Estudio en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria.

Objetivos Específicos:

1-Identificar las estrategias que más motivan a los estudiantes.

2-Seleccionar las estrategias más convenientes de acuerdo a las diferentes asignaturas.

3-Presentar diferentes alternativas y técnicas para que el o la docente las utilice en el fortalecimiento de los hábitos de Estudio.

DESARROLLO:

Al incorporar en el Diseño, las posibles actividades o estrategias de las cuales el docente puede utilizar para fortalecer los hábitos de estudio, se estará beneficiando una población de 30 niños de 4° grado de Educación Primaria de la Unidad Educativa Nacional "Andrés Bello" de Carrizales, estado Miranda. Así como también, a los niños que cursarán en un futuro ese grado, debido a que su importancia se basa en la necesidad de mejorar la calidad educativa, definida por Staton (2001 p. 30) como la satisfacción de las aspiraciones del conjunto de los sectores integrantes de la sociedad a la que está dirigida. Estado Miranda; y de igual manera servirá de apoyo a los docentes y a los padres y/o representantes. Con el fortalecimiento de sus hábitos de estudio, se alcanzará mejorar y lograr

aprendizajes significativos elaborados de manera constructiva, conformando una labor dinámica y liberadora. Para lograrlo el docente deba:

1° El docente debe estimular la creatividad

Para ello, puede enseñar a sus estudiantes a ser creativos, utilizando entre las posibles herramientas:

- Confiar plenamente en sus propias capacidades.
- No autocriticarse
- Observar con precisión
- Hacer preguntas
- Rescatar lo intuitivo.
- Apelar a la voluntad
- Darse el tiempo suficiente.

Ser creativos conduce, necesariamente a sacar los recursos interiores que todos llevamos dentro, ya que abundan y solo necesitan ser activados.

2° El docente debe estimular a los niños a lectura

Conducir a sus estudiantes a ser lectores competentes capaces de:

- Formular predicciones sobre el texto que se va a leer.
- Hacer anticipaciones
- Plantear preguntas sobre lo que se ha leído
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.
- Implicarse de manera activa en el proceso de lectura

El docente es un mediador cultural capaz e brindar a los niños y niñas todo tipo de herramientas para la construcción de aprendizajes socialmente significativos.

3° El docente debe estimular a los estudiantes al Buen Pensar:

Entre las habilidades básicas relacionadas con la capacidad del Buen Pensar están:

- Identificar su problema y suponer su solución.
- Establecer diferencias, semejanzas, correspondencias, para luego intentar agrupamientos y definiciones.
- Establecer relaciones entre las cosas.
- Relacionar lo conocido con lo nuevo y producir así un nuevo aprendizaje.
- Identificar y relacionar causa-efecto de un hecho.

Es necesario planificar actividades tendientes a utilizar habilidades de pensamiento de manera consciente en los estudiantes.

4° El docente debe motivar a los estudiantes a conceptualizar

Para que los estudiantes puedan llegar a construir conceptos y desechar las ideas intuitivas es preciso:

- Conocer las ideas previas que dominan los alumnos.
- Generar oportunidades para que el estudiante las explicita, las pueda verbalizar y, así, tomar conciencia de ellas.
- Generar un conflicto de tipo cognitivo para que surja la necesidad de contraponer esa idea primitiva, proporcionándole la posibilidad de experimentar y comprobarlo por si mismo.
- Evidenciar que el conocimiento previo es inválido y que necesita ser modificado.

-presentar una opción científica que resulte válida y accesible

Es importante tener en cuenta que el cambio conceptual no implica que el estudiante hará un cambio teórico por el simple hecho de que el docente le diga que es incorrecta su apreciación acerca de determinado tema, sino que el docente debe suministrar al estudiante herramientas para que pueda construir y encontrar nuevas explicaciones.

5°El docente debe fomentar en los estudiantes la autonomía

La autonomía no es una cualidad innata, sino que se adquiere y la escuela es la institución que debe fomentarla. Un educador puede considerarse como estratega se en sus acciones habituales en clase:

-Orienta al estudiante para que pueda solucionar las dificultades que se le van presentando.

-Señala los esfuerzos y los logros

-Propicia un pararse a pensar sobre el proceso de aprendizaje que se está llevando a cabo.

-Propone que sus alumnos interactúen con el propósito de posibilitar el contraste de puntos de vista, el debate, el trabajo cooperativo.

-Crear que evaluar no significa "**Aplicar pruebas**"

-Pone de manifiesto qué es relevante y cuáles serán las habilidades evaluables.

-Toma los errores como disparadores de nuevos aprendizajes

-Evalúa los progresos de sus alumnos permanentemente.

Entre los recursos que se pueden utilizar:

-Materiales: Pega, creyones, lápices, marcadores de diferentes colores, hojas blancas, cuadernos, libros, revistas, periódicos, pizarrón, grabador, Televisión, DVD, video beam, computador, materiales reciclables, u todo aquel recurso que pueda servir para dar cumplimiento a los objetivos planificadas.

Humanos: Estudiantes, docentes, padres y representantes.

Implementación: A continuación se presenta el Diseño Instruccional que contribuirá a fortalecer los hábitos de Estudio.

DISEÑO DE LA PROPUESTA (1)

Objetivos Específicos	Contenido	Actividades		
<p>-Identificar las estrategias que más motivan a los estudiantes.</p> <p>-Seleccionar las estrategias más convenientes de acuerdo a la asignatura</p>	<p>En las diferentes asignaturas del programa de 4º grado de educación Primaria</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conversar con los estudiantes dando indicios del tema a tratar. 2. Exhortar a los estudiantes a seleccionar la forma de abordar el objetivo. 3. Promover al debate y la participación colectiva proponiendo posibles actividades. 4. Escribir los acuerdos surgidos. 5. Elaborar el plan de trabajo. 6. Seleccionar las actividades que se cumplirán en el aula y las de la casa (si es el caso) 7. Resaltar la importancia de cumplir con las asignaciones en el aula y las del hogar 		
Estrategias	Recursos	Responsables	Evaluación	Observaciones
<p>-Planificar actividades junto con los alumnos</p> <p>-Lluvia de ideas</p> <p>-discusión dirigida</p> <p>-Propiciar la administración del tiempo por parte de los alumnos</p> <p>-Supervisar el cumplimiento de las actividades</p>	<p>Humanos: Estudiantes, docentes, representantes</p> <p>Materiales: Cuadernos, libros, paleógrafos, Marcadores etc</p>	<p>Docente</p> <p>Estudiantes</p> <p>Padres</p> <p>Representantes</p>	<p>-Por el cumplimiento de las asignaciones propuestas.</p> <p>-Por la intervención oral de los estudiantes</p> <p>-Por cantidad de estudiantes que eligen la estrategia</p> <p>Formativa: Escala de estimación, según los indicadores en cada asignatura</p>	<p>Las actividades propuestas solo representan una guía que el docente puede tomar de acuerdo a la asignatura y objetivo planificado. Sin embargo es necesario que el docente conozca cuales son las actividades que tienen mayor receptividad en el grupo. La duración: 1 hora clase</p>

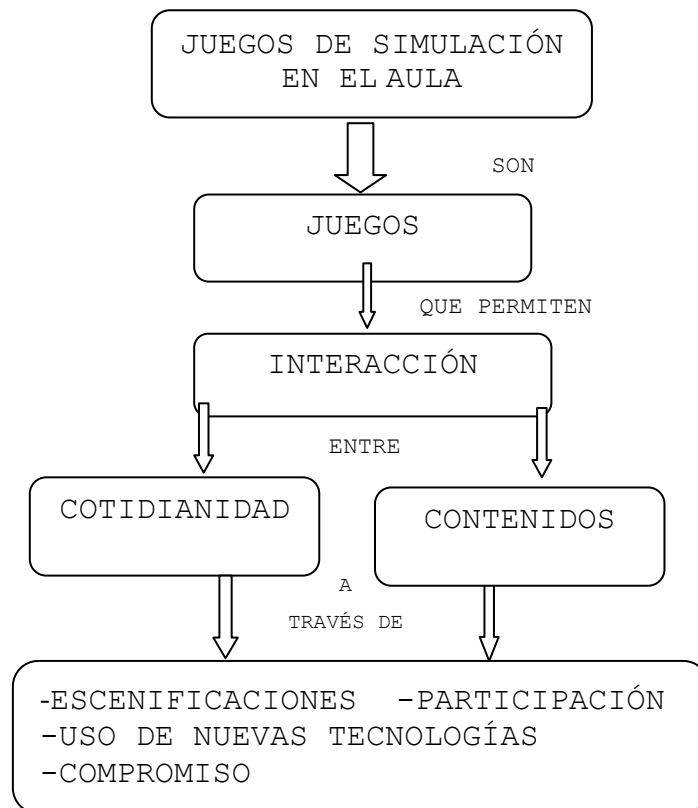
DISEÑO DE LA PROPUESTA (2)

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategias		
<p>-Presentar diferentes alternativas y técnicas para que el o la docente las utilice en el fortalecimiento de los hábitos de Estudio.</p>	<p>En las diferentes asignatura del programa de 4º grado de educación Primaria</p>	<p>1-Elaborar materiales que permitan un aprendizaje autónomo. 2-Proponer actividades relacionadas con las inteligencias múltiples. 3-Incluir la actualidad en el aula 4-Incluir los intereses de los alumnos. 5-Incluir recursos tecnológicos (Ej .aprovechar el recurso de las computadoras Canaimas) 6-Incluir diversas formas de información 7-Incluir música en actividades como por ejemplo Matemática. 8-Promover el trabajo colectivo 9-Promover la autoevaluación de los estudiantes 10-Promover la metareflexión en los niños 11-Crear mapas mentales donde participen todos</p>		
Estrategias	Recursos	Responsables	Evaluación	Observaciones
<p>12-Promover los trabajos cooperativos en los estudiantes 13-Promover los juegos de simulación en el aula 14-Promover la construcción de conceptos en colectivo 15-Promover la estrategia Estudio de Casos 16-Involucrar los padres y representantes en por lo menos una actividad en el aula durante el lapso 16-Las que el docente considere</p>	<p>Humanos: Estudiantes, docentes, representantes Materiales: Cuadernos, libros, papelografos, Marcadores etc</p>	<p>Docente Estudiantes Padres Representantes</p>	<p>Formativa: Escala de estimación, según los indicadores en cada asignatura. Portafolios, exposiciones, debates, evaluaciones escritas (pruebas) Trabajos de investigación etc. Duración: De acuerdo a la asignatura y la planificación del docente</p>	<p>Las actividades propuestas solo representan una guía que el docente puede tomar de acuerdo a la asignatura y objetivo planificado. El docente debe ser capaz de reconocer cuando una estrategia no funciona y cuáles son las características cognitivas de sus estudiantes</p>

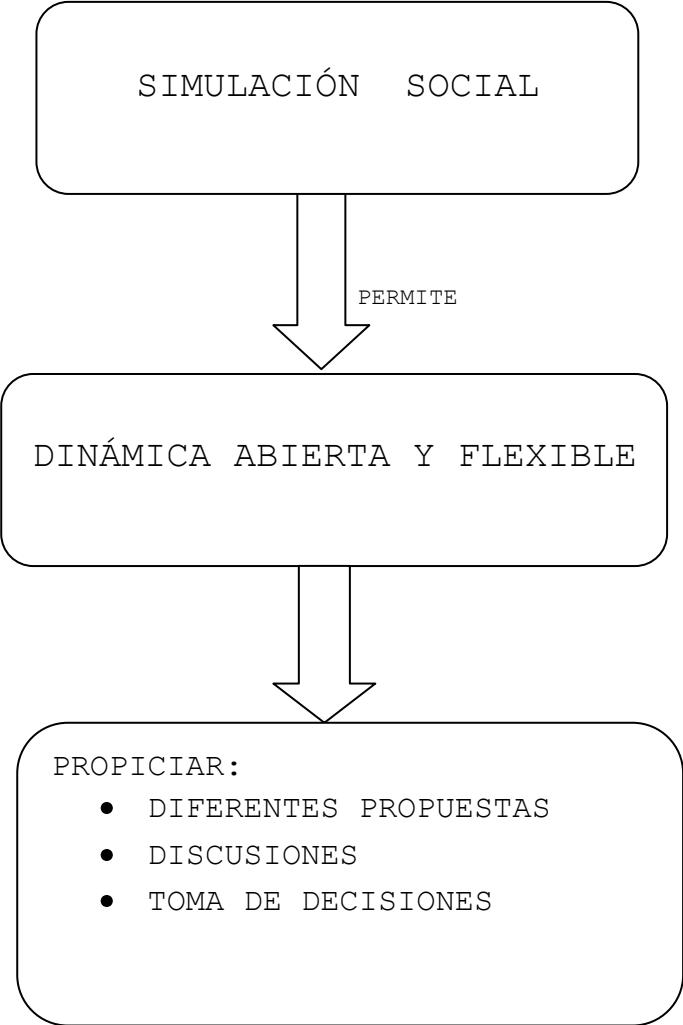
GUÍA DE APOYO PARA ALGUNAS ESTRATEGIAS

1-Nombre de la estrategia: JUEGOS DE SIMULACIÓN

DESCRIPCIÓN E IMPORTANCIA: Simular significa dar apariencia a una cosa de otra (Saegesser, citado por Schneider 2005 p. 167) Las simulaciones representan estrategias que permiten potenciar y acercar los conocimientos a la vida real y cotidiana, pueden utilizarse en el trabajo diario de clase, permite replantear las dinámicas escolares, con esta estrategia se puede lograr la comprensión de ciertos saberes que resultan difícil de enseñar. Las experiencias e simulación permiten estar relacionados, por ejemplo, con situaciones donde a partir de una tarea compleja, el docente decide facilitar la comprensión y la relación con situaciones reales, escenificando y poniendo en acción a los estudiantes para que comprendan diferentes posiciones, roles sociales, actitudes valores etc. Para una mejor comprensión se facilita los siguientes esquemas: Esq.1



Esquema 2.



MODELOS DE ESTRATEGIAS DE SIMULACIÓN

N° 1

Nombre del Juego: ¿Quién se come a Quién?

Objetivo que se logra con el juego: El estudio de la cadena alimenticia.

DESCRIPCIÓN DEL JUEGO: Este juego de simulación consiste en darles a los niños y niñas, cartelones que lo identifican con el nombre de animales, plantas (los elementos de la cadena alimenticia) luego de caminar por un espacio abierto, el cual en la realidad sería su hábitat (siempre bajo el control visual del docente, a una determinada orden los niños que representan los depredadores capturan según correspondan).

Importancia pedagógica del juego: Este juego de simulación es una herramienta utilizada para que los estudiantes puedan comprender fácilmente el modo en que se establecen las distintas relaciones de predación dentro de una cadena alimenticia.



N°2

Nombre de la estrategia: Ejercicio de simulación para la solución de problemas.

Objetivo que se logra con el juego: Que los estudiantes realicen tareas de investigación.

Descripción de la estrategia: Consiste en presentarles por escrito una historia a resolver, que contiene claves para poder solucionarla. Para hacerlo, los alumnos deberán descubrir los datos y las pistas necesarias, de modo que capaces de reconstruir el contexto, concientización de que asumen el rol de investigador, tener claramente definido cuál es el problema que debe ser resuelto y el tiempo del disponen para hacerlo. El estudiante en su rol de investigador, deben buscar y evaluar datos que sirvan para ayudarlos a tomar una decisión determinada y analizar las posibles conclusiones.

Importancia pedagógica de la estrategia: Los niños y niñas deben presentar un informe final, pertinente, creíble, sustentable, adecuado y a la fecha exigida, con la entrega del informe el docente tiene la oportunidad de observar muchas debilidades y fortalezas presentes en los estudiantes.

Es fundamental para cualquier proceso de aprendizaje que los alumnos, por medio de las estrategias de simulación sean capaces de:

- Observar y comparar fenómenos diversos.
- Manipular objetos y herramientas vinculados con el área correspondiente
- Trabajar con materiales de diversa complejidad.
- Construir hipótesis claras y adecuadas
- Experimentar sobre la base de las hipótesis formuladas.
- Ratificar o desechar las hipótesis
- Argumentar con claridad y pertinencia en relación con las conclusiones a las que se arriben

N°3

Nombre del Juego; Llegada de los españoles a América.

Descripción del juego: El docente suministra a los estudiantes un escrito alusivo a la llegada de los españoles a América, puede ser como el que se transcribe a continuación.

“En el siglo XV, mientras en América vivían y se desarrollaban las culturas Aztecas e Incas, en Europa se producían grandes cambios. Varios grupos de expedicionarios se organizaban para conquistar nuevas tierras y obtener nuevos beneficios. Asia le vendía a Europa condimentos, sedas, chocolates, piedras preciosas, porcelanas. Los comerciantes iban y venían por el Mediterráneo comprando y vendiendo productos de la India, de China y otros países asiáticos.

En la zona e Constantinopla (hoy territorio perteneciente a Turquía), una guerra ocupó parte de las

rutas comerciales y Europa tuvo que buscar una nueva forma de llegar a Asia.

Portugal y España competían por llegar a los mismos destinos. Como los portugueses llegaron a Asia bordearon las costas africanas, los españoles decidieron probar otra ruta posible. Salieron por el Oeste y así fue que se encontraron con el nuevo continente, América, y con las civilizaciones que allí se habían desarrollado.

El encuentro fue desigual, ya que los que se beneficiaron fueron los grupos formados por los españoles”

A partir de la siguiente frase:

“EL ENCUENTRO FUE DESIGUAL, YA QUE LOS QUE SE BENEFICIARON FUERON SOLO LOS GRUPOS FORMADOS POR LOS ESPAÑOLES”

Actividades:

- Formar grupos (depende de la cantidad total de estudiantes)
- Simular ser los protagonistas de los grupos con intereses encontrados.
- Cada grupo debe producir todo tipo de materiales y recursos para argumentar la fase destacada.
- Como cierre, deberán redactar un informe escrito que resuma la actividad.

N° 4

A continuación se presenta un instrumento que el docente puede utilizar para que los estudiantes justifiquen la elección de una estrategia de aprendizaje para el estudio de las diferentes áreas. El ejemplo en cuestión se basa en la elección de la estrategia Toma de Apuntes

-El trabajo seleccionado es: _____

-Señala con un X donde corresponda

(MB muy bueno-B bueno-C/D con dificultad-N/C no corresponde)

HE ELEGIDO ESTE TRABAJO PORQUE:	MB	B	CD	NC
1-LOGRE IDENTIFICAR LAS IDEAS PRINCIPALES DE CADA EXPOSICIÓN				
2-LOGRE COPIAR TODAS LAS IDEAS PRINCIPALES				
3-LOGRE ESCRIBIR CON MIS PALABRAS SIN MODIFICAR EL SENTIDO DEL TEXTO				
4-LAS ORACIONES SON CLARAS Y LAS ENTIENDO				
5-ESCRIBÍ EN FORMA ORDENADA				

• Respondo:

a)¿Pude utilizar la toma de apuntes como material de estudio? ¿Si o no? Justifico la respuesta

b)¿ Puedo utilizar esta estrategia en cualquier otra área de aprendizaje? ¿Si o no? Justifico la respuesta

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D., Novack, J. Y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa*, Trillas. México.
- Dale, S. (2000) *Teorías del aprendizaje*. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana .S.A segunda edición
- Facultad de Psicología, ciencias de la Educación y del deporte FSCED (2005) *Teorías de Piaget*. Disponible en:
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379> [Consulta:2012]
- Meenes M., (2005) *Cómo estudiar para aprender*. México. Editorial Piado.
- Monereo, C. et al. (2000). *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona. Graó.
- Ministerio de Educación (1997) **Currículo Básico Nacional**. Programa de Estudio de Educación Básica. II Etapa. 6to. Grado. Caracas.
- Monereo, C. et al. (2000). *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona. Graó.
- Sánchez L. (2007). *Análisis del Rendimiento Escolar y Hábitos de Estudio en los alumnos de la II Etapa de Educación Básica, como referente para la planificación de acciones conducentes al mejoramiento de los mismos*. Trabajo de Grado no publicado. CIPPSV. Los Teques Venezuela.
- Schneider. S(2003). *Las Inteligencias Múltiples y el Desarrollo Personal*. Cadiex Internacional. Colombia

Staton, T. (2001). *Cómo Estudiar*. Editorial Trillas.
México.

Ykavetsky, G (2003) *Elaboración de un Módulo
Instruccional preparado para el centro de
Competencias de la computación*. Universidad de
Puerto Rico