



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL
MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**Tutor:
Marino Márquez**

**Autora:
Sosa, Belinda, C.I. 6.302.748**

Caracas, Junio de 2012



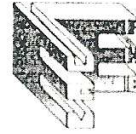
**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS
NÚCLEO REGIÓN CAPITAL**



**EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL
MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para
optar al Título de Licenciado en Educación**

Caracas, Junio de 2012



VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1472 de fecha 13-06-2012 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por SOSA, BELINDA, C.I. 6.302.748 bajo el Título: **EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**, para optar el Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN, dejan constancia de lo siguiente:

1. Hoy 12-07-2012 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
2. Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación" adoptando como criterios para otorgar la calificación: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, acordamos calificarlo como:

APLAZADO

APROBADO otorgándole la mención:

SUFICIENTE DISTINGUIDO SOBRESALIENTE

3. Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes: Trabajo sistemático, coherente y significativo en cuanto al abordaje metodológico del estudio y de gran valor heurístico que abre oportunidades para otras investigaciones dado su profundidad. Es un aporte muy valioso para la formación de los docentes en la enseñanza de valores, proporcionándoles herramientas efectivas para llevar adelante este proceso.

Prof. María Rondón

Prof. Ceina Paredes

Tutor. Marino Márquez





**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS**



APROBACIÓN DEL TUTOR

Quien suscribe, Profesor Marino Márquez, de la Universidad Central de Venezuela, adscrito a la Escuela de Educación, en mi carácter de tutor del Trabajo de Grado titulado: **Evaluación de estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la convivencia escolar en educación primaria**, realizado por la ciudadana **Belinda Sosa**, C.I.: **6.302.748**, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares en este trabajo y certifico que no tuvo observaciones ni modificaciones por parte del Jurado Evaluador durante la discusión del mismo.

En Caracas, a los 12 días del mes de julio de 2012.



Profesor Marino Márquez
C.I. 2.966.339

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso, de quien siempre siento su presencia y le pido protección, salud y sabiduría para lograr mis metas.

A mi madre, por infundirme el valor de ser constante y sus consejos para ser lo hoy soy.

A mi hija Velitza, por ser tan paciente, comprensiva, que dejamos de compartir muchos momentos.

A mi abuela Ana, aunque ya no está a mi lado físicamente le dedico mi triunfo.

A mi amiga Rosa Amelia, quien me orientó en el Trabajo de Grado.

A mis compañeros de estudio. Extrañaré su presencia en los momentos de espera.

A ustedes les dedico mi éxito.

AGRADECIMIENTOS

A los profesores, por impartirnos sus conocimientos.

Al personal que labora en la Escuela de Educación, en Estudios Supervisados Universitarios, región Capital, a lo largo de mi carrera.

A la mejor universidad de Venezuela, pilar fundamental para sembrar en los estudiantes el espíritu de lucha, constancia, perseverancia y superación.

Al licenciado Marino Márquez, mi tutor, quien con sus orientaciones, seguridad y amistad brindada hizo posible la culminación de mi Trabajo de Grado.

A los licenciados, Adelfa Hernández, Pedro Rodríguez y Rosa Junguittu, por su valiosa colaboración en la fase de validación y evaluación formativa del material.

Al licenciado Rodolfo Ron, por su colaboración a lo largo de mi carrera. Siempre estuvo dispuesto a asesorarme en varias asignaciones.

A la Gobernación del Estado Bolivariano de Miranda, por otorgarme el permiso solicitado que hizo posible el logro de esta meta.

A los docentes de la Escuela Básica Estadal “Morón”, en especial a la directora del plantel, profesora Carmen Duarte, quien me facilitó la realización del diagnóstico y aplicación del instrumento a los docentes del 4º, 5º y 6º grado.

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS**

**EVALUACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL
MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**Autora: Belinda Sosa
Tutor: Marino Márquez
Fecha: Junio 2012**

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo general diseñar estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la convivencia escolar en la Escuela Básica “Morón”, Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda. Se realizó bajo la modalidad de proyecto factible, apoyado en una investigación de campo. Está sustentado, desde el punto de vista teórico, en investigaciones previas que sirven de antecedentes y en la teoría sociocultural de Vygotsky, al considerar que la enseñanza de valores está íntimamente relacionada con el aprendizaje social. La población objeto de estudio fueron los ocho (8) docentes que imparten el 4º, 5º y 6º grado de Educación Primaria en la mencionada institución. En esta investigación se realizó un diagnóstico para determinar las estrategias de enseñanza utilizadas por estos docentes para la promoción de valores en los estudiantes, aplicándoles un cuestionario constituido por doce (12) ítems en una escala tipo Likert, lo cual permitió determinar que los mismos parecen no darle importancia a la educación en valores como una forma de contribuir al buen desenvolvimiento del proceso educativo, en el sentido de crear las condiciones para una convivencia escolar armónica en la que se dé cabida a unas relaciones interpersonales fundadas en el respeto y donde se potencien las relaciones de amistad. Se pudo concluir que la enseñanza en valores es esencial para el mejoramiento de las relaciones que se dan dentro del ámbito escolar, generando en los estudiantes actitudes de respeto, solidaridad, responsabilidad, amistad y tantas otras que se corresponden con una auténtica convivencia en paz. En consecuencia, se diseñó una guía con estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad en los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado de Educación Primaria.

Descriptores: estrategias de enseñanza, teoría sociocultural de Vygotsky, valores, respeto, amistad.

**CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION
SCHOOL OF EDUCATION
SUPERVISED UNIVERSITY STUDIES**

**EVALUATION OF TEACHING STRATEGIES FOR THE IMPROVEMENT
OF SCHOOL COEXISTENCE IN PRIMARY EDUCATION**

**Author: Belinda Soda
Tutor: Marino Márquez
Date: June 2012**

ABSTRACT

The present study had as general objective to design teaching strategies for the improvement of the school coexistence in the Basic School "Moron", located in the Brión Municipality of the Bolivariano State of Miranda. The investigation was carried out under the modality of feasible project, supported in a field investigation. It is sustained, from the theoretical point of view, in previous investigations that serve as records and in the sociocultural theory of Vygotsky, when considering that the teaching of values is intimately related with the social learning. The population was the eight (8) teachers that impart the 4°, 5° and 6° grade of Primary Education in the aforementioned institution. In this investigation a diagnosis was carried out to determine the utilized teaching strategies for these educational ones for the promotion of values in the students, applying them a questionnaire constituted by twelve (12) articles in a scale type Likert, that which allowed to determine that the same ones seem not to give importance to the education in values like a form of contributing to the good development of the educational process, in the sense of creating the conditions for a harmonic school coexistence in which occurs space to some interpersonal relationships been founded in the respect and where the relationships of friendship are developed. It could be concluded that the teaching in values is essential for the improvement of the relationships that are given inside the school environment, generating in the students attitudes of respect, solidarity, responsibility, friendship and so many others that belong together with an authentic coexistence in peace. In consequence, a guide was designed with teaching strategies for the promotion of respect and friendship values in the students of the 4°, 5° and 6° grade of Primary Education.

Keywords: teaching strategies, sociocultural theory of Vygotsky, values, respect, friendship.

ÍNDICE

	pp.
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
RESUMEN EN ESPAÑOL.....	v
RESUMEN EN INGLÉS.....	vi
LISTA DE CUADROS.....	ix
LISTA DE GRÁFICOS.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. EL PROBLEMA.....	3
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	9
Objetivo General.....	9
Objetivos Específicos.....	9
Justificación de la Investigación.....	10
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	13
Antecedentes de la Investigación.....	13
Bases Teóricas.....	17
Importancia de los Valores dentro del Proceso de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Primaria.....	17
El Respeto como Valor Esencial de las Relaciones Interpersonales.....	26
Influencia de la Amistad en el Desarrollo Integral de los Estudiantes.....	30
La Teoría Sociocultural de Vygotsky en el Marco de la Enseñanza de Valores.....	34
Estrategias de Enseñanza para el Mejoramiento de la Convivencia Escolar en Estudiantes de Educación Primaria.....	38
Metodologías para la Enseñanza de Valores.....	43
Orientaciones Pedagógicas para el Fomento de los Valores.....	51
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....	62
Tipo de Investigación.....	62
Diseño de la Investigación.....	63
Modalidad.....	63
Operacionalización de las Variables.....	65
Población y Muestra.....	66
Técnicas de Recolección de Datos.....	67
Instrumentos de Recolección de Datos.....	68
Validez del Instrumento.....	69
Confiabilidad.....	70
Procedimientos.....	71

CAPÍTULO IV: RESULTADOS.....	73
Análisis e Interpretación de los Resultados.....	73
Análisis Individual de los Resultados.....	76
Evaluación de las Estrategias Aplicadas.....	88
Propuesta de Estrategias para la Promoción de los Valores Respeto y Amistad en Estudiantes del 4º, 5º y 6º Grado de Educación Primaria.....	90
Presentación.....	90
Justificación.....	91
Marco Referencial.....	92
Estructura de la Propuesta.....	97
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	145
Conclusiones.....	145
Recomendaciones.....	148
REFERENCIAS.....	149
ANEXOS.....	153
A Presentación del cuestionario.....	154
B Cuestionario.....	155
C Solicitud de validación del cuestionario.....	156
D Instrumento de validación.....	157

LISTA DE CUADROS

	pp.
CUADRO	
1. Operacionalización de variables.....	65
2. Distribución de la población objeto de estudio.....	66
3. Identificación de los expertos.....	69
4. Resultados de la aplicación del cuestionario.....	74

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO	pp.
1. Relaciones sociales para la convivencia.....	76
2. Valores y antivalores.....	77
3. Entendimiento de la realidad.....	78
4. Desarrollo de la personalidad.....	79
5. Transversalidad.....	80
6. Respeto a las normas.....	81
7. Amor y respeto por los símbolos patrios.....	82
8. Interés por las costumbres y tradiciones.....	83
9. Adquisición de hábitos de conservación.....	84
10. Conversaciones.....	85
11. Relaciones interpersonales y amistad.....	86
12. Compartir sanamente.....	87

INTRODUCCIÓN

En la vida del ser humano las relaciones interpersonales han sido el vínculo directo para lograr la mejor adaptación al medio ambiente, desarrollando grandes habilidades, perfiles de orientación, acciones en grupo e individualmente, y permitiendo que el hombre y la mujer se acondicionen al sistema de vida existente en cada etapa de su desarrollo evolutivo e histórico.

En este proceso de interacción social surgen las relaciones de amistad, las cuales se erigen sobre la base del intercambio de afectos, emociones, motivos, necesidades, experiencias y acuerdos de comportamiento o normas de conducta a seguir, que permitan lograr una integración a cada situación o fenómeno que se presente en el devenir histórico y social de las sociedades. De allí que una educación centrada en valores es una educación centrada en el ser humano, pues éste está, por su misma esencia, llamado a su realización como protagonista principal del desarrollo social y del suyo propio, en tanto es un ser activo, transformador de su propia realidad y de sí mismo, pero a la vez determinado por las condiciones concretas en las que se desenvuelve.

Desde esta perspectiva, la tarea de educar en valores se convierte en una de las áreas educativas más interesantes y conflictivas; es un campo que exige una profunda reflexión y discusión y, por lo tanto, supone un gran cambio. Por ello, uno de los objetivos esenciales de la labor docente debe estar dirigido a la formación de individuos con un elevado compromiso social, donde su saber científico no sea parte del patrimonio de su riqueza personal, sino de la riqueza de la sociedad, encaminados no sólo a perpetuar los mejores valores de la cultura, a expresar su condición de producto social, sino ante todo su condición de activos creadores de cambio social.

En consecuencia, se debe procurar formar individuos preparados para enfrentar situaciones difíciles, contradictorias, que los lleve a luchar contra el individualismo,

la competencia, el arribismo y otros tantos antivalores que han surgido en la sociedad como resultado de la situación actual.

En este orden de ideas, se realiza la presente investigación como una contribución al mejoramiento de la calidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas de Venezuela, particularmente en la Escuela Básica “Morón”, ubicada en la población de Morón, perteneciente al Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda. En este plantel se detectó una problemática relacionada con la pérdida de valores entre los estudiantes, según la cual éstos se muestran indisciplinados, irrespetuosos e intolerantes, razón por la cual se plantea en este trabajo la propuesta de un conjunto de estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad, en la búsqueda de soluciones que permitan mejorar la convivencia en dicha institución.

Este trabajo se realiza bajo la modalidad de proyecto factible, apoyado en una investigación de campo. Está sustentado, desde el punto de vista teórico, en investigaciones previas que sirven de antecedentes y en la teoría sociocultural de Vygotsky al considerar que la enseñanza de valores está íntimamente relacionada con el aprendizaje social, partiendo de la interiorización de los signos sociales y de la internalización consciente de la cultura y de las relaciones que se generan entre los seres humanos.

El trabajo de investigación está estructurado en capítulos, de la siguiente manera: Capítulo I (El Problema): planteamiento del problema, objetivos de la investigación y justificación de la investigación. Capítulo II (Marco Teórico): antecedentes de la investigación y bases teóricas. Capítulo III (Marco Metodológico): enfoque, tipo de investigación, diseño de la investigación, modalidad, operacionalización de las variables, población y muestra, técnicas de recolección de datos, instrumentos de recolección de datos, validez del instrumento, confiabilidad y procedimientos. Capítulo IV (Resultados): análisis e interpretación de los resultados, análisis individual de los resultados y la propuesta. Capítulo V (Conclusiones y Recomendaciones). Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La educación, según el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (2004), debe considerarse un continuo humano localizado, territorializado que atiende los procesos de enseñanza y aprendizaje como unidad compleja de naturaleza humana total e integral, correspondiendo sus niveles y modalidades a los momentos del desarrollo propio de cada edad en su estado físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico, en períodos sucesivos donde cada uno engloba al anterior, creando las condiciones de aptitud, vocación y aspiración a ser atendidas por el sistema educativo.

Desde esta perspectiva, la educación venezolana tiene como finalidad el desarrollo de la personalidad, es decir, la formación de individuos aptos para vivir en el sistema democrático, consustanciados con los valores de solidaridad humana. Sin embargo, es evidente que no puede hablarse de desarrollo personal y social del estudiante si no se toma conciencia de la importancia que tienen los patrones morales y de ética de la población en formación, ya que la pérdida de valores es uno de los problemas más destructivos de la sociedad que ha sido tratado por diversos autores (Duplá J., 1998; Pérez Esclarín A.; 1999; Lucini F., 2000), quienes coinciden en afirmar que los valores dependen de una fuerza interior del sujeto, que deben ser enfatizados desde el plano educativo para lograr una conducta madura.

Según expresa Mayor (citado por Lucini F., 2000:9):

En estos tiempos se necesitan más que nunca valores, puntos de referencia, y es necesario y urgente un plan de acción educativo basado en

tres grandes pilares: la no violencia, la igualdad y la libertad. Éstas deberán ser las bases de la educación en todos los países, cualesquiera que sean sus creencias, sus principios religiosos o sus sensibilidades culturales. El reto es crear un humanismo nuevo para el siglo XXI.

Indiscutiblemente, la falta de valores en la sociedad es un hecho evidente y ha sido consecuencia, entre otras cosas, de un deficiente sistema educativo, que tradicionalmente se ha abocado principalmente a informar, mas no a formar al individuo, desarrollando sólo parcialmente su nivel intelectual y físico, lo que inevitablemente ha guiado al estudiante venezolano hacia la permanente búsqueda del conocimiento fuera de sí mismo, preparándolo de esta manera para competir con sus congéneres por la obtención del éxito material.

En efecto, algunas investigaciones, como las de Lerner R. (1992), Pérez D. (2006) y Serrano M. (2006), indican que la innegable carencia de valores que aqueja a la sociedad venezolana ha generado en la mayoría de los estudiantes un comportamiento displicente a la hora de realizar las actividades escolares y extraescolares, lo cual trae como consecuencia que estos jóvenes no le den la debida importancia que merece el proceso de formación. Estas investigaciones coinciden en señalar que a menudo se observa en las instituciones escolares, acontecimientos de violencia protagonizados por los estudiantes, evidenciándose esta problemática en sus relaciones personales (alumno-alumno, alumno-docente, alumno-adultos). Es obvio que esto es resultado de la ausencia parcial de los valores, producto de la desintegración familiar y social, reflejándose los mismos en el bajo rendimiento escolar y deserción estudiantil.

Como solución a esta problemática, Lerner R. (1992) sugiere que se deben crear las posibilidades de que existan valores y convicciones en la conciencia de los estudiantes, todo esto con participación no sólo de los docentes sino también de la comunidad, ya que problemas serios como: desintegración familiar, delincuencia, violencia, prostitución, alcoholismo, drogadicción, promiscuidad y otros, amenazan severamente el desarrollo del país y, sobre todo, afectan las expectativas de cambio y esperanza de la población mayoritaria, vale decir, niños, niñas y jóvenes.

No obstante, los valores constituyen uno de los temas trascendentales que preocupan a padres, educadores, gobernantes y sociedad en general. Diversos analistas y estudiosos manifiestan diferentes causas que provocan la crisis de valores por la que atraviesa la sociedad mundial, y particularmente, la venezolana, señalando principalmente a la educación por ser la encargada de hacer llegar a los individuos los conocimientos que optimizarán su desarrollo integral para el logro de una personalidad profundamente humana, construida sobre la base de unos principios sólidos, tal como lo plantea el Ministerio de Educación (1998:17): "...sobre la base de una ética democrática y compartida que haga posible un encuentro interpersonal para construir un mundo más humano".

Es preciso, por tanto, buscar alianzas entre las instituciones que hacen propuestas para la educación del ciudadano o ciudadana, pues, los espacios más propios de la educación son la familia y la escuela, y ambas instancias son las que deben hacerse cargo por igual de lo que transmiten a niños, niñas y jóvenes.

De allí que, por ser la escuela una de las instituciones fundamentales para el desarrollo del comportamiento y asimilación de valores por parte de los individuos, se hace necesario promover en ella la práctica de estrategias de enseñanza que conduzcan a los educandos a un desarrollo integral de su persona, y que sienten las bases para una convivencia escolar en armonía que permitan realizar con éxito las actividades académicas.

Para Lafont E. (2000:22), la convivencia es "...la capacidad de interactuar unas personas con otras y los diferentes grupos entre sí, de manera asertiva, respetando los derechos de todos y manteniendo relaciones fructíferas y gratificantes".

Vista de esa manera, la convivencia escolar puede ser entendida como un contrato tácito fundamentado en valores que garantiza el correcto funcionamiento de las relaciones interpersonales de todos los actores del hecho educativo, donde se incluyen: estudiantes, personal docente, directivo, administrativo y obrero, así como la comunidad en general.

En este sentido, se debe tener claro que los valores tendrán el significado de concientización y formación acorde con las normas, en la medida que se cuente con el

esfuerzo y el empeño del docente; sin embargo, sostiene Briceño C. (1996:9) que: “La actividad pedagógica debe entenderse dentro de dos grandes enfoques, con aspiraciones y planteamientos muy diferentes que se pueden encuadrar esquemáticamente bajo los términos enseñar y educar”.

No obstante, se hace necesario resaltar que, según Briceño C. (1996:9):

La enseñanza suele implicar simplemente mostrar o exponer conocimientos principalmente de tipo conceptual o procedimental, y de carácter casi siempre científico o técnico, dirigidos a formar trabajadores más o menos cualificados; mientras que la educación abarca una actividad más compleja, que contempla el desarrollo de todas las capacidades de la persona, incluidos los valores y las actitudes, y persigue preparar al individuo para la vida en sociedad.

Es decir, mientras la enseñanza pone su atención básicamente sobre los contenidos cognoscitivos y procedimentales, la educación, por su carácter integral, incorpora dentro de su reflexión a los contenidos actitudinales y el desarrollo moral. Por ello, la acción pedagógica debe tener un fondo eminentemente humano. El centro de reflexión de las ciencias naturales como el de las ciencias humanas es el hombre; en consecuencia, la educación como un proceso formativo debe ser decididamente humanizadora.

Al respecto, Yegres A. (1998:77) señala lo siguiente:

No hay desarrollo social sin desarrollo humano. De ahí que sea necesario examinar los problemas del desarrollo, no por separado como es costumbre, sino en su totalidad. Esto es sólo posible si cada hombre siente que el desarrollo le concierne y lo asume en su persona como parte de una misión de mayor multitud y trascendencia.

Lo dicho implica la certidumbre de que la solidaridad, la cooperación y la honradez, como valores, tienen un carácter universal; es decir, que cada hombre debe incorporarse a la obra de salvación de la humanidad entera. El hombre como sujeto de desarrollo debe ser autónomo, ya que sólo el hombre libre es capaz de participar en el proceso de desarrollo con verdadera autonomía, y sólo así es capaz de ayudar a los demás y ayudarse a sí mismo.

Como consecuencia de esto, se llega a reflexionar si la carencia de valores en el sistema educativo venezolano ha producido ese perfil tan generalizado del hombre en el mundo, el cual sigue preparando generaciones de jóvenes inconscientes de su misión de vida, a quienes les ha sido inculcado que los valores fundamentales de la sociedad son: la desenfrenada búsqueda de la riqueza material y de los placeres sensoriales, vectores que orientan hacia la búsqueda de un factor común: la felicidad mal entendida.

Según Pérez D. (2006), algunas comunidades del Estado Bolivariano de Miranda no escapan de esta realidad de pérdida de valores socioculturales, manifestada desde el propio seno familiar y hasta en las escuelas, instituciones gubernamentales, iglesia, entre otras.

Reflejo de ello es lo observado en la comunidad de Morón, perteneciente al Municipio Brión de este estado, específicamente en la Escuela Básica “Morón”, en donde es evidente la carencia de valores en los estudiantes y en un importante sector de la comunidad educativa en general.

Cabe señalar que los estudiantes que cursan estudios en la Escuela Básica “Morón” presentan una marcada indisciplina que se hace visible por la conducta violenta y desordenada que muestran, el vocabulario empleado por ellos, así como la falta de compañerismo y el irrespeto a las normas de convivencia, docentes, símbolos patrios, planta física e inmuebles institucionales; todo lo cual hace pensar que se está frente a un grave problema de pérdida de valores que pone en juego la labor de los docentes de este plantel, que si bien es cierto poseen una amplia gama de conocimientos, no los centran en la aprehensión de valores, sino en la asimilación de contenidos y procedimientos que, a pesar de ser necesarios, no producen el cambio de conducta en cuanto a valores.

Esta situación ha sido observada en forma directa por la autora de esta investigación, quien es miembro de la comunidad donde está localizado el referido plantel educativo, y mediante conversaciones informales sostenidas con otros docentes de la institución, ha podido constatar que estos profesionales de la educación no utilizan estrategias de enseñanza orientadas a elevar el nivel de conciencia de los

estudiantes, ofreciéndoles la oportunidad de recibir a través de la educación la adquisición de valores que les permita una mejor convivencia con todos los actores del hecho educativo.

En este sentido, la presente investigación tiene como finalidad proponer estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la convivencia escolar en la Escuela Básica “Morón”. De allí que se plantean como interrogantes a resolver en esta investigación, las siguientes:

¿Cuáles son las causas de la pérdida de los valores respeto y amistad en la Escuela Básica “Morón”, Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda?

¿Cuáles son las estrategias de enseñanza de los valores respeto y amistad utilizadas por los docentes para el abordaje y tratamiento de la indisciplina de los estudiantes de la Escuela Básica “Morón”?

¿Qué orientaciones pedagógicas pueden implementarse para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes de la Escuela Básica “Morón”?

¿Qué puede hacerse para la implementación de la enseñanza de los valores respeto y amistad como vía para el mejoramiento de la convivencia escolar en la Escuela Básica “Morón”?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Diseñar estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la convivencia escolar en la Escuela Básica “Morón”, Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda.

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar las causas de la pérdida de los valores respeto y amistad en la Escuela Básica “Morón”, Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda.

2. Identificar las estrategias de enseñanza de los valores respeto y amistad utilizadas por los docentes para el abordaje y tratamiento de la indisciplina de los estudiantes de la Escuela Básica “Morón”.

3. Diseñar una guía con estrategias pedagógicas para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”.

4. Evaluar las estrategias pedagógicas para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes de la Escuela Básica “Morón”.

Justificación de la Investigación

La necesidad de una sociedad en la que las relaciones interpersonales estén basadas en el respeto, la tolerancia y la participación social, crítica y constructiva, son razones suficientes que justifican la integración de valores y actitudes en el Currículo Básico Nacional.

Debido a esto, el sistema educativo venezolano ha venido ejecutando cambios que han generado como resultado la capacitación de los docentes en su quehacer en el aula para contribuir al fortalecimiento de sus habilidades y destrezas, que se traduzcan en la realidad de cambios de conducta en los niños y niñas, involucrando los valores en las áreas de estudio. Al hacer referencia a los ejes transversales, el Ministerio de Educación manifiesta en el Currículo Básico del nivel de Educación Básica (1998:41), lo siguiente:

Los ejes transversales constituirán temas recurrentes entretejidos en cada una de las áreas del currículo, convirtiéndose entonces en fundamentos para la práctica pedagógica al integrar los campos del ser, saber, hacer y vivir juntos a través de los conceptos, procesos, valores y actitudes que orientan la enseñanza y el aprendizaje.

Por consiguiente, la necesidad de una sociedad en la que las relaciones interpersonales estén basadas en el respeto, la tolerancia y la participación social crítica y constructiva, para lograr una adecuada educación moral, resalta la responsabilidad que tienen el docente y la familia en cuanto a la educación en valores; es decir, que tanto el docente como los involucrados estimulen a los estudiantes en la necesidad de reforzar los valores.

Se considera por tanto urgente que los educadores de la Escuela Básica “Morón” se planteen con profundidad su tarea educativa, dentro de las aulas, para promover el reforzamiento o rescate de los valores tales como: respeto, amistad, solidaridad, honestidad, tolerancia y convivencia, logrando consolidarlos mediante el descubrimiento del valor como realidad operativa en la vida de toda persona y resaltar el carácter inevitable del mismo.

Desde esta perspectiva, la presente investigación se propone diseñar una guía de estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad en los estudiantes de la Escuela Básica “Morón”, con la finalidad de proporcionar a los docentes herramientas que le permitan enseñar de una forma diferente a la utilizada hasta los momentos; una forma de enseñar que sea coherente con las características de la sociedad actual, enmarcada en los cambios que se generan en el país.

Según Mayor J., Suengas A. y González M. (1995), las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos en sus estudiantes; hecho que resulta de vital importancia pues, hasta ahora, la enseñanza de valores se ha limitado al simple sistema de transmisión-recepción de conocimientos que carecen de significado real para los estudiantes, por lo que no logran interiorizar los contenidos que se les presentan.

Cabe señalar que la aplicación de estrategias de enseñanza surte efectos significativos y positivos en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento de los estudiantes, según se ha demostrado en diferentes estudios, tales como los de De La Torre S. (1991:27), donde expresa: “Los planes curriculares obtienen mejores resultados cuando se imparte la capacitación general en todas las facetas de la persona y no solamente las intelectuales, entendido esto en su característica holística”.

De allí la relevancia de esta investigación, por cuanto, a la vez de familiarizar a los docentes con la fundamentación teórica que subyace en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se espera contribuir al mejoramiento de la calidad profesional de éstos con un conjunto de estrategias para la enseñanza de valores que pueden servir como herramienta para mejorar la convivencia escolar.

Igualmente, se busca con dichas estrategias desarrollar en los estudiantes interés por los principios y valores esenciales para la convivencia. Todo esto mejorará la práctica dentro del aula y en la institución educativa, pues, es la escuela la que transmite y enseña a construir e incorporar significados que están presentes en la vida del ser humano y que deben ser compartidos por todos los involucrados en el hecho social, además de ser llevados a futuros escenarios de la vida escolar.

También se aspira que esta investigación sirva como un material de utilidad

para los docentes que imparten el nivel de Educación Primaria en general, proporcionándoles herramientas para aprender a enseñar valores. Asimismo, se espera que otros investigadores encuentren aquí, no sólo material bibliográfico sino también el producto de una investigación desde el propio escenario de la vida escolar, permitiéndoles apropiarse de un repertorio de opciones para atender sus necesidades de investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

La actual situación del país exige un cambio profundo en la manera de pensar y actuar de la sociedad. Es muy común en la actualidad hablar sobre valores y suponer que la crisis del país es debida a la pérdida de éstos, cuando en realidad la sociedad conoce muy poco sobre su significado. Desde esta perspectiva, se presenta a continuación un conjunto de trabajos realizados con anterioridad por otros investigadores y que sustentan la temática de la presente investigación:

Artigas B. (2006) en su investigación titulada: “Valores humanos en la educación”, señala que la personalidad puede ser dividida en cinco niveles, según la función que desempeñe: pensar, actuar, sentir, intuir y ser, que esos niveles están íntimamente relacionados entre sí y directamente vinculados a los cinco valores humanos fundamentales (verdad, rectitud, paz, amor y no violencia). En este trabajo, apoyado en una investigación documental, se hace un análisis de cada uno de esos valores y se concluye que, para el Estado, la educación en valores debe constituir el objetivo social de máximo relieve, y que esa educación debe comenzar desde el principio, es decir, desde los primeros niveles; sólo así la sociedad podrá cambiar.

La relevancia de este trabajo para la presente investigación radica en que se aborda la enseñanza de valores como un elemento fundamental de la educación y se define la Pedagogía de Valores desde los diferentes contextos en los que se desenvuelve el individuo, como son: la escuela, la familia y la sociedad. Igualmente, conceptualiza el término valor desde su origen y lo focaliza en el ámbito social, escolar (incluyendo en éste la aplicabilidad de la definición al perfil ético del

docente). Asimismo, se orienta este trabajo a establecer la importancia que tiene la Pedagogía de Valores en la Educación Primaria, exponiéndose allí una serie de valores que, aún cuando no resultan el producto de una innovación, son necesarios constantemente en el trabajo educativo y en la formación académica de los estudiantes.

Pérez D. (2006) y su investigación que lleva por título: “Estrategias instruccionales orientadas a fortalecer tendencias favorables hacia el aprendizaje de valores en los jóvenes de la U.E.N. J.A. ‘General Ezequiel Zamora’”. El propósito de esta investigación es fortalecer a través del aprendizaje cooperativo como estrategia instruccional, tendencias favorables hacia la tolerancia, la cooperación y el respeto entre los jóvenes de la institución mencionada. Se plantea la siguiente interrogante ¿Cómo influyen en los centros educativos las estrategias instruccionales orientadas a fortalecer tendencias favorables hacia el aprendizaje de valores en la concreción de los valores del educando? Es evidente que los centros educativos juegan un papel fundamental en la formación del niño, considerando la pluralidad del sistema educativo, ya que influyen de manera determinante en los patrones de conducta del mismo, por ser éstos los llamados a fortalecer y orientar los valores. Las conclusiones permiten constatar la importancia de las estrategias instruccionales, ya que permiten: (a) comprender la aceptación de opiniones distintas a las propios (respeto); (b) identificación de la necesidad de todos para lograr los objetivos (amistad, cooperación); (c) respeto hacia los deberes y derechos para consigo mismo, el grupo y la institución (respeto, amistad).

El aporte de esta investigación a la presente se basa en las conclusiones derivadas de la misma, las cuales permiten afirmar que es de suma importancia que al momento de planificar las actividades didácticas, los docentes lo hagan en función de las necesidades de sus alumnos, y que cada actividad la realice con la ética y la mística que debe caracterizarlo para lograr un individuo consustanciado con la realidad actual del país. De allí se desprende la urgente necesidad de introducir cambios en el quehacer docente que conlleven a mejorar la práctica educativa y esto se puede lograr a partir de una planificación flexible que incluya estrategias

instruccionales orientadas a fortalecer tendencias favorables hacia el aprendizaje de valores, lo cual implica considerar tres elementos fundamentales: el alumno, el contenido y el docente.

Serrano M. (2006) realizó una investigación que tituló: “La finalidad de la educación y la planificación de la enseñanza de valores en educación para el trabajo en la Tercera Etapa de educación básica”, y en la cual analiza las distintas pedagogías encaminadas a establecer orientaciones en la enseñanza de valores a los estudiantes de esta etapa del sistema educativo venezolano, a la vez que puntualiza la presentación de los valores organizados en tres dimensiones, como son: personal, social y trascendental. El trabajo realizado corresponde a una investigación documental sobre las diversas metodologías que se han aplicado hasta ahora en la enseñanza de valores y se fundamenta legalmente en el Currículo Básico Nacional (1997), en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la Ley Orgánica de Educación (1980). Esta investigación permitió concluir que la Educación para el Trabajo requiere de la exaltación de la formación en valores, para retomar y reconfigurar sus verdaderos fines, al establecer nuevos modelos que involucren los contenidos académicos con los prácticos. Además, se aportan orientaciones para los docentes, donde se les recomienda una actitud positiva, la planificación en conjunto y actividades de actualización.

Esta investigación sirve de soporte teórico para la presente en cuanto a las definiciones y conceptualizaciones que allí se hacen con relación al término valor. Asimismo, permite constatar la importancia de la enseñanza de valores en la planificación de las actividades del área Educación para el Trabajo, toda vez que la educación y el trabajo, según se establece en el Artículo 3 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), son considerados como procesos fundamentales para alcanzar los fines del Estado, es decir, el respeto y la defensa de la persona y el respeto a su dignidad, el ejercicio democrático de la voluntad popular, la construcción de una sociedad justa y amante de la paz, la promoción de la prosperidad y bienestar del pueblo, y la garantía del cumplimiento de los principios, derechos y deberes reconocidos en esta Carta Magna.

Alonso M. (2007) y su investigación: “El rol del docente que labora en la II etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa ‘María Inmaculada’ de Fe y Alegría en la transmisión de valores dentro del aula”. Aquí se plantea la necesidad de elaborar una propuesta de trabajo que propicie en el docente la transmisión de auténticos valores en las aulas de clase, tomando en cuenta que la figura del educador siempre ha sido considerada como un modelo para sus alumnos. Se trata de un proyecto factible, apoyado en una investigación de campo, cuyas conclusiones permitieron evidenciar la importancia que tiene la dedicación, el esfuerzo personal, la mística profesional, la creatividad, la organización; que el buen trato (respeto y amistad) a los alumnos depende del propio docente y que es posible transmitir valores hacia la persona y el trabajo de gran significación para los educandos, aunque el ambiente escolar y el medio extraescolar sean adversos; destacando que son los educadores los llamados a rescatar valores mediante técnicas, estrategias que conduzcan al estudiante a una mayor valoración de sí mismo y de los demás, tomando en cuenta que esto ayudará a mejorar su calidad humana y contribuirá al desarrollo integral de su personalidad.

Esta investigación sirve de sustento teórico a la presente en el sentido del análisis que hace el investigador con relación al rol del docente, la actualización del currículum y la metodología de la formación en valores, donde señala que el cambio de paradigma en educación persigue un cambio en la actitud del educador. Asimismo, afirma que la acción pedagógica debe tener un fondo eminentemente humano que garantice, entre otros aspectos, la certidumbre de que la solidaridad, la cooperación y la honradez, como valores, tienen un carácter universal.

Bases Teóricas

Importancia de los Valores en el Proceso de Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Primaria

El término valor tiene un sentido primariamente económico, como cuando se dice que una obra de arte tiene gran valor o es valiosa, o que ciertas acciones tienen valor o son valiosas, o que una persona tiene gran valía. También, el concepto de valor se ha usado con frecuencia en la calificación de moral.

Dada su complejidad y el abordaje de su estudio por diferentes ramas del saber humano, como la filosofía, la sociología, la psicología, la pedagogía, el término valor dificulta su definición, pero según Alonso M. (2007:36) "...actúa como instrumento cognoscitivo, y medio de regulación y orientación de la actividad humana".

Es decir, que los valores representan las convicciones básicas de un modo específico de conducta o estado final de existencia, de modo que el valor contiene un elemento de juicio que transmiten las ideas de un individuo como lo que es correcto, bueno o deseable; por ello, tiene tanto atributos de contenido como de intensidad, la cual denota su importancia e influencia en las actitudes y comportamiento humano, sea individual o socialmente.

Respecto a lo anterior, Ortega y Gasset, citado en Da Costa P. (1989:6) señala que "Los valores no se ven, como los colores, ni siquiera se entienden, como los números y conceptos... no son cosas que se puedan entender, sólo cabe sentirlos o no sentirlos, estimarlos o no estimarlos".

De este planteamiento se infiere que los valores sólo se pueden conocer a través de la intuición, son intemporales e inespaciales, es decir, no ocupan lugar en el espacio ni en el tiempo; además, son bipolares, cada valor tiene su antivalor, como en el caso de justicia, injusticia. No obstante, los valores en cuanto a ideal, se encuentran presentes en cualquier sociedad humana y en todo individuo, orientando sus conductas en direcciones determinadas. Así, Martínez F. (1983:9) señala que: "El valor implica una cualidad del ser o del actuar a la que aspira y la que inspira nuestra

conducta”.

Para comprender mejor el concepto, es conveniente diferenciar entre cosas valorizadas y valores. Normalmente existen cosas (objetos), sucesos, hechos, relaciones, vivencias, experiencias, situaciones, sensaciones, etc., que son valorizados, estimados y deseados por determinadas personas, en la medida en que responden a sus necesidades. Por otra parte, existen cualidades que son las que permiten evaluar las bondades de una cosa. Esta cualidad es trascendente a cada cosa en particular y conforma lo que se ha denominado como valor. Es decir, “...representa la expresión teórica de lo que es estimado como valioso en las cosas” (Ibíd.).

En este sentido, Llorenc J. (1997:20) estipula lo siguiente:

El término valor está relacionado con la propia existencia de la persona, afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos. Se trata de algo cambiante, dinámico, que en apariencia hemos elegido libremente entre diversas alternativas. Depende, sin embargo, de lo interiorizado a lo largo del proceso de sociabilización y, por consiguiente, de ideas y actitudes que se reproducen a partir de las diversas instancias socializadoras.

Por su parte, Pérez D. (2006:56) considera que:

Los valores son el punto de partida y el resultado de un proceso prioritario de interpretación significativa de la realidad, son el origen del sistema articulado y armónico de los motivos, criterios y normas, modelos y proyectos personales de vida que la educación busca e intenta construir, son en definitiva las premisas inspiradoras, los polos de referencia unificadores de la conducta madura a la que tiende la educación.

Al analizar las citas anteriores, se puede afirmar que los valores son el reflejo de la tendencia natural al orden y a la armonía que existe en todo ser humano; están inmersos en su formación de manera inconsciente y sistemática, ya que los mismos son inherentes a su supervivencia; son conductas internas que llevan al hombre y/o a la mujer hacia un bienestar, una paz y una seguridad inquebrantables.

El Ministerio de Educación, al referirse a los valores en el Currículo Básico

Nacional (1998:17), destaca que son: "...una abstracción propia de la mente humana. Los valores manifiestan sus propiedades en sí mismos pero requieren siempre de algo o de alguien en qué encarnarse. Son aprehensibles en la experiencia pero no por la razón". En definitiva, sólo los seres humanos educados en valores, son llamados a convertirse en individuos con suficiente madurez para afrontar la vida en forma positiva y eficaz, constructores de una sociedad donde predominen la justicia y la paz.

El valor, como se ha señalado, es la certeza razonada de que algo es bueno o malo. Es un trasfondo que se ha formado en el individuo desde los años de la infancia; una vez interiorizados, los valores se convierten en guías y pautas de conductas en cuya ausencia la persona queda a merced de criterios y pautas ajenas.

En lo que a la escuela se refiere, ésta debe interesarse y ocuparse de la educación moral que forma parte de la educación integral de la persona, ayudando a los jóvenes a construir sus propios criterios, permitiéndoles tomar sus propias decisiones para que sepan cómo enfocar, vivir y orientar su vida.

La escuela como complemento del hogar en la formación de valores.

Ante la crisis de valores que afecta a la sociedad, es necesario reconocer a la familia como el primer grupo social que educa y enseña a los niños y niñas las reglas, normas y conductas que la caracterizan, por lo cual se requiere que los padres comprendan que a través del ejemplo y la interacción padre-hijos se da inicio a la formación en valores desde muy temprana edad; de allí se infiere que la escuela es complemento de la formación en valores que ellos reciben desde su hogar y no pretende desplazarla, aunque según Pérez D. (2006:46) "...no siempre las condiciones familiares donde se desarrolla el niño o la niña son las más favorables para su formación en valores". Es allí donde la escuela adquiere una mayor relevancia y, en consecuencia, debe asumir con mucha responsabilidad su labor en la formación de los ciudadanos y ciudadanas justos y útiles que reclama la sociedad.

Cabe señalar que el entorno donde se desenvuelven los estudiantes fuera del aula, los condiciona determinadamente; por ello, la escuela debe asegurarles un ambiente donde puedan reflexionar sobre sus metas, asumir opiniones críticas, apreciar los valores, formar parte de una comunidad escolar que sea ejemplar en

todos sus aspectos, pero principalmente en la conducta manifestada en sus relaciones humanas dentro y fuera de la escuela, para que la coherencia entre los valores que se enseñan en ésta y las actitudes de la vida cotidiana tengan validez ética en la labor educativa.

Desafortunadamente, la escuela tiene competidores eficaces en el mundo de la televisión y la publicidad, entre los cuales se promociona la filosofía del éxito, de la competencia, del individualismo, del consumo, de la apariencia, de la violencia, entre otros. Es decir, si la escuela quiere cumplir cabalmente con su función educadora, debe brindar a los estudiantes criterios para descifrar el significado de lo que perciben y ponerlo al servicio de los auténticos valores humanos; o como bien dice Serrano M. (2006:58), “...si se propone educar en valores, tiene que empezar analizando sus antecedentes, desactivando todo aquello que contribuye a la formación de antivalores”.

En consecuencia, para educar en valores, lo primero que tiene que hacer la escuela es constituirse ella misma en un mundo de justicia, de armonía, igualdad, respeto y tolerancia; difícilmente se puede formar a los estudiantes en valores en el marco de una institución que no los practica; es decir, de nada sirve el discurso si éste no está acompañado de una práctica coherente, ya que el estudiante interioriza los valores no porque los puede definir bien, sino porque vive en un contexto donde se practican los mismos.

Al respecto, Briceño C. (1996) señala que lo difícil a nivel educativo no son las propuestas teóricas sino las acciones concretas, ya que muchos centros educativos tienen proyectos alternativos donde hay declaraciones razonables en relación con los valores que el plantel propugna, pero parten de una consideración desigual de los derechos de los estudiantes, de su personal directivo y de los docentes.

Generalmente, las incoherencias entre lo que se dice y lo que se hace son los peores modelos educativos e inducen a la práctica de antivalores, poniendo en primer plano la simulación, la apariencia, el fingimiento, la farsa, la hipocresía, el disimulo, la insinceridad. Por ello, la escuela debe dar propuestas más completas y mejor elaboradas respecto a la educación, y considerar que educar en valores es educar

moralmente, porque son los valores los que enseñan al individuo a comportarse como hombre, a establecer una jerarquía entre las cosas, llegar a la convicción de que algo importa o no importa, vale o no vale, es un valor o es un antivalor.

Artigas B. (2006) considera que la escuela debe contribuir a la construcción de criterios propios en el alumnado, lo que a su vez le permitirá tomar decisiones y aprender a orientar su vida de acuerdo a principios internalizados. Afirma, además, que la educación moral propicia el respeto a los valores, no es absolutista ni relativista, ni tampoco es autoritaria o permisiva y considera que los criterios para vivir en sociedad son:

- La crítica como instrumento de análisis de la realidad, que a su vez va propiciar aquello que se considere injusto.
- La reciprocidad, para establecer relaciones óptimas con los demás.
- Conocer los derechos humanos y respetarlos.
- Comprometerse e involucrarse con lo que acontece.

En síntesis, a la escuela le corresponde la formación integral de los estudiantes en consonancia con los principios fundamentales que reclama la convivencia en sociedad; por ello, debe garantizar, a través de su organización y funcionamiento, el cumplimiento de las políticas educativas y lograr que todos los entes involucrados en el proceso educativo actúen en forma positiva en función de realizar un adecuado trabajo formativo que incluya a la familia.

El proceso de formación en valores en Venezuela.

Considerando que los valores son una forma de abordar la realidad, los docentes venezolanos deben luchar contracorriente y mostrar un mundo en donde la disciplina y el conocimiento deben ser parte esencial de la cotidianidad de los estudiantes. Esto marcará la diferencia entre el uso autoritario-doblegador de los valores y su uso liberador-creativo.

Frente a los problemas por la pérdida de valores, Yegres A. (1998:5) establece que:

Se hace necesario propugnar la educación moral como la solución más

apropiada para reorientar las relaciones del hombre consigo mismo y con los demás, con las formas económicas que él mismo ha creado, con sus actividades laborales, con su entorno natural y urbano; todos ellos son problemas de orientación y de valor que merecen una temprana atención por parte de la escuela.

Desde esta perspectiva, el educador ejerce la función de mayor relevancia en el proceso educativo; su misión, según el autor, es transmitir a las generaciones nuevas los conocimientos, el conjunto de valores y habilidades que constituyen la herencia cultural, como también ofrecer un futuro cierto a la juventud que le propicie una capacitación adecuada para alcanzar un nivel de autonomía social y cultural. Esto implica proporcionar al docente orientaciones o esquemas de trabajos grupales o individuales que le permitan valorar, estructurar y adecuar al estudiante a cada situación en particular, lo cual creará un clima de libertad, expresión y pensamiento que facilite la educación al servicio de la humanidad.

En este propósito, la escuela debe asumir un compromiso ético frente a las nuevas generaciones que se van formando; el autor citado (ob.cit.:7) señala lo siguiente:

...se debe educar en valores para una vida plena en su dimensión humana. Los valores de las personas y de la sociedad deben representarse como objetivos y fines del sistema educativo; tomar en cuenta los valores que genera la propia estructura escolar, y establecer principios metodológicos coherentes con lo que se quiere alcanzar.

Por lo general, los programas escolares a través del tiempo han reafirmado aspectos de la vida académica que tienen que ver con el conocimiento y la adquisición de habilidades y destrezas, dejando de lado la educación en valores, lo cual puede ser subsanado, según manifiesta Villegas, citado por Yegres A. (1998:10), al proponer:

...la inclusión de un currículo explícito (contrariamente a la idea de la formación de valores a través del currículo escondido) de educación moral o educación de valores en las escuelas de los países

latinoamericanos... el fin general de este currículo sería la formación de un individuo responsable.

Yegres A. (1998) señala en su propuesta cuatro razones que justifican sus planteamientos:

1. Que la educación en valores debe ser independiente de la religiosa y que, por lo tanto, enfoque valores ciudadanos y democráticos, además de valores individuales.

2. Que la educación en valores, en la actualidad, es importante porque las generaciones más jóvenes están recibiendo mensajes sobre valores éticos y morales que son contradictorios.

3. Que es necesario conservar las sociedades democráticas. El hombre debe ser capaz de pensar en el bien común, no sólo en el bien personal.

4. Que se debe crear conciencia de que no se puede dejar la educación de valores morales y éticos fuera de las escuelas.

Así, pues, que la educación en valores no debe verse desde el ámbito de la transmisión unilateral de conductas, actitudes y valores, sino desde una perspectiva más amplia, como un proceso de acción colectiva pero coherente.

En este orden de ideas, la propuesta de los Ejes Transversales en el diseño curricular, hace énfasis en que los objetivos y contenidos deben estar referidos a hechos, procedimientos y valores suficientemente consensuados. Por ello, la práctica del mismo introduce el punto de vista de la educación moral como una novedad importante.

Dentro de la transversalidad se pretende que el eje Valor impregne todos los ámbitos de la acción educativa. Por consiguiente, se aspira proporcionar al individuo una formación integral acorde con los requerimientos de la sociedad, donde se estimule en todo momento los elementos básicos de los procesos valorativos como son: creatividad, autocrítica, respeto, solidaridad, comunicación, compromiso, responsabilidad, honradez, amistad, entre otros. Todo esto para formar actitudes positivas hacia la vida, que permitan el desarrollo personal y la autorrealización para crecer como personas creadoras de una convivencia libre, democrática, solidaria y participativa.

Según Serrano M. (2006), la visión integral del Currículo Básico Nacional (1998) busca asegurar que todas las actividades que realiza el estudiante en la escuela, los conocimientos que recibe, la aplicación práctica en su vida cotidiana según la orientación docente, todo lo que ve, hace e influye en él desde la escuela, vaya encaminado a una formación humana fundamentada en la autovaloración y la valoración de los demás, reflejada en todas las áreas académicas.

En el Currículo Básico Nacional, producto de la reforma educativa implementada por el Ministerio de Educación en 1997, se definen las diez dimensiones que corresponden al cuerpo de valores seleccionados, a saber: respeto por la vida, ciudadanía, libertad, solidaridad, convivencia, honestidad, identidad nacional, perseverancia, justicia, responsabilidad.

Respeto por la vida. Para comenzar por respetar la vida propia, se hace necesario crear en el estudiante el sentido de autoestima y seguridad en sus potencialidades como ser humano. Amarse y respetarse a sí mismo es un primer paso para alcanzar el amor y respeto a los demás; por ello, debe asumir una actitud reflexiva frente a la violencia, demostrar una actitud responsable y crítica ante el consumo de sustancias que pongan en peligro su vida, preocuparse por los problemas sociales y ambientales en Venezuela y en todo el mundo, los cuales atentan contra la vida de otros seres. De allí que el docente ha de crear sensibilidad en los niños y niñas ante los problemas sociales y económicos que afectan la calidad de vida de los seres humanos.

Ciudadanía. Al estudiante se le deben dar a conocer los derechos humanos como base para orientarlo a la defensa y respeto de los derechos del niño, niña, adolescente y la mujer. Se le debe informar sobre las leyes y normas nacionales, así como las internacionales vigentes en el país, y enseñarle sobre la necesidad de cumplirlas y respetarlas. En tal sentido, se deben promover actividades donde el estudiante reflexione sobre su pertenencia a una comunidad regional, nacional, latinoamericana y mundial, con miras a tomar decisiones que propicien cambios favorables en su entorno. El disfrute de actividades culturales, así como las deportivas y recreativas, son un derecho que facilita su inclusión en el grupo social.

Libertad. El Currículo Básico Nacional establece que al alumno se le debe formar en la importancia que tiene ser autónomo, manifieste seguridad al opinar, aceptando críticas pero siempre demostrando su capacidad para tomar decisiones. La democracia es el sistema de gobierno que garantiza a los ciudadanos las mayores libertades; mediante ejemplos de la vida nacional se le debe reforzar la importancia de los valores democráticos. La libertad depende del respeto a los derechos de los demás.

Solidaridad. El dolor ajeno y los problemas de la comunidad son hechos ante los cuales los educandos deben asumir una actitud sensible, demostrada con la participación en tareas de su entorno familiar, escolar, social y ambiental. Aquí se le debe reforzar sobre la importancia y beneficios del trabajo cooperativo y organización de equipos.

Convivencia. Para concienciar sobre la aplicación de la convivencia en la vida diaria, es necesario aplicar la tolerancia ante ideas y actitudes contrarias a la propia, sustentada en el trabajo cooperativo y poniendo de manifiesto la capacidad de diálogo. Los estudiantes de Educación Primaria deben ser orientados en la reflexión sobre el amor, la amistad y la amabilidad como expresiones fundamentales en las relaciones con su familia, con el entorno escolar y social.

Honestidad. La honradez, tan necesaria para adoptar como norma de vida, se debe demostrar manifestando coherencia entre lo que se hace y lo que se dice, siendo sinceros consigo mismos y con los demás. Por lo tanto, es necesario buscar junto con el estudiante situaciones de su entorno inmediato en los cuales se evidencie la falta de honestidad y orientarlo en la reflexión y el análisis para que pueda fijarse una posición crítica.

Identidad nacional. Aquí es donde se expresa a plenitud el orgullo de ser venezolano, manifestado en todo lo que ello significa, como el conocimiento y aprecio de las tradiciones y costumbres de la comunidad, región y el país. Entonces, se debe incentivar en los estudiantes la necesidad de conocer los recursos naturales propios, las personas que han contribuido y contribuyen hoy día al desarrollo de la identidad como país y su proyección al exterior.

Perseverancia. La perseverancia se pone en manifiesto en la capacidad para superar dificultades y la constancia para lograr el éxito en las actividades emprendidas. Aquí cabe destacar el ejemplo de los Libertadores en su lucha por la emancipación de Venezuela.

Justicia. La calidad de vida de las personas se ven afectadas por problemas sociales y económicos, ante los cuales urge crear la sensibilidad, fijar una actitud y tomar acciones. Se debe analizar junto al estudiante las situaciones que en el entorno van en contra de la justicia social, como la discriminación sexual, social y étnica. Todas las personas tienen virtudes y defectos; por eso, se debe crear conciencia en valorar a los demás justamente y aceptarlos tal como son.

Responsabilidad. Aquí se debe fomentar la importancia de la disciplina, la puntualidad y la organización como herramientas efectivas en el éxito de toda actividad humana. Mediante el cumplimiento de las tareas asignadas en el hogar, la escuela y la comunidad, se crea conciencia sobre el beneficio y necesidad de ser responsable ante los compromisos contraídos. Toda decisión y acción trae consecuencias que deben asumirse responsablemente por el estudiante, en el hogar, escuela y comunidad; por ello, se le debe formar en el valor de la responsabilidad como un compromiso consigo mismo, su comunidad y el país, por lo que debe evaluar y valorar su capacidad para adquirir compromisos acordes con los mismos.

De este cuerpo fundamental de valores propuestos en el Currículo Básico Nacional se desprenden otros que garantizan la convivencia entre los seres humanos en general, y muy particularmente entre los estudiantes para generar un clima de paz y concordia que permita desarrollar con éxito las actividades escolares.

El Respeto como Valor Esencial de las Relaciones Interpersonales

El respeto como valor en la interacción social ya desde la Antigüedad se vinculaba al orden y no a la persona; los términos latinos *respectus* y *observantia* hacen referencia a las leyes, evocan la actitud de atención y disposición a la obediencia efectiva, cuyo objeto es el poder constituido o la norma jurídica y el

mandato jerárquico que de ella emana. La primera dimensión del respeto es la aceptación teórica y práctica del orden y sus necesidades.

Para Santo Tomás de Aquino, citado en Güell M. y Muñoz J. (1999:54), el respeto es:

...un valor de conservación y que se transforma en valor de progreso. El respeto de un poder (*observantia*) es una virtud unida a la justicia, y es virtuoso en cuanto es justo y únicamente lo es en relación con las decisiones morales legales de un poder legítimo.

Visto de esta manera, el respeto representa una forma de solidaridad social, mediante la cual el sujeto se vincula cordialmente con las personas a cargo del bien común. En la actualidad, el respeto es la base de la convivencia social en un estado democrático donde la observancia a los Derechos Humanos es uno de sus principios más caros para el sujeto.

En este sentido, Levinas, citado en Camps V. (1999) ha establecido los términos de lo que él llama metafísica respetuosa; cree que lo que define al individuo respetuoso es la capacidad para reconocer la autoridad de los otros, ya que el sujeto moral es aquel que reconoce la diferencia de los otros, que la respeta y es responsable de ella.

De este planteamiento se deduce que hablar de respeto es hablar de los demás; se trata, entonces, de establecer hasta dónde llegan las posibilidades de hacer o no hacer de alguna persona, y dónde comienzan las posibilidades de los demás. En consecuencia, el respeto es la base de toda convivencia social porque no sólo radica en la observancia de las leyes o la actuación de las personas, sino también tiene que ver con el ejercicio de la autoridad, como se observa en el reconocimiento de los hijos hacia sus padres y de los estudiantes hacia los docentes. Es también una forma de reconocimiento, de aprecio y de valoración de las cualidades de los demás, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como personas.

Siendo las cosas así, el respeto atraviesa el comportamiento del sujeto en múltiples áreas de su pensar, hacer y convivir; tiene que ver con creencias religiosas y

políticas, que probablemente se arrastran desde el núcleo familiar y que forman parte de la convicción de la persona. La aceptación no sólo involucra el respeto sino también la tolerancia hacia el que piensa o profesa un credo diferente. Esta última exige el reconocimiento de la pluralidad, la diversidad de las ideas y posturas respecto de algún tema, o de situaciones particulares de la vida o de la cultura de la cual proviene el sujeto en cuestión.

Desde el punto de vista de la educación, el respeto se manifiesta como la necesidad de promover en el estudiante esta capacidad para su mejor desarrollo integral. Sin embargo, la enseñanza y vivencia de los valores generan frecuentemente discrepancias que hacen necesario mejorar la internalización de éstos en la vida escolar y su proyección a la vida social.

Lerner R. (1992:22) refiere que “Cuando se consulta a estudiantes y docentes ¿cuál es el valor más apreciado en el sistema escolar? declaran que es el respeto de manera unilateral y, paradójicamente, fuente también de conflictos”. Asimismo, señala que la construcción del significado que a este valor le atribuyen docentes y estudiantes, en el discurso particular y en aquel de la escenografía social, es clave para la comprensión del respeto como práctica. Es así como se ha observado que las relaciones de interacción que establecen y desarrollan los estudiantes de la Escuela Básica “Morón”, suelen estar basadas en comportamientos que no expresan cabalmente actitudes de respeto, ni de responsabilidad personal o social.

Evidencia de esta situación es la confusión que manifiestan los estudiantes entre sus pares en torno a la representación y concepción del respeto como valor, ya que consideran que exponer sus puntos de vista es valioso, pero en la práctica pocas veces ponen atención o escuchan a sus compañeros, y cuando sienten que no son escuchados, tratan de imponerse por la fuerza. El respeto para ellos es el ejercicio del dominio y la imposición sobre el otro de las propias ideas, sentimientos y aspiraciones, lo que no excluye la violencia en cualquiera de sus expresiones.

Por otra parte, el respeto que los estudiantes le otorgan a los docentes a través del saludo y el cumplimiento de instrucciones, desarrollo de las actividades de clases y tareas asignadas por éstos, está impulsado por el temor a ser expulsados del aula, a

las malas calificaciones, a la citación de sus padres y/o representantes.

Visto de esa manera, Frondizi R. (1998:112) señala que:

El respeto de las obligaciones y el cumplimiento del deber se estructuran sobre la base del temor a la sanción y la aspiración al premio o recompensa, lo que no contribuye a formar personas éticas, como tampoco estudiantes autónomos, capaces de desenvolverse con éxito, si no es bajo el control atento de los docentes.

Según se observa en este planteamiento, una educación fundamentada en el temor forma ciudadanos respetuosos de las normas y de las leyes por miedo al castigo, pero no por convencimiento o por respeto al otro.

Asimismo, el respeto que los estudiantes le otorgan a las autoridades del plantel contiene los mismos atributos que el mostrado hacia los docentes: está basado en el temor más que en el reconocimiento de sus atributos y cualidades. Los directivos representan la autoridad institucional y no se percibe una relación más personal y cercana, hecho que se corrobora en el reconocimiento por parte de los estudiantes de que sólo acudirían a ellos en caso de presentárseles una situación grave que amerite su intervención. La autoridad sigue siendo para los estudiantes la dispensadora de premios y sanciones, y no representa la instancia que guía su crecimiento y desarrollo.

Por estas razones, Lerner R. (1992) sostiene que la educación en Venezuela repite, reproduce y mantiene las desigualdades sociales, promueve las exclusiones e incluso ignora las discriminaciones de género, etnia, religión, etc., que se practican al interior de las escuelas. Además, señala que no es mucho lo que pueden hacer los docentes sumidos en un sistema que tampoco respeta sus demandas y que no les da lugar a participar en la creación de modelos educacionales que respeten y tengan en cuenta las características regionales, locales e individuales de sus estudiantes.

Resulta oportuno agregar lo expresado por Marín Y. (1996:73): “El modo de ser que fundamenta lo humano es el mejor garante de la responsabilidad y convivencia para lograr la plena humanización”. Esta reflexión permite a la autora de la presente investigación concluir que estudiar la realidad educacional en relación con

la práctica de los valores y, en especial el valor respeto, permitiría proponer una orientación axiológica, utilizando estrategias de enseñanza para la educación en valores desde las primeras edades, concretando objetivos y metodologías fundamentados en los saberes pedagógicos y disciplinarios en conjunto.

De igual manera, se intuye que la promoción del respeto incidiría en el clima del aula, ya que los estudiantes seguirían con atención las propuestas de los docentes; intervendrían en forma ordenada; el docente sería considerado un guía del proceso de construcción de saberes; las relaciones entre ellos serían cooperativas, empáticas y solidarias, terminando con la competitividad y las prácticas agresivas y violentas.

Influencia de la Amistad en el Desarrollo Integral de los Estudiantes

En la vida del ser humano las relaciones interpersonales han sido el vínculo directo para lograr la mejor adaptación al medio ambiente, desarrollando grandes habilidades, perfiles de orientación, acciones en grupo e individualmente y permitiendo que el hombre y la mujer se acondicionen al sistema de vida existente en cada etapa de su desarrollo evolutivo e histórico.

En este orden de ideas, Stein E. (1995:93) sostiene que:

En el proceso de interacción social de los seres humanos surgen las relaciones de amistad, que se erigen sobre la base del intercambio de afectos, emociones, motivos, necesidades, experiencias y acuerdos de comportamiento o normas de conductas a seguir, que permitan lograr una integración a cada situación o fenómeno que se presente en el devenir histórico social de las generaciones que subsisten en la sociedad.

Se puede apreciar cómo las sociedades justas tratan de condicionar un sistema educacional basado en el logro del establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas, fraternales, conciliadas bajo la esquila de atención al prójimo, intercambio cultural y motivacional, esmero con el amigo, cuidado de los valores positivos que se generan y contribución al desenvolvimiento de una sociedad protectora, potenciadora de proyectos de vida y atención al ser humano, desde la base

familiar, lo cual propicia la necesidad de incrementar el desarrollo de las relaciones de amistad que pueden considerarse movilizadoras de acciones en conjunto, influyentes en el estilo de vida de las personas y modificadoras de su conducta a favor del cumplimiento de determinadas normas y leyes sociales.

Estas relaciones de amistad potencian la formación de valores que se generan directamente con la educación que ofrece la sociedad, proporcionado, esta última, medios de enseñanza que se preocupen por fomentar los mismos a través de actividades lúdicas, fundamentalmente en niños, niñas y adolescentes, y que condicionen la estabilidad de los valores positivos que necesitan los agentes socializadores para incrementar la autoestima, la orientación y una calidad de vida física y psicológicamente saludable en sus miembros.

En el caso de los niños y niñas en edad escolar, la amistad se define por la cooperación y ayuda recíprocas, ya que los amigos se perciben como personas que se ayudan unas a otras para lograr objetivos comunes.

De acuerdo con Ortiz N. (2003), el avance de la capacidad de descentración, es decir, ponerse en el punto de vista de los otros, concede a los niños y niñas la posibilidad de analizar, comprender y apreciar no sólo las conductas manifiestas de los otros, sino también las intenciones, los sentimientos y los motivos que los mueven, y entender que pueden ser distintos a los suyos. Esta descentración cognitiva les permite asimilar las relaciones, basándolas en la reciprocidad: mientras alguien evalúa el comportamiento de sus amigos consigo, aquéllos también evalúan cómo se comporta éste con ellos. La posibilidad cognitiva de realizar evaluaciones recíprocas confiere un nuevo carácter a las relaciones de amistad, se empieza a considerar que la confianza mutua y la ayuda recíproca son los pilares para el mantenimiento de la amistad.

A estas edades, los niños y niñas que más amigos tienen son aquellos que más ayudan, aprueban a los otros, prestan atención y cariño a sus compañeros y acceden con gusto a sus peticiones; mientras que los más rechazados son los que se niegan a colaborar, ignoran a los demás o los ridiculizan, acusan y amenazan.

En este momento evolutivo, las amistades se entienden como relaciones más

duraderas y menos frágiles que en la etapa anterior, debido a que se desarrollan con mutuos actos de ayuda y manifestaciones de buena voluntad que tienen lugar a lo largo del tiempo y se continúan desarrollando aun más en la etapa adolescente.

En este orden de ideas, Hurlock E. (1980) señala que el adolescente estructura las actitudes y pautas de comportamiento adecuadas para ocupar un lugar en el mundo de los adultos: se produce la maduración social, puesto que el individuo logra incorporar las relaciones sociales y sus esquemas, comprendiendo de esta manera la importancia del orden, la autoridad y la ley. La relación con los otros es más sincera y no se busca como un medio de referencia para conocerse a sí mismo, sino con un verdadero interés por su valor personal, incluyendo la ayuda y sacrificio si lo necesita.

En las relaciones escolares los estudiantes se motivan a la acción solidaria, posibilitada por los nuevos sentimientos de altruismo, empatía y comprensión, lo que les provoca una gran satisfacción y logran el anhelo de ser importantes; estos afanes solidarios comúnmente se desarrollan en conjunto con otros estudiantes que manifiesten ideas comunes, las cuales dan lugar a las relaciones de amistad y sus valores intrínsecos.

De esta manera, las amistades cumplen en esta etapa variadas funciones, como: desarrollo de las habilidades sociales; apoyo para enfrentar las crisis y compartir los sentimientos comunes; ayuda en la definición de la autoestima y status, no por lo que dicen los demás sino por la posición del grupo al que pertenecen.

Por otra parte, las conductas de riesgo son disminuidas a partir de la implementación de una adecuada relación de amistad porque el significado de ésta y el tener amigos es algo que se instaura en la infancia y estas primeras adquisiciones influyen en su desarrollo posterior. Al principio el niño o niña se relaciona básicamente con su familia más íntima (padres, hermanos...), pero poco a poco, sobre todo gracias a la escuela, inicia su socialización entablando lazos afectivos fuera del hogar; descubre a otros niños y niñas de su edad, con otras características, algunas iguales y otras diferentes a ellos; aprende a compartir, a confiar y a querer a personas de su misma edad.

Para Stein E. (1995:18), “Hay un doble vínculo de forma que la personalidad del niño influye claramente en el desarrollo de sus amistades y éstas, a su vez, también lo hacen sobre su personalidad”. En esta etapa es fundamental el aprendizaje que se hace a partir de los padres, amigos y de la relación que tengan con ellos, porque es más fácil que un niño o niña tenga amigos en una familia en la que se valoran y potencian los lazos de amistad, que en una donde se subvaloren estas relaciones.

Cabe agregar que la amistad, como valor importante y necesario para ayudar al desarrollo de sentimientos de afecto y solidaridad que mejoren la convivencia entre estudiantes de Educación Primaria, implica según Pérez D. (2006), el desarrollo de las virtudes, por cuanto no puede haber amistad donde falta virtud, que es algo imprescindible. En este sentido, enumera las virtudes que están asociadas a la amistad, de la siguiente manera:

1. La lealtad es la virtud que ayuda a la persona a aceptar los vínculos implícitos en la adhesión al amigo, de tal modo que refuerza y protege, a lo largo del tiempo, el conjunto de valores que representa esta relación.

2. La generosidad facilita al amigo actuar a favor del otro teniendo en cuenta lo que le es útil y necesario para su mejora personal.

3. La comprensión le ayudará a reconocer los distintos factores que influyen en su situación, en su estado de ánimo, etc.

4. El pudor controlará la entrega de aspectos de su intimidad.

5. La confianza y el respeto llevan al amigo a mostrar su interés en el otro y que cree en él y en sus posibilidades de mejorar continuamente.

En síntesis, la amistad es una de las más nobles y desinteresadas formas de afecto que una persona puede sentir por otra. Por tal motivo, este es uno de los valores que deben ser promovidos entre los estudiantes de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, ya que quienes creen en la amistad, se aceptan y se quieren sin condiciones, tal como son, sin que esto quiera decir que sean cómplices en todo o que se encubran mutuamente sus faltas. Incapaces de engañarse unos a otros, los amigos suelen ser extremadamente sinceros y decirse las cosas tal como las ven o las

sienten, lo cual influye favorablemente en las relaciones interpersonales que se generan en la institución educativa, si como en el entorno en que se desenvuelven los estudiantes.

La Teoría Sociocultural de Vygotsky en el Marco de la Enseñanza de Valores

Los procesos psicológicos superiores desarrollados por Vygotsky L. (1981) se originan en la vida social, es decir, en la participación del sujeto en las actividades compartidas con otros. En este sentido, la teoría sociocultural propone analizar el desarrollo de estos procesos a partir de la internalización de prácticas sociales específicas.

Para este psicólogo ruso, (ob.cit.:27) “La actividad mental es exclusivamente humana. No sólo es el resultado del aprendizaje social, sino también de la interiorización de los signos sociales y de la internalización consciente de la cultura y de las relaciones”.

El proceso de internalización es en verdad mucho más complejo, toda vez que el desarrollo parece involucrar cambios en la estructura y función de los procesos que se transforman, cuyas principales características son:

- Están constituidos en la vida social y son específicos de los seres humanos.
- Regulan la acción en función de un control voluntario, superando su dependencia y control por parte del entorno.
- Están regulados conscientemente o lo necesitaron en algún momento de su constitución (pueden haberse automatizado).
- Utilizan durante su organización formas de mediación, particularmente, mediación semiótica.

Para la autora, la evolución de los procesos psicológicos elementales no porta en sí misma ningún rumbo que los lleve a una transformación en procesos psicológicos superiores; si así fuera, no habría necesidad de postular una segunda línea de desarrollo, lo cual obedece al hecho de que lo social intervendrá como un factor inherente a la constitución de dichos procesos. La constitución de los procesos

psicológicos superiores requiere la existencia de mecanismos y procesos psicológicos que permitan el dominio progresivo de los instrumentos culturales y la regulación del propio comportamiento.

En el desarrollo cultural del niño o niña, toda función aparece dos veces, según lo expresado por Trill J. (1992): primero a nivel social (interpsicológica) y luego a nivel individual (intrapicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones psicológicas se originan como relaciones entre seres humanos.

Para la autora, el lenguaje es el ejemplo paradigmático puesto que cumple el doble papel de ejemplificar los procesos psicológicos superiores y es el instrumento central de mediación para la interiorización de éstos.

Las principales características del proceso de interiorización planteadas por el autor antes mencionado son:

1. No es un proceso de copia de la realidad en un plano interno.
2. La realidad externa es de naturaleza social-transaccional.
3. El mecanismo específico de funcionamiento es el dominio de las formas semióticas externas.
4. El plano interno de conciencia resulta de naturaleza casi social.
5. El dominio de los instrumentos de mediación: mediación semiótica y dominio de sí.

Vygotsky L. (1981) otorgaba el valor de herramientas psicológicas, por analogía con las herramientas físicas a los sistemas de signos, particularmente el lenguaje. Mientras las primeras se orientan esencialmente a la acción sobre el mundo externo, colaborando en la transformación de la naturaleza o el mundo físico, los segundos parecen estar principalmente orientados hacia el mundo social, hacia el resto de las personas.

El lenguaje puede cumplir funciones diferentes, en principio una función comunicativa y, luego, otra referida a la regulación del propio comportamiento; sirve como instrumento para producir efectos sobre el entorno social y puede, a su vez, plegarse sobre el propio sujeto y también de acuerdo con su seguridad sobre sí

mismo. Está implicado centralmente en la reorganización de la propia actividad psicológica.

A partir de los conceptos de significado y sentido planteados por Vygotsky, Calero M. (2002) elaboró la categoría sentido personal, que fue desarrollada por otros autores de la psicología de enfoque histórico cultural y que expresa la relación existente entre motivo y objetivo, y permite revelar la compleja naturaleza subjetiva de la esfera de valores y su proceso de formación a partir del estudio de la actividad humana. Este principio brinda tres poderosos elementos para el abordaje metodológico del estudio de los valores:

1. Su carácter sistémico.

2. La relación entre motivo, objetivos y medios, como esclarecedora o indicador de la medida en que el valor regula la actuación del sujeto y de las regularidades funcionales de los valores en las distintas etapas de su desarrollo.

3. El papel de la autoevaluación.

En este orden de ideas, Trill J. (1992:52) señala que: “...conforme a esta teoría el valor es considerado como todo aquello creado por el hombre, tanto de carácter material como espiritual, en lo que se reconoce y a la vez se reproduce”.

Desde esta perspectiva, entender el concepto de valor pasa por tener claro un conjunto de aspectos que contribuyen a este fin, tal como refiere Calero M. (2002):

1. Los seres humanos establecen relaciones con el medio natural y social en que ellos se desenvuelven.

2. A través de su actividad productiva, intelectual, artística, deportiva..., se ponen en contacto con objetos materiales e ideales, como un producto tangible, una cualidad de la personalidad, una concepción, un sentimiento.

3. En este proceso de actividad humana, en permanente comunicación social, surgen en el ser humano necesidades materiales y espirituales, que al concretarse en objetos materiales y espirituales que las satisfacen se convierten en valores.

4. Los valores se identifican con cualquier objeto material o espiritual, es decir, productos tangibles, cualidades de la personalidad, concepciones, sentimientos, que satisfacen una necesidad humana, son interiorizados y aprehendidos a través de su

propia experiencia vital; esto da un sentido personal a las significaciones del mundo exterior a él.

5. Cada ser humano interioriza aquello que satisface sus necesidades personales y, sobre esta base, posee intereses, forma convicciones, precisa sus aspiraciones futuras y llega a analizar las posibilidades que tiene de alcanzarlas; así se manifiestan los valores.

6. Dirigen y orientan las acciones humanas de forma consciente como proceso individual, permite diferenciar a unos individuos de otros como entes únicos e irrepetibles. Dos personas pueden realizar una misma actividad y estar impulsados por valores diferentes; de ahí que se afirme que son significados subjetivos que poseen un fuerte componente individual.

7. Los valores se forman en el proceso de socialización bajo la influencia de diversos factores, como: familia, escuela, medios de comunicación de masas, organizaciones políticas, sociales, religiosas, etc.

8. No son inmutables ni absolutos, su contenido puede modificarse por circunstancias cambiantes y pueden expresarse de manera diferente en condiciones concretas también diferentes.

9. En la medida que los seres humanos se socializan y la personalidad se regula de modo consciente, se va estructurando una jerarquía de valores que se va haciendo estable, aunque puede variar en las distintas etapas de desarrollo y situaciones concretas.

10. Son significaciones sociales que poseen las cosas, las personas, entre otros. Dicha significación se refiere al grado en que se expresa el progreso y el redimensionamiento humano en cada momento histórico o circunstancia particular de la vida del individuo.

11. Son cualidades reales externas e internas al sujeto. No son un objeto, ni una persona, sino que están en ellas.

12. No sólo son cualidades reales externas e internas que expresan las cosas, personas o fenómenos, sino que también componen la estructura de la personalidad el individuo, en tanto permiten captar esos significados reales a través de la capacidad

de los sentidos en su actividad de valoración o estimación, lo cual permite asumirlos o no.

13. Al ser la personalidad un sistema de formación psicológica, el valor puede manifestarse en toda su estructura; el carácter, las convicciones, las capacidades, etc., se manifiestan en la acción humana.

14. Son guías y principios de conducta que dan sentido a la vida hacia la autorrealización, el progreso y el redimensionamiento humano.

En resumen, los valores se identifican con lo material o espiritual; con cualidades reales externas e internas al sujeto, de significación social referida al grado en que se expresa el redimensionamiento humano; con cualidades de los componentes de la estructura de la personalidad, en tanto permiten captar los significados a través de la capacidad de los sentidos en la actividad humana y se manifiestan a través de ésta, lo que permite interiorizar de la realidad aquellas cualidades que satisfacen necesidades e intereses individuales y sociales. Asimismo, se estructuran por las circunstancias cambiantes de la realidad, por lo que su contenido puede expresarse de manera diferente en condiciones concretas, ya que se jerarquizan en dependencias de desarrollo de la personalidad y del desarrollo social del contexto.

En este orden de ideas, los docentes de la Escuela Básica “Morón”, necesitan herramientas que los ayuden a mejorar la convivencia escolar de los estudiantes de Educación Primaria, lo cual es el propósito de esta investigación.

Estrategias de Enseñanza para el Mejoramiento de la Convivencia Escolar

Las estrategias de enseñanza se definen según Mayor y otros (1995) como los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos en sus alumnos; hecho que resulta de vital importancia pues, hasta ahora, la enseñanza de valores se ha limitado al simple sistema de transmisión-recepción de conocimientos que carecen de significado real para los estudiantes, por lo que no logran interiorizar los contenidos que se le presentan.

Según estos mismos autores (ob.cit.:21):

Estrategia es el conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para lograr algún objetivo, plan, fin o meta. Aplicado al aprendizaje, es la secuencia de procedimientos que se aplican para lograr aprender. El término estrategia se relaciona como táctica, destreza, estilo, orientación y proceso, la distinción entre ellos, sus mutuas relaciones dependen en gran medida de las definiciones convencionales que establecen los diferentes autores.

Al analizar la cita anterior, se mantiene la posición de considerar que, para alcanzar un objetivo, se requiere del uso de estrategias, constituyendo éstas un proceso en el cual se pone en práctica una secuencia de actividades o métodos consecutivos. Las estrategias constituyen un conjunto de procedimientos determinados, como pasos secuenciales, que se realizan con el propósito bien definido de alcanzar el éxito en un objetivo planteado, un fin o una meta programada, al relacionarlo con el proceso educativo, se diseñan o elaboran una serie de procedimientos que tienen como única finalidad que el alumno aprenda o adquiera un conocimiento que perdurará para toda su vida, lo cual lo relacionará y/o utilizará en cualquier momento.

De acuerdo con los planteamientos hechos por Szczurek M. (1989), las estrategias constituyen uno de los componentes fundamentales del proceso de enseñanza, por lo que éstas se encuentran interrelacionadas con los componentes anteriores, en definitiva, van a indicar el cómo del proceso. Éstas abarcan los siguientes subprocesos:

1. Técnicas instruccionales. Se refiere a los procedimientos específicos para llevar a cabo el acto instruccional; éstas le van a permitir al estudiante observar, criticar, investigar, juzgar, sacar conclusiones, correlacionar, diferenciar, sintetizar, conceptualizar y reflexionar.

Nerici I. (1995) afirma que el método es la manera de conducir el pensamiento y las actividades para alcanzar las metas previamente establecidas; mientras que la técnica señala cómo hacerlo.

2. Actividades. Abarcan los pasos para el desarrollo de la instrucción; en este sentido, la efectividad y la eficiencia de la misma dependerá de la planificación de las

actividades. Es necesario señalar que las actividades van a depender del enfoque del aprendizaje (conductista, cognitivista y constructivista) seleccionado.

3. Organización de la secuencia. En esta etapa se busca organizar los objetivos y contenidos en el orden en el cual se llevará a cabo la instrucción, y puede ser controlada por el docente, directa e indirectamente (presentaciones e instrucción programada), o por el estudiante (técnica del descubrimiento).

Ausubel D. (1983) insiste en la necesidad de activar los conocimientos previos, mediante estrategias de enseñanza, para facilitar el aprendizaje significativo. En este sentido, se hace necesario dar a conocer ¿Qué son? ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza para promover el aprendizaje significativo?

Al respecto, Mayor y otros (1995:29) definen estrategias como “...el conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para lograr algún objetivo, plan, fin o meta”.

En cambio, para Díaz F. y Hernández G. (2000), las estrategias de enseñanza son ayudas planeadas por el docente, con la intención de facilitarle intencionalmente al alumno un procesamiento más profundo de la información nueva. Además, manifiestan que para la promoción de un aprendizaje significativo, tanto las estrategias de enseñanza como las estrategias de aprendizaje se encuentran en los contenidos escolares, aunque se haga más énfasis en primer lugar en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía oral o escrita planeada por el docente, y en segundo lugar la responsabilidad recae en el aprendiz.

Existe una extensa gama de autores que clasifican las estrategias de enseñanza que el docente debe administrar, con la intención de facilitar el aprendizaje significativo en los alumnos, es por ello, que éstas deben incluirse de acuerdo al momento de uso y presentación de los contenidos a estudiar.

En este orden de ideas, Díaz F. y Hernández G. (2000) presentan la siguiente clasificación: estrategias preinstruccionales (antes de la clase), estrategias coinstruccionales (durante la clase) y estrategias posinstruccionales (después de la clase).

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante con relación a qué y cómo va a aprender (es decir, activación del conocimiento y experiencias previas pertinentes), permitiéndole ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Dentro de estas estrategias figuran los objetivos, el organizador previo y las preinterrogantes. Éstas resultan importantes porque permiten al docente conocer lo que saben sus alumnos y facilitan su utilización como base para promover nuevos aprendizajes.

Strauss, citado por Pérez D. (2006) asevera que al analizar las repercusiones didácticas de las intuiciones de los alumnos, la estrategia a utilizar dependerá de si ya tienen muchas de esas ideas o no, es decir, que el docente debe ser un gran estratega para utilizar con eficiencia estas estrategias, pues los estudiantes no abandonan una idea a menos que tengan una disponible y más atractiva que explique sus criterios anteriores.

Tal como plantea Piaget J. (1987), cuando el sujeto, en este caso el estudiante, se acerca al objeto del conocimiento (contenido) lo hace dotado de ciertas estructuras cognitivas previamente construidas, es decir, que no son innatas. Con éstas relaciona el nuevo contenido, activando su aparato cognitivo, dando como resultado modificación de estas estructuras y posteriormente se produce el aprendizaje, es decir, surge el conocimiento. He aquí la importancia del uso de las estrategias preinstruccionales como impulsoras del proceso de enseñanza.

Las estrategias coinstruccionales sirven de base de apoyo durante el proceso mismo de enseñanza. Dentro de sus funciones están: la detección de la información principal; conceptualización de contenidos, estructuras e interrelación entre los diferentes contenidos y el mantenimiento de la motivación y estructuración. Estas estrategias comprenden los recursos que el docente utiliza para orientar la atención de los alumnos durante una sesión de clase, discurso o texto. Además, pueden ser aplicadas de manera continua, con la finalidad de indicar a los estudiantes los contenidos o ideas en los que debe centrar su atención.

Señala Pérez D. (2006), que durante el aprendizaje de un contenido los estudiantes son introducidos en un mundo conceptual o simbólico, donde el proceso

de aprendizaje no lo construye el estudiante en solitario, por lo que necesita la interacción con los compañeros y docentes para lograr la elaboración del conocimiento. Entonces, el docente debe aplicar estrategias que promuevan estas interacciones y efectivizar la enseñanza. Dentro de éstas se encuentran las ilustraciones, redes semánticas, los mapas conceptuales y las analogías; el uso adecuado de las estas estrategias permitirá tener un estudiante motivado durante el proceso de aprendizaje.

El papel del docente en el ámbito motivacional en el proceso de enseñanza, se centrará en producir motivos en sus estudiantes en lo que respecta a su proceso de aprendizaje y comportamiento, para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase, dando significado a los contenidos escolares, de tal manera que lleguen a desarrollar un verdadero placer por la actividad escolar y comprendan su utilidad social y personal.

En relación con la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje, Carretero M. (1993:73) señala: “Sin motivación, el alumno no realizará ningún trabajo adecuadamente; no sólo el de aprender un determinado concepto, sino el de poner en marcha las estrategias que le permitan resolver problemas similares a los aprendidos”. Por lo antes expuesto, el docente debe propiciar una situación de clase enriquecedora con el uso de estrategias coinstruccionales que incentiven la actuación del alumno, para que éste tome el liderazgo de su aprendizaje con autonomía y responsabilidad, sin sentir rechazo y aburrimiento, haciendo efectiva la elaboración de su conocimiento.

Las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que ha de aprender, permitiendo al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del contenido. Las estrategias de este tipo más usadas son: las preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Además de esta clasificación, existe una segunda clasificación valiosa que puede ser desarrollada a partir de los procesos cognitivos, según Díaz F. y Hernández G. (2000): (a) estrategias para activar conocimientos previos de tipo preinstruccionales (lluvia de ideas); (b) estrategias para orientar y mantener la atención de los alumnos

(preguntas insertadas, el uso de pistas o claves y el uso de ilustraciones); (c) estrategias para organizar la información (gráfico o escrito) que se ha de aprender (mapas o redes semánticas y representaciones lingüísticas como resúmenes o cuadros sinópticos); (d) estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha de aprender (organizadores y las analogías).

Las distintas estrategias de enseñanza descritas pueden usarse simultáneamente o incluso es posible hacer algunas combinaciones con el fin de fortalecer la adquisición de valores por parte de los estudiantes de Educación Primaria. De allí, el interés principal por el desarrollo de habilidades cognoscitivas y por la práctica de los procesos intelectuales.

Metodologías para la Enseñanza de Valores

En el caso particular de la enseñanza de valores, Serrano M. (2006) indica metodologías específicas, como son: la clarificación de valores, la transversalidad, educar para la responsabilidad, educar para el servicio al prójimo, valoración y organización del trabajo, las cuales son analizadas a continuación.

Clarificación de Valores.

Se considera que es uno de los métodos más apropiados para afianzar valores en Educación Primaria y su finalidad es desarrollar entre los estudiantes un proceso reflexivo para que escoja los valores según su forma de entender la realidad. En este sentido, Villar, citado por Yegres A. (1998) afirma que éste es el método más idóneo porque pone énfasis en el proceso que permite a una persona aprender a valorar alternativas, elegir las que considere convenientes y actuar de acuerdo a ellas.

En este método, el proceso de valoración es lo más importante y comprende tres (3) fases:

1. Aspecto cognoscitivo: Se refiere al aprendizaje sobre el razonamiento crítico, porque el sujeto debe tener claro qué hacer ante determinada situación.
2. Aspecto afectivo: Que el estudiante pueda interiorizar su propio comportamiento moral y lo asuma como un compromiso, responsablemente.

3. Aspecto conductual: Es la disposición a actuar según su propio juicio moral, es decir, poner en práctica lo aprendido.

Este método tiene mucho en común con las consideraciones del Currículo Básico Nacional para Educación Básica, en cuanto a las capacidades que se relacionan con los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales: en las cognitivas-afectivas (disposición a actuar), se presenta lo conceptual (conocimiento), lo procedimental (acciones manifiestas, declaraciones de intenciones, destreza de interacción convivencial) y lo actitudinal (valores, sentimientos, creencias, preferencias, normas de convivencia).

Villar (ob.cit.:52) expresa que:

La labor del docente es estimular la reflexión y la actividad mediante un proceso de valoración que permita:

- Alentar a los alumnos para que seleccionen con libertad
- Descubrir alternativas para decidirse por una opción.
- Ayudarles a entender las consecuencias de cada una de ellas.
- Fomentar que vivan y actúen de acuerdo con sus ideas.

Por lo tanto, no se trata de transmitir valores sino que los estudiantes sean orientados en forma crítica entre distintas virtudes y que sean capaces de construir sus decisiones morales.

La Transversalidad.

Este método está planteado en el diseño curricular para planificar mediante los Proyectos Didácticos. Agudelo A. y Flores H. (1998:25) definen dichos proyectos como:

Un instrumento de planificación didáctica sustentado en la transversalidad, que implica la investigación, propicia la globalización del aprendizaje y la integración de los contenidos de las diferentes áreas académicas, en torno al estudio de situaciones, intereses o problemas de los educandos relacionados con su contexto sociocultural.

Dentro de los objetivos del proyecto está el de educar para la democracia y la

convivencia social; en este sentido, se busca el fortalecimiento de los valores de igualdad, solidaridad, cooperación, justicia y libertad. Se trata de aplicar la democracia en el aula.

El diseño curricular enfatiza el respeto a los derechos del niño y la niña, el fortalecimiento de la conducta democrática y educar para la vida, a la vez que plantea el paradigma de reconceptualización de la cultura escolar, lo cual implica una reorientación ética, moral y didáctica bajo la responsabilidad de todos los docentes.

Por esta razón, los Proyectos Didácticos deben contener los valores que se quieren enfatizar en cada plantel, entendiéndose entonces la transversalidad como un mecanismo que conduce a considerar la educación como una acción humanizadora, para que puedan hacerse realidad las nuevas proposiciones de los pilares fundamentales señaladas por el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007:27): "...aprender a crear, aprender convivir y a participar, aprender a valorar y aprender a reflexionar", todo esto dentro de un contexto donde predominen la armonía, la convivencia y la solidaridad.

Estos pilares fundamentales se materializan en el diseño curricular en tres (3) dimensiones interrelacionadas:

1. En la toma de decisiones sobre el sistema de valores en el que se va a centrar la acción educativa. Esta dimensión es esencial, por cuanto debe estar explícita en los Proyectos Didácticos después de reflexiones y acuerdos entre directivos y docentes.

2. Relación de las normas de convivencia escolares con los valores seleccionados. La organización de las escuelas debe ser coherente con aquellos valores que se han considerado básicos para la convivencia humana.

3. En los contenidos curriculares, a través de problemas y situaciones que conlleven a un aprendizaje significativo para el niño o la niña.

Es importante señalar que los ejes transversales no son abstracciones que se aprenden conceptualmente, deben traducirse en actitudes y comportamientos concretos relacionados con la realidad en cada una de las áreas curriculares; cada uno de los ejes tiene su justificación, alcances e indicadores. Particularmente, en lo que se refiere al eje Valor, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) señala

que los valores se aprenden y se internalizan, se adquieren por la experiencia pero se concientizan cuando se aprende por la conducta. Los valores se jerarquizan, se van insertando en el proceso de enseñanza a medida que el niño, la niña, el adolescente o el adulto los experimenta en su propia vida. No se habla de valores en forma teórica sino a partir de situaciones de la vida real.

La transversalidad, como método para enseñar valores, consiste en tomar en cuenta las diferentes etapas de la vida del niño o la niña para que vaya descubriendo e internalizando los valores en una forma integrada en el proceso de aprendizaje.

Al respecto, Díaz, citado por Machuca Y. (1999:67) señala:

La concepción moral no debe limitarse al estudio de un programa determinado por un horario. El contenido de la enseñanza es el medio permanente y normal para dar el gusto por la verdad, la objetividad de juicio, el espíritu libre y el sentido crítico que harán del estudiante ser sensato para elegir sus acciones y sus actos, le hará adquirir el sentido de la vida social, de las ventajas y de las cargas que ésta implica y le hará tomar conciencia de sus responsabilidades.

Se trata, en síntesis, de impulsar y potenciar la acción educativa como una auténtica acción liberadora que abra a los estudiantes campos de posibilidades y que, en consecuencia, no les cierre los caminos; es, pues, una acción educativa esencialmente puesta al servicio del proceso humanizador.

Educar para la Responsabilidad.

La persona que opta por un valor, o que comulga existencialmente con un sistema de valores concreto, intenta vivir y construir su presente y su futuro con arreglo a esos valores. Se podría decir que esos valores vienen a ser como el motor o el impulso permanente que dinamiza y orienta sus comportamientos y su conducta, tanto consigo mismo como en sus relaciones con el mundo y con los demás.

Zavalloni R. (1990) indica orientaciones pedagógicas cuyo aspecto más característico consiste en proporcionar una atmósfera interpersonal que permita el desarrollo integral de la personalidad; se trata de preparar una atmósfera de tolerancia humana y de comprensión sincera, frente a las condiciones concretas de la

personalidad de los demás. Afirma que el hombre es una unidad psicosomática y su personalidad constituye la base de todo el problema educativo y, además, enfatiza que (ob.cit.:49) "...el problema educativo está estrechamente ligado a la situación concreta de una mayor o menor integración de la personalidad y, correlativamente, de un mayor o menor desarrollo, de una mayor o menor adaptación de la misma".

Desde esta perspectiva, la integración es definida como unidad funcional y armónica dentro de la personalidad del individuo. En la personalidad bien integrada, existen a veces conflictos pero éstos no se resuelven con torpezas o neurosis sino, por el contrario, el individuo hace uso de su habilidad en la toma de decisiones para que sea preservada y restablecida la armonía entre tendencias en conflicto. Por otra parte, el concepto de desarrollo significa progresar hacia la madurez, es decir, una personalidad madura es aquella donde existe un completo desarrollo de las capacidades y atributos requeridos por un adulto.

Antes de abordar la metodología para educar en la responsabilidad, Zavalloni sostiene que en la formación de la personalidad se encuentran interrelacionados factores físicos, sociales y psíquicos, y un factor adicional por medio del cual el individuo tiene la capacidad innata de escoger, de trazarse a sí mismo su propio destino: es la capacidad de autodeterminación que no se debe dejar de lado cuando se trata de desarrollar la personalidad del niño.

La metodología aplicada por Zavalloni es el método comprensivo; tiene como fin esencial integrar, corregir y elevar la naturaleza humana; se basa en una concepción positiva de la persona. Sobre el desarrollo integral de la personalidad se quiere construir el edificio de la educación, pero el factor personal no basta para la formación integral de la persona.

A este respecto, el autor aclara que el sentido de la responsabilidad resultará del pleno y armonioso desarrollo de la personalidad y que la única forma de lograrlo es utilizar el ejercicio de la libertad como medio educativo.

En la acción educativa para educar en la responsabilidad, se utilizan los criterios de interiorización, personalización y colaboración, aplicando métodos del tipo comprensivo, persuasivo, tolerante, sin llegar a la anarquía, siendo firmes en las

cosas esenciales. Por ello, es necesario ayudar a los estudiantes a formarse ideas claras y convicciones profundas, a dejarse guiar por la propia razón, sin descuidar la experiencia de los demás; hay que ayudarlos a penetrar, siempre más a fondo, el propio ideal de vida. Se podrá afirmar que se trata de levantar sobre una sólida base humana, un entarimado capaz de sostener tranquilamente todo el edificio de una personalidad verdaderamente responsable.

Se deben tomar en cuenta las fases naturales del desarrollo humano y su específico enriquecimiento de valores, una educación basada más sobre la convicción que sobre el temor, tener en cuenta las diversas edades para dar a los jóvenes una progresiva autonomía y desarrollar en ellos el sentido de la responsabilidad.

El progresivo ejercicio de la libertad es el principal soporte de la acción educativa, que se lleva a cabo por medio de una pedagogía personalista y tiene tres fundamentos: desarrollar la capacidad de juicio, el espíritu de iniciativa y el sentido de responsabilidad.

- La capacidad de juicio implica enseñar a los estudiantes a darse cuenta de las cosas, de sus problemas y de sus deberes; habituarlos a la reflexión sin caer en la crítica destructiva.

- El espíritu de iniciativa significa dar la posibilidad de actuar libremente, dentro de los límites de la ley, para poderlos orientar y que sepan valerse por sí mismos.

- El sentido de la responsabilidad supone que el sujeto cumpla acciones en forma consciente y libre. Para lograr que el estudiante sea el autor responsable de sus acciones, se debe disminuir progresivamente la vigilancia, con el aumento de la edad, para que sienta la responsabilidad de sus propias acciones.

La propuesta de educar en responsabilidad, como una forma de desarrollar la personalidad, implica como aspectos más relevantes los siguientes:

- El pleno desarrollo de la personalidad constituye el problema central del fin educativo.

- Se hace énfasis en una pedagogía personalista que tiene como base la libertad, sin caer en la anarquía.

- Se deben tomar en cuenta las diferentes fases del desarrollo humano para que el joven actúe responsablemente, según sus propios criterios.

Estos planteamientos permiten inferir que la tarea formativa implica desarrollar, junto con el sentido de la responsabilidad, la capacidad de juicio y el espíritu de iniciativa.

Educar para el Servicio al Prójimo.

Para educar en la caridad, es decir en el servicio al prójimo, el educador debe amar a sus estudiantes, establecer con ellos un clima de mutua confianza; hoy más que nunca, estos métodos pedagógicos están vigentes porque en este valor están implícitos todos los demás, servir sin esperar nada a cambio implica amor, ternura, solidaridad, comprensión.

Al respecto, Pérez Esclarín A. (1999:113) afirma:

Hay que educar la espiritualidad, de modo que el alumno pueda abrirse a la vivencia de una fe que se expresa en el servicio y contraria a todo dogmatismo y fundamentalismo, es capaz de respetar todas las religiones como caminos valiosos para adentrarse en la dimensión trascendente y vivir una estrecha relación con Dios.

Si verdaderamente se cree que Dios es amor, hay que transformar ese amor en servicio y hacérselo comprender a los estudiantes a través de la ayuda mutua que se presten entre ellos y en su comunidad. El amor se convierte en servicio y por esto se debe educar el corazón. Un corazón alegre, que vive cada momento como una maravillosa aventura, que está siempre dispuesto al servicio y a la entrega tratando de ser un regalo para los demás.

En este sentido, Zavalloni R. (1990) recomienda poner en práctica la llamada Pedagogía de la Fraternidad de San Francisco de Asís para adaptarla a la educación en los valores; en él no hay ideas abstractas, discurre por medio de parábolas, imágenes, cantos, hechos: representar para conmover, conmover para convencer, tomar el corazón para tener toda la persona. Utiliza el método intuitivo como el más eficaz en las relaciones con las personas e indispensable para los fines prácticos de la educación.

El docente actúa como un servidor; en un acto de amor establece, con sus estudiantes, un diálogo de tipo comprensivo. Este método reclama a un docente sensible, compenetrado con los problemas de los demás, que manifieste su pensamiento en acción.

Se debe establecer entonces, entre docentes y estudiantes, una verdadera atmósfera de confianza, donde reine la comprensión, el respeto y el amor recíprocos, donde se llame la atención con rígida justicia y al mismo tiempo con ternura. Esta es la condición esencial de todo proceso educativo.

El docente que pretenda enseñar valores, no necesariamente debe ser un santo, pero sí una persona capaz de identificarse con su alumnado, coherente en lo que dice y hace, respetuoso de la personalidad de los demás, que sepa corregir con amor, es decir, debe utilizar la psicología del comprender en acción.

En este orden de ideas, Don Bosco, citado por Zavalloni R. (1990:17) enfatiza: “La fuente del sistema educativo es la caridad, que se convierte por parte del educador, en razón y afabilidad y, por parte del educando, en confianza, amistad y espontánea colaboración”.

Estos tres últimos valores son, según las enseñanzas pedagógicas de Don Bosco, la condición de una relación educativa auténtica. El ambiente de educación debe ser una genuina familia a la luz de la pedagogía del corazón.

La pedagogía de educar para el servicio al prójimo significa amar a los demás como a nosotros mismos, lo cual exige querer para sí: buena educación, vivienda, felicidad, alimentación adecuada. Sólo así se puede formar integralmente a la persona como lo plantea la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.

Valoración y Organización del Trabajo.

Esta metodología se utiliza para distribuir funciones y responsabilidades de acuerdo con metas y objetivos preestablecidos. En etapas sucesivas, se utilizan diferentes actividades relacionadas con el mundo del trabajo en el hogar, escuela y comunidad para lograr la exploración y auto exploración vocacional.

En el mismo orden de ideas, se establecen actividades que permitan crear hábitos en el cuidado preventivo y correctivo del entorno, para que el educando

conforme un marco de valores personales y sociales hacia la conservación, defensa, preservación y uso racional de los recursos del medio.

Por esta razón, en el diseño curricular para la Educación Básica, se inserta el eje trabajo junto al de valores, para desarrollarlos en forma transversal, correlacionados con las demás disciplinas. Es importante señalar que en el Currículo Básico del nivel de Educación Básica (1998:33), se especifica en los ejes transversales:

Una adecuada Educación para el Trabajo induce a aprovechar bien el tiempo, a ser disciplinado, responsable y organizado, a trabajar cooperativamente, resolver problemas según instrucciones y procesos, buscar la calidad del producto, valorar al trabajador y reconocer que el trabajo debe estar siempre al servicio de la persona humana.

Desde esta perspectiva, el docente descubre y trata de desarrollar valores como: fraternidad, justicia, solidaridad, formación, voluntad de trabajar, iniciativa, creatividad, responsabilidad, honestidad, ahorro, cooperativismo y da a cada estudiante la oportunidad de demostrar cómo vivir estos valores.

A manera de conclusión, se puede afirmar que las pedagogías analizadas para educar en valores tienen en común los siguientes aspectos: la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, ejercicio de la libertad mediante la comprensión y el amor, respeto de la personalidad de cada uno, en una palabra: humanización. Por lo tanto, es necesaria la presencia de un docente sensible, compenetrado con los problemas de sus estudiantes, persona digna que sea ejemplo de justicia, paz y responsabilidad.

Orientaciones Pedagógicas para el Fomento de los Valores

La finalidad de la educación que tiende a la formación integral de la personalidad no se cumplirá sólo con la implantación de nuevos diseños, para los cuales la mayoría de los docentes no están suficientemente preparados. Los cursos de implantación de 15 días o menos, que les exigen a los docentes, no garantizan su preparación y tampoco sirven para que se manifieste en ellos un verdadero cambio en su forma de ser.

En este orden de ideas, Pérez Esclarín A. (1999:73) afirma que:

Se necesitan maestros que entiendan que su papel no consiste tanto en enseñar, sino en promover las ganas de aprender de sus alumnos, lo que implica que la clase se va transformando en un espacio para la alegría, la vida, el trabajo, la búsqueda, la confrontación y el esfuerzo compartido.

El docente que se considere un educador auténtico, debe ser un fervoroso defensor de los valores humanos esenciales: el amor, la verdad, la fidelidad, la justicia, la fe. Es por esta razón que los diversos métodos que se han utilizado hasta ahora para enfatizar los valores son, ante todo, lecciones pedagógicas-espirituales, por lo cual estas orientaciones pedagógicas poseen una característica general: preparar una atmósfera de tolerancia humana y de comprensión sincera que permita el desarrollo integral de la personalidad.

En este sentido, existe un conjunto de técnicas que pueden ayudar al docente a desarrollar entre el estudiantado un profundo proceso de reflexión, mediante el análisis crítico y valorativo de su entorno, el cual le permitirá escoger libremente aquellos valores que considere más apropiados para la convivencia social y que se ajusten a su forma de entender la realidad.

Se entiende que consolidar valores exige que ocurra una serie de condiciones en el hecho educativo; en esta investigación se señalan las que Serrano M. (2006) considera más importantes para orientar a los docentes en esta gran tarea; éstas son: actitud del educador, planificación en conjunto, organización de actividades, evaluación y seguimiento.

Actitud del Educador.

Como ya se ha mencionado, los cursos que dicta el Ministerio de Educación no garantizan un docente preparado para afianzar valores en sus estudiantes. Es necesario que se produzca en el educador un cambio profundo para que la educación tenga como tarea diaria: el aprendizaje autónomo, personal y permanente, la reflexión, el trabajo en equipo, la capacidad crítica, la formación de la persona y la convivencia humana en la solidaridad y el servicio.

Para que se cumplan dichas tareas, Pérez Esclarín A. (1999:42) recomienda:

Con frecuencia pensamos que el desarrollo de las actitudes y valores es cuestión de consejos y sermones, o de pasar materia sobre ellos, sin caer en la cuenta de que el problema se asocia más a la forma en que desarrollamos el proceso educativo que a los contenidos. Por ejemplo, si queremos alumnos creativos, no servirá de mucho si les decimos una y otra vez que deben serlo o les pedimos que reciten las características de la creatividad, sino que tenemos que orientar la práctica educativa a “provocar la creatividad”. Y ésta sólo se provoca enfrentando al alumno con situaciones conflictivas, con problemas a resolver, con propuestas imaginativas, con retos personales.

Se hace necesario, entonces, un cambio en la manera de procesar contenidos; éstos deben ser un medio que permita educar en valores, por medio de una metodología que resulte atrayente para el estudiante.

Para poder llegar eficazmente al alma de sus estudiantes, el docente debe ser un agente de relaciones humanas y esto lo perciben ellos a través del trato diario. Las relaciones humanas auténticas se basan en el reconocimiento de la dignidad humana de los estudiantes.

Sobre este aspecto, López T. (1998) considera que la dignidad humana exige de toda persona para toda persona:

1. Respeto profundo, sin discriminación ni exclusión de nadie y, por lo tanto, reconocimiento efectivo de todos sus derechos humanos.

2. Valoración de cada individuo humano por ser un potencial de energías físicas, psíquicas y espirituales, capaces de generar un héroe, un santo o un benefactor de la humanidad.

3. Promoción y progreso integral.

De acuerdo con estos planteamientos, sólo se puede dar lo que se tiene, por lo cual el docente debe reconocer la individualidad de cada estudiante, valorarlo, reconocer sus derechos humanos, acompañarlo a descubrir los mejores caminos para su total realización.

Con respecto al concepto de valoración, el mismo autor expresa (ob.cit.:32):

“Valorarnos es aceptar objetivamente las propias cualidades, para mantenerlas y mejorarlas, y las fallas en que caemos para enmendarlas”. Por ello, la individualidad humana debe ser para cada docente un compromiso; su vida privada, si se ajusta a una ética humanizante, será un factor positivo en su relación con compañeros de trabajo, alumnos y el resto de la comunidad educativa.

De allí que se plantea la necesidad de tener docentes sinceros, leales, que inspiren confianza en sus estudiantes, que prediquen con el ejemplo, abiertos al cambio, siempre dispuestos a su crecimiento personal y profesional, enamorados de su profesión y de sus educandos, con una estima muy alta; sólo así se podrá crear esa atmósfera de tolerancia humana que permita el desarrollo integral de la personalidad.

Planificación en Conjunto.

Desde siempre, la planificación para desarrollar los objetivos en Educación Básica se ha hecho por grados afines al comenzar el lapso, aunque luego cada docente vaya adecuando las estrategias según las dificultades que, en cuanto a rendimiento, tenga su grupo de estudiantes.

En este caso, antes del Diseño Curricular de 1998, los docentes sólo se limitaban a transcribir los objetivos tal como aparecen en el programa, muchas veces sin quitarle ni agregarle nada. Como se puede observar, este tipo de planificación no es el más adecuado para enseñar valores, ya que los educandos no cuentan con docentes capaces de asumir la tarea de planificar en conjunto con sus demás colegas las actividades, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, sino que cada cual va por su lado impartiendo sólo conocimientos.

A este respecto, Pérez Esclarín A. (1999:118) señala:

En relación con algunos cambios urgentes en el ámbito educativo, deben reculturizarse los maestros y profesores para dejar de ser ejecutores de tareas y perseguidores de recetas, para ser los protagonistas del cambio educativo; por ello deben concebirse como investigadores planificadores, capaces de asumir la totalidad del proyecto, superando la visión reducida de considerarse meramente como docentes de un determinado grado o de una materia en particular. Todos ellos deben ser, primero que nada, maestros del humanismo y maestros al servicio del proyecto educativo, que se involucran activamente en la solución de las situaciones

problemáticas que se presentan.

El autor se refiere a los proyectos pedagógicos de plantel, actualmente Proyectos Educativos Integrales Comunitarios, que tienen su origen en el diseño curricular, en el cual se establecen o seleccionan los valores después del consenso entre directivos y docentes; éstos deben tener coherencia con los valores que se seleccionan para el Proyecto de Aprendizaje.

Más adelante, Alcalá, citado por Pérez Esclarín A. (1999:121) recomienda:

Debemos combatir con decisión el aislamiento de los docentes (cada uno se considera dueño y señor de su materia y de su aula, raramente se visitan en los salones, no suelen planificar ni evaluar juntos, no resuelven los problemas de uno entre todos, no se contrastan ni debaten las propuestas pedagógicas, no hay tiempo para la reflexión cooperativa, no se utilizan las expresiones de los demás, ni se cuenta con el apoyo moral necesario para asumir riesgos y experimentos).

Se puede inferir que con la implementación del Currículo del Subsistema de Educación Primaria Bolivariana que se lleva a cabo en los actuales momentos, se hará una verdadera planificación en conjunto, por lo que la investigadora propone, para realizar esta tarea, un reconocimiento previo de los valores que se quieren reforzar. De tal manera, se debe encuestar a los docentes y representantes para visualizar, desde el entorno familiar y escolar, cuáles son los valores prioritarios que se deben plasmar en la planificación.

En este sentido, Pérez Esclarín A. (1999:95) afirma “Si la educación se orienta a formar ciudadanos responsables, tiene que proponer implícita y explícitamente valores como autenticidad, respeto, participación, responsabilidad, trabajo, justicia, cooperación, solidaridad, convivencia, libertad, amor, servicio”.

De igual manera, propone una serie de competencias fundamentales para una sana convivencia, que la investigadora considera se pueden incluir dentro de las encuestas que docentes y representantes llenarán sobre cada estudiante. Estas competencias son:

1. No agredir, ni física ni psicológicamente, a los compañeros, requisito

indispensable para la convivencia social. Se le enseña a los niños y niñas a resolver los conflictos a través del diálogo y la negociación.

2. Aprender a comunicarse, base de la autoafirmación personal y grupal. Se educa al estudiante en el arte de conversar, a proponer, escuchar y tomar en cuenta la opinión de los demás; es la forma más adecuada para aprender a convivir.

3. Aprender a interactuar con los otros, a tratarlos con cortesía, a colaborar, es decir, trabajar juntos y decidir en grupo. Esta competencia implica que el estudiante debe ceder su punto de vista personal por el bien colectivo.

4. Aprender a cuidarse a sí mismo; a cuidar a los otros y cuidar al ambiente, las cosas colectivas, los bienes públicos que pertenecen a todos. Se plantea aquí la convivencia pacífica que debe existir dentro de la comunidad en general, para promover la participación como uno de los valores fundamentales de una genuina democracia.

5. Aprender a valorar la propia cultura y religión, a ser consciente de sus raíces y a respetar las culturas y religiones diferentes. Se plantea aquí el respeto por las personas de otras nacionalidades o que profesan religiones diferentes; de igual modo deben conocer su identidad para querer más a su país.

6. Aprender a desarrollar la autonomía personal, la confianza, el respeto, el compromiso personal y social, la cooperación y la solidaridad.

Todas estas competencias implican la formación de un individuo capacitado para vivir en democracia, consustanciado con los principios establecidos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Asimismo, la autora recomienda a los docentes tomar en cuenta las instrucciones que siguen a continuación en aras de que todos realicen la planificación en conjunto:

1. Reuniones entre los docentes para definir los valores, dialogar sobre éstos y hacer un compromiso individual, solidario, para dar testimonio de ellos y la forma en que se introducirán en el proceso de aprendizaje.

2. Seguidamente, se pueden reunir con el asesor pedagógico para decidir el grupo de valores que se enfatizarán en todo el plantel, hacerlos explícitos en un plan general que involucre toda la comunidad educativa.

3. Se deben pautar, igualmente, reuniones con los otros miembros de la comunidad, sobre todo con los padres y representantes; su finalidad es dialogar sobre los valores acordados, su importancia y la forma en que estas personas pueden colaborar.

4. Los docentes de las diferentes secciones se volverán a agrupar por Consejo de Sección; esto con el objetivo de puntualizar, mediante consenso, las estrategias metodológicas que serán aplicadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que se puedan reforzar los valores escogidos.

Dentro de la planificación de las actividades, se deben jerarquizar los valores, con la finalidad de que los docentes apliquen en forma coherente las estrategias adecuadas a cada valor, destacando la importancia de todos ellos.

A este respecto, González F. (1996:91) explica:

La creación de este clima educativo y de un ambiente de convivencia coherentes con los valores en que se pretende educar, constituye desde mi perspectiva el objetivo y la meta primera y principal a la que debemos aspirar en todo proceso de educación moral.

Se plantea nuevamente, como condición, la atmósfera ideal que debe prevalecer entre docentes y estudiantes para que la enseñanza de valores sea un éxito. Las actividades para planificar en conjunto deben realizarse en el primer período del año escolar, antes de comenzar las actividades de aula, siguiendo estrictamente un cronograma, el cual debe ser cumplido por el personal docente y directivo. Igualmente, al finalizar cada lapso, durante los consejos de sección y al concluir el año escolar. En cada etapa, se debe rendir un informe de las actividades que fueron cumplidas o no.

Organización de Actividades.

Dentro de la planificación, cada docente debe incluir un grupo de actividades que tiendan a lograr el valor propuesto; éstas deben ser revisadas, atrayentes y guardar coherencia con la planificación general del plantel.

En este sentido, Yegres A. (1998:78) afirma:

La escuela debe asumir un compromiso ético frente a las nuevas generaciones que se van formando, es decir, que debe educar en valores para una vida plena en su dimensión humana. Los valores de las personas y de la sociedad deben representarse como objetivos y fines del sistema educativo, deben tomarse en cuenta los valores que genera la propia estructura escolar y establecer principios metodológicos coherentes con los que se quieren alcanzar.

Este autor ratifica la importancia de establecer objetivos, metas y actividades, en forma explícita dentro de la planificación de los docentes, para educar en valores.

Dentro de las actividades que se deben planificar, son prioritarias aquellas que llevan al alumno a conocer su cultura, conocer sus raíces, querer y defender a su patria, es decir, que defina su identidad nacional y prolongue estas virtudes hacia su familia y comunidad.

Para subrayar este planteamiento, se transcribe el artículo 278 de la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999), Capítulo IV, del Poder Ciudadano:

Art. 278. El Consejo Moral Republicano promoverá todas aquellas actividades pedagógicas dirigidas al conocimiento y estudio de esta Constitución, al amor a la patria, a las virtudes cívicas y democráticas, a los valores trascendentales de la República y a la observancia y respeto de los derechos humanos.

Es de suponer que dichas actividades deben estar enmarcadas dentro de la estructura escolar, ligadas a todas las asignaturas, no solamente a las Ciencias Sociales.

Otra actividad importante que se puede realizar en el marco de todas las asignaturas, es desarrollar y potenciar en los alumnos sus capacidades de crítica y de autocrítica de la realidad percibida.

Con referencia a lo anterior, González F. (1996:115) recomienda:

En un clima de permanente diálogo abierto y creativo, el profesor invita a sus alumnos a cuestionar el mundo y la realidad, les enseña a pensar y les hace descubrir y gustar el gran valor del silencio y de la reflexión.

Estas actividades se pueden realizar a través de noticias periodísticas, hechos sucedidos en el hogar, en la escuela o en la calle, programas de televisión, propagandas, entre otros. Se le entrega al estudiante un cuestionario donde se le pide su opinión sobre los hechos, para que pueda hacer una crítica reflexiva; en este caso estará rechazando un modelo para interiorizar otro que luego convertirá en acción. También se le puede enseñar a considerar todos los factores, cuando se le presente una determinada situación, con la finalidad de reforzar su capacidad reflexiva.

Haciendo un poco de historia, resulta conveniente recordar que durante el gobierno del Dr. Luís Herrera Campíns se implantó en la Escuela Básica, con carácter obligatorio, el método Aprender a Pensar, para enseñar a los alumnos herramientas que los condujeran a resolver determinados problemas. Se consideró entonces, que si dicho método era bien aplicado conduciría a los alumnos a desarrollar su pensamiento crítico y reflexivo, pero el mismo fracasó porque la mayoría de los docentes no lo aplicaron, bien sea por desidia o por desconocimiento; por otra parte, el cambio de gobierno contribuyó a que el método fuera excluido de los planes escolares.

Con relación a esto último, Ríos P. (1999:75) plantea:

Cuando nos enfrentemos a situaciones en las cuales debemos tomar una decisión, es frecuente que tengamos dudas, vacilaciones e incertidumbres producidas por factores encontrados y dilemas donde se mezcla lo afectivo con lo racional, lo que queremos con lo que debemos hacer. En estos casos es de gran utilidad recurrir al análisis de lo positivo, negativo e interesante de la situación.

Desde el momento en que el estudiante analiza sus problemas y los resuelve en forma reflexiva, estará actuando en libertad y en forma responsable. Se pueden también organizar talleres de comunicación asertiva para que aprenda a dialogar con los demás, en un clima de confianza mutua y retroalimentación eficiente.

De allí que Pérez Esclarín A. (1999:110) recomienda:

Hay que educar la lengua; por ello, es urgente devolverle a la palabra su valor. Educar para que la palabra sea expresión de vida, compromiso. Palabras verdaderas que expresan la coherencia entre lo que uno habla,

piensa, cree y vive. Educar la lengua para hablar con amabilidad, sin ofender, para que el otro se sienta aceptado, valorado y respetado.

Este planteamiento permite inferir que cuando el niño o niña aprende a comunicarse asertivamente con los demás, estará en posesión de una herramienta que le será útil durante toda su vida, porque podrá comunicar sus ideas y pensamientos en una forma respetuosa, que sea aceptada por los demás.

De igual manera, Zavalloni R. (1990:76) enfatiza la importancia del diálogo y explica:

El diálogo, ampliamente entendido según las diversas circunstancias y las modalidades de actuación, puede tener una triple función: diagnóstica, educativa y terapéutica.

Como instrumento diagnóstico o cognoscitivo, el diálogo ofrece grandes posibilidades de realizar una observación sistemática del comportamiento del educando.

Como instrumento educativo, el diálogo pone en acción aquella relación humana que es el verdadero, el mejor, el único medio para llevar a cabo una auténtica acción educativa.

Como instrumento terapéutico, el diálogo es un medio de gran importancia para favorecer las relaciones humanas y, en particular, para obtener la potencialidad y la adaptación psíquica del individuo.

Es evidente, entonces, que sólo a través de unas relaciones humanas positivas, que tengan como base el diálogo, se podrán enfatizar valores tales como: la amabilidad, cortesía, respeto, tolerancia.

Por último, y de acuerdo con las actividades anteriores, se plantea la necesidad de organizar otras donde se enseñe al estudiante a tomar decisiones con sentido de responsabilidad, es decir, aumentar su capacidad para autodeterminarse en forma consciente y voluntaria. Por lo tanto, se le deben asignar tareas que no necesariamente correspondan al contenido programático de una asignatura, sino en relación con la realidad de su plantel o su comunidad.

Evaluación y Seguimiento.

Como es lógico pensar, los tres aspectos anteriores llevan implícita una evaluación para detectar si se han cumplido y si éstos han dado los resultados

esperados. Después de realizar la planificación en conjunto y organizar actividades, se debe evaluar para retroalimentar, reflexionar y valorar la actuación de todos los que han intervenido en el hecho educativo.

Al respecto, Pérez Esclarín A. (1999:81) afirma: “La genuina evaluación es aprendizaje y todo aprendizaje que no conlleve autoevaluación de la actividad del enseñar y del aprender, no forma...”. Más adelante, sobre las características de la evaluación, señala: “La evaluación debe ser un proceso motivador, permanente y sistemático, lo cual implica comprobar aciertos y reconocer esfuerzos, contemplar todo el proceso y no parte del mismo”.

Según se ha citado, la evaluación debe ser permanente; por lo tanto, se hace necesaria una reunión mensual para que cada docente emita un informe sobre sus aciertos y dificultades y la manera en que estas últimas pueden ser solventadas; tiene que ser en conjunto, del mismo modo en que se hizo la planificación.

Es evidente entonces, que debe hacerse un seguimiento que implique, como ya se ha dicho, la actuación de todos los entes involucrados en el proceso educativo: directivos, docentes, padres y representantes, personal administrativo, obreros y la comunidad en general.

En conclusión, las bases teóricas aquí analizadas permiten entender que la educación en valores no puede seguir siendo un apéndice de la acción educativa escolar; debe ser un eje integrador de todo lo que la escuela es y hace; de lo contrario, ésta no podrá cumplir con su función vital de formar hombres y mujeres auténticos, capaces de aportar en la construcción de una mejor sociedad, ya que ninguna educación puede ser posible hoy, si no está centrada en la noción de valor: ella pasa a construir la plataforma fundamental de todo sistema educativo. Por ello, el estudiante debe ser formado con espíritu crítico y creador que le permita organizar o reordenar su cuadro de valores, para lograr una mejor calidad de vida y perfeccionar el sistema democrático basado en la paz, la libertad y la justicia social.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo de Investigación

De acuerdo a la característica y naturaleza de la presente investigación, la misma se ubica bajo un enfoque cuantitativo. Para Taylor S. y Bogdan R. (1989), la perspectiva cuantitativa o positivista se caracteriza porque busca los hechos o causas de los fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de las personas.

En este sentido, esta investigación es cuantitativa porque permitió obtener una visión de la realidad como un espacio estable y estructurado, donde se diagnosticaron las causas de la pérdida de valores en la comunidad donde está circunscrita la Escuela Básica “Morón”, Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda.

Asimismo, el tipo de investigación en que se inscribe el presente estudio es la investigación descriptiva, que de acuerdo con Arias F. (2006:24), “...consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento”.

Por su parte, Briones G. (1998:96) señala que “La investigación descriptiva es la descripción del objeto de estudio, mediante el uso de un lenguaje perteneciente a un marco conceptual preestablecido, reconocido por alguna comunidad de investigadores sociales o por algún paradigma de investigación”.

Sobre la base de estos planteamientos, se infiere que la investigación descriptiva trata de obtener información acerca del fenómeno o proceso para describir sus implicaciones y cuáles son sus características, sin interesarse mucho en conocer el origen o causa de la situación.

En consecuencia, y de acuerdo con los objetivos específicos planteados en esta investigación, se entiende el carácter descriptivo debido a la descripción que se hizo de la indisciplina que presentaban los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, caracterizada por la pérdida de los valores respeto y amistad.

Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación se corresponde con la investigación de campo, debido a que la misma se realizó en la Escuela Básica “Morón”, lugar donde se recabó la información. Al respecto, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2006:18) señala:

Se entiende por investigación de campo, el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad...

Con respecto a esta cita, en este estudio se evidencia la investigación de campo porque se tomó un problema de la realidad, como es la indisciplina que presentaban los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, además de considerar datos recogidos de forma directa que sustentaron la investigación.

Modalidad

Para llevar a cabo los objetivos planteados, el presente estudio se realizó bajo la modalidad de investigación-acción, que según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2002), es un tipo de investigación que pretende resolver un problema real o concreto, sin ánimo de realizar ninguna generalización con

pretensiones teóricas; su objetivo consiste en mejorar la práctica educativa real en un lugar determinado.

Añade esta fuente que el objeto de la investigación se reconoce situado en su contexto espacio-temporal, intencionalmente unido al campo doxológico, es decir, el de la realidad de cada día; se origina a partir de la experiencia vivida como problemática por un sujeto o grupo de sujetos.

Sobre la base de estos planteamientos, en la presente investigación se pretendió solucionar la problemática causada por la indisciplina de los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, quienes mostraban un comportamiento displicente a la hora de realizar las actividades escolares y extraescolares. Para ello, se realizó una propuesta de innovación educativa que consistió en la propuesta y evaluación de estrategias pedagógicas para el fomento de los valores respeto y amistad.

Operacionalización de las Variables

De acuerdo con Balestrini M. (2004:114), la definición operacional de una variable "...implica seleccionar los indicadores contenidos, de acuerdo al significado que se le ha otorgado, a través de sus dimensiones, a la variable en estudio..."

Añade la autora antes citada, lo siguiente:

Esta etapa del proceso de operacionalización de una variable debe indicar, de manera precisa, el qué, cuándo y cómo de la variable, y las dimensiones que la contienen. Se trata de encontrar los indicadores para cada una de las dimensiones establecidas. (Ibídem)

Es decir, se trata de un procedimiento que permite identificar detalles de las variables de manera que se puedan observar todas sus características, con el objeto de medirlas con cierta precisión y mayor facilidad, por lo cual se presenta a continuación el cuadro de operacionalización de las variables de esta investigación.

Cuadro 1

Operacionalización de Variables

Variable	Dimensión	Indicadores	Ítems
Causas de la pérdida de los valores respeto y amistad	• Conocimiento de los valores	• Relaciones sociales para la convivencia	1
		• Valores y antivalores	2
		• Entendimiento de la realidad	3
		• Desarrollo de la personalidad	4
		• Transversalidad	5
Estrategias de enseñanza de los valores respeto y amistad	• Respeto	• Respeto a las normas	6
		• Amor y respeto a los símbolos patrios (Bandera, Escudo e Himno Nacional)	7
		• Interés por las costumbres y tradiciones de la comunidad, región y el país	8
		• Adquisición de hábitos de conservación	9
		• Conversaciones	10
	• Amistad	• Relaciones interpersonales y amistad	11
		• Compartir sanamente	12

Fuente: Elaborado por la autora.

Población y Muestra

El término población significa el total de cosas, objetos, personas o animales sobre los cuales se medirán las características o variables que interesan al estudio. En este sentido, Levin R. (2001:93) la define como “...el conjunto de todos los elementos que estamos estudiando y acerca de los cuales tratamos de sacar conclusiones”.

Por su parte, Balestrini M. (2004:122) expresa que: “La población o universo puede estar referido a cualquier conjunto de elementos de los cuales pretendemos indagar y conocer sus características, o una de ellas, y para el cual serán válidas las conclusiones obtenidas en la investigación”.

En atención a estas citas, la población en esta investigación estuvo representada por ocho (8) docentes y ciento noventa (190) estudiantes, correspondientes al 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, para un total de ciento noventa y ocho (198) individuos, según se evidencia en el cuadro siguiente:

Cuadro 2

Distribución de la Población Objeto de Estudio

Sujetos \ Grado	4º	5º	6º	Total
Docentes	2	3	3	8
Estudiantes	66	64	60	190
Total	68	67	63	198

Fuente: Dirección de la Escuela Básica “Morón”.

En cuanto a la muestra, Hernández R., Fernández C. y Baptista P. (2001:207) señalan lo siguiente: “La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población...; es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características, al que llamamos población”.

Desde un punto de vista práctico, una población es generalmente un grupo tan grande que impide hacer observaciones directas; en su lugar las observaciones se hacen en un segmento pequeño de la población y las conclusiones o estimaciones

respecto a la población se derivan de las observaciones de la muestra. Sin embargo, en virtud de lo pequeño, censal y representativo de la población objeto de estudio, se decidió que la misma constituyera la muestra para esta investigación.

En este orden de ideas, Ramírez T. (1999) señala lo siguiente:

Siempre se parte de un criterio establecido como dogma: mientras más grande la muestra, más cerca de la representatividad se estará... hasta qué punto se puede decidir qué muestra es suficientemente grande, hay que recordar que el partir de muestras demasiado grandes desnaturaliza, de hecho, el sentido de investigar en base a muestras pequeñas. (p.90)

Con base en este planteamiento, se seleccionó como muestra para la investigación el cien por ciento (100%) de la población en estudio, constituida por los ocho (8) docentes y los ciento noventa (190) estudiantes correspondientes al del 4°, 5° y 6° grado.

Técnicas de Recolección de Datos

Una de las técnicas utilizadas en investigación es la observación, la cual es definida por la Universidad Nacional Abierta (2006:311) como “...un proceso que requiere atención voluntaria e inteligencia dirigido a obtener información”.

Particularmente, en esta investigación se utilizó como técnica la observación participante, la cual es definida por la misma fuente (ob.cit.:174) como: “...un método que se utiliza en campos delimitados y áreas institucionales, en tanto involucra la interacción social entre el investigador y los informantes, durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo”.

La observación participante significa compartir con otros la actuación en un contexto determinado y en las situaciones que forman parte de lo cotidiano, al tiempo que se desarrollan las tareas propias de la observación. En este sentido, esta técnica se utilizó en forma directa, ya que la investigadora se desempeña como docente de aula en la institución objeto de estudio.

A los efectos de recolectar la información que fue utilizada para el diagnóstico, se utilizó la encuesta como técnica de recolección de datos, que según Arias F. (2006), constituye una de las técnicas más utilizadas en la investigación de campo y consiste en la recolección de información estandarizada, a partir de una muestra representativa de las unidades que componen el universo en estudio.

Instrumentos de Recolección de Datos

Se utilizó como instrumento el cuestionario, el cual es definido por Hurtado Y. (1998:409) como:

...un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento o temática particular sobre el cual el investigador desea obtener información. En el caso del cuestionario las preguntas se hacen por escrito y su aplicación no requiere necesariamente la presencia del investigador.

Para realizar el diagnóstico se elaboró un cuestionario que fue aplicado a los docentes seleccionados como muestra. En el diseño de este instrumento se utilizó una escala Likert, la cual es definida por Hernández y otros (2001:43), como "...un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se pide la reacción de los sujetos a los que se les suministra". En este sentido, el cuestionario tuvo para cada afirmación cinco (5) opciones de respuesta: siempre (s), casi siempre (cs), algunas veces (av), casi nunca (cn) y nunca (n).

Por otra parte, con el fin de analizar y evaluar el alcance de la propuesta de innovación educativa, se aplicó una prueba diagnóstica a los estudiantes objeto de estudio, donde se utilizó como instrumento de recolección de datos una lista de cotejo, la cual permitió recolectar información sobre el comportamiento de los educandos antes de la implementación del plan de acción.

Este instrumento estuvo conformado por la enumeración de una serie de rasgos de la conducta, indicados a través de frases u oraciones que sirvieron de marco de referencia para orientar la observación. A través de los términos "SI" y "NO", se

expresa la presencia o ausencia de aspectos característicos de lo evaluado.

Asimismo, una vez finalizada la ejecución del plan de acción se aplicó el mismo instrumento para comprobar el efecto que éste produjo en el comportamiento de los estudiantes.

Validez del Instrumento

La validez del cuestionario que se utilizó en esta investigación fue la validez de contenido, conocida también como validez lógica o de muestreo, la cual se refiere básicamente al hecho de que, según Aroca P. (1999:41): "...el instrumento contenga en sus ítems todos los aspectos que de acuerdo a los objetivos de la investigación sean necesarios averiguar para el logro de los mismos".

La validez de contenido se determinó mediante el juicio de tres (3) expertos, de la siguiente manera:

Cuadro 3

Identificación de los Expertos

Nombre y Apellido	Cédula	Especialidad	Cargo que Desempeña en la UCV	Observaciones
Adelfa Hernández	5.224.491	Sistemas de Información	Profesora ordinaria de la cátedra de Didáctica	Indicó estar muy de acuerdo con los aspectos señalados en el cuestionario e hizo una observación en la redacción del enunciado No. 3
Rosa Junguittu	8.952.955	Educación a Distancia	Profesora de la cátedra de Didáctica	Sugirió modificar la redacción en el enunciado No. 3
Pedro Rodríguez	8.466.807	Relaciones Interpersonales	Coordinador de la Unidad de Asesoría Académica	Manifestó estar de acuerdo con el instrumento

Fuente: Elaborado por la autora.

A estos expertos se les suministró el cuestionario que debían revisar, el cuadro de operacionalización de las variables y un instrumento para que plasmaran sus observaciones, las cuales sirvieron para hacer las correcciones necesarias y para la elaboración del cuestionario definitivo.

Confiabilidad

De acuerdo con Hernández y otros (2001:209), “La confiabilidad expresa el grado de exactitud, consistencia y precisión que posee un instrumento”.

Para obtener los resultados de la confiabilidad se utilizó el Coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach, que según los autores mencionados, proporciona una medida de consistencia interna del instrumento, produciendo valores entre cero (0) y uno (1), indicando los valores cercanos a cero (0) un nivel de confiabilidad nulo y los cercanos a uno (1), alta correlación o confiabilidad.

Este coeficiente fue calculado utilizando la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

donde:

α = Coeficiente Alfa de Cronbach

K = Número de preguntas del instrumento

$\sum S_i^2$ = Suma de las varianzas de los ítems

S_t^2 = Varianza total de la escala.

Procedimientos

La realización de la investigación estuvo dividida en cuatro (4) fases que comprenden: estudio documental, trabajo de campo, elaboración de la propuesta y evaluación de la propuesta.

1. *Estudio documental*. El desarrollo de esta fase estuvo comprendido por las siguientes etapas:

1.1 Selección del problema: se escogió el problema a abordar, se contextualizó y se planteó, se establecieron las interrogantes de la investigación, las cuales fueron las bases de los objetivos y se justificó el trabajo.

1.2 Búsqueda de antecedentes, para lo cual se visitaron bibliotecas de instituciones de educación superior, encontrándose algunos estudios que se consideraron adecuados por su relación con el tema en estudio.

1.3 Revisión de literatura, lo que implicó la ubicación de literaturas en fuentes primarias y secundarias que tratan sobre el tema que ocupa el estudio, recopilación y procesamiento de la información.

1.4 Con base en el estudio documental se realizó la construcción del marco teórico, para lo cual se implementaron diversas técnicas, tales como: el resumen, el análisis de contenidos, el subrayado.

2. *Fase de campo*. Ésta se desarrolló cumpliendo las siguientes etapas:

2.1 Solicitud de colaboración; se solicitó verbalmente a la Dirección de la institución su colaboración para realizar el presente estudio.

2.2. Selección de la población y muestra; en esta etapa es donde se escogieron los sujetos de la investigación, constituyéndose en el centro de la misma para obtener de ellos toda la información requerida para su respectivo estudio y sobre los cuales se fijó la atención de la investigación.

2.3 Elaboración y aplicación del cuestionario y la lista de cotejo; en esta fase se elaboraron los instrumentos y el cuestionario fue sometido a juicio de expertos para determinar su validez; luego, se calculó su confiabilidad y fueron aplicados ambos instrumentos para la recolección de datos.

2.4 Procesamiento de la información; una vez aplicado el cuestionario, se procedió a tabular y cuantificar los datos obtenidos; seguidamente se realizó el análisis correspondiente utilizando la técnica del análisis porcentual para cada uno de los ítems, a través de cuadros y gráficos.

2.5 Discusión y análisis de los resultados; una vez analizada la información de los datos estadísticos, se interpretaron los resultados arrojados y en base a ello se establecieron las conclusiones y recomendaciones correspondientes.

3. *Elaboración de la propuesta.* Esta fase comprende la etapa que conllevó a la culminación de este trabajo, como es el diseño de estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la convivencia escolar en el 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”.

4. *Evaluación de las estrategias.* Corresponde a evaluar de manera práctica las estrategias de enseñanza para el mejoramiento de la convivencia escolar, por la vía de la aplicación de una lista de cotejo, antes y después de la implementación de las estrategias, para comprobar su efecto en el comportamiento de los estudiantes.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

Análisis e Interpretación de los Resultados

Para analizar los datos obtenidos como resultado de la aplicación del cuestionario a los docentes que imparten el 4º, 5º y 6º grado del nivel Educación Primaria en la Escuela Básica “Morón”, y que conforman la muestra para el presente estudio, se elaboró un cuadro en el que se reúnen sus respuestas, en términos de frecuencias y porcentajes. Este cuadro fue realizado tomando en cuenta los indicadores de las variables de estudio y se utilizó una escala Likert, donde se les asignó valores que van desde 5 hasta 1 a las alternativas de siempre (s), casi siempre (cs), algunas veces (av), casi nunca (cn) y nunca (n), respectivamente.

Con relación a este último planteamiento, Ander-Egg E. (1996) expresa lo siguiente:

Las respuestas son clasificadas del 1 al 5, y se da a cada sujeto interrogado una nota global que es resultado de las sumas obtenidas en cada respuesta. La puntuación 5 indica la más favorable de lo que se quiere medir y la 1, la menos favorable. Por eso cada ítem puede puntuarse de 1 a 5 ó, de 5 a 1, según convenga para lo que se quiere medir (p.151).

Para efectos de esta investigación, y con el fin de realizar la propuesta de estrategias para la promoción de los valores respeto y amistad en los estudiantes de Educación Primaria, fueron consideradas como favorables las respuestas siempre (s) y casi siempre (cs); como neutras, las respuestas algunas veces (av); y desfavorables, las respuestas casi nunca (cn) y nunca (n).

Por otra parte, los datos de frecuencia para cada alternativa fueron sumados y multiplicados sus totales por el valor correspondiente a la alternativa, tal como se muestra en el cuadro siguiente:

Cuadro 4

Resultados de la Aplicación del Cuestionario

Indicadores	Ítem	s (5)		cs (4)		av (3)		cn (2)		n (1)	
		f	%	F	%	f	%	f	%	f	%
Relaciones sociales para la convivencia	1	0	0,0	2	25,0	1	12,5	3	37,5	2	25,0
Valores y antivalores	2	0	0,0	2	25,0	1	12,5	3	37,5	2	25,0
Entendimiento de la realidad	3	0	0,0	1	12,5	1	12,5	4	50,0	2	25,0
Desarrollo de la personalidad	4	0	0,0	0	0,0	2	25,0	2	25,0	4	50,0
Transversalidad	5	1	12,5	1	12,5	2	25,0	3	37,5	1	12,5
Respeto a las normas	6	1	12,5	2	25,0	2	25,0	2	25,0	1	12,5
Amor y respeto a los símbolos patrios (Bandera, Escudo e Himno Nacional)	7	1	12,5	1	12,5	2	25,0	3	37,5	1	12,5
Interés por las costumbres y tradiciones de la comunidad, región y país	8	1	12,5	3	37,5	2	25,0	2	25,0	0	0,0
Adquisición de hábitos de conservación	9	0	0,0	0	0,0	2	25,0	4	50,0	2	25,0
Conversaciones	10	0	0,0	2	25,0	2	25,0	3	37,5	1	12,5
Relaciones interpersonales y amistad	11	0	0,0	1	12,5	2	25,0	3	37,5	2	25,0
Compartir sanamente	12	0	0,0	0	0,0	2	25,0	4	50,0	2	25,0
Totales		4		15		21		36		20	
Respuestas favorables: $(4 * 5) + (15 * 4) = 80$ Respuestas neutrales: $(21 * 3) = 63$ Respuestas desfavorables: $(36 * 2) + (20 * 1) = 92$											

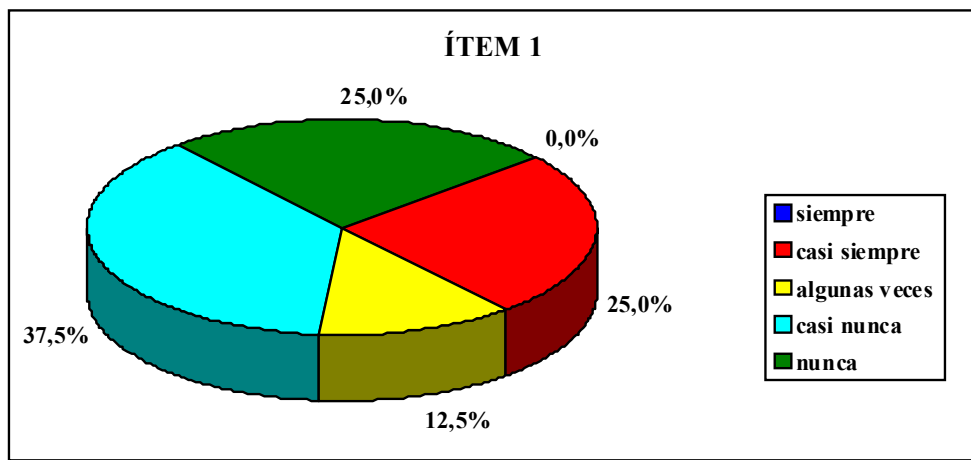
Nota: El total de respuestas favorables, neutrales y desfavorables es igual a la suma de las frecuencias obtenidas para cada alternativa, multiplicada por el factor mostrado entre paréntesis correspondiente a cada una.

Los resultados generales que se muestran en el cuadro 4 permiten apreciar, en primera instancia, que por ser las respuestas desfavorables mayores que las favorables, la propuesta de un conjunto de estrategias para la enseñanza de los valores respeto y amistad en los estudiantes de Educación Primaria, es necesaria, sobre todo si se toma en cuenta que muchas personas tienden a responder afirmativamente al preguntárseles si realizan o no alguna actividad, cuando en realidad no la ejecutan. En todo caso, el análisis individual de cada uno de los ítems que se realiza a continuación permitirá aclarar este punto.

Análisis Individual de los Resultados

Para este análisis, las alternativas siempre (s) y casi siempre (cs) se engloban como indicativo de que los individuos encuestados sí ejecutan las cuestiones planteadas; mientras que las alternativas: algunas veces (av), casi nunca (cn) y nunca (n), serán englobadas para indicar el incumplimiento de éstas.

Gráfico 1. Relaciones Sociales para la Convivencia

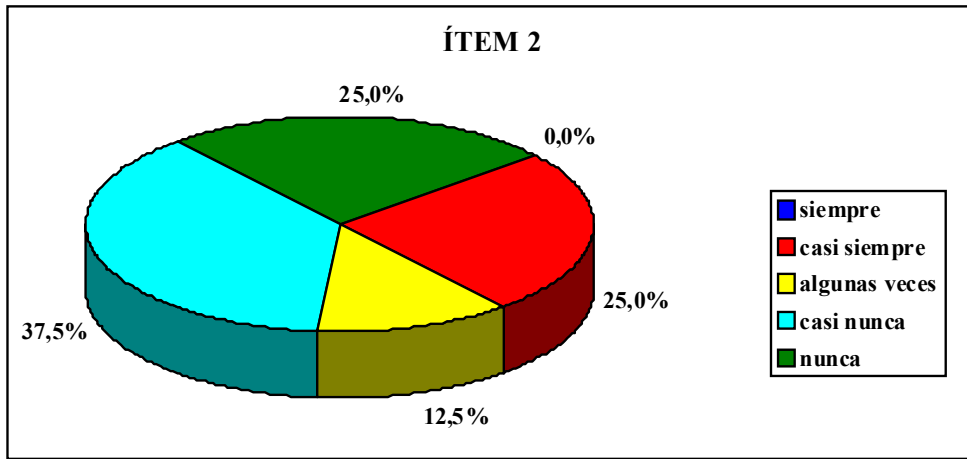


Fuente: La autora (2012)

Como puede observarse en el gráfico 1, las respuestas de los encuestados permiten inferir que estos docentes no propician discusiones sobre la importancia de las relaciones sociales para la convivencia, toda vez que las respuestas sumadas de siempre (s) y casi siempre (cs) apenas alcanzan un veinticinco como cero por ciento (25,0%) mientras que, un sesenta y dos como por ciento (62,5%) respondió que casi nunca (cn) o nunca (n) hace hincapié en clases sobre la importancia de estas relaciones, aunado a un doce como cinco por ciento (12,5%) que respondió en forma neutral.

Este resultado deja entrever que los docentes encuestados necesitan internalizar el valor que tienen para los estudiantes las relaciones interpersonales para la convivencia, no sólo en la escuela sino también en su entorno social.

Gráfico 2. Valores y Antivalores

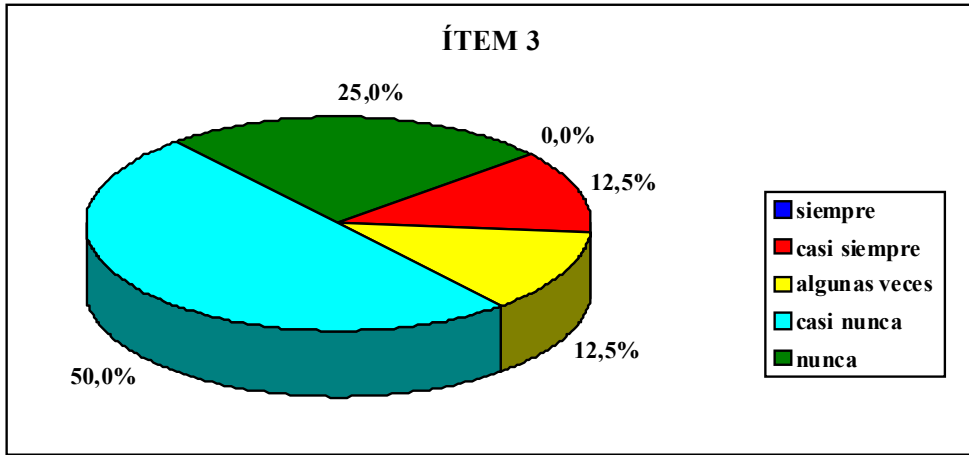


Fuente: La autora (2012)

De acuerdo con los datos reflejados en el gráfico 2, la suma de las puntuaciones obtenidas para las alternativas de respuestas desfavorables y neutrales en relación con el ítem 2, referido a si los docentes encuestados sensibilizan a los estudiantes para que diferencien entre valores y antivalores, permiten asegurar que ellos no hacen esfuerzos por establecer entre los estudiantes una diferenciación entre lo que es correcto o no, además de considerar que educar en valores es educar moralmente, porque son los valores los que enseñan al individuo a comportarse y a establecer una jerarquía entre las cosas.

Esto se evidencia en el porcentaje de respuestas desfavorables, las cuales, en un sesenta y dos coma cinco por ciento (62,5%) se inclinaron por las alternativas casi nunca (cn) o nunca (n), además del doce coma cinco por ciento (12,5%) dirigido a la respuesta algunas veces (av), en oposición de las que, en apenas un veinticinco coma cinco por ciento (25,5%), giraron en torno a las respuestas favorables siempre (s) y casi siempre (cs).

Gráfico 3. Entendimiento de la Realidad

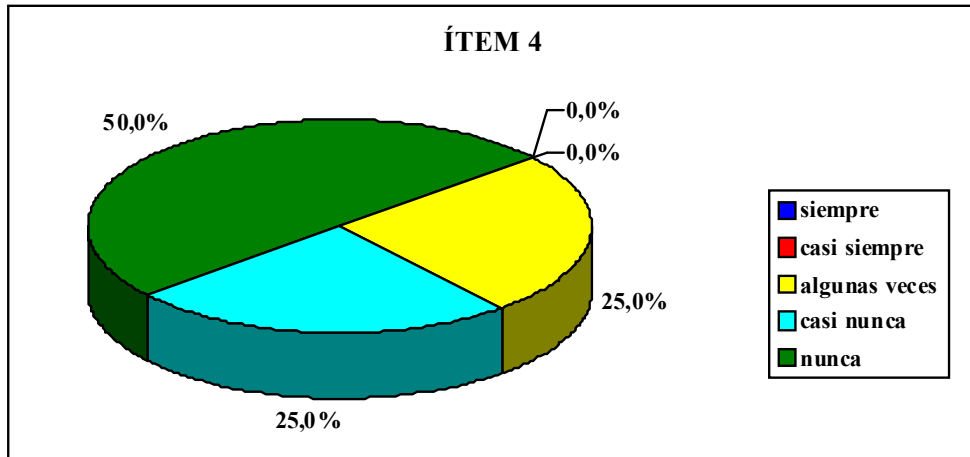


Fuente: La autora (2012)

El gráfico 3 muestra el resultado de las respuestas de los docentes encuestados acerca de si promueven entre los estudiantes un proceso reflexivo para que escojan los valores según su forma de entender la realidad. En este sentido, se aprecia que sólo el doce coma cinco por ciento (12,5%) de ellos, representado por la suma de las respuestas siempre (s) y casi siempre (cs), respondió en forma favorable. En contrapartida, casi la totalidad respondió desfavorablemente con un setenta y cinco por ciento (75,0%) de respuestas casi nunca (cn) y nunca (n), mientras que un doce coma cinco por ciento (12,5%) dio su opinión en forma neutral.

Todo esto hace suponer que los docentes encuestados no toman en cuenta la opinión que pudieran tener los estudiantes en cuanto a su forma de entender la realidad y de apreciar los valores desde su punto de vista, olvidando su papel como protagonistas principales del desarrollo social y del suyo propio, en tanto son seres activos, transformadores de su propia realidad y de sí mismos, pero a la vez determinados por las condiciones concretas del entorno sociocultural en el que se desenvuelven.

Gráfico 4. Desarrollo de la Personalidad

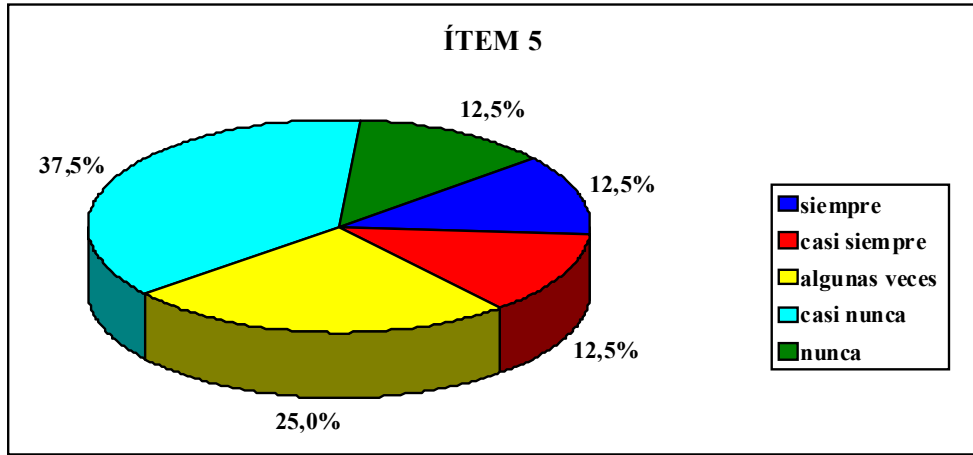


Fuente: La autora (2012)

El resultado correspondiente a la pregunta si los docentes promueven el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes, tanto en sentido individual como social, es mostrado en el gráfico 4. Allí se advierte que la mayor parte de las respuestas son desfavorables, en virtud de que la suma de las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n) alcanzan un setenta y cinco por ciento (75,0%), y la alternativa algunas veces (av) obtuvo el restante veinticinco por ciento (25,0%) de respuestas, para dejar sin opción a las respuestas favorables con las alternativas siempre (s) y casi siempre (cs).

Estos resultados muestran que la mayoría de los encuestados desconoce o no se interesa por el pleno desarrollo de la personalidad, el cual constituye el problema central del fin educativo atendiendo a los lineamientos de la metodología de educar para la responsabilidad analizados en el marco teórico de esta investigación, y que los valores se estructuran por las circunstancias cambiantes de la realidad, por lo que su contenido puede expresarse de manera diferente en condiciones concretas, ya que se jerarquizan en dependencias de desarrollo de la personalidad y del desarrollo social del contexto. Por ello, se hace necesario ayudar a que los estudiantes se formen ideas claras y convicciones profundas, que se dejen guiar por la propia razón sin descuidar la experiencia de los demás; en síntesis, ayudarlos a penetrar, siempre más a fondo, su propio ideal de vida.

Gráfico 5. Transversalidad



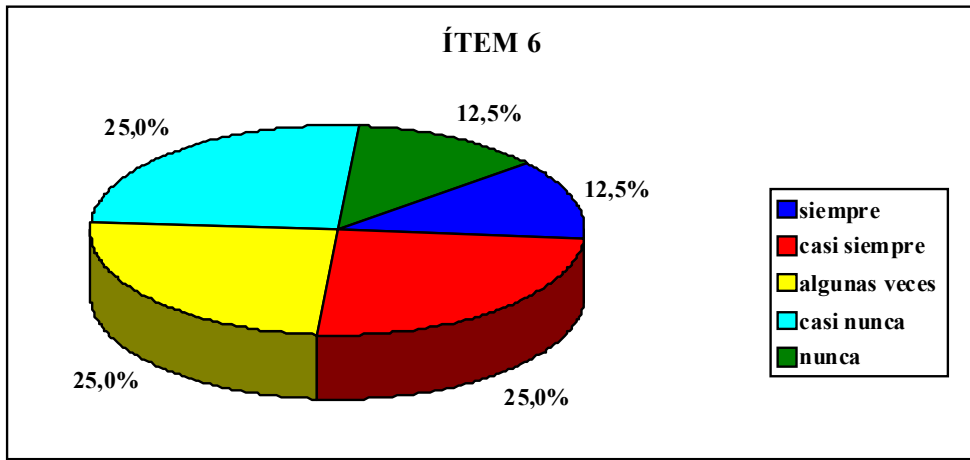
Fuente: La autora (2012)

La indagación acerca de si los docentes articulan el eje transversal valores en la planificación de las actividades didácticas, tuvo como resultado que la mitad de ellos, respondió desfavorablemente con un cincuenta por ciento (50,0%) correspondiente a la suma de las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n); mientras que la otra mitad estuvo dividida paritariamente con un veinticinco por ciento (25,0%) de respuestas neutras y otro tanto para las respuestas favorables siempre (s) y casi siempre (cs).

Esta situación refleja la necesidad que tienen estos docentes de planificar actividades que incluyan el eje transversal valor para que impregne todos los ámbitos de la acción educativa, de manera que se proporcione a los estudiantes una educación integral que forme a los ciudadanos que la sociedad reclama, donde se estimule en todo momento los elementos básicos de los procesos valorativos como son: creatividad, autocrítica, respeto, solidaridad, comunicación, compromiso, responsabilidad, honradez, amistad, entre otros.

Todo esto con la finalidad de desarrollar en los estudiantes actitudes positivas hacia la vida, que les permitan el crecimiento personal y la autorrealización como personas creadoras de una convivencia libre, democrática, solidaria y participativa, ya que la transversalidad, como método para enseñar valores, consiste en tomar en cuenta las diferentes etapas de la vida del niño o la niña para que vaya descubriendo e internalizando los valores en una forma integrada en el proceso de aprendizaje.

Gráfico 6. Respeto a las Normas



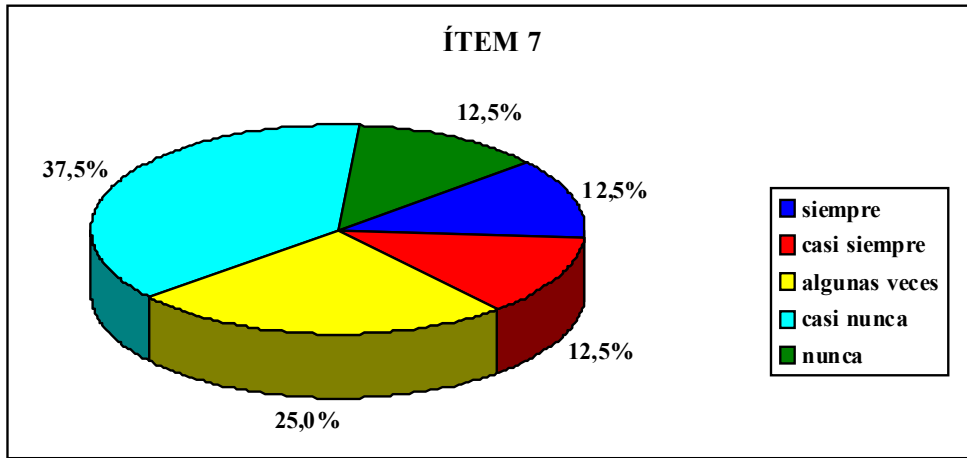
Fuente: La autora (2012)

Los resultados mostrados en el gráfico 6 indican que el treinta y siete coma cinco por ciento (37,5%) de los estudiantes encuestados respondió favorablemente a la pregunta de si ponen en práctica el acatamiento de las normas establecidas en la institución, lo cual se deduce de la suma de los porcentajes obtenidos para las alternativas siempre (s) y casi siempre (cs). Sin embargo, otro porcentaje similar de las respuestas de ellos fueron desfavorables, representado esto por la suma de las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n); asimismo, veinticinco por ciento (25,0%) de las respuestas fueron para la alternativa neutral algunas veces (av).

Estos resultados confirman parte de las situaciones observadas en la institución objeto de estudio, en la cual los estudiantes se muestran indisciplinados e irrespetuosos, haciendo caso omiso a las normas de convivencia que allí existen, porque no hay quien sancione su incumplimiento y las haga respetar.

De lo anterior se infiere que los docentes encuestados necesitan tomar conciencia de la importancia que reviste para la convivencia en la escuela, el respeto a las normas establecidas, ya que las mismas representan el elemento regulador del funcionamiento y la organización de la vida escolar, y sin las cuales reinaría el caos y la anarquía dentro de las aulas y en cada una de las áreas que conforman la planta física del plantel y sus alrededores.

Gráfico 7. Amor y Respeto por los Símbolos Patrios



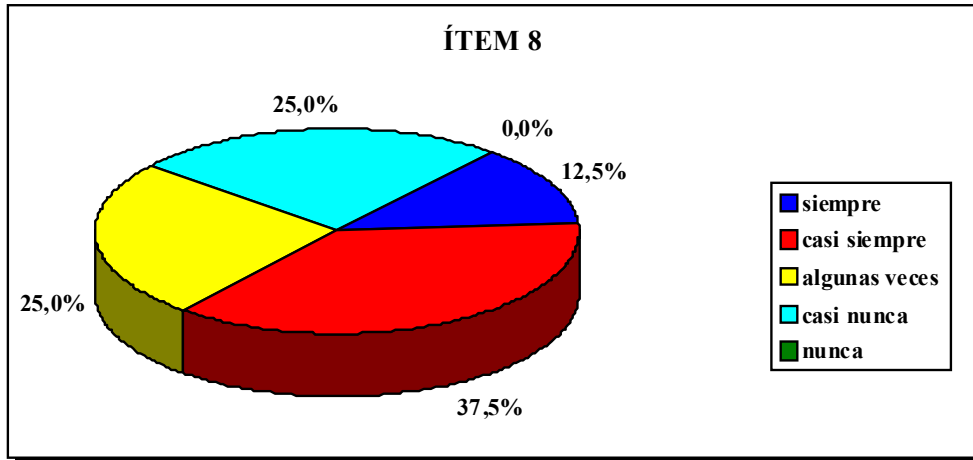
Fuente: La autora (2012)

El gráfico 7 reúne la opinión de los docentes encuestados en cuanto a si desarrollan actividades para promover el amor y respeto por los símbolos patrios. Tal como se observa, unos pocos docentes realizan este tipo de actividades, según se desprende de las respuestas dadas por ellos, ya que la suma de las alternativas siempre (s) y casi siempre (cs) representa tan sólo el veinticinco por ciento (25,0%) del total de respuestas. Asimismo, destaca el hecho de que gran parte de ellos respondió desfavorablemente, representado en un cincuenta por ciento (50,0%) para las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n).

Según se evidencia, estos docentes no hacen suficientes esfuerzos para que los estudiantes conozcan y aprendan a valorar los símbolos patrios como uno de los elementos representativos de la identidad nacional y parte del gentilicio que los identifica como venezolanos, dentro y fuera del país, y que recuerdan los momentos históricos de luchas donde héroes venezolanos dieron su vida por la libertad, en vista de lo cual merecen no sólo respeto por parte de ellos, sino la toma de conciencia que les permita internalizar la importancia de sentirse partícipes de una nación.

No se puede decir aquí que estos docentes carecen de identidad nacional o patriotismo, sino más bien bajos niveles de conciencia, sumado a la carencia de contenidos programáticos educativos acordes para afianzar dichos valores como ciudadanos asentados en un territorio e integrantes de una sociedad y una nación.

Gráfico 8. Interés por las Costumbres y Tradiciones

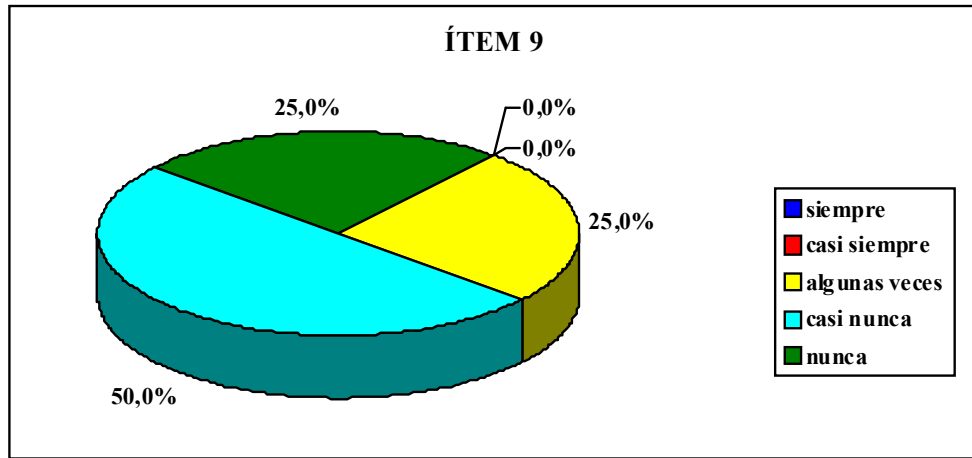


Fuente: La autora (2012)

Según se muestra en el gráfico 8, los resultados del cuestionario con relación a la pregunta de si los docentes promueven en los estudiantes el interés por las tradiciones, costumbres y manifestaciones folclóricas y religiosas de su localidad, permiten observar que la mitad de ellos se preocupa porque los estudiantes valoren la expresión cultural de la comunidad donde viven. Así lo demuestra el cincuenta por ciento (50,0%) de respuestas favorables obtenidas para las alternativas siempre (s) y casi siempre (cs), lo cual es poco alentador, ya que el resto de las respuestas giró en torno a un treinta y siete coma cinco por ciento (37,5%) de respuestas neutras y un doce coma cinco por ciento (12,5%) para la alternativa casi nunca (cn).

Se entiende que consolidar la identidad de un pueblo no es tarea fácil, aún más cuando existen tantos factores desintegradores de la conciencia ciudadana; y que un trabajo coherente y secuencial puede facilitar este empeño. Por ello, no se explica que algunos docentes no promuevan el interés por las manifestaciones culturales, siendo esto una plataforma de acción orientada a formar ciudadanos consustanciados con su realidad geohistórica y sociocultural, que los lleve a tomar conciencia y consolidar una verdadera identidad como barloventeños, mirandinos y venezolanos, a través de la valoración del patrimonio histórico y cultural, la conservación del ambiente, el reconocimiento de las potencialidades y limitaciones espaciales, la participación responsable en sociedad y la reconstrucción crítica de la realidad.

Gráfico 9. Adquisición de Hábitos de Conservación

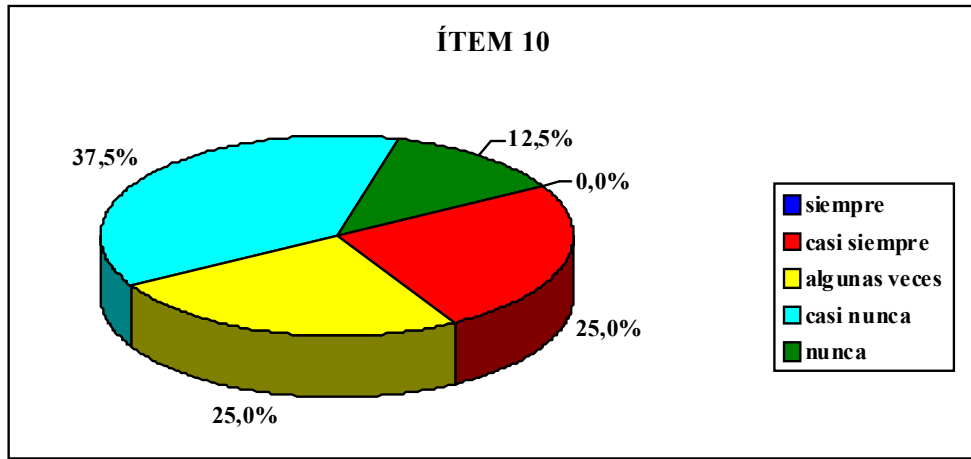


Fuente: La autora (2012)

De acuerdo con los resultados que se observan en el gráfico 9, los docentes encuestados respondieron mayoritariamente, con un setenta y cinco por ciento (75,0%) de respuestas desfavorables obtenidas para las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n), a si propician actividades para que los estudiantes adquieran hábitos de conservación del plantel y el entorno; mientras que el veinticinco por ciento (25,0%) restante fue de respuestas neutras, manifestado en las alternativas algunas veces (av).

Ante estos resultados se entiende el poco respeto que muestran los estudiantes por las instalaciones y mobiliario de la institución objeto de estudio, lo cual tiene que ver con una de las competencias planteadas, como es “Aprender a cuidarse a sí mismo; a cuidar a los otros y cuidar al ambiente, las cosas colectivas, los bienes públicos que pertenecen a todos”. Se plantea aquí la convivencia pacífica que debe existir dentro del entorno escolar y de la comunidad en general, para promover la participación como uno de los valores fundamentales de una genuina democracia.

Gráfico 10. Conversaciones

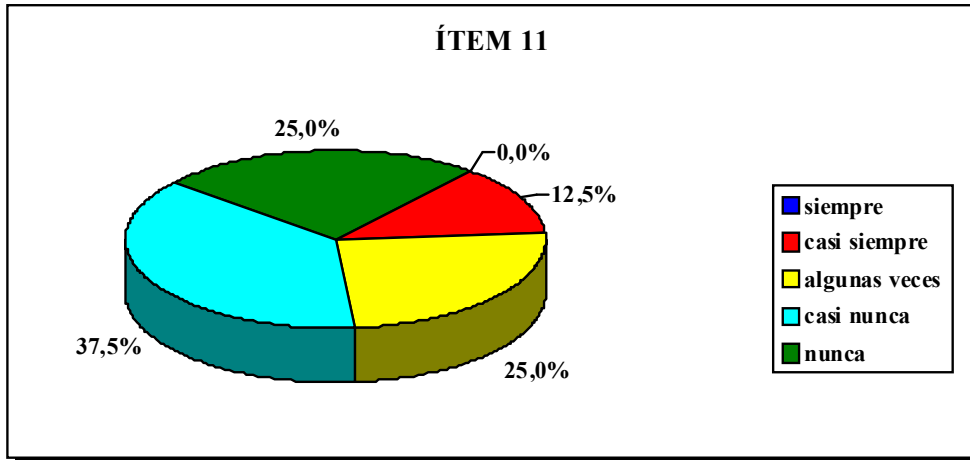


Fuente: La autora (2012)

En el gráfico 10 se muestra el resultado del cuestionario con relación a la pregunta de si los docentes propician conversaciones donde los estudiantes respeten los puntos de vista de los interlocutores y los turnos conversacionales; aquí se evidencia que la mitad de ellos, manifestada en un cincuenta por ciento (50,0%) de respuestas desfavorables obtenidas para las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n), muestra poca preocupación por enseñar a los estudiantes a entablar diálogos y discusiones donde se respeten las normas del buen hablante y del buen oyente. Lo anterior se refuerza porque apenas el veinticinco por ciento (25,0%) de las respuestas de los encuestados, correspondieron a la alternativa casi siempre (cs), y el otro veinticinco por ciento (25,0%) a la alternativa algunas veces (av).

Los resultados obtenidos con la aplicación del cuestionario demuestran la necesidad que tienen los docentes por enseñar a los estudiantes normas de comportamiento al momento de sostener conversaciones con sus compañeros o con cualquier otra persona, con lo cual aprenderán a escuchar con interés y a respetar las ideas de los demás.

Gráfico 11. Relaciones Interpersonales y Amistad

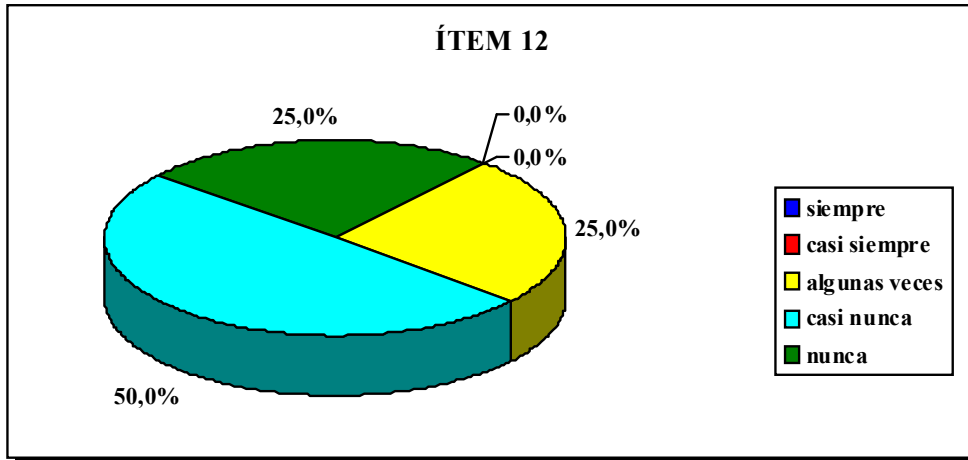


Fuente: La autora (2012)

Las respuestas de los docentes encuestados en relación con el ítem 11, referido a si utilizan alguna metodología que responda a la implementación de acciones para potenciar las relaciones interpersonales y de amistad entre estudiantes, permiten evidenciar que las respuestas favorables obtuvieron tan solo un doce coma cinco por ciento (12,5%) para la alternativa casi siempre (cs), mientras que las desfavorables consiguieron un sesenta y dos coma cinco por ciento (62,5%), repartido entre las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n) de éstas fueron, a parte del veinticinco por ciento alcanzado por la alternativa algunas veces (av).

Es indudable, según se desprende de estos resultados, que los docentes encuestados no están prestando atención ni le están otorgando la debida importancia a las relaciones interpersonales y de amistad entre los estudiantes, como una forma de generar entre ellos una mejor convivencia, un clima de clases más apacible y, por ende, un buen desarrollo de las actividades educativas.

Gráfico 12. Compartir Sanamente



Fuente: La autora (2012)

Según se observa en el gráfico 12, las respuestas de los docentes encuestados en relación con el ítem 12, referido a si promueven la realización de eventos para que los estudiantes compartan sanamente con sus compañeros y docentes, dio como resultado un setenta y cinco por ciento (75,0%) de respuestas desfavorables, repartido entre las alternativas casi nunca (cn) y nunca (n); y un veinticinco por ciento (25,0%) para la alternativa algunas veces (av).

A partir de este resultado, se evidencia que estos docentes le dan poca importancia a la planificación y organización de actividades extracurriculares en las cuales estudiantes, docentes y todos los demás actores de la vida escolar se unan para pasar una velada agradable que los aparte un poco de la rutina diaria y los anime a conocerse mejor. No obstante, una de las situaciones que más ayuda en el fomento de buenas relaciones sociales son aquellas en las cuales las personas comparten juntas momentos placenteros.

En líneas generales, los resultados mostrados para todos los ítems del cuestionario confirman que, aunque algunos educadores se preocupan por la pérdida de valores, son pocos los esfuerzos de los docentes encuestados para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes, lo que se traduce en una convivencia escolar signada por los enfrentamientos entre estudiantes, la indisciplina, las frecuentes interrupciones en clase que no permiten hablar a los compañeros, el

incumplimiento de las normas de convivencia establecidas en la escuela, entre otras conductas inapropiadas que imposibilitan el buen desarrollo de las actividades escolares.

Por estas razones, cobra sentido la propuesta de un conjunto de estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad en estudiantes del 4°, 5° y 6° grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, de manera que los docentes de esta institución educativa cuenten con un material que les servirá para poner en práctica nuevas formas de enseñar, y utilizar diferentes métodos, técnicas y recursos didácticos.

Evaluación de las Estrategias Aplicadas

Con la aplicación de las actividades propuestas en la guía con estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad en estudiantes del 4°, 5° y 6° grado de Educación Primaria, los estudiantes manifestaron su alegría y motivación al realizar estas actividades.

Cabe señalar que la ejecución de las actividades arrojó resultados positivos entre los estudiantes objeto de estudio, ya que pudieron mejorar las relaciones interpersonales entre ellos y con los docentes. En este sentido, la experiencia resultó beneficiosa, no sólo porque se pudieron corregir en gran parte los problemas de indisciplina que tenían los estudiantes, sino que además se pone de manifiesto que la adquisición de actitudes positivas aumenta cuando los participantes en el hecho educativo se involucran directamente en la búsqueda de soluciones a los problemas que se presenten dentro del aula.

Asimismo, se evidenció que los diálogos y las conversaciones acerca de sus experiencias, escuchar las interpretaciones de sus compañeros, formular preguntas, confrontar opiniones e interpretaciones, comunicar e informar de los hallazgos y descubrimientos, reflexionar, cuestionar, resolver problemas, encontrar respuestas a interrogantes, elaborar conclusiones, etc., contribuyeron a generar el pensamiento crítico y reflexivo, y a fomentar la autonomía intelectual, aunque para ello los

estudiantes necesitan disponer de tiempo para reflexionar, cuestionar, comunicar sus hipótesis y creencias, para explorar, indagar, concluir, cooperar y tener la posibilidad de equivocarse si se quiere ofrecerles la posibilidad de reorganizar y reconstruir sus ideas hacia formas más complejas.

De allí que, los estudiantes de manera individual emitieron sus opiniones, donde destacaron que deseaban hacer actividades como éstas en todas las áreas, por cuanto las dinámicas, las lecturas de cuentos y las actividades mismas les permiten sentirse ocupados y al mismo tiempo compartir de manera amena con sus compañeros, sin peleas ni ofensas verbales.

Propuesta de Estrategias para la Promoción de los Valores Respeto y Amistad en Estudiantes del 4º, 5º y 6º Grado de Educación Primaria

Presentación

La propuesta de estrategias para la promoción de los valores respeto y amistad en estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria que aquí se presenta, consiste en una guía o material instructivo y tiene como finalidad proporcionar a los docentes que imparten esta etapa del sistema educativo, herramientas tales como estrategias metodológicas y sugerencias didácticas que ayuden a desarrollar los contenidos programáticos incluyendo en ellos la enseñanza de valores para un mejor aprovechamiento por parte de los alumnos.

En este sentido, ofrece posibilidades de enriquecimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque ha sido elaborada para que los docentes se inspiren, se motiven, creen y se comprometan aún más en el mejoramiento de la calidad de la educación. Tomando en cuenta que la calidad de los aprendizajes del estudiante depende de varios factores y, principalmente, de cómo se transmite ese aprendizaje, la guía de estrategias ofrece orientaciones, estrategias metodológicas y ejemplos de actividades para el desarrollo del tema, que apoyen el trabajo en el aula.

En términos generales se plantean sugerencias para organizar mejor las clases, y aprovechar al máximo el contenido conceptual y las actividades propuestas. En cada contenido se invita a explorar, pensar, discernir, emprender acciones e interacciones de la vida diaria, con el fin de desarrollar conocimientos con mayor riqueza y profundidad.

Justificación

La Educación Básica parte del supuesto según el cual la actuación del docente está conceptual y operacionalmente constreñida, en gran medida, por una serie de prescripciones curriculares y teóricas de naturaleza epistemológica, psicológica y pedagógica. Este planteamiento hipotético garantizaría el apego de la práctica pedagógica a los principios y basamentos teórico-metodológicos que fundamentan las diferentes áreas académicas.

En este sentido, el currículo de Educación Básica ha determinado expresamente un conjunto de énfasis curriculares para cada una de sus etapas de escolaridad, los cuales dan prioridad a ciertas áreas dependiendo del alcance y propósito de la etapa y de las características evolutivas del niño o niña. Estos énfasis curriculares se manifiestan operativamente a través de prescripciones, encargadas de guiar las prácticas del docente, las cuales se encuentran recogidas en los diferentes documentos normativos publicados por el Ministerio de Educación.

Sin embargo, la realidad de la práctica docente cotidiana ha demostrado que estas prescripciones, lejos de contribuir con la internalización de los contenidos por parte de los estudiantes, lo que hace es someterlos a un conjunto de conceptos que carecen de significado para ellos por cuanto se hace poco hincapié en relacionar estos contenidos con aspectos de la vida diaria. De allí que la inclusión de estrategias metodológicas que motiven a los estudiantes y los invite a pensar, a establecer relaciones entre los contenidos y el quehacer diario, contribuirá de manera determinante en la apropiación e internalización de esos contenidos y, por ende, los ayudará a alcanzar aprendizajes que realmente tengan significado para ellos. Asimismo, la práctica docente se verá fortalecida, toda vez que la mayor satisfacción para un profesional de la enseñanza debe ser saber que su acción rinde frutos.

Marco Referencial

En esta propuesta se presentan acciones concretas basadas en la elaboración de estrategias para abordar el tema de la promoción de los valores respeto y amistad entre los estudiantes, con lo cual se espera que los estudiantes internalicen el respeto a las normas y a las demás personas, lo que les permitirá actuar de manera autónoma e insertarse en la sociedad. Se trata de un conjunto de estrategias con las que se intenta ayudar al docente a clarificar en los estudiantes sus propios valores para que actúen de acuerdo con éstos una vez que hayan sido libremente incorporados.

En este sentido, las estrategias se presentan como un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, que permite conseguir un objetivo y sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones.

Una estrategia, según Mayor y otros (1995), resulta siempre de la correlación y de la conjunción de tres componentes:

1. El primero, y más importante, es proporcionado por las finalidades que caracterizan al tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar.

2. El segundo procede de la manera en que se percibe la estructura lógica de las diversas áreas y sus contenidos. Se considera que los conocimientos que se deben adquirir presentan dificultades variables. Los cursos, contenidos y conocimientos que conforman el proceso educativo tienen influencia en la definición de la estrategia.

3. El tercero es la concepción que se tiene del estudiante y de su actitud con respecto al trabajo escolar. En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los estudiantes al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo.

De acuerdo con Avanzini G. (1998), la estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual lleva implícito una gama de decisiones que el docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su

curso. En este sentido, explica que: “Las técnicas se consideran como procedimientos didácticos que se prestan a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia” (p.76).

Visto de esa manera, las actividades son parte de las técnicas y son acciones específicas que facilitan su ejecución. El autor citado señala que al utilizar diferentes estrategias y técnicas didácticas, el aula se transforma en un lugar donde se realizan tres actividades de gran importancia:

1. El docente comprueba si se han adquirido los conocimientos en el nivel deseado. Amplía la información y eleva el nivel de conceptualización para que los conocimientos se adquieran con mayor profundidad.

2. Los estudiantes, mediante su interacción, desarrollan habilidades, actitudes y valores muy importantes para la convivencia en sociedad.

3. Las estrategias y técnicas didácticas combinan aprendizaje y socialización. Al aplicarlas es posible profundizar en el conocimiento y desarrollar valores de la vida social, como el respeto a los demás, el autoconocimiento, el autocontrol, la tolerancia, etc.

Es importante destacar que las estrategias seleccionadas para diseñar el material instructivo, se basaron en los valores respeto y amistad, los cuales permiten a los individuos insertarse en la sociedad y desenvolverse en un ambiente de armonía y tolerancia.

En otro orden de ideas, el diseño de la guía con estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad aquí presentada se fundamenta en el modelo para el diseño de la instrucción planteado por Dick y Carey, quienes “...presentan un modelo sistémico para el diseño de la instrucción que... incluye los principales componentes de otros modelos, pero con la diferencia de que es probablemente menos complejo que algunos de ellos” (Dorrego E. y García A., 2001, p.25).

Este modelo posee, de acuerdo con estas autoras, los siguientes componentes:

1. Identificación de la meta de instrucción, es decir, lo que los estudiantes estarán en capacidad de hacer una vez finalizada la instrucción.

2. Análisis estructural de la meta de instrucción, a fin de establecer cuáles son las habilidades subordinadas que el estudiante deberá adquirir para el logro de la meta.

3. Identificación de las conductas de entrada, es decir, aquellas habilidades que el estudiante debe poseer antes de iniciarse la instrucción y, además, sus características generales, tales como: madurez, capacidad de atención y otras que deben tomarse en cuenta para el diseño de los materiales de instrucción.

4. A partir de la información proveniente de los puntos anteriores, se enuncian los objetivos operacionales, mediante los cuales se identifican las conductas que los estudiantes deben mostrar como evidencia del logro de los aprendizajes previos.

5. Según los objetivos formulados, se elaboran los instrumentos que serán utilizados para su evaluación.

6. En esta etapa, se diseñan las estrategias para la instrucción, las cuales deben comprender una serie de fases acordes con el proceso de aprendizaje y los tipos de aprendizaje a lograr; es decir, los llamados eventos externos.

7. Una vez diseñada la estrategia, se eligen y desarrollan los materiales de instrucción apropiados, para lo cual deben tomarse en cuenta, además, factores tales como: posibilidad de ejecución, recursos para su elaboración, etc.

8. A partir de los borradores de los materiales diseñados, se inicia el proceso de evaluación formativa que permita, mediante sucesivas revisiones, determinar su efectividad. Dick y Carey proponen tres tipos de evaluación formativa: uno a uno, evaluación de pequeño grupo y evaluación de campo.

9. Revisión de la instrucción, que incluye no sólo los resultados de la evaluación formativa, sino también de las otras fases del diseño, a fin de mejorarlo.

10. Por último, aún cuando no forma parte del diseño, se realizará la evaluación sumativa una vez que la instrucción haya sido evaluada formativamente y revisada para asegurar su eficacia.

Se observa que este modelo para el diseño de la instrucción se fundamenta en la teoría instruccional de Gagné R. (1979) razón por la cual posee gran coherencia interna. Gagné presenta una teoría de instrucción basada en los procesos del

aprendizaje, y a partir de la clasificación de los diferentes resultados del aprendizaje y de las condiciones para su logro, establece lineamientos orientadores para planificar, desarrollar y evaluar la instrucción.

Dentro de la teoría de Gagné se destaca principalmente la especificación de las fases de aprendizaje, los tipos de aprendizaje y su relación con los eventos externos. Esta relación es la que subyace en cada uno de los componentes del modelo para el diseño de la instrucción que proponen Dick y Carey.

Para el diseño de la guía con estrategias de enseñanza propuesta se tomarán en cuenta los primeros seis (6) componentes del modelo de Dick y Carey señalados.

1. **Meta de instrucción.** Una vez finalizada la aplicación del presente diseño de instrucción, se aspira que los estudiantes que cursan el 4º, 5º y 6º grado de Educación Primaria en la Escuela Básica “Morón”, deberán estar en capacidad de comportarse adecuadamente conforme a las normas de convivencia establecidas en la institución, además de demostrar actitudes de respeto y tolerancia hacia sus compañeros, docentes y demás personas del ámbito escolar.

2. **Análisis estructural de la meta de instrucción.** Con el fin de lograr la meta instruccional planteada, los estudiantes deberán alcanzar las siguientes habilidades:

2.1 Desarrollar una cultura de trabajo cooperativo.

2.2 Involucrarse en el proceso de aprendizaje, siendo responsables en su desarrollo.

2.3 Participar en conversaciones sobre temas de interés general con atención a las normas del intercambio comunicativo, los turnos conversacionales y el respeto a los puntos de vista de los interlocutores

2.4 Desarrollar el sentido de pertinencia en torno a los contenidos de aprendizaje.

3. **Conductas de entrada.**

3.1 Pronuncia en forma clara y definida.

3.2 Diferencia el valor significativo de estructuras lingüísticas de acuerdo con el tono de voz, los gestos y la entonación del hablante.

3.3 Identifica cambios de entonación usados en diversos actos de habla.

3.4 Identifica manifestaciones culturales propias de su localidad.

4. **Objetivos operacionales.** Se aspira que al culminar la instrucción, el estudiante muestre las siguientes conductas como evidencia del logro de los aprendizajes previstos.

4.1 Asume su responsabilidad como sujeto activo en la construcción de sus aprendizajes.

4.2 Respeta la diversidad cultural.

4.3 Diferencia entre valores y antivalores.

4.4 Reconoce la importancia de las relaciones sociales para la convivencia.

4.5 Acata las normas de convivencia establecidas en la institución.

4.6 Demuestra respeto ante los símbolos patrios.

4.7 Participa en jornadas de conservación del ambiente y el entorno escolar.

4.8 Tolera y respeta los puntos de vista de sus interlocutores al participar en conversaciones.

5. **Instrumentos para la evaluación.** Para la evaluación de los objetivos formulados se elaborará una lista de cotejo, la cual es un instrumento de evaluación que permite recolectar información sobre el comportamiento del alumno. Está conformado por la enumeración de una serie de rasgos de la conducta, indicados a través de frases u oraciones que sirven de marco de referencia para orientar la observación. A través de los términos “SI” y “NO”, se expresa la presencia o ausencia de rasgos característicos de lo evaluado.

6. **Estrategias instruccionales.** Las estrategias instruccionales que se utilizarán están enmarcadas dentro del enfoque constructivista del aprendizaje, ya que en los contenidos contemplados para la capacitación se promueve el quehacer creativo y el aprendizaje significativo (aprender haciendo), por el manejo constante de materiales para la comprensión y la participación en conversaciones sobre temas de interés general. Dichas estrategias serán aplicadas por los docentes, y para ello deberán considerar los contenidos, recursos, ambiente y participantes.

Estructura de la Propuesta

1. **Factibilidad.** Según Rivero, citado por Salcedo G. (1986), la factibilidad de la propuesta queda sustentada en la operatividad del modelo presentado como base para la formación del recurso humano, el cual se fundamenta en la teoría humanística en cuanto a que acepta y reconoce las posibilidades de desarrollo integral y humano del hombre sobre la base de la participación, reflexión y creatividad de los sujetos en torno a lo que les afecta.

El elemento pedagógico contenido en la propuesta de la guía con estrategias de enseñanza se relaciona directamente con la necesidad de promover los valores respeto y amistad como una forma de mejorar la convivencia en el ámbito escolar. En este orden de ideas, priva el criterio de los educadores y sus expectativas en lo que respecta a la obtención de información que los oriente en una adecuada utilización de las estrategias propuestas con miras a mejorar la calidad de la educación.

Desde el punto de vista técnico, la propuesta sirve como agente estimulador con la inclusión del eje transversal Valor, ofreciéndoles a los estudiantes una valiosa ayuda para despertar en ellos el interés por establecer relaciones fundamentadas en el respeto y la amistad. Es importante además, considerar que la implementación de la propuesta no reviste mayores erogaciones económicas, por cuanto los recursos materiales sugeridos se encuentran, en términos generales, en el área de trabajo.

2. **Lineamientos generales para la implementación de la propuesta.** La implantación de esta propuesta se desarrolló tomando en consideración las características propias de los estudiantes, en función de sus experiencias y vivencias. Por ello, es recomendable utilizar el método interactivo que consiste en la interacción de los individuos entre sí, aprendiendo en torno a una situación concreta y común, reunidos en pequeños grupos creativos de trabajo.

3. **Control y seguimiento.** La evaluación en la Educación Primaria, se enmarca fundamentalmente en el paradigma cualitativo, el cual busca comprender los hechos, tal como suceden en la realidad, y hacer de ésta un espacio para la reflexión, comprensión y valoración de la misma. En tal sentido, el plan evaluativo que se

utilizará en la implementación de la propuesta permitirá evaluar los aprendizajes de los estudiantes, a través de la aplicación de listas de cotejo en las que se destacan, de manera clara y precisa, los indicadores, los cuales incluyen: creatividad, disposición para realizar las actividades dentro del aula, la interacción, el trabajo individual y en grupo, la pulcritud, entre otros.

4. **Recursos.** La implementación de la propuesta contará con recursos humanos, materiales y económicos, los cuales serán aportados por los participantes y la institución.

5. **Contenido de la guía de estrategias.** Para el proceso educativo, la enseñanza en valores es uno de los problemas más urgentes que debe encarar la pedagogía actual, dada la importancia de ésta como medio cultural de primer orden en el proceso del conocimiento. En tal sentido, surge la necesidad de proponer un conjunto de estrategias dirigidas a los docentes para la promoción de los valores respeto y amistad, las cuales les sirvan como una herramienta para corregir los problemas de indisciplina que presentan los estudiantes.

En este sentido, se presentan algunas orientaciones para la práctica en el aula, por cuanto el contenido de la guía ha sido seleccionado de manera que los participantes puedan reflexionar sobre la importancia de los valores para la vida en sociedad, tanto en el ámbito educativo como en el entorno donde se desenvuelven. A tal efecto, se presenta un esquema de los aspectos que serán desarrollados en la guía:

1. Los valores en educación
2. Propuestas prácticas
 - 2.1 Propósito
 - 2.2 Objetivos
3. Actividades
4. Recursos didácticos de apoyo a las actividades
 - 4.1 Dinámicas
 - 4.2 Cuento
 - 4.3 Lecturas
 - 4.4 Actividades lúdicas



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS



*Estrategias de Enseñanza para
la Promoción de los Valores Respeto y Amistad
en Estudiantes del 4^o, 5^o y 6^o Grado de Educación Primaria*



(GUÍA DE APOYO PARA EL DOCENTE)

Elaborado por:
Belinda Sosa

Caracas, Junio de 2012

CONTENIDO

101	LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN
114	PROPUESTAS PRÁCTICAS
114	Propósito
114	Objetivos
116	ACTIVIDADES
117	Valor: Convivencia
118	Valor: Amistad
119	Valor: Respeto
120	Valor: Identidad Nacional y Regional
122	Valor: Solidaridad
124	Valor: Responsabilidad
126	Valor: Amor
127	Valor: Comunicación
129	Valor: Paz
130	Valor: Honestidad
131	Valor: Compañerismo
132	RECURSOS DIDÁCTICOS DE APOYO A LAS ACTIVIDADES
133	Dinámicas
134	Cuentos
138	Himnos
139	Lecturas
142	Actividades Lúdicas
143	Anexos

LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN

En la programación de actividades es necesario organizar un espacio, en el horario de trabajo, que facilite la aplicación de técnicas, de dinámicas de grupos y otros recursos, que potencien la cooperación, la convivencia, la solidaridad y otros. La escuela de hoy padece la consecuencia de esta decadencia de valores que ha afectado a nuestra sociedad durante los últimos años. No pareciera existir una conciencia clara por parte de la sociedad ni por parte de muchos educadores de lo que realmente significa la educación y cómo debe enfocarse. Esto nos lleva curso tras curso a cuestionar nuestro sistema educativo y a analizar las causas del fracaso escolar, lo cual está bastante justificado, ya que como docentes debemos tener claro que existe una ruptura entre la sociedad y el educador, pues pareciera no existir una conciencia del papel fundamental del docente en su sociedad.

La crítica permanente al pasado y los nuevos sistemas de valores de la sociedad actual han desacreditado valores tan importantes y esenciales como el de autoridad y educación. No es posible que la autoridad, a diferencia del autoritarismo, esté en crisis. Para los estudiantes, su docente es un representante de los valores vigentes en una sociedad. Es necesario que tenga la autoridad que le otorgan sus conocimientos y que esta autoridad le sea reconocida por sus estudiantes para poder ejercerla.

Etimológicamente, educar viene de dirigir y para dirigir es necesaria la disciplina, que no debe entenderse sólo en el sentido de unas normas impuestas, sino que debe tener como objetivo ayudar a los estudiantes a ser libres. En nuestra sociedad, la autoridad del maestro no siempre es reconocida, por lo que la escuela fracasa por sus propias deficiencias. La poca autoridad que ejercen los padres sobre sus hijos y la negación de la autoridad de los maestros, deriva en un conflicto de identidad que

entorpece la formación que nos compete. Todo esto repercute negativamente tanto en la adquisición de valores como en el logro de buenos resultados académicos y una buena educación.

El proceso de construcción y reconstrucción del sistema de valores es continuo y puede tener lugar a lo largo de la vida. Una persona adulta puede encontrarse en proceso de identificación y de internalización de nuevos valores, incorporándolos y reestructurándolos en su sistema.

El ambiente escolar transmite valores al niño, niña o adolescente. La instrucción educativa selecciona distintos valores que conviene reforzar en sus aprendices, de acuerdo con principios y pautas marcadas socialmente. Así por ejemplo, algunos valores seleccionados son:

- ◆ Convivencia
- ◆ Amistad
- ◆ Respeto
- ◆ Identidad nacional y regional
- ◆ Solidaridad
- ◆ Responsabilidad
- ◆ Amor
- ◆ Comunicación
- ◆ Paz
- ◆ Honestidad

Convivencia

Entendemos la convivencia como la capacidad de interactuar unas personas con otras y los diferentes grupos entre sí, de manera asertiva, respetando los derechos de todos y manteniendo relaciones fructíferas y gratificantes.

Convivir no es ocultar o evitar los conflictos por medios coercitivos, sino

ser conscientes de su existencia y disponer de los recursos y las actitudes que posibiliten una adecuada resolución.

Para una sana convivencia.

- ◆ No agredir, ni física ni psicológicamente, a los compañeros, requisito indispensable para la convivencia social.
- ◆ Aprender a comunicarse, base de la autoafirmación personal y grupal.
- ◆ Aprender a interactuar con los otros, a tratarlos con cortesía, a colaborar, es decir, trabajar juntos y decidir en grupo.
- ◆ Aprender a cuidarse a sí mismo; a cuidar a los otros y cuidar al ambiente, las cosas colectivas, los bienes públicos que pertenecen a todos.
- ◆ Aprender a valorar la propia cultura y religión, a ser conscientes de sus raíces y a respetar las culturas y religiones diferentes.
- ◆ Aprender a desarrollar la autonomía personal, la confianza, el respeto, el compromiso personal y social, la cooperación y la solidaridad.

Debemos evitar.

- ◆ Dejarnos llevar por la apatía y la pasividad ante problemas de la comunidad.

Amistad

Es una de las más nobles y desinteresadas formas de afecto que una persona puede sentir por otra. Quienes creen en la amistad, se aceptan y se quieren sin condiciones, tal como son, sin que esto quiera decir que sean cómplices en todo o que se encubran mutuamente sus faltas. Incapaces de engañarse unos a otros, suelen ser extremadamente sinceros y decirse las cosas tal como las ven o las sienten.

Un amigo de verdad siempre tendrá las puertas abiertas para su amigo y no lo abandonaría ni se alejaría de él en los momentos difíciles; una persona que cree en la amistad siempre tendrá las puertas abiertas para aquéllos que quiere, y siempre disfrutará y compartirá sus alegrías.

Para ser buenos amigos.

- ◆ Asegurémonos de que el afecto que sentimos por las personas que elegimos como amigos es sincero y no está marcado por el interés de conseguir un beneficio.
- ◆ Nunca debes olvidar ofrecerle a tus amigos el cuidado y el apoyo cuando se encuentren atravesando momentos difíciles.
- ◆ Para cultivar y fomentar una bonita amistad, debemos acordarnos siempre de nuestros amnios, sin importar la distancia que los separa de nosotros, o el tiempo transcurrido desde la última vez que los vimos.

Debemos evitar.

- ◆ La intolerancia o la falta de comprensión hacia los problemas que pueden haber originado la ruptura de la relación.
- ◆ Ignorar los errores que hemos podido cometer.
- ◆ Negar la posibilidad de recuperar una bonita amistad.

Respeto

El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad. Para practicarlo es preciso tener una clara noción de los derechos fundamentales de cada persona, entre los que se destaca en primer lugar el derecho a la vida, además de otros tan importantes como el derecho a disfrutar de su libertad, disponer de sus pertenencias o proteger su intimidad, por sólo citar algunos entre los muchos derechos sin los cuales es imposible vivir con orgullo y dignidad. El

respeto abarca todas las esferas de la vida, empezando por el que nos debemos a nosotros mismos y a todos nuestros semejantes, hasta el que le debemos al medio ambiente, a los seres vivos y a la naturaleza en general, sin olvidar el respeto a las leyes, a las normas sociales, a la memoria de los antepasados y a la patria en que nacimos.

Para ser respetuosos.

- ◆ Tratemos a los demás con la misma consideración con que nos gustaría ser tratados.
- ◆ Valoremos y protejamos todo aquello que nos produzca admiración.

Debemos evitar.

- ◆ Ignorar o ser indiferentes frente a lo que puede estar sucediéndole a nuestro compañero o vecino, mostrándonos insensibles ante los problemas de los otros.
- ◆ La dificultad de aceptar y entender que nuestros compañeros tengan modos de ver los hechos y las cosas diferentes al nuestro.
- ◆ Identificamos con ciertas actitudes que asumen algunas personas que no se preocupan por el bienestar de la comunidad.

Identidad Nacional y Regional

La identidad nacional se considera como la integración de valores materiales, inmateriales y morales cuyo conocimiento y amor por dichos valores, une y solidariza a los habitantes de un determinado espacio.

El sentimiento de identidad nacional está estrechamente relacionado con el sentido de pertenencia, cuando el individuo se siente parte de algo o alguien se origina una relación de amor y afecto; es lo que sucede al sentirse miembro de un país, de una región, de una localidad, de una familia. Todos aquellos elementos que distinguen a un país de otro, como ejemplo los símbolos patrios, la música, la historia, la gastronomía, el idioma

entre otros, se comparten entre sus habitantes y los diferencian de otros pueblos.

La identidad de un país está contenida en los elementos que constituyen su patrimonio cultural, por lo que allí se reflejan los usos y costumbres del grupo que lo conformó y por eso es importante su cuidado y mantenimiento.

De allí, la necesidad que los docentes estén debidamente formados en cuanto a lo que a identidad nacional, regional y local se refiere y de esta manera transferir el entusiasmo y el interés de los niños, niñas y jóvenes hacia aquellos elementos que los identifican como venezolanos.

Por otra parte, la identidad regional es un proceso socio-histórico generacional en el cual los grupos humanos poseen conciencia en su evolución como pueblo, cultura y sociedad. Se puede decir teóricamente, que la identidad resume las individualidades y especificidades que caracterizan a los miembros de un conglomerado con respecto a otro.

Para mantener la identidad regional.

- ◆ Se debe fomentar la identidad regional de Barlovento en el nivel de Educación Primaria, con la finalidad de profundizar en el conocimiento de las costumbres y tradiciones barloventeñas, a través de la enseñanza de contenidos culturales, históricos, gastronómicos, étnicos, entre otros.
- ◆ Preservar los valores culturales de la región.
- ◆ Permitir el acercamiento con la realidad inmediata, ofrece la oportunidad de intervenir tal realidad en función de un mejor aprovechamiento de los recursos que posee; crea arraigo y pertenencia; conduce a la autovaloración como pueblo y comunidad, a una convivencia armónica con el espacio geográfico.
- ◆ Estructurar proyectos escolares de Identidad Regional en cada uno de los planteles barloventeños, con el objeto de encaminar las

acciones directamente del núcleo educativo en cuanto a la investigación, producción de materiales, capacitación docente e integración de la comunidad en la acción transformadora de la educación venezolana.

Debemos evitar.

- ◆ La transculturación
- ◆ Alienación cultural
- ◆ Imposición y automatización de conductas.

Solidaridad

Cuando dos o más personas se unen y colaboran mutuamente para conseguir un fin común, hablamos de solidaridad. La solidaridad es un valor de gran trascendencia para el género humano, pues gracias a ella no sólo ha alcanzado los más altos grados de civilización y desarrollo tecnológico a lo largo de su historia, sino que ha logrado sobrevivir y salir adelante luego de los más terribles desastres (guerras, pestes, incendios, terremotos, inundaciones, etc.). Es tan grande el poder de la solidaridad, que cuando la ponemos en práctica nos hacemos inmensamente fuertes y podemos asumir sin temor los más grandes desafíos, al tiempo que resistimos con firmeza los embates de la adversidad. La solidaridad, cuando persigue una causa noble y justa (porque los hombres también se pueden unir para hacer daño) cambia el mundo, lo hace mejor, más habitable y más digno.

Para ser solidarios.

- ◆ Reflexionemos sobre la situación de todos aquellos menos favorecidos que nosotros y no cerremos los ojos frente a sus problemas y necesidades.
- ◆ Si hay una causa en la que creemos y sabemos que podemos colaborar, no vacilemos en hacerlo.

Debemos evitar.

- ◆ El afán de destacarse pisoteando a los demás, con el convencimiento de que el mundo está hecho de ganadores y perdedores.
- ◆ La inclinación a creer que todo lo que no nos afecta de manera directa y personal no es de nuestra incumbencia.

Responsabilidad

La responsabilidad es la conciencia acerca de las consecuencias que tiene todo lo que hacemos o dejamos de hacer sobre nosotros mismos o sobre los demás. En el campo del estudio o del trabajo, por ejemplo, el que es responsable lleva a cabo sus tareas con diligencia, seriedad y prudencia porque sabe que las cosas deben hacerse bien desde el principio hasta el final y que sólo así se saca verdadera enseñanza y provecho de ellas. Un trabajo bien hecho y entregado a tiempo es sinónimo de responsabilidad. La responsabilidad garantiza el cumplimiento de los compromisos adquiridos y genera confianza y tranquilidad entre las personas.

Para ser responsables.

- ◆ Reflexionemos seriamente antes de tomar cualquier decisión que pueda afectar nuestra propia vida o la de otros.
- ◆ Asumamos las consecuencias de nuestros actos.
- ◆ Respondamos por lo que hacemos, tanto si está bien hecho como si no.
- ◆ Reconozcamos los errores que cometemos y mostrémonos dispuestos a repararlos.

Debemos evitar.

- ◆ Eludir los compromisos adquiridos.

- ◆ Rechazar la posibilidad de reflexión sobre las consecuencias que pueden desencadenar nuestras acciones.
- ◆ Incumplir las normas establecidas.

Amor

El amor es el sentimiento más importante de los seres humanos. Amar es comprender, servir, dar, compartir, querer, respetar y convivir. A través del amor podemos compartir cosas buenas y malas con lo que nos rodean. No sólo sentimos amor por nuestros padres, sino también por nosotros mismos, por nuestros semejantes y por el medio ambiente que nos rodea.

El amor es la expresión de los propios valores, la mayor recompensa que podemos ganar por las cualidades morales que hemos cultivado. Es una energía que une y nos hace reconocer y conmemorar la existencia del otro y que se manifiesta de distintas maneras. La amistad es un tipo de amor, así como el amor maternal o el amor universal. Ver el amor como un valor significa tenerlo como referencia máxima para las actitudes con los demás.

Una actitud amorosa es aquella que recibe, acoge y respeta. Es aquella que se empeña en comprender y en construir, en participar y en colaborar para que el otro se vuelva mejor.

Según Fernando Savater donde el amor se instaura, sobra la ética y la virtud deja de tener sentido. Los objetivos de la virtud: valor, generosidad, humanidad, solidaridad, justicia, etc., el amor consigue alcanzarlos sin esfuerzo y sin disciplina. Eso significa que cuando hacemos algo por amor no necesitamos del deber, de las normas, de las reglas, ni de la disciplina. El mismo amor orienta nuestra libertad rumbo a nuestra satisfacción y a la satisfacción del otro, porque uno de los mayores placeres del amor es dar placer al otro.

Debemos evitar.

- ◆ El individualismo
- ◆ El egocentrismo.

Comunicación

La comunicación es indispensable para procurar y mantener las buenas relaciones en todos los ámbitos de nuestra vida, particularmente en la familia, el trabajo y con las personas más cercanas a nosotros.

El valor de la comunicación nos ayuda a intercambiar de forma efectiva pensamientos, ideas y sentimientos con las personas que nos rodean, en un ambiente de cordialidad y buscando el enriquecimiento personal de ambas partes.

La buena comunicación tiene algunas características que todos conocemos: escuchar con atención, no acaparar la palabra, evitar interrumpir, utilizar un lenguaje propio y moderado, lo cual demuestra educación y trato delicado hacia las personas. Pero este valor tiene elementos fundamentales e indispensables para lograr una verdadera comunicación:

1. Mostrar interés por la persona
2. Saber preguntar
3. Aprender a ceder
4. Sinceridad ante todo.

Para una buena comunicación.

1. Normas del buen hablante
 - ◆ Expresarse en forma clara y sencilla.
 - ◆ Mirar a las personas con quien se habla.
 - ◆ Utilizar un tono de voz adecuado.
 - ◆ Pronunciar correctamente las palabras.

2. Normas del buen oyente

- ◆ Mirar a los ojos al hablante.
- ◆ Atender a lo que dice.
- ◆ Evitar interrumpir al hablante.
- ◆ Esperar que el hablante termine, para responder.

Debemos evitar.

- ◆ Hacer burlas, críticas o comentarios jocosos respecto a lo que expresan los demás.
- ◆ Interpretar equivocadamente los gestos, movimientos o entonación con que se dicen las cosas, hay personas que hacen demasiado énfasis al hablar.

Paz

La paz es el fruto de la sana convivencia entre los seres humanos. Para hacerla posible es necesario un ordenamiento social justo, en el que todos los ciudadanos tengan las mismas oportunidades de desarrollarse como personas y les sean respetados sus derechos fundamentales. Los que practican la paz saben que ésta no es simplemente la ausencia de conflictos, pues los hombres siempre han sido y serán conflictivos, sino la capacidad de manejar dichos conflictos y superarlos por medio de métodos no violentos como la protesta pacífica, el diálogo y la negociación.

Para vivir en paz.

- ◆ Fomentemos el conocimiento y la confianza en nuestras relaciones con los demás.
- ◆ Reaccionemos con calma, serenidad y firmeza frente a las agresiones.

- ◆ Reconozcamos la dignidad y los derechos de todos los seres humanos por igual.

Debemos evitar.

- ◆ El irrespeto a determinadas manifestaciones, ideas o pensamientos.
- ◆ La utilización de la fuerza como mecanismo en la solución de los problemas.
- ◆ El desprecio y rechazo hacia personas de sociedades y culturas distintas a la nuestra.

Honestidad

La honestidad es el respeto de los principios morales y el seguimiento de lo que la sociedad considera buenas costumbres. Ser sinceros con nosotros mismos y con los demás es el principio fundamental que debemos seguir si queremos ser honestos. Quien es honesto no se apropia de nada que no le pertenezca. Cuando se está entre personas honestas, los proyectos se realizan con mayor facilidad y la confianza colectiva se transforma en una fuerza de gran valor.

Se necesita coraje para decir siempre la verdad y obrar en forma recta y clara; son estas las acciones que representan una de las mejores manifestaciones de honestidad.

Para ser honestos.

- ◆ Conozcámonos a nosotros mismos.
- ◆ Expresemos sin temor lo que sentimos, o pensamos.
- ◆ No perdamos nunca de vista la verdad.
- ◆ Cumplamos nuestras promesas.
- ◆ Es necesario luchar por las cosas que se desean.

Debemos evitar.

- ◆ Violar las leyes y traicionar los compromisos establecidos para vivir en armonía con nuestros semejantes.
- ◆ Utilizar el engaño y la trampa como vía para desarrollar nuestros intereses sin importarnos las consecuencias que se puedan desencadenar de dichos actos.
- ◆ Apropiarnos de lo ajeno.
- ◆ El miedo a expresar nuestras reflexiones y sentimientos. Sin embargo, debemos considerar las cosas que decimos para no ofender a los demás.

PROPUESTAS PRÁCTICAS

Para el inicio de cada una de las actividades que aquí se proponen, se realizará una sesión de 20 min., con técnicas de relajación y dinámicas adecuadas a los estudiantes, con la finalidad de que se encuentren en una buena disposición física y mental para la realización de las mismas.

Propósito

Las actividades didácticas que se presentan a continuación surgen como respuesta a las necesidades que tienen los docentes de contar con herramientas que les ayuden en la planificación de su labor profesional, a fin de lograr que el proceso enseñanza-aprendizaje se concrete de manera efectiva.

El propósito fundamental que se persigue es el de rescatar todos y cada uno de los valores perdidos, desde el respeto a sí mismo, pasando por el amor y la valoración hacia la familia, hasta que los estudiantes valoren todos y cada uno de los elementos que componen su entorno sociocultural (vecinos, amigos, maestros, familiares, etc.). De tal manera que todos los objetivos planificados estarán orientados hacia esa meta, esperando que los conocimientos brindados no sólo contribuyan a su desarrollo durante sino que estimulen conductas que ayuden a su crecimiento personal en el transcurrir de sus vidas.

Objetivos

- Que al culminar con la ejecución de estas actividades, los estudiantes comprendan la importancia de la interacción social, para la convivencia ciudadana.

- Que reconozcan sus potencialidades en el trabajo individual y grupal.
- Que manifiesten su creatividad al momento de buscar soluciones a diferentes situaciones que se les presenten.
- Que valoren su medio escolar y su comunidad.

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD 1

[VALOR: CONVIVENCIA]

"Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces, pero no hemos aprendido el arte de vivir juntos, como hermanos"

Martin Luther King

Contenido: Convivir. Capacidad de compartir respetando la manera de pensar de los demás.

Objetivos:

1. Crear un ambiente sano para la convivencia.
2. Promover en los estudiantes la convivencia y la cooperación.
3. Promover el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes tanto en sentido individual como social.

Estrategia: lluvia de ideas.

Actividades Sugeridas:

1. El docente facilitará una lectura del cuento "El Río Panaquire"
2. El docente les preguntará a los estudiantes ¿Qué valores están inmersos en el cuento?
3. Luego, les repartirá hojas blancas para que cada uno coloque los valores que se encuentran en el cuento
4. Cada estudiante leerá los valores que encontró en el cuento en voz alta
5. Seguidamente, el docente hará una reflexión sobre la lectura y les preguntará a los estudiantes ¿Qué opinan ustedes de la acción tomada por estos vecinos?

Recursos: cuento "El Río Panaquire", hojas blancas, lápices, creyones.

ACTIVIDAD 2

(VALOR: AMISTAD)

"La amistad es un alma que habita en dos cuerpos; un corazón que habita en dos almas"

Aristóteles

Contenido: Amistad. Es una de las más nobles y desinteresadas formas de afecto que una persona puede sentir por otra.

Objetivos:

1. Lograr que los estudiantes se relacionen con sus demás compañeros.
2. Propiciar conversaciones sobre la importancia de las relaciones sociales para la convivencia.

Estrategia: Compartir

Actividades Sugeridas:

1. Al entrar al aula el docente invitará a los estudiantes a que se sienten en lugares diferentes al acostumbrado para que de esta manera compartan con los demás compañeros.
2. Una vez sentados, el estudiante ofrecerá merienda al otro que esté cerca.
3. El docente leerá la lectura "El Puercoespín"
4. Luego hará su reflexión y preguntará ¿Ustedes dejarían de tratar algún compañero por que no piensa igual a ustedes?

Recursos: Lectura multigráfica "El Puercoespín", merienda.

ACTIVIDAD 3 (VALOR: RESPETO)

"La confianza corrompe la amistad; el mucho contacto la consume; el respeto la conserva"

Cicerón

Contenido: Respeto. Es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad.

Objetivos:

1. Promover entre los estudiantes el respeto y amor por los símbolos patrios
2. Promover la realización de actividades alusivas a las fechas patrias

Estrategia: Demostración

Actividades Sugeridas:

1. Lectura alusiva a la bandera
2. El docente facilitará el Himno a la Bandera y lo colocará en el rincón patrio
3. Previa demostración de la docente, los estudiantes elaborarán la bandera y la colocarán en la institución y en las aulas
4. Cantar el Himno Nacional y el Himno a la Bandera
5. Elaboración de cartelera por parte de los estudiantes con recortes de revistas, prensa, alusiva a los símbolos patrios

Recursos: hojas multigrafiadas con el Himno Nacional y el Himno a la Bandera, cartelera, revista, prensa, tijera, cola plástica, papel bond, afiche de Simón Bolívar, papel de seda (amarillo, azul rojo y blanco), un palo.

ACTIVIDAD 4

(VALOR: IDENTIDAD NACIONAL Y REGIONAL)

Contenido:

1. Identidad nacional. Significa conocer y sentirse orgulloso por la patria en que vive, valorando las costumbres y tradiciones de tú comunidad y país.
2. Identidad regional. Proceso socio-histórico generacional en el cual los grupos humanos poseen conciencia en su evolución como pueblo.

Objetivos:

1. Promover en los estudiantes el interés por las tradiciones, costumbres, manifestaciones folclóricas y religiosas de su localidad.

Estrategia: Demostración y exposición

Actividades Sugeridas:

1. El docente hará una breve lectura sobre la reseña histórica de Curiepe, los tambores y los cultores de esta comunidad.
2. Luego, el docente asignará como tarea investigar ¿Cuándo fue fundada la población de Curiepe? ¿por quién? ¿Cuáles fiestas tradicionales se realizan y en qué fecha?
3. El docente asignará a los estudiantes una exposición oral donde pueda participar la comunidad.
4. Invitar a un cultor del pueblo para que dé una breve explicación de la elaboración de los tambores (materiales y técnica).
5. Con ayuda de algunos representantes, los estudiantes elaborarán algunos dulces tradicionales como: cafunga, besos de coco y majarete.
6. Invitar a los tocadores y bailadores de San Juan a participar con los estudiantes de la institución, para que activen los conocimientos y

valores de nuestro folclor.

7. Para el cierre de las actividades se hará el baile de tambores de San Juan

Recursos: cultor del pueblo, papel bond, marcadores, cartelera, dulces tradicionales, tambores, reseña histórica de Curiepe, historia del baile de tambor, dibujos de tambores, entre otros.

ACTIVIDAD 5

(VALOR: SOLIDARIDAD)

*"Hemos venido a este mundo como
hermanos; caminemos, pues, dándonos
la mano y uno delante de otro"*

William Shakespeare

Contenido: Solidaridad. Es uno de los valores humanos por excelencia y se define como la colaboración mutua entre las personas, como aquel sentimiento que mantiene a las personas unidas en todo momento, sobre todo cuando se vivencian experiencias difíciles de las que no resulta fácil salir.

Objetivos:

1. Propiciar actividades para que los estudiantes adquieran hábitos de conservación del plantel y su entorno
2. Promover el sentido de pertenencia y compromiso con el plantel y con su entorno

Estrategia: Dinámica de grupo y charlas

Actividades Sugeridas:

1. El docente dará una charla a los estudiantes sobre la conservación del medio ambiente con el fin de que tomen conciencia del cuidado que deben brindarle a la institución y a su entorno.
2. Seguidamente, el docente formará las comisiones de disciplina, limpieza, vigilancia, jardinería, previa elección por parte de los estudiantes a cual quiere pertenecer.
3. El docente invitará a los estudiantes a una convivencia en el patio de la institución para que hagan un diagnóstico de ésta y tomen nota en su cuaderno para hacer las observaciones respectivas.
4. Luego, en el aula se expondrán las necesidades encontradas y cada

comisión, junto con el docente, elaborará un plan de trabajo para solventar las problemáticas observadas.

5. El docente señalará la importancia de tener el entorno limpio y en buen estado.
6. Invitar a la comunidad para la juramentación de las comisiones.
7. Con ayuda de algunos representantes, los estudiantes ejecutarán una jornada de trabajo en la institución.
8. Luego, se hará un compartir con recursos que se encuentran en la comunidad como: pescado, verduras, hortalizas y frutas.

Recursos: alimentos varios.

ACTIVIDAD 6

(VALOR: RESPONSABILIDAD)

"Uno no es solamente responsable de lo que dice sino también de lo que no dice"

Martín Lutero

Contenido: Responsabilidad. Es la conciencia acerca de las consecuencias que tiene todo lo que hacemos o dejamos de hacer sobre nosotros mismos o sobre los demás.

Objetivos:

1. Elaborar normas de convivencia para la institución
2. Propiciar entre los estudiantes su participación en la elaboración de las normas de convivencia
3. Poner en práctica las normas de convivencia en la institución

Estrategia: Trabajo en grupo y charla

Actividades Sugeridas:

1. El docente dará una charla a los estudiantes sobre las normas de convivencia que deben establecerse en la institución, así como su importancia y las implicaciones en el comportamiento de todos.
2. Seguidamente, el docente les indicará que deben traer las leyes como: Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Ley Orgánica de Educación, Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, e invitar a los padres y representantes para que participen en la elaboración de las normas de convivencia.
3. El docente invitará a los estudiantes a formar grupos de cinco miembros y les facilitará papel bond y marcadores.
4. Luego, el docente les preguntará ¿la escuela tiene un horario de

entrada? Los estudiantes dan respuesta. Seguidamente, los invita a comenzar a trabajar, recordándoles que tienen que estar de acuerdo con las normas de convivencia y comprometerse a cumplirlas, y que hay que ser responsables.

5. Una vez terminada la redacción de las normas de convivencia, un vocero de cada grupo leerá en voz alta las que serán plasmadas definitivamente en el papel bond.

Recursos: Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, Ley Orgánica de Educación, Ley Orgánica para la Protección de Niños, Niñas y Adolescentes, papel bond, marcadores.

ACTIVIDAD 7

(VALOR: AMOR)

"He decidido apostar por el amor. El odio es una carga demasiado pesada"

Martin Luther King

Contenido: Amor. Es el sentimiento más importante de los seres humanos. El amor es comprender, servir, dar, compartir, querer, respetar y convivir.

Objetivos:

1. Promover el desarrollo de la personalidad
2. Reafirmar el amor personal
3. Aumentar la autoestima

Estrategia: Dinámica de espejo

Actividades Sugeridas:

1. El docente invitará a los estudiantes a escribir en una hoja el nombre de la persona más importante, a quien le tiene mucho amor.
2. Seguidamente, les preguntará ¿la quieres mucho?, y ¿tú te quieres?
3. Luego, el docente invitará a los estudiantes a escribir en una hoja sus virtudes y defectos.
4. Después, el docente los invita a verse en un espejo y les dice ¿a quién ves en el espejo? Esta es la persona que más quieres, porque no puedes querer a otra persona más que a ti misma.
6. Una vez terminada esta actividad, el docente los invita a efectuar la lectura "La Isla de los Sentimientos".

Recursos: hojas blancas, lápiz, espejo, lectura "La Isla de los Sentimientos".

ACTIVIDAD 8

(VALOR: COMUNICACIÓN)

"La razón de que haya tan pocas personas que resulten agradables en la conversación estriba en que cada cual piensa más en lo que se propone decir que en lo que están diciendo otros, y nunca escuchamos cuando estamos deseosos de hablar"

François de La Rochefoucauld

Contenido: Comunicación. Es una actividad inherente a la naturaleza humana que implica la interacción y la puesta en común de mensajes significativos, a través de diversos canales y medios para influir, de alguna manera, en el comportamiento de los demás.

Objetivos:

1. Lograr que los estudiantes se expresen con claridad
2. Promover en los estudiantes las normas del buen hablante y del buen oyente.

Estrategias: Charla, dinámica y demostración

Actividades Sugeridas:

1. El docente entregará una hoja con un texto incoherente para que los estudiantes lo lean. Al terminar la lectura, el docente preguntará si entendieron el texto.
2. Seguidamente, el docente comienza la charla haciendo ver que cuando la comunicación es incoherente, no llega el mensaje, y es una gran debilidad no importa que sea de forma escrita, oral o telefónica. Asimismo, les señala que la comunicación es la herramienta más importante para las relaciones sociales.
3. Luego, el docente divide a los estudiantes en dos grupos, los coloca

de frente y los invita a hacer una dinámica grupal que consiste en preguntar sus nombres a la misma vez y responder gritando.

4. Una vez terminada esta actividad, el docente les recomienda a los estudiantes que apliquen las normas del buen hablante y del oyente.

Recursos: hojas con las normas del buen hablante y del oyente, hojas lápiz, texto.

ACTIVIDAD 9

(VALOR: PAZ)

"No hay camino para la paz, la paz es el camino"

Mahatma Gandhi

Contenido: Paz. Es el fruto de la sana convivencia entre los seres humanos.

Objetivos:

1. Promover la realización de actividades donde los estudiantes compartan sanamente con sus compañeros y docentes.
2. Propiciar la paz.

Estrategias: Dinámica de grupo.

Actividades Sugeridas:

1. El docente invitará a los estudiantes a formar grupos para que realicen carteleras alusivas a la paz con material de provecho.
2. Seguidamente, los estudiantes exponen las carteleras realizadas.
3. Luego, el docente los invita a oír la canción "Yo quiero tener un millón de amigos".
4. El docente les facilitará un material con personajes que han cooperado con la paz mundial.
5. Una vez terminada esta actividad, el docente les asignará a los estudiantes una tarea ¿Qué haría usted por mantener la paz?

Recursos: carteleras, hojas lápiz, recortes de prensas y revistas, tijera, pega, reproductor y Cd.

ACTIVIDAD 10
(VALOR: COMPAÑERISMO)

Contenido: Compañerismo. Es la relación o vínculo que se establece entre compañeros y que tiene como características principales las actitudes de bondad, respeto y confianza entre los miembros que son parte de ella.

Objetivos:

1. Incentivar a los estudiantes para que diferencien entre los valores y antivalores.

Estrategias: Dramatización.

Actividades Sugeridas:

1. El docente mostrará una caja que contiene unas tarjeticas con valores y antivalores.
2. Luego, el docente invitará a los estudiantes a meter la mano y sacar una tarjetica, si saca un antivalor tiene que decir el valor y si saca un valor deberá decir el antivalor y así participarán todos.
3. El docente les obsequia una hoja multigrafiada con una sopa de letras que deberán completar y ver quién termina primero.
4. Una vez terminada esta actividad, el docente los invita a dirigirse al patio donde dramatizarán una obra de teatro.

Recursos: hoja con sopa de letras, lápiz, caja, tarjeticas.

ACTIVIDAD 11

(VALOR: HONESTIDAD)

"Sólo hay una forma de saber si un hombre es honesto: preguntárselo. Si responde sí, ya sabemos que es un corrupto"

Groucho Marx

Contenido: Honestidad. Se refiere a la actitud de no mentir y actuar conforme a lo que exige la decencia y buenas costumbres.

Objetivos:

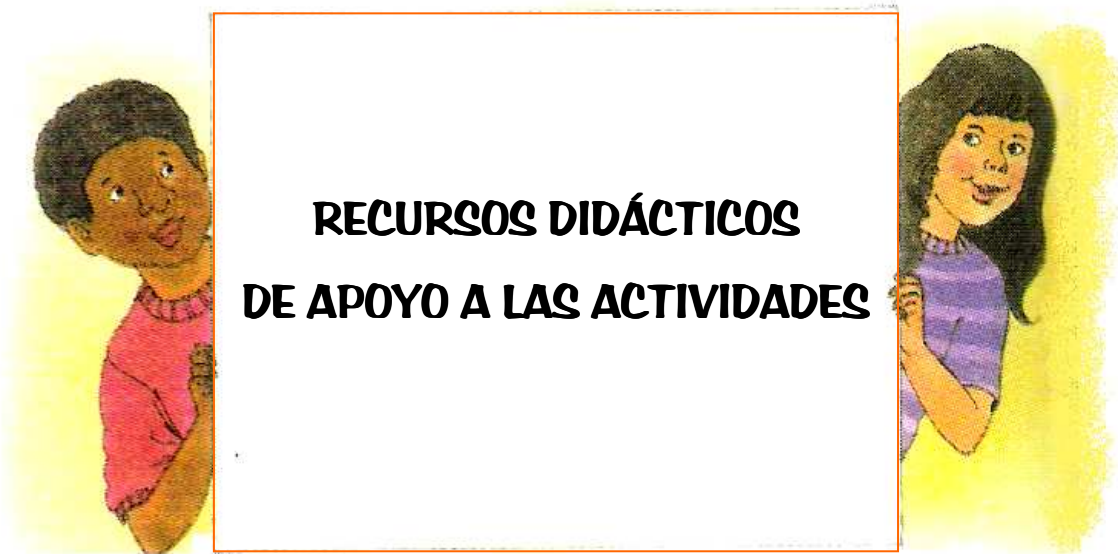
1. Promover en los estudiantes un proceso reflexivo sobre los valores para comprender la realidad.
2. Concientizar a los estudiantes sobre el valor honestidad.

Estrategias: lectura del cuento real "El Pelotazo".

Actividades Sugeridas:

1. El docente leerá un cuento.
2. Al finalizar la lectura, les preguntará a los estudiantes ¿Qué valores se encuentran en el cuento? ¿Quién no contestó para no delatar al causante del accidente?
3. Luego, el docente pide a los estudiantes que expresen alguna situación donde ellos no actuaron honestamente y si están dispuestos a mejorar la conducta porque la mala conducta crea conflictos.

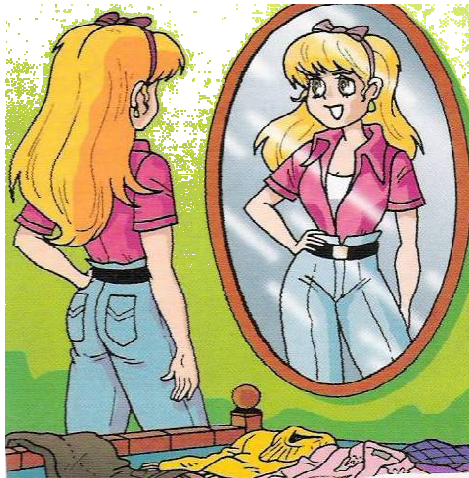
Recursos: cuento "El Pelotazo".



[DINÁMICAS]

Dinámica del Espejo

Esta es la persona que más quieres, porque no puedes querer a otra persona más que a ti misma



[CUENTOS]

El Río Panaquire

En un pueblo muy lejano del Estado Miranda llamado "Panaquire", donde había estrechos caminos, un río y una comunidad bastante numerosa donde compartían entre ellos mismos sus tristezas y alegrías.

Un día al encender la radio, la señora María escuchó una noticia:

¡Será suspendido el servicio de agua por una semana!

La Señora María corrió muy alarmada a darles la noticia a los vecinos.

Se dirige donde vivía Petra.

-¡Gual ¡Gual vecina ¿No escuchaste la noticia?

-¡No, no vecinal dice Petra

Petra esperando la noticia entusiasmadamente le dice:

- ¡Ah pue' vecina dígame la noticia eche pa' fuera!

-¡Nos quedaremos sin agua por una semana!

- Petra ¿Pero y el río? Exclamó Petra.

María le contesta:

-¡Gual! pero no se acuerda que el río está sucio y no podremos tomar el agua porque allí echan la basura, el agua de la cochinería, bañan los caballos y lavan los carros.

Petra pregunta con una gran tristeza:

-Y ahora qué nos vamos hacer. Cómo nos bañaremos, con qué agua cocinaremos y cómo lavaremos la ropa.

¡Dijo María con lágrimas en los ojos!:

-No sigas Petra, no digas más na', que me atormentas, nunca pensé que esto nos pasaría.

-Debemos solucionar este problema. Pero ¿cómo?, pregunta María.

-Si dejamos de echar la basura al río, el compadre Toño no lava más el carro en el río y mi primo Francisco deja de echar el agua de la cochinera, allí sería todo mejor.

-¿María, pero no es muy tarde...?

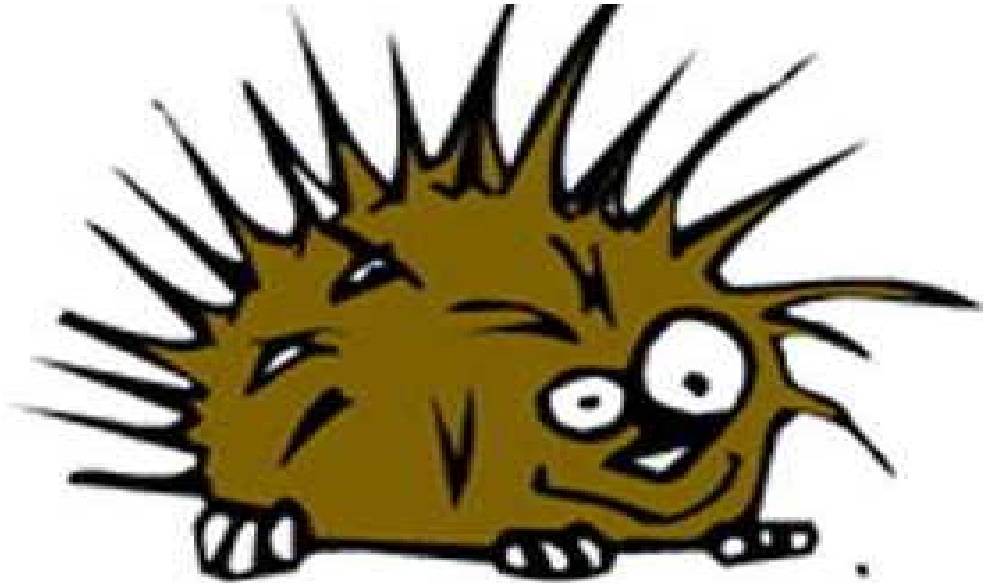
-Nunca es tarde, vamos a limpiar el río ya que hoy comprendimos lo mucho que nos hace falta. Vamos a reunirlos y entre todos lograremos un río limpio y sin agua contaminada.

María, un poco más calmada exclamó:

¡Manos a la Obra..!

El Puercoespín

Durante la era glaciaria, muchos animales morían por causa del frío. Los **Puercoespines**, percibiendo esta situación, acordaron **vivir en grupos**; así se daban abrigo y se **protegían** mutuamente. Pero las **espinas** de cada uno herían a los vecinos más próximos, justamente a aquellos que le **brindaban** calor. Y por eso, se separaban unos de otros. Pero volvieron a sentir frío y tuvieron que tomar una decisión; o desaparecían de la faz de la Tierra o aceptaban las espinas de sus vecinos.



El Pelotazo

Una mañana muy soleada y alegre, característica del mes de junio, en el patio de la Unidad Educativa "José Rafael Pocaterra", el profesor de Educación Física, Manuel y los estudiantes del 3^{er} grado, sección "B", realizaban sus actividades. Los niños y niñas contentos, sus caras se veían con gestos agradables; aunque el patio era muy pequeño ellos eran felices.

La maestra Aura los acompañaba con una mirada y una sonrisa encantadora ¡pero de pronto! uno de los niños le dio un puntapié durísimo al balón y fue a dar contra la cabeza de la maestra Aura, quien cayó sin conocimiento al suelo y todos quedaron sorprendidos.

Salieron de las aulas los demás maestros a ver lo que pasaba y unos preguntaban ¿Qué pasó? ¿Quién fue?, pero el profesor no articulaba palabra. Recogieron del piso a la maestra Aura pero no reaccionaba; le echaron agua, alcohol y no hacía efecto y la llevaron al médico.

Los niños y niñas que estaban muy felices ahora tenían sus rostros de tristeza y culpa.

[HIMNOS]

"Himno Nacional de la República Bolivariana de Venezuela"

Coro

Gloria al bravo pueblo
que el yugo lanzó
la Ley respetando
la virtud y honor (Bis)

I

II

¡Abajo cadenas! gritaba el señor, y el pobre en su choza Libertad pidió a este santo nombre tembló de pavor el vil egoísmo que otra vez triunfó	Gritemos con brío ¡Muera la opresión! Compatriotas fieles la fuerza es la unión y desde el Empíreo el Supremo Autor un sublime aliento al pueblo infundió
--	--

III

Unida con lazos
que el cielo formó
la América toda
existe en nación
y si el despotismo
levanta la voz
seguid el ejemplo
que Caracas dio

"Himno de la Bandera"

Coro

Oh! Bandera del pueblo Caribe
vivo foco de luz y honor
en tus pliegues mi Patria se exhibe
grande en gloria y rica en valor

I

Difundiste por cumbres y mares
la epopeya de la libertad
y la dejaste sobre ambos océanos
los relumbres de la heroicidad.

II

Venezuela la hermosa y pujante
en sus brazos la gloria se alzó
y en tu seno de amor palpitante
siete estrellas de vida encendió

[LECTURAS]

Los Clavos y los Amigos

Había una vez un niño que tenía un mal carácter. Un día su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma debía clavar un clavo en la cerca de atrás de la casa.

El primer día el niño clavó 37 clavos en la cerca. Pero, poco a poco el niño fue calmándose porque descubrió que era mucho más fácil controlar su mal carácter que clavar los clavos en la cerca.

Finalmente, llegó el día cuando el muchacho no perdió la calma para nada y se lo dijo a su padre. Y entonces, el padre le sugirió que por cada día que controlara su carácter debía sacar un clavo de la cerca.

Los días pasaron y el joven pudo decirle finalmente a su padre que ya había sacado todos los clavos de la cerca. Entonces, el padre agarró a su hijo por la mano y lo llevó a la cerca de atrás. Mira hijo, haz hecho bien. Pero, fíjate en todos los agujeros que quedaron en la cerca. Ya la cerca nunca será la misma de antes.

Cuando dices o haces cosas con rabia, dejas una cicatriz como este agujero en la cerca. Es como meterle un cuchillo a alguien; aunque lo vuelvas a sacar, la herida quedó hecha.

No importa cuántas veces pidas perdón, la herida está allí. Y una herida física es igual de grave que una herida verbal.

Los amigos son verdaderas joyas a quienes hay que valorar. Ellos te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen su corazón abierto para recibirte y apoyarte.

La Isla de los Sentimientos

Erase una vez una isla donde habitaban todos los sentimientos: la ALEGRÍA, la TRISTEZA y muchos más, incluyendo el AMOR. Un día les fue avisado a los moradores que la isla se iba a hundir; todos los sentimientos se apuraron a salir de la isla, se metieron en sus barcos y se preparaban para partir; pero el AMOR se quedó, porque quería contemplar un rato más a la isla que tanto amaba, antes de que se hundiera.

Cuando por fin estaba ahogándose, el AMOR comenzó a pedir ayuda. En ese momento pasó la RIQUEZA y al AMOR dijo: RIQUEZA llévame contigo. No puedo, hay mucho oro y plata en mi barco, no hay espacio para ti.

Luego, pidió ayuda a la VANIDAD, que también venía pasando. VANIDAD por favor ayúdame. No te puedo ayudar AMOR porque tú estás mojado y arruinarías mi barco nuevo.

Entonces, el AMOR le pidió ayuda a la TRISTEZA... TRISTEZA ¿me dejas ir contigo?. Ay AMOR, estoy tan triste que prefiero ir sola. También pasó la ALEGRÍA, pero como estaba muy alegre, ni oyó al AMOR llamar.

Desesperado, el AMOR comenzó a llorar; ahí fue cuando escuchó una voz que le llamó: ven AMOR, yo te llevo. Era un viejito, pero el AMOR estaba tan feliz que se le olvidó preguntar su nombre.

Al llegar a tierra firme, le preguntó a la SABIDURÍA: SABIDURÍA, ¿quién era el viejito que me trajo aquí?; la SABIDURÍA le contestó: era el TIEMPO... ¿el TIEMPO?, pero ¿por qué sólo el TIEMPO me quiso traer?. La SABIDURÍA respondió: porque sólo el TIEMPO es capaz de ayudar y entender a un gran AMOR.

Fin

Reseña Histórica de Curiepe

Curiepe, pueblo de Barlovento, orgullo de Venezuela dado que fue el primer pueblo venezolano fundado y poblado por negros libres. Según los historiadores y algunas personas del pueblo afirman que Curiepe fue fundado el 10 de junio de 1721 por Juan del Rosario Blanco, capitán de la compañía de negros libres.

Es un pueblo situado en la región de Barlovento, en el Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda. Tiene una población aproximada de 15.103 habitantes y está conformado por diversas barriadas: la Plaza, la Vega, la Laguna, el Infiernito, Pueblo Nuevo, la Capilla, el Terronero, el Cotoperí, el Hoyo, Osma, la Cueva del Humo, las Casitas, Morón, el Bosque, el Tres de Mayo, etc.

Esta población cuenta con las siguientes instituciones: Museo Lino Blanco, Unidad Educativa Juan Pablo Sojo, Unidad Educativa Estado Trujillo, biblioteca, Casa de la Cultura, Escuela de Música Pablo Rada, Iglesia, dispensario.

La actividad económica está conformada por la producción de productos agrícolas tradicionales como: cacao, naranja, yuca, cambur, plátano, ocumo, ñame, lechosa, mandarina y limón, la cría sobresaliente es la de porcinos y aves; y en menor grado la de bovinos. La gastronomía se fundamenta en la preparación de dulces típicos como: cafunga, majarte, conservas de coco, jalea de mango, buñuelos de yuca, rosquitas y arepitas dulces, bollitos de cambur manzano, entre otros.

Existen múltiples manifestaciones culturales que identifican y representan a este pueblo, entre ellas: Velorio del Niño Jesús, Velorio de la Santa Cruz, Velorio de un niño muerto (Mampulorio), Velorio de San Pascual, Fiesta de San Juan bautista, Fiestas Patronales en honor a la Virgen de Altigracia, lectura del Bando de los Inocentes, entre otras.

Entre los personajes relevantes de Curiepe, cabe citar a: Juan Pablo Sojo (escritor), Felipe Piñate (médico), Pablo Rada (músico), Dolores de Landaeta (maestra), Simón Ferrer (periodista), Guillermo Cartaya (locutor), Aristóbulo Istúriz (diputado), Dámaso Blanco (pelotero), Cruz María Acosta (decimista), María Blanco (bailadora de tambor), Mamá Pepé (partera).

ACTIVIDADES LÚDICAS

SOPA DE CONVIVENCIA

Encuentra estas palabras en la sopa de letras

Hermano

Convivencia

Familia

Armonía

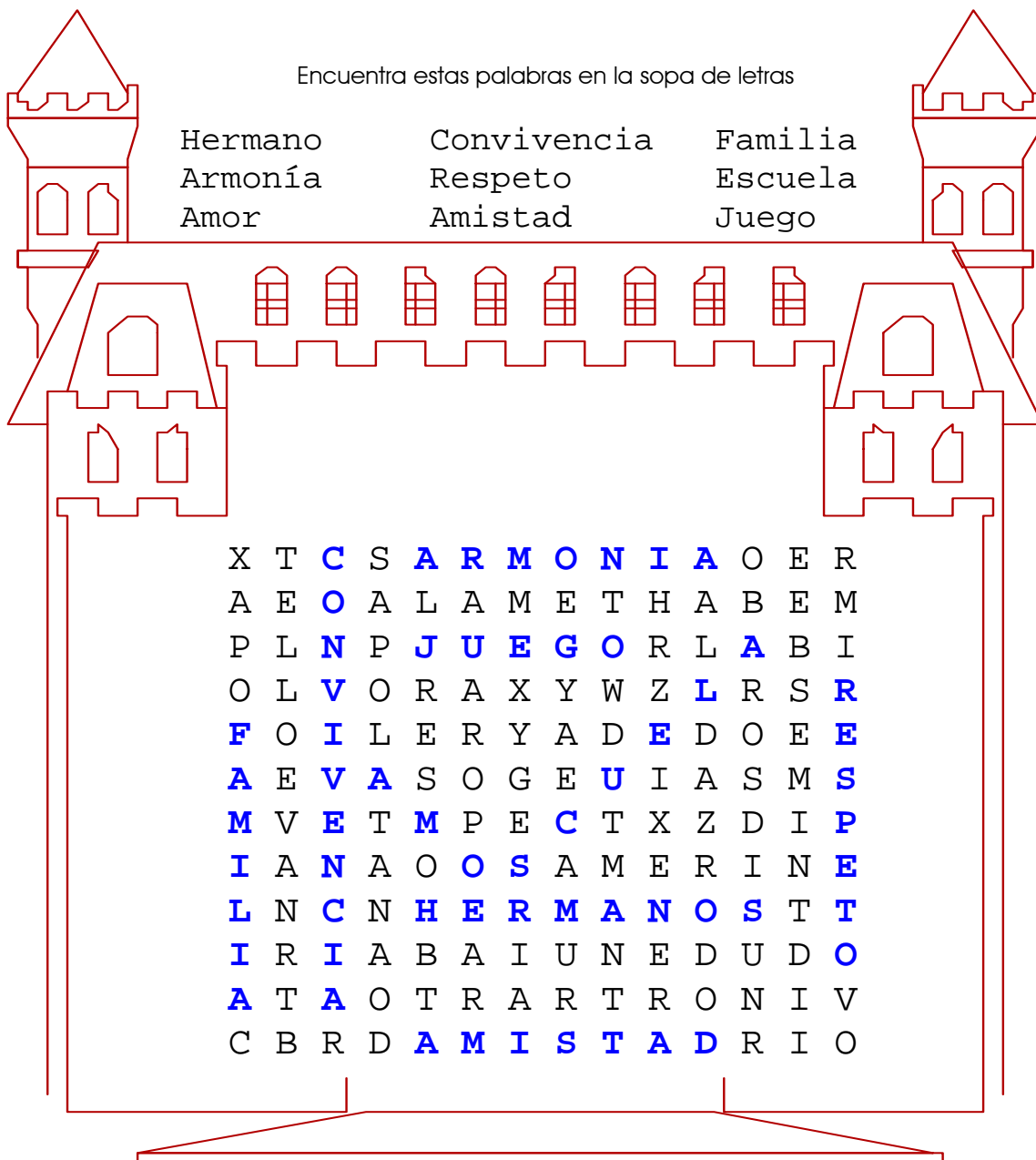
Respeto

Escuela

Amor

Amistad

Juego



ANEXOS



Monumento al Tambor



Imagen de San Juan (Curiepe)

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Los objetivos específicos planteados en la presente investigación fueron alcanzados mediante la compilación de fuentes bibliográficas relacionadas con el tema de los valores y la convivencia escolar que, una vez analizadas, permitieron estructurar la parte teórica que sustenta esta investigación. Asimismo, sirvió para aclarar algunas ideas respecto a la utilización de la investigación-acción como una metodología que permite al docente poner en práctica alternativas de solución a los problemas que se presentan en el aula de clases. En este orden de ideas, se pudo concluir lo siguiente:

1. En lo que se refiere al primer objetivo, que consistió en diagnosticar las causas de la pérdida de valores en la Escuela Básica “Morón”, Municipio Brión del Estado Bolivariano de Miranda, se puede decir que a la escuela le corresponde jugar un papel trascendental en la transmisión de valores, especialmente cuando se capacita al docente para asumir una verdadera función orientadora, la cual no puede estar circunscrita a determinadas áreas del currículo, sino que debe ser tarea común de todos los educadores, para formar hombres y mujeres auténticos, capaces de aportar en la construcción de una mejor sociedad.

De allí que la formación en valores debe seguir incorporándose en la escuela básica bajo la perspectiva de proyecto, para que realmente sea sentida y asumida por cada uno de los actores que participan en el centro educativo, asumiendo además, que debe instrumentarse a través de planes concretos dinamizadores de las aulas, la escuela y la comunidad.

2. La consecución del segundo objetivo permitió identificar las estrategias de enseñanza de valores utilizadas por los docentes para el abordaje y tratamiento de la

indisciplina de los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”, mediante la aplicación de un cuestionario a estos profesionales, de donde se obtuvo información valiosa que, una vez analizada, dio como resultado que los mismos parecen no darle importancia a la educación en valores como una forma de contribuir al buen desenvolvimiento del proceso educativo, en el sentido de crear las condiciones para una convivencia escolar armónica en la que se dé cabida a unas relaciones interpersonales fundadas en el respeto y donde se potencien las relaciones de amistad.

3. Respecto al tercer objetivo, el cual consistió en diseñar una guía con estrategias pedagógicas para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes de Educación Primaria, la revisión bibliográfica permitió indagar sobre algunas orientaciones pedagógicas y metodologías utilizadas en la enseñanza de valores, de las que se ha seleccionado la clarificación de valores por ser la que mejor se adapta a los fines de fomentar valores en Educación Primaria, ya que con ésta se desarrolla entre los estudiantes un proceso reflexivo para que escojan los valores según su forma de entender la realidad.

Asimismo, el estudio de los diferentes tipos de estrategias de enseñanza permitió obtener una idea clara para seleccionar aquéllas que resultan más apropiadas para la elaboración de la guía con estrategias de enseñanza para la promoción de los valores respeto y amistad en estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria.

4. Los resultados de la investigación sirvieron de base para dar respuesta al cuarto objetivo, como fue evaluar las estrategias pedagógicas para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de la Escuela Básica “Morón”. En este sentido, la experiencia de aplicar la propuesta de innovación educativa resultó beneficiosa, no sólo porque se pudieron corregir los problemas de indisciplina que tenían los estudiantes, sino que además se pone de manifiesto que la adquisición de actitudes positivas aumenta cuando los participantes en el hecho educativo se involucran directamente en la búsqueda de soluciones a los problemas que se presenten dentro del aula.

De igual manera, se evidenció que los diálogos y las conversaciones acerca de sus experiencias, escuchar las interpretaciones de sus compañeros, formular preguntas, confrontar opiniones e interpretaciones, comunicar e informar de los hallazgos y descubrimientos, reflexionar, cuestionar, resolver problemas, encontrar respuestas a interrogantes, elaborar conclusiones, etc., contribuyeron a generar el pensamiento crítico y reflexivo, y a fomentar la autonomía intelectual, aunque para ello los estudiantes necesitan disponer de tiempo para reflexionar, cuestionar, comunicar sus hipótesis y creencias, para explorar, indagar, concluir, cooperar y tener la posibilidad de equivocarse si se quiere ofrecerles la posibilidad de reorganizar y reconstruir sus ideas hacia formas más complejas.

Recomendaciones

Las conclusiones derivadas de esta investigación, permiten a la autora de la misma afirmar que la enseñanza de valores es esencial para el mejoramiento de las relaciones que se dan dentro del ámbito escolar, generando en los estudiantes actitudes de respeto, solidaridad, responsabilidad, amistad y tantas otras que se corresponden con una auténtica convivencia en paz. En vista de eso, se presentan las recomendaciones siguientes:

1. Recordar que cada individuo aprende a su propio ritmo, por lo que las actividades didácticas han de ser planificadas tomando en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes. Asimismo, que el proceso de aprendizaje en todas las asignaturas, sea a partir de estrategias creativas que permitan internalizar en el estudiante, valores y actitudes para asegurar el propósito de la educación.

2. Planificar las actividades didácticas partiendo de situaciones de la vida cotidiana, del entorno social del estudiante, sus vivencias y expectativas, induciendo a la identificación de los contenidos programados presentes en ellas.

3. Facilitar la guía con estrategias pedagógicas para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes de Educación Primaria a otros docentes, con la intención de masificar la propuesta y evaluar resultados.

4. Orientar, mediante talleres de crecimiento personal, a los educadores con el fin de crear un ambiente escolar donde impere la autodisciplina y el trabajo organizado y no una autoridad compulsiva.

5. Involucrar por medio de talleres y reuniones a los padres y representantes de las instituciones educativas, para que se conviertan en entes que colaboren a afianzar los valores en sus hijos.

REFERENCIAS

- Agudelo, A. y Flores de L., H. (1998). *El proyecto pedagógico de aula*. Caracas. CERPE.
- Alonso, M. (2007). *El rol del docente que labora en la II etapa de educación básica de la Unidad Educativa "María Inmaculada" de Fe y Alegría en la transmisión de valores dentro del aula*, Trabajo de grado no publicado, Instituto Universitario Pedagógico Monseñor Arias, Caracas.
- Ander-Egg, E. (1999). *Técnica de investigación social*. Buenos Aires: Humanitas.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme.
- Aroca P., A. (1999). *Métodos de investigación*. Caracas: Universidad Central de Venezuela. Estudios Universitarios Supervisados E.U.S.
- Artigas, B. (2006). *Valores humanos en la educación*. Trabajo de grado no publicado, Instituto Universitario Pedagógico "Monseñor Arias Blanco", Caracas.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Avanzini, G. (1998). *La pedagogía hoy*. México: Siglo XXI.
- Balestrini A., M. (2004). *Cómo se elabora el proyecto de investigación*. (5ª ed.). Caracas: Consultores Asociados.
- Briceño, C. (1996). *Temas transversales y educación en los valores*. Madrid: Akal.
- Briones, G. (1998). *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*. (3ª ed). México Ed. Trillas.
- Calero, M. (2002). *Educación en valores*. Lima: San Marcos.
- Camps, V. (1999). *Virtudes públicas*. Madrid: Espasa/Calpe.
- Carretero, M. (1993). *Constructivismo y educación*. (7ª ed.). Buenos Aires: Aique.

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*, 36.860. (Extraordinario). Diciembre 15, 1999. Caracas.
- Da Costa G., P. (1989). *La crisis de los valores morales del cristianismo*. Caracas: Trípode.
- De La Torre, S. (1991). *A qué llamamos creatividad?*. Barcelona, España: PPU.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- Dorrego, E. y García, A. M. (2001). *Dos modelos para la producción y evaluación de materiales instruccionales*. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación. UCV.
- Duplá, J. (1998). Ética y valores en la formación docente. *Revista Docencia, Investigación, Extensión*, 3(2), 44-61. Caracas: Instituto Universitario Pedagógico Monseñor Arias.
- Fronzizi, R. (1998). *¿Qué son los valores?*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gagné, R. (1979). *Principios básicos del aprendizaje para la instrucción*. México: Diana.
- González, F. (1996). *Hacer reforma, sueño, luego existo: Reflexiones para una pedagogía de la esperanza*. Madrid: Anaya.
- Güell, M. y Muñoz, J. (1999). *La educación de valores: Teoría y práctica de una quimera*. Barcelona, España: Octaedro.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2001). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hurlock, E. (1980). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Paidós.
- Hurtado, Y. (1998). *Metodología de la investigación holística*. Caracas: Sytel.
- Lafont, E. (2000). *La institución escolar: Convivencia y disciplina*. Buenos Aires: Norma.
- Lerner, R. (1992). *Los valores morales en el contexto de la educación: Estudio caso Venezuela*. Caracas: Centro de Reflexión y Planificación.
- Levin, R. (2001). *Estadística para administradores*. México: Prentice-Hall.

- López, T. (1998). *Cómo humanizar las relaciones interpersonales*. Santa Fe de Bogotá: San Pablo.
- Lucini, F. (2000). *Temas transversales y educación de valores*. Madrid: Anaya.
- Llorenc, J. (1997). *Cómo educar en valores*. Madrid: Nancea.
- Machuca, Y. (1999). Importancia de la pedagogía de valores en el Área Educación para el Trabajo. *Revista Docencia, Investigación, Extensión*, 3(1), 61-79. Instituto Universitario Pedagógico Monseñor Arias.
- Marín, Y. (1996). *Valores, objetivos y actitudes*. Valladolid: Miñón.
- Martínez, F. (1983). *Valores para la educación en América Latina*. Caracas: AVEC.
- Mayor, J., Suengas, A., y González M. (1995). *Estrategias metacognitivas: Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid: Síntesis.
- Ministerio de Educación y Deportes. (2004). *La educación bolivariana*. (Mimeografiado). Caracas: Autor.
- Ministerio de Educación. Dirección de Educación Básica. (1998). *Currículo básico nacional: Nivel de educación básica*. Caracas: Autor.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). *Diseño curricular del sistema educativo bolivariano*. Caracas: Autor.
- Nerici, I. (1995). *Metodología de la enseñanza*. México: Kapelusz.
- Ortiz, N. (2003). *Relaciones de amistad*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Pérez Esclarín, A. (1999). *Educar valores y el valor de educar*. Caracas. Paulina.
- Pérez, D. (2006). *Estrategias instruccionales orientadas a fortalecer tendencias favorables hacia el aprendizaje de valores en los jóvenes de la U.E.N. J.A. "General Ezequiel Zamora"*, Trabajo de grado no publicado, Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez, Río Chico.
- Piaget, J. (1987). *Seis estudios de psicología*. (11ª ed.). (Petit, N., Trad.). Barcelona, España: Ensayo.
- Ramírez, T. (1999). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Caracas: Carhel.
- Ríos C., P. (1999). *La aventura de aprender*. Caracas: Cognitus.

- Salcedo, G. (1986). Modelo para evaluar la instrucción. *Revista Paradigma*, 6(1), 38-53. Caracas.
- Serrano, M. (2006). *La finalidad de la educación y la planificación de la enseñanza de valores en educación para el trabajo en la III etapa de educación básica*, Trabajo de grado no publicado, Universidad Santa María, Caracas.
- Stein, E. (1995). *Sobre el problema de la empatía*. México: Universidad iberoamericana.
- Szczurek, M. (1989). La estrategia instruccional. *Revista: Investigación y Post-Grado*. 2(4). Caracas: Instituto Pedagógico de Caracas.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1989). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós.
- Trill, J. (1992). *El profesor y los valores controvertidos: Neutralidad y beligerancia en educación*. Barcelona, España: Paidós.
- Universidad Nacional Abierta. (2006). *Técnicas de documentación e investigación II*. Caracas: Autor.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2002). *Investigación educativa*. Caracas: Autor.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2006). *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Caracas. Autor.
- Vygotsky, L. S. (1981). *Mente y sociedad*. Madrid: Visor.
- Yegres, A. (1998). Ética y valores de la formación docente. *Revista Docencia, Investigación, Extensión*, 3(1), 44-60. Caracas. IUPMA.
- Zavalloni, R. (1990). *Educarse en la responsabilidad*. Caracas: Paulina.

ANEXOS

ANEXO A
[Presentación del Cuestionario]



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS



Estimado colega:

El cuestionario que aquí le presento forma parte de una investigación que tiene como título: **Diseño de Estrategias de Enseñanza para el Mejoramiento de la Convivencia Escolar en Educación Primaria**, y tiene como fin recopilar información sobre la utilización de estrategias de enseñanza para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”.

Este cuestionario es de carácter confidencial y anónimo, ya que carece de identificación personal. La información aquí suministrada será utilizada sólo para el propósito de la investigación.

Agradeciendo su gentil colaboración, se despide de usted.

Atentamente,

La Investigadora

ANEXO B
[Cuestionario]

Instrucciones: Marque con una (x) la alternativa que mejor exprese su opinión respecto a la proposición. Las alternativas son:

s (siempre): En todas las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje

cs (casi siempre): En la mayoría de las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje

av (algunas veces): En algunas de las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje

cn (casi nunca): En muy pocas de las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje

n (nunca): En ninguna de las actividades del proceso enseñanza-aprendizaje

Ítem	Descripción	s	cs	av	cn	n
1	Propicia conversaciones sobre la importancia de las relaciones sociales para la convivencia					
2	Incentiva a los estudiantes para que diferencien entre valores y antivalores					
3	Promueve entre los estudiantes un proceso reflexivo sobre los valores para comprender la realidad					
4	Promueve el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes, tanto en sentido individual como social					
5	Articula el eje transversal valores en la planificación de las actividades didácticas					
6	Propicia entre los estudiantes el acatamiento de las normas de convivencia establecidas en la institución					
7	Realiza actividades para promover el amor y respeto por los símbolos patrios					
8	Promueve en los estudiantes el interés por las tradiciones, costumbres y manifestaciones folclóricas y religiosas de su localidad					
9	Propicia actividades para que los estudiantes adquieran hábitos de conservación del plantel y el entorno					
10	Propicia conversaciones donde los estudiantes respeten los puntos de vista de los interlocutores y los turnos conversacionales					
11	Utiliza alguna metodología que responda a la implementación de acciones para potenciar las relaciones interpersonales y de amistad entre estudiantes					
12	Promueve la realización de eventos para que los estudiantes compartan sanamente con sus compañeros y docentes					

ANEXO C

[Solicitud de Validación del Cuestionario]



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS SUPERVISADOS



Estimado:

Profesor o Licenciado _____

Me dirijo a usted en la oportunidad de solicitar su valiosa colaboración en el proceso de validación de un cuestionario que forma parte de una investigación titulada: **Diseño de Estrategias de Enseñanza para el Mejoramiento de la Convivencia Escolar en Educación Primaria**, la cual se presenta como requisito parcial para optar al grado de Licenciado en Educación.

Este cuestionario está diseñado con la finalidad de recolectar información sobre la utilización de estrategias de enseñanza para el fomento de los valores respeto y amistad en los estudiantes del 4º, 5º y 6º grado del nivel de Educación Primaria de la Escuela Básica “Morón”.

Para facilitar su trabajo, se anexan los siguientes documentos:

- El cuadro de operacionalización de variables
- El instrumento de validación
- Los instrumentos a validar.

Agradeciendo su valiosa colaboración, se despide de usted.

Atentamente,

La Investigadora

ANEXO D

[Instrumento de Validación]

Ítem	Congruencia		Claridad		Tendencia		Observaciones
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

ESCALA

Congruencia: Secuencia lógica y relación con indicadores

Claridad: Cuando el ítem presenta un lenguaje sencillo y preciso

Tendencia: Cuando el lenguaje utilizado esté dirigido al tema tratado