

RESEÑAS

Tecnología Educativa

*Autor: Julio Cabero
Editorial Síntesis s.a., 1999
Madrid, España
www.sintesis.com*

La educación en una sociedad caracterizada por un desarrollo tecnológico avanzado, no deja de sentir el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC's). Incorporar las TIC's a la educación se convierte casi en una necesidad, donde la discusión, más allá de referirse a su incorporación o no, debe orientarse al cómo elevar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje con las mismas y cómo integrarlas de manera tal que lo educativo trascienda lo tecnológico; en esta búsqueda los autores del libro "Tecnología Educativa" dan un aporte significativo para la discusión.

La obra se compone de diez capítulos; al final de cada uno se presenta un resumen y una serie de actividades dirigidas al lector de manera tal que le permitan consolidar el aprendizaje del contenido.

Los capítulos se agrupan en dos partes; la primera, presenta un "Marco Conceptual de la Tecnología Educativa", donde además de abordarla en sus diversas definiciones ofrece una visión del proceso comunicativo en la enseñanza; la segunda parte "Bases para el Diseño, Producción y Utilización de los Medios Didácticos y Materiales de Enseñanza", aporta fundamentos teóricos y prácticos que permiten orientar la producción y el uso de medios instruccionales de manera efectiva.

La primera parte, se inicia asumiendo que "La Tecnología Educativa (TE) se puede considerar como una disciplina integradora, viva, polisémica, contradictoria y significativa de la Educación". Se analiza la evolución de la Tecnología Educativa en atención a cinco momentos:

el primero, con los inicios del desarrollo de la TE; el segundo, con la incorporación de los medios audiovisuales y los medios de comunicación de masas en el contexto escolar; el tercero, con la incorporación de la Teoría Conductista en el proceso de enseñanza aprendizaje; el cuarto con la introducción del Enfoque Sistémico aplicado a la educación y el quinto, con la incorporación de los avances del Teoría Cognoscitiva y los replanteamientos epistemológicos en el campo educativo. Este análisis aporta una visión histórica de la TE que nos permite entenderla como una disciplina que ha evolucionado en la búsqueda de responder al contexto educativo por donde ha transitado.

En esta primera parte, también se hace hincapié en el proceso de comunicación, catalogándolo como fundamental y esencial para el proceso de enseñanza - aprendizaje; relacionándolo, a su vez, con las posibilidades tecnológicas de los nuevos medios incorporados a la educación y planteando algunos modelos teóricos para el análisis de la comunicación.

Se inicia la segunda parte del libro con la definición y clasificación de medios y materiales de enseñanza, para luego presentar algunos lineamientos para su diseño y producción. Destaca en estos capítulos el carácter didáctico que se imprime a los procesos de diseño, producción y uso de medios.

La efectividad de los medios es otra preocupación, de allí, que la evaluación de los medios audiovisuales, sus elementos, estrategias y técnicas, son tratados en un capítulo. Se reflexiona acerca de la importancia de la evaluación como proceso y su función de suministrar información para asegurar la calidad en el diseño, producción y uso de medios. Se presentan perspectivas que van desde las posibilidades didácticas y educativas del medio hasta el análisis de sus características técnicas y tecnológicas.

La formación del profesorado como garantía del desarrollo de un proceso de enseñanza aprendizaje de calidad, no deja de abordarse como una necesidad. Se presentan orientaciones para la formación docente en medios y se enuncian algunos conocimientos y destrezas básicas que caracterizan el perfil del docente formado en el área, así como también algunas actitudes asumidas hacia las nuevas tecnologías.

Cierra el libro considerando los temas “La comunicación audiovisual y la informática en los planes de estudio de primaria y secundaria”, “Medios audiovisuales, informáticos y nuevas tecnologías para el apoyo docente” y “La organización de los medios en el sistema educativo y su impacto en las organizaciones educativas”. En los dos primeros se hace un análisis de la enseñanza con el uso de medios y la enseñanza para los medios; el último permite reflexionar acerca del impacto de los medios en la organización y gestión de las instituciones educativas.

Las nuevas formas de concebir el conocimiento en una sociedad signada por el auge y desarrollo de la información y las telecomunicaciones, y la incorporación de estos avances al contexto educativo, implican que la estructura organizativa, la infraestructura y la formación docente deben transformarse para afrontar tales avances en la búsqueda de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En estos momentos cuando se hace necesario reflexionar sobre las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la Educación, un texto como éste permite enriquecer los espacios de discusión. Sus aportes van desde fundamentos y posturas teóricas hasta lineamientos y orientaciones de carácter práctico que expresan una visión integral de lo tecnológico y lo educativo.

Reseñador:
Angel Alvarado
Universidad Central de Venezuela
Sistema de Actualización Docente del Profesorado
alvaradoangel@latinmail.com