



Cesia Hirshbein (Compiladora).
TEMAS DE LITERATURA VENEZOLANA.

Entre los días 4 al 8 de junio de 2001 tuvieron lugar las VII Jornadas de Investigación Humanística de la Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela. Siguiendo el tradicional y animoso impulso de las autoridades decanales, se ha logrado reunir en esta especial publicación los trabajos de investigadores y docentes de la Facultad que participaron en dichas jornadas. En efecto, es importante recalcar que se trata de profesionales de las distintas áreas de estudio e investigación dentro del campo de

las humanidades y que, ciertamente, por esta característica interdisciplinaria del encuentro académico propio de unas jornadas, no se encontrarán en compendios de literatura general. La finalidad fundamental es, en este caso, estimular el conocimiento de espacios literarios más profundos que extensos, con la esperanza de asumir el difícil reto del estudio y conocimiento dentro de una política inter y multidisciplinaria. Tal es el caso –como se verá en el índice de autores– que intervienen en este volumen –historiadores, lingüistas y literatos– bajo el generoso y a la vez exigente techo de la academia universitaria, tanto

de las escuelas como los institutos de la Facultad. Son el resultado de los diversos proyectos de investigación de estos docentes que participaron y coincidieron en el interés por la literatura venezolana desde la perspectiva temática. A la vez trasluce la vieja y siempre renovada curiosidad por los fenómenos del espíritu humano, muy propia de la Facultad de Humanidades y Educación. Es así como esta recopilación, concebida y

ejecutada en los términos de la citada iniciativa de presentar los resultados de investigación ante la palestra y en el marco de las VII Jornadas de Investigación, va encaminada a todos los que sienten lo que podríamos llamar el instinto de la cultura. En tal sentido, los trabajos reunidos aquí son los cimientos mismos de la producción de la Facultad, y estímulo para seguir produciendo a la par del sudor de la docencia.