

La extensión Universitaria en la Facultad de Humanidades y Educación

AURA MARINA BOADAS
Coordinadora de Extensión

La Extensión Universitaria posee una enorme riqueza en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela, pues, a partir de la docencia y la investigación se desarrollan acciones en disciplinas tan diversas como artes, bibliotecología, archivología, comunicación, educación, filosofía, geografía, historia, idiomas, letras y psicología; mediante acciones igualmente variadas como la extensión académica (cursos, talleres, cátedras libres...), cultural, deportiva, divulgativa, informativa, recreativa, de servicios y de asesorías.

Para dinamizar las referidas actividades, la Coordinación de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación, con la profesora Ana Beatriz Martínez a la cabeza, recabó el pasado año información sobre la organización, objetivos, metas y actividades de extensión realizadas o programadas por las Escuelas, Institutos, Postgrados y otras dependencias de la Facultad. A partir de esta información obtenida mediante reuniones y entrevistas, y en el Taller «Enfoques alternativos para la extensión universitaria» organizado por la Coordinación (29-30 de marzo de 2000) hemos elaborado, a partir de nuestra incorporación a la Coordinación, un Plan de actividades trienal con la finalidad de sistematizar las múltiples labores de extensión programadas por las diversas dependencias, lo que generará un mayor alcance e impacto, racionalización de los recursos, incremento de la eficacia, además de una mejora sustantiva en la imagen institucional.

De igual forma, y como una contraparte, las unidades ejecutoras (Escuelas, Institutos y Postgrados) en contacto directo con el entorno social podrán retroalimentar permanentemente la planificación que se realiza a nivel central, como lo contempla todo proceso de planificación estratégica, al dar a conocer nuevas necesidades y nichos de acción, detectados en el trabajo de extensión.

Ahora bien, podemos preguntarnos cómo se correlacionan estos lineamientos con la ejecución concreta de actividades. La respuesta se halla en las múltiples programaciones que se han ejecutado durante el año 2000, período en el que se adelantaron acciones para favorecer la comunicación y la divulgación de las actividades de extensión académica, artística y recreativa de la Facultad, con la finalidad de dar un soporte institucional a las numerosas iniciativas que provienen directamente de las Escuelas, Institutos y Postgrados: reuniones de especialistas, jornadas, congresos, charlas, presentaciones, espectáculos son sólo algunas de las categorías que contienen los numerosos encuentros que se dieron el pasado año.

La extensión académica también ha comenzado a sistematizarse mediante la consolidación de una oferta de cursos y talleres en las diferentes áreas del conocimiento que se desarrollan en la Facultad, la cual podrá divulgarse bimensualmente a partir del año 2001. Paralelamente se han realizado asesorías en diversas áreas mediante la atención de tópicos tan específicos como la elaboración de catastros y las asesorías psicológicas, entre las que debemos mencionar especialmente la red de apoyo psicológico que se creó a raíz de la catástrofe ocurrida en el país en diciembre de 1999, a causa de las intensas lluvias que azotaron la costa.

También el área comunitaria muestra logros significativos con los proyectos regionales. En este rubro la Facultad ha orientado sus acciones hacia el Proyecto Maracay, el Programa Educativo Ocumare de la Costa-Cumboto y el Proyecto CEM-UCV sobre la violencia doméstica.

En el ámbito deportivo se realizaron diversos eventos, entre los que destacan varios torneos deportivos intra y extra-Facultad. Para este año queremos detener nuestra atención en un área afín como es

la recreacional, con la finalidad de elaborar una programación que permita dinamizar esta área que hasta ahora no se ha desarrollado cabalmente.

Entre los esfuerzos para mantener informados a los miembros de la comunidad sobre diversos tópicos han sido válidas acciones como la colocación de carteleras, la elaboración de boletines informativos por parte de diversas dependencias y la activación de la comunicación electrónica, mediante la actualización de la página Web de la Facultad y el envío sistemático de informaciones por correo electrónico.

Las publicaciones también forman parte de las estrategias divulgativas, más aún en una Facultad de corte humanista, como la nuestra. Así, con la participación activa de los dos fondos editoriales de la Facultad se han diseñado y ejecutado políticas orientadas a divulgar el resultado de las investigaciones que realizan miembros de nuestra comunidad humanista, y a poner a disposición de los estudiantes y profesores una serie de obras que le sirvan como soporte básico para el estudio y la docencia. El intenso trabajo editorial realizado en 2000 contempló, entre otras cosas, la actualización del diseño de algunas colecciones, la apertura de nuevas líneas editoriales, al evaluación del proceso de distribución y la publicación de diversos títulos, unos cuarenta en total.

Finalmente, para el desarrollo y consolidación de muchas de estas actividades se ha evidenciado la importancia de los acuerdos suscritos por la UCV. A este respecto hemos iniciado la evaluación de los convenios de interés para la Facultad, lo que nos permitirá próximamente conocer nuestros recursos por la vía de la cooperación interinstitucional.

Podemos concluir diciendo que la sistematización de las actividades de extensión ha sido nuestro norte; esto nos permitirá en un futuro muy cercano, con el concurso de los colegas extensionistas de las Escuelas, Institutos, Postgrados y de otras Facultades, el desarrollo de actividades concertadas que redunden en un mayor impacto social, en un reforzamiento de la imagen de la UCV y de la Facultad de Humanidades y Educación, y en un enriquecimiento institucional (estudiantes, profesores, empleados, currícula...) y, por ende, del país.